Polemiche vivaci e discussioni per il nuovo stadio di Pistoia

Dal nostro inviato

PISTOIA - Uno scherzo fuori stagione proprio nei giorni della mestizia e dei morti? Una « boutade », parole in libertà in una fredda sera di provincia di fronte alla telecamera indiscreta di una televisione locale? No, il progetto di un nuovo stadio a Pistola per 40-50 mila persone non è il frutto acerbo dell' ironia toscana o il parto della megalomania sportiva di una città sempre composta e compassata ma pronta a perdere la testa per il gioco della pedata.

Quando i pistolesi si sono visti sul teleschermo un paio di giorni fa il presidente dell' Unione Sportiva Marcello Melani dire, papale papale, che la città di li a non molto avrebbe avuto uno stadio tutto nuovo e bello, hanno fatto un balzo sulla sedia. Ma non di giola. Tra la gente la notizia ancora non ha fatto breccia, se ne parla a mezza bocca. Nessuno osa prenderla sul serio. Si, dopo l'anno mozzafiato del pericolo della C ora la squadra gira e va bene e nel calcio, si sa, gli entusiasmi sono frequenti come le evasioni delle tasse; e lo sanno tutti che il presidente, apostrofato dai maliani con il nomignolo di «faraone», è un uomo dai colpi di testa fa-

E' la stessa gente che la domenica allo stadio ci va e vede gli spazi vuoti: quest'anno ci sono stati tre incontri di richiamo (Sampdoria, Foggia e Cesena), ma del tutto esaurito, nemmeno l'ombra. E allora perché costruire un campo sportivo nuovo per 50 mila? A meno di venti minuti di auto da Firenze poi. Un'idea strana; e ai pistoiesi l'idee strane non vanno giù, soprattutto quando di mezzo ci sono

Rotta la prima cortina di titubanze e di «non so» si scopre che a uno stadio nuovo fiammante i dirigenti della Pistoiese ci stanno pensando almeno da tre anni, dal momento del passaggio dalla C alla B. Sino ad ora le circostanze non sono state però favorevoli ed il fatto ha ostacolato progetti ambiziosi ma meditati. Ora sembra giunto il momento propizio: nel firmamento del calcio si sono forse congiunte le costellazioni giuste. Almeno così la pensano i massimi dirigenti della squadra, Marcello Melani in testa naturalmente. Non tutti i dirigenti però. C'è ancora chi è allo scuro di tutto e casca dalle nuvole se qualcuno gliene parla: « non sapevo davvero, me lo avete detto voi giornalisti ».

Giovanni Mineo è il segretario della Pistoiese: è sincero o tiene la parte che altri gli hanno detto di recitare? L' allenatore Riccomini non vuole immischiarsi: « a me interessa la squadra, come faccio ad occuparmi dello stadio? Ma lo vede gli allenatori quanto durano, oggi ci sono domani devono fare fagotto. Arrivederci ».

Il presidente non scherza ma il Comune dice «no»

Una mappa ben custodita nei cassetti - Un profeta «faraonico» - L'ente locale deve garantire l'esproprio - Nell'area sorgeranno altri impianti

Vasco lozzelli ad esempio, vecchia colonna dello « staff » della Pistoiese. E' il primo che conferma le affermazioni del presidente, apre uno stipetto, tira fuori una cartina, nel mezzo c'è uno spazio verde, grande, tutto tratteggiato. E' lì che dovrà nascere il nuovo stadio, sono 36 mila ettari (* ma a noi ne basta una parte »). A Pistoia la conoscono come la zona dell'ex campo di volo, è proprio tra l'autostrada e la superstrada: « un posto ideale » dice lozzelli. Questo è il progetto della Pistoiese: per quella zona il piano regolatore generale prevede impianti sportivi e verde attrezzato: «è proprio il caso nostro ». Secondo lozzelli il co-

de ce l'ha il demanio: l'operazione non dovrebbe essere difficile. E anche i passaggi successivi dovrebbero correre lisci sui binari tranquilli della normalità; il comune passa in uso i terreni espropriati all'Unione Sportiva Pistoiese che si accolla le spese della costruzione dello stadio e si impegna a cedere l' opera alla città dopo trenta

l capitali necessari chi li tira fuori? «Il discorso è tutto aperto »; Il comune no di certo (« non vogliamo gravare sui cittadini»), forse il CONI o una qualche sponsorizzazione, Può anche darsi, ma sono strade lunghe che non consentono certo ad uno come il presidente Melani di mune dovrebbe procedere all' | presentarsi una sera in teleesproprio, i proprietari sono i visione a dire pressappoco: i riuscirà a farsi emulo del si-

Ma c'è chi ne sa di più. ₁ diversi ma la fetta più gran- \ « Pistoiesi, tra poco avrete lo stadio ».

