

OGGI RISPONDE FORTEBRACCIO

TARTUFI, TARTUFI, TARTUFI

« Caro Fortebraccio, sull'Unita' del 15 ottobre u.s. ho letto un tuo corsivo sulla felicità dei poveri... »

« Ora, per me, di fronte a una situazione come questa, si pongono due problemi: uno di carattere morale e l'altro, chiamiamolo così, di ordine legislativo... »

« Fortunatamente non è successo niente e tutti hanno mangiato tartufi a crepapelle... »

« Cari lettori e compagni, non meravigliatevi se invece che al mittente della fedeltate riportata, scritto a voi... »

E' capitato spesso a noi, come a tanti altri, di citare un passo famoso di una lettera di Antonio Gramsci al figlio Delfo... »

Alle radici di un possente movimento di idee e di uomini Il mattino del marxismo



Marx, Engels e le figlie di Marx, Jenny, Eleonora e Laura in una foto del secolo scorso agli inizi degli anni '60

L'attualità dell'impresa culturale avviata col primo volume della Storia dall'editore Einaudi - I temi di una straordinaria tradizione teorica e il suo intreccio con i momenti decisivi della vicenda contemporanea in un articolato impianto interpretativo Dai saggi di Eric Hobsbawm ai contributi di Maurice Dobb, David McLellan, Nicola Badaloni, Pierre Vilar, Istvan Meszaros, Lawrence Krader, Georges Haupt, Gareth Stedman Jones

sta così come quelli con il pensiero etnologico sono oggetto di trattazione particolare... »

Beni culturali in Gran Bretagna Perché Botticelli lascia Londra

Una parte rilevante dei tesori artistici è in mano dei privati o in cessione temporanea alle gallerie pubbliche - Le leggi vigenti finiscono per premiare l'esodo delle opere all'estero



Opere di Botticelli (part.) che sono alla National Gallery di Londra: « La natività di Gesù » e, accanto al titolo, « Ritratto di giovane »

(scene di genere, e soprattutto cavalli, fine '700) e la suppellettile Chippendale, risulta necessariamente ridotto... »



chiese si auto-annullano mentre creano un sacco di fastidi... »

Speciale Libreria MONDADORI Romano Cantore Carlo Rossella Chiara Valentini DALL'INTERNO DELLA GUERRIGLIA La clandestinità e la pratica della lotta armata nell'aggiornatissimo reportage di tre giornalisti di Panorama. Un documento eccezionale che rivela fatti inediti, storie di vita, missioni segrete di tutti i nuclei guerriglieri che mirano al cuore del sistema democratico europeo.