C'è qualcosa di diverso: e

e chi conosce il pirotecnico presidente saprà certo che lui non vuol percorrere le vie ordinarie e punta al sodo: lo stadio se lo vuol costruire tutto da sé. Quanto gli ci vuole? Il conto è presto fatto: 30-40 mila lire a posto per 40 mila posti fa una cifra che oscilla tra un miliardo e 200 milioni e un miliardo e 600 milioni. Ce l'ha o non ce l'ha? Abbiamo raggiunto telefonicamente il presidente Melani a Milano per affari: nessuna smentita, anzi la promessa di nuove clamorose rivelazioni su tutta l'operazione, « dirò tutto ad una cena del Lyons Club a Pistoia >. La cosa dunque è fatta a dispetto degli scettici? Melani

tano molta acqua sul fuoco degli entusiasmi. « No, non è una cosa fattibile — dice secco il sindaco Renzo Bardelli - è una proposta che non risponde agli interessi della città ». Poi spiega: « è vero che la società ha avanzato da tempo auesta richiesta, ma la giunta comunale ha ritenuto opportuno non investire della questione nemmeno il consiglio, la abbiamo lasciata cadere. Il comune non è sordo alle esigenze della squadra e apprezziamo molto il presidente Melani, ma come si fa a progettare uno stadio per 50 mila posti in una città che ha appena il doppio di abitanti 2? Poi per quella zona il piano regolatore prevede in effetti altre cose: un parco mostra delle piante ornamentali con annessi anche impianti sportiri (tra l'altro due campi di calcio) ma non certo uno stadio. Nelle bacheche del comune c'è già il manifesto che indice il concorso nazionale per la progettazione dell' area: re dobbiamo anche stringere i tempi in vista del convegno europeo sul verde pubblico che si tiene a Pistoia l'anno prossimo». Per lo stadio di Pistoia sembrano proprio i gior-

gnor Bernabeo da Madrid

che, unico esempio almeno in

Europa, ha deciso di costruir-

si uno stadio tutto da solo

buttandoci miliardi e miliar-

di? Al comune di Pistoia get-

Daniele Martini

A Prato circa 140 famiglie senza casa dal 31 dicembre

Situazione critica per gli sfratti

Le proposte del SUNIA per l'utilizzazione degli alloggi vuoti - Così è stato suddiviso il territorio - Come inciderà la nuova legge sull'equo canone

fetti della legge di equo canone e quali problemi comporta? Queste domande, da qualche tempo, cioè da quando è entrata in vigore la legge, se le pongono tutti: inquilini e proprietari. Proviamo a vedere qual è la situazione in un comune come

La città è stata divisa in 5

zone: il centro storico, con coefficiente 1,30, che è compreso nella cerchia delle mura urbane; la zona semi-centrale, con coefficiente 120, fascia intermedia fra il centro cittadino e la periferia, delimitata al sud dalla Declassata, al nord dal Bisenzio, ad est da via delle Fonti - viale della Repubblica, ad ovest dalla zona intorno alla porta Pistolese, all'altezza di via Donizzetti; la zona di particolare pregio, con coefficiente 1,20, che comprende tutta la parte al di là del fiume Bisenzio, l'area collinare e il viale della Repubblica; la zona periferica, con coefficiente 1, è quella che riguarda tutti gli insediamenti urbani al di fuori della

Tanniversario

STANDA

oggi e domani

disconto

su tutti i capi di abbigliamento

maschile esterno ed intimo.

Ed anche sulle calzature

per donna, uomo e bambino

STANDA

da sempre piú conveniente

PRATO — Quali sono gli ef- | fascia detta « semi centrale » | problemi più grossi, al moe quindi anche le frazioni; la zona agricola con coefficiente 0.85. Accanto a questa zonizzazlone vanno aggiunte le aree di particolare degrado, a cefficiente 0.80 che comprendono alcune zone del centro storico (via San Fabiano, via Santa Margherita, via della Stufa, via dell'Accademia — via Pugliesi, via San Jacopo — via Santa Trinità, il rione delimitato dalle strade via Puccetti e via Pallacorda, il lato est di piazza Mercatale) ed alcune aree periferiche delle frazioni. cme Figline, Pizzidimonte, il Guado, una parte di Galciana, per citarne alcune. Questo è quindi il quadro della suddivisione territoriale sulla quale si innesta il calcolo dell'equo canone. Rispet-

to ad esso si pensa che a Prato, rispettando una tendenza che è di carattere nazionale, il 60 per cento degli affitti dvrebbe aumentare, il 15.20 per cento non dovrebbe subire variazioni notevoli, il rimanente dovrebbe avere delle riduzioni, specie per gli affitti degli ultimi anni. I che pur notevolmente scadu-

mento, riguardano gli sfratti. «La realtà — dice Magelli del SUNIA - non è allarmante, ma le ripercussioni che si avranno sul mercato non sono indifferenti». Centoquaranta sono gli sfratti che dovranno essere resi esecutivi entro il 31 dicembre. E la situazione si fa critica poiché case non se ne trovano. Tant'è che il SUNIA sta portando avanti da tempo una proposta di occupazioni provvisorie di appartamenti, e richiede al comune l'istituzione di uffici di locazione, anche per operare un controllo sugli alloggi sfitti. A Prato il sindacato inquilini ha richiesto una riunione all'amministrazione comunale per un esame di questo stato di cose, che porti ad individuare alcune soluzioni per le situazioni di emergenza. Gli alloggi sfitti, peraltro --viene detto al SUNIA - anche se mancano rilevazioni

quantitative, sono alcune de-

cine di centinaia e si fa rife-

rimento a un censimento

(l'ultimo in ordine di tempo),

to nel tempo, serve a dare l'idea di una situazione che si sostiene sussistere ancora. A quel tempo circa 2.000 erano gli appartamenti sfitti. Per il momento non c'è da registrare fatti di particolare rilevanza visto lo stato conflittuale o almeno di questi non si ha notizia anche perché « il meccanismo della legge - si aggiunge - deve essere messo in moto». Da registrare che piovono numerose disdette da parte dei proprietari di affitti, per l'uso familiare degli apparta-

« Una media — dice Magelli - di dieci persone al giorno viene al SUNIA, perché ha ricevuto disdette. È questo si verifica da due mesi, da quando si cominciò a discutere dell'equo canone ». Il SUNIA, per altro, sta istituendo insieme all'Unione Proprietari, una commissione paritetica per redimere situazioni vertenziali. Il sindacato inquilini ha inoltre messo in piedi un proprio ufficio composto da tecnici e legali, a disposizione per tutti i problemi

Il convegno su democrazia e dissenso

Il convegno «Democrazia e dissenso nei paesi dell'Est», promosso dal Consiglio comunale, al svolgerà nei giorni 19, 20 e 21 gen-

Questa data è stata riconfermata nel corso di una riunione congiunta fra i capigruppo dei partiti democratici rappresentati in consiglio comunale, il presidente della Provincia di Firenze, un rappresentante della Regione Toscana e il comitato tecnico Il convegno si articolerà su tre giornate, nelle quali verranno affron-tate tro tematiche generali: «Le radici atoriche del dissenso», «La realtà politico-sociale del dissenso», «Dissenso e situazione internazionale».

Saranno presentate, în una serie di relazioni, comunicazioni e tavole rotonde alle quali parteciperanno studiosi italiani e stranieri ed espo-

cinema in Toscana

LIVORNO

GRANDE: Eutanasia di un amore METROPOLITAN: Pari e dispari MODERNO: Tutto suo padre LAZZERI: La porno villeggiante GROSSETO

EUROPA 1: (nuovo programma) EUROPA 2: (nuovo programma) MARRACCINI: Eutanasia di un ODEON: Fury SPLENDOR: (nuovo programma) AREZZO

SUPERCINEMA: Grease POLITEAMA: L'albero degli zoc-TRIONFO: A chi tocca tocca CORSO: Swarm incombe! ODEON: Il prigioniero della seconda strada

PISA ASTRA: Tutto suo padre ARISTON: Pari e dispari ITALIA: Squadra antimafia NUOVO: A chi tocca tocca ODEON: L'ultimo valzer PISTOIA

EDEN: Eutanasia di un amore ROMA: La corsa p'ù pazza del mondo GLOBO: Pretty baby LUX: Saxofone OLIMPIA (Margine Coperta): og-

SIENA IMPERO: Mazinga contro gli UFO robot METROPOLITAN: I quattro dell'oca selvaggia
ODÉON: Pari e disparl
SMERALDO: (Chiuso)
MODERNO: L'occhio nel triangolo

VIAREGGIO EDEN: F.I.S T. EOLO: Il vangelo S. Frediano ODEON: Eutanasia di un amore GOLDONI: (n.p.) MODERNO (Camaiore): n.p.

LUCCA MIGNON: Eutanasia di un amore MODERNO: Pari e dispari ASTRA: Comics 13
NAZIONALE: Squadra antimafia CENTRALE: Inibition PANTERA: Fury

AMBRA: (riposo) GARIBALDI: Il vangelo secondo Frediano ODEON: Sodoma e Gomorra POLITEAMA: Grease

MODENA: (riposo) PERLA: La vergine, il toro, il ca-

CRISTALLO: Pari e dispari LA PERLA: Saxofane EXCELSIOR: Eutanasia di un amo-

KURSAAL TEATRO: Sesso matto EXCELSIOR: Napoli i 5 della squadra speciale ADRIANO: Cinema-varietà - film: Ragazza alla pari

MARCONI: Pari e dispari GARIBALDI: Parca mondo porno, PIOMBINO ODEON: La maledizione di Daniel (VM 14)
SEMPIONE: Attentato al Trans-express, segue: Sotto a chi tocca METROPOLITAN: L'arma

TEATRO DEL POPOLO: Ecce Born-S. AGOSTINO: Arrivano i Mc Gre-**ROSIGNANO SOLVAY** TEATRO SOLVAY: Lady Chatterlev **POGGIBONSI**

CINEMA TEATRO ITALIA: La

CINEMA POLITEAMA: I sette sa-

CENTRALE: lo tigro tu tigri egli CORSO: Squadra volante, uccideteli senza razione BORSI D'ESSAI: (sabato) Maria Rosa la guardona PARADISO: La febbre del sabato sera MODERNO: (sabato) Porci con le CONTROLUCE: (riposo) NUOVO CINEMA: (sabato) Acqua

pricorno BOITO: L'inquilina del piano di EDEN: Eutanasia di un amore **EMPOLI**

MONTECATINI

RId. AGIS FIORELLA (Ap. 15,30) **CARRARA**

PG 93 DOMANI SERA ore 21,30 debutto dell'orchestra COLLE VAL D'ELSA

CARAVAN NOVITA' ASSOLUTA PER LA TOSCANA

In discoteca Claudio e Fabio

E VIAGGI DI STUDIO L/METERED WAGGHTE

I CINEMA DI FIRENZE

CINEMA

ARISTON Piazza Ottaviani - Tel. 287.834 Tutto suo padre. Technicolor con Enrico Montesano, Marilù Prati. Per tuttil (16, 18,15, 20,30, 22,45) ARLECCHINO SEXY MOVIES Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332 Film sexy: I pornoglochi, Technicolor con Claudine Beccarie, Chantal Arondelle, (Seve-

(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45) CAPITOL Via del Castellani - Tel. 212.320 (Locale riscaldato) Un film stupendo, del romanzo più tetto. Un grande spettacolo girato a Firenze Euta-nasia di un amore. Colori con Tony Musante, Ornella Muti. Regia di Enrico Maria Salerno. (15, 17, 18,45, 20,30, 22,45)

ramente VM 18).

CORSO Borgo degli Albizi - Tel. 282.687 (Ap. 15,30)
Pretty baby di Louis Malle. Technicolor con Keith Carradine, Susan Sarandon, Brooks Shield. (15,45, 18,05, 20,25, 22,45)

EDISON Piazza della Repubblica, 5 · Tel. 23.110 Un film di Renato Pozzetto: Saxofone. A colori, con Renato Pozzetto, Mariangela Melato, Cochi Ponzoni, Teo Teocoli. Musica di Enzo Jannacci. Per tutti! (15, 17, 18,55, 20,50, 22,45) EXCELSIOR

Via Cerretani, 4 - Tel. 212.798 Grease (Brillantina). Technicolor con John Travolta, Olivia Newton John. Per tuttil (15,30, 17,55, 20,20, 22,45) FULGOR - SUPERSEXY MOVIES Via M. Finiguerra - Tel. 270.117 Ultrasexy Pornoexhibition. Technicolor

Françoise Zizi, France Lomal, Nadia Mones. (VM 18). (15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45) GAMBRINUS Via Brunelleschi · Tel. 215.112 Parl e dispari di Sergio Corbucci. Technico-lor con Terence Hill, Bud Spencer. Per tuttil (15,30, 17,55, 20,15, 22,45)

METROPOLITAN Piazza Beccaria - Tel. 663.611 Walt Disney presenta: Elliott II drago Invisibile. Technicolor con Helen Reddy, Jim Dale, Mickey Rooney, Per tuttil (16, 18,15, 20,30, 22,45)

MODERNISSIMO Via Cavour - Tel. 215.954 Il nuovo film di Ingmar Bergmen: Sintonia d'autunno. Technicolor, con Ingrid Bergman e Liv Ullmann, Per tutti, (15,30, 17,20, 19,05, 20,50, 22,45) ODEON

Via del Sassetti - Tel. 214.068 (Ap. 15,30) Visite a domicilio. Technicolor con Walter Mattahu, Glenda Jackson, Art Carney, Richard (16, 18,15, 20,30, 22,45)

PRINCIPE Via Cavour, 184/R - Tel. 575.891 (Ap. 15,30) Giochi perversi di una signora bene. A colori con Senta Berger, Mario Adorf, Ron Ely. 1977 « La ragazza dal pigiana giallo; 1978 « Giochi perversi di una signora bene »

un thrilling. (VM 14). (Us. 22,45) SUPERCINEMA Via Cimatori - Tel. 272.474

Il film più divertente e florentino dell'anno. Il film di casa nostra che sa di bistecche, fagioli e Chianti II vangelo secondo San Fre-diano (storia di preti, ledri e... peccatrici) A colori con Ghigo Masino, Tina Vinci e Giovanni Rovini. (15, 17, 19, 20,45, 22,45)

Via Ghibellina - Tel, 296.242 (Locale riscaldato) Un nuovo film streordinario, divertentissimo: Squadra antimafia. Cotori, con Tomas Milian (nella sua più irresistibile interpretazione), (15,15, 17, 19, 20,45, 22,45)

Via Romagnosi - Tel. 483.607 (Ap. 15,30) lo tigro, tu tigri, egil tigra. Technicolor con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio, Enrico Mon-tesano, Cochi Ponzoni. Per tuttil

(15,45, 18,05, 20,25, 22,45) ALDEBARAN Via F. Baracca, 151 - Tel, 410.007 (Ap. 15,30) Così come sei di Alberto Lattuada. Technicolor

con Marcello Mastroianni, Nastasja Kinski, Francisco Rabal. (VM 14). (16, 18,15, 20,30, 22,40) ALFIERI D'ESSAI Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282,137 Oggi riposo. Domani: Padre padrone. **ANDROMEDA**

Via Aretina, 63/R - Tel. 663.945 Oggi riposo. Domani: La liceale nella classe dei ripetenti. APOLLO Via Nazionale - Tel. 210.049

(Locale riscaldato)
Il capolavoro di Stanley Kubrich 2001: Odissea nello spazio. A colori, con Keir Duella, Gary Lockwood. (14,30, 17,15, 19,45, 22,30) ASTOR D'ESSAI

Via Romana, 113 - Tel. 222.388 (Ap. 15,30) L'indimenticabile capolavoro di Bob Fosse: Cabaret con Liza Minnelli, Musiche di John Kander. Colori. Per tuttil (U.s. 22,45) CAVOUR

Via Cavour - Tel. 587.700 Primo amore di D'no Risi. Technicolor con Ugo Tognazzi, Ornella Muti. Per tuttil COLUMBIA Via Faenza - Tel. 212.178

Sexy erotico a colori: Le porno detective con (Rigorosamente VM 18).

Via della Fonderia - Tel. 225.643 Il dittatore dello stato libero di Bananas. Technicolor con Woody Allen, Louise Lesser. (U.s. 22,40) **EOLO**

Borgo S. Frediano - Tel. 296.823 (Ap. 15.30) Colossal in technicolor di Charlton Heston: All'ombra delle piramidi con Charlton Heston, Hildegarde Nell. Per tutt'! (U.s. 22,40) FIAMMA Via Pacinotti - Tel. 50.401

(Ap. 15,30) Divertente film di Philippe De Brock: Disavventure di un commissario di polizia. À colori con Philippe Noiret, Ann'e Girardot. Per tuttil (15,30, 18, 20,20, 22,45)

Via D'Annunzio - Tel. 660.240 Fantascienza a colori: Messaggi da forze sconesciute di Richard Moore, con David Carradine, Eli Wallach, Christopher Lee, Eve Mc Donald. Per tuttil

FLORA SALA Piazza Dalmazia - Tel. 470.101 (Ap. 15,30) A richiesta il film di George Roy Hill, vincltore di 7 Oscar: La stangata. A colori, con Paul Newman, Robert Redford, Robert Shaw. Per tutti! (15,30, 18, 20,20, 22,45) FLORA SALONE

Plazza Dalmazia - Tel. 470.101 (Ap. 15,30) Dal romanzo di Jack London, la più spettaco-lare avventura di tutti i tempi: Il richiamo dalla foresta. Technicolor con Charlton Heston, Michel Mercier, George Eastman. Nuova ediz.one per tutt.! GIARDINO COLONNA

Via G. P. Orsini • Tel. 681.05.50 Vedi rubrica teatri GOLDONI D'ESSAI Via del Serragli - Tel. 222.437 Rassegna internazionale di cinema d'animazione. Decentramento fiorentino del festival di Lucca. Panorama Jugoslavo, Tedesco Orientale, Cubano, Italiano, Francese, Personale di Ub Jwerks. (Orario proiezioni 15,30 Non stop)

IDEALE Via Fiorenzuola - Tel. 50.708 Delirius. Technicolor con Kim Novak, Donald ITALIA Via Nazionale - Tel. 211.069

La fessura. Technicolor con Gerhild Berkold, Axel Schiessler. (VM 18). MANZONI Via Martiri - Tel. 366.808

(Ap. ore 10 antim.)

1 4 dell'oca selvaggia, Technicolor con Richard Burton, Roger Moore, Richard Harris, Hardy Kurger. Per tuttii (15, 17,30, 20, 22,30) MARCONI Via Giannotti - Tel. 680.644

Oggi riposo. Domani: Primo amore. NAZIONALE Via Cimatori - Tel. 270.170 Locale riscaldato (Locale di classe per famigile) Prosegulmento 1. visione. Sensazionale, spet-tacolare, avvincente film d'azione. Technicolor F.I.S.T. con Sylvester Stallone, Melinda Dillon,

Rod Steiger. (15,30, 18, 20,15, 22,45) IL PORTICO Via Capo del mondo - Tel. 675.930 Divertente satirico: Zio Adolfo în arte Führer.

Technicolor con Adriano Celentano, Amanda

(U.s. 22,30) PUCCINI Piazza Puccini - Tel. 362.067 (Bus 17) Gli uccelli di Alfred Hitchcock. Technicolor con Tippi Hedren, Suzanne Plechette, Jessica

4 4

(16, 18,15, 20,20, 22,30) STADIO Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913 (Ap. 15,30) Divertente technicolor: Good bye amore mio. Colori con Richard Dreyfuss, Marsha Mason; di Herbert Ross, Per tutti!

(U.s. 22,40) UNIVERSALE D'ESSAI Via Pisana - Tel. 226.196 L. 750 (AGIS 600) (Ap. 15,30) Richiesti dagli spettatori. Solo oggi. Roberto Benigni e Mario Cioni in Berlinguer ti voglio bene di Giuseppe Bertolucci, con R. Benigni, Alida Valli. Colori. (VM 18).

(U.s. 22,30) VITTORIA Via Pagnini - Tel. 480.879 Palma d'Oro al Festival di Cannes '78. L'albero degli zoccoli di Ermanno Olmi. Technicolor con contadini e gente della campagna

bergamasca. Per tutti! (15,30, 18,50, 22) Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452,296 Per I ragazzi: Zorro. A colori, con Alain De-Ion. Ottavia Piccolo, C. Cerusico, S. Baker.

Regia di D. Tessari GIGLIO (Galluzzo) La notte del faichi con Y. Gaon, G. Almagor.

LA NAVE Via Villamagna, 111 Oggi riposo CINEMA UNIONE Oggi riposo

AB CINEMA DEI RAGAZZI Via dei Pucci, 2 - Tel. 282.879 **ARCOBALENO**

Via Pisana, 442 - Legnaia (Capolinea Bus 6) Domani: Quello strano cane... di papà. ARTIGIANELLI Via dei Serragli, 104 - Tel. 225.057 Oggi chiuso CINEMA ASTRO Piazza S. Simone

Today in english: The spy who loved me by L Gilbert With R. Moore, B. Bach, C. Jurgen. (15,45, 18, 20,15, 22,30) BOCCHERINI Via Boccherini Domani: Per chi suona la campana CENTRO INCONTRI Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)

Bus 8 - 23 - 32 - 31 - 33 **ESPERIA** Galluzzo - Tel. 20.48.307 Oggi chiuso EVEREST (Galluzzo)

Via del Romito

Oggi ch'uso

Via F. Paoletti, 36 - Tel: 469.177 (Ap. 15,30) Venerdi del ragazzi, con la risposta italiana a Fantasia di W. Disney: Allegro ma non troppo. Cartone animato in technico'or di Bruno Boz-(U.s. 22,30)

FLORIDA Via Pisana, 109'R - Tel. 700.130 (Ap. ors 15.30) Per el g'ovedi d'autore »: Dodes'ka den il capplayoro quest ined to di Akira Kurosawa (Premio Dazid di Donatelio 178). Per tuttif (U s. 22,30)

> CIRCUITO **DEMOCRATICO**

DEL CINEMA C.D.C. CASTELLO Via R. Giuliani, 374

L'antiwestern: Uomo bianco va col luo Richard Saratiza, con Richard Harris, John Huston (USA 71). C D.C. NUOVO GALLUZZO (Ap. 20,30) Percato in famiglia con Michele Piacido, Jen-

(Spett. ore 20,30 - 22 30)

ny Tamburi. (VM 18).

Via S. Andrea a Rovezzano (bus 34) -Tel. 690.418 L. 700-500

L'ultimo Pasolini: I racconti di Canterbury (1972). VM 18. S.M.S. S. QUIRICO Via Pisana, 576 · Tel. 701035 (bus 6-26) Oggi riposo C.D.C. SPAZIOUNO

Via del Sole, 10 - Tel. 215634

(Spett. ore 20,30-22,30)

Oggi chiuso C.D.C. L'UNIONE Via Chiantigiana, 177 - Ponte a Ema -Tel. 640325 · Bus 31-32

C.D.C. COLONNATA Piazza Rapisardi (Sesto F.no) - Telefono 442203 · Bus 28

Domani: Rosemary's baby. CASA DEL POPOLO GRASSINA Piazza della Repubblica - Tel. 640083 ANTELLA CIRCOLO RICREATIVO **CULTURALE** - Bus 32

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA Tel. 20.11.118

MANZONI (Scandicci) Piazza Piave, 2 (Ap. 20,30)
Film di Alberto Sordi: Finché c'è guerra c'è speranza con Alberto Sordi, Silvia Monti. Per (U.s. 22,30) SALESIANI

Figline Valdarno Ma papà ti manda sola? CINEMA RINASCITA Incisa Valdarno

TEATRO COMUNALE

Corso Italia, 16 - Tel. 216 253 CONCERTI 1978-79 Questa sera, alle ore 20.30, concerto sin-fonico diretto da Michael Tabachnik, Musiche di Brahms, Anzaghi. Orchestra del Maggio Mu-sicale Fiorentino. (Abbonamento MC). BANANA MOON Ass. Culturale privata - Borgo Albizi 9

TEATRI

Ap. 22. Concerto con G. Gentile, U. Pellegrini (tutti i martedi e mercoledi chiusur**a** settimanale) Si riaprono te iscrizioni **alla** Domani: Dominot in Naked. SCUOLA LABORATORIO DELL'AT-

Via Attani 34 - Tei, 215543 Martedi 7 alle ore 17, esercitazione pra-tica su « Principi di interpretazione scentea secondo il metodo di Orazio Costa ». Allenamento vocale. Mimo, Improvvisazione teatrale. Educazione ed Espressione corporale. Ore 17,45. Conversazione ed esercitazione su « Acrobatica e clownerie » conduce Mauro Menegezzo. Aperte le Iscrizioni.

TEATRO SAN GALLO Via S. Gallo, 45R - Tel. 490.463 Feriali ore 21,30, festivi ore 17 e ore 21,30. La Coop. « Il Bargello » presenta: La chiac-chierata con Stenterello, Arlecchino e Panta-lone. Realizzato da Alfredo Dessi, Beppe Ghiglioni con Mario Minoretti. Regia di Carlo Maestrini, Riduzioni Enal, Arci, Agis. Preno-

tazioni al 490.463. TEATRO DELL'ORIUOLO Via Oriuolo, 33 - Tel, 210.555 Ore 21,15 la Compagnia di prosa Città di Firenze - Cooperativa Oriuolo presenta: La locandiera di Carlo Goldoni, Regia di Fuvio Bravi. Scene e costumi di Giancarlo Mancini.

COLONNA Via G. P. Orsini - Tel. 681.05.50 Bus 3 - 8 - 23 - 31 - 32 - 33 L'equo canonico 3 atti di Gianiuigi Cioil e C. con Ghigo Masino e Tina Vinci. Regla di Tina

Prenotaz, telefoniche 6810550 dalle 17 in poi, TEATRO AMICIZIA Via Il Prato • Tel. 218.820
Tutti i enerdi e sebato alle ore 21,30; tutte
le domeniche e festivi alle ore 17 e 21,30, La Compagnia del Teatro Florentino diretta da Wanda Pasquini presente la novità Reverendo...
la si spogliili 3 atti comicissimi di Igino
Caggese. Il venerdi riduzione ENAL, ARCI,
ACLI, MCL, ENDAS, AICS, DOPOLAVORO
FS e ENEL.

SPAZIO TEATRO SPERIMENTALE RONDO' DI BACCO (Palazzo Pitti) - Tel. 210595 Alle 21,30 il gruppo Ouroboros presenta: Winnie dello sguardo da Giorni felici di S. Beckett. Regia di Pier Alli, Musiche di Silvano

Bussotti NICCOLINI Via Ricasoli - Tel 32.382 Lunedi 6 novembre ore 21 inaugurazione sta-gione 1978-79 con Mezzacoda di Paolo Poli. LA MACCHINA DEL TEMPO Via Oriuolo, 33-35 Acii, Arci, Endas. (Circolo Dip. Comuneli) Associazione culturale privata. Alle ore 21,30 concerto di musica del Rina-

scimento per canto e liuto con Guido Rosson e Irena Ellippone. TEATRO DELLA PERGOLA Via della Pergola, 12-13 Tel. 210.097 · 262.690 Un tram che si chiama desiderio di Tennessee Williams, con Philippe Leroy, Francesca Benedetti, Paola Tanziani, Fernando Calali e con Letizia Mangione, Alberto Ross, Patrick Rosei

Gastaldi e Vicki Williams, Regia di Marce Gagliardo. (Abbonamenti turno B)

DANCING

SALONE RINASCITA Via Matteotti (Sesto Fiorentino) Ballo liscio con G'ancarlo Renai e i Four Sound. DANCING POGGETTO Via Mercati n. 24/b

Ore 21,30 ballo liscio con Quintetto Gale. (Ogni venerdi e domenica sera ballo liscio). **PISCINE**

PISCINA COSTOLI (Campo di Marte) Viale Paoli- Tel. 657.744

Tre piscine coperte: vesca tuffi, olimpionica, piscina per corsi di nuoto. Alla e Costoll » c'è sempre una risposta elle necessità di futti. Ogni giorno feriale, apertura al pubblico dalle ore 8 alle 15, il martedì e glovedì anche delle 20,30 atle 22,30. Il sabato e la domenica daile 9 elle 18. Corst di nuoto di exprendiesigenze di chi studia e per chi levora,

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449

DANCING CINEDISCOTECA SPICCHIO - EMPOLI - Tel. 0571-508.606

> Fra le ridenti colline di Vinci a circa 30 km da Firenze, la ns. CANTINA è aperta tutti i giorni feriali nelle ore



8,30-12,30 - 14,30-18,30 (sebato 8,30-12,30) per la vendita al privati consumatori, del suoi genuini ed apprezzati vini. Per la vostra tavola permettatevi un vino genuino al

giusto prezzo