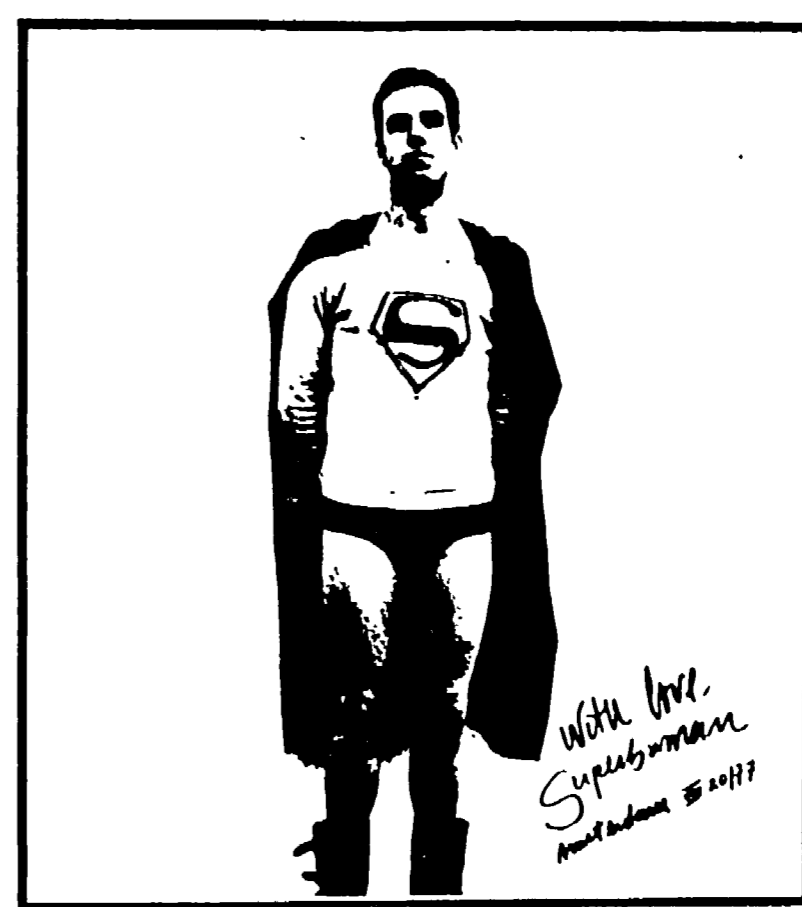


Oltre tremila visitatori nei primi giorni di esposizione

Mostra di 168 artisti a Benevento per dare un « esempio » dell'arte marginale

Il bellissimo chiostro della chiesa di Santa Sofia a Benevento, un capolavoro dell'arte romanica in Campania, è da oltre un secolo annesso al Museo del Sannio, ospita in questi giorni una interessante manifestazione...



La verifica di tale stato di emarginazione. Le verbalizzazioni di una situazione esistenziale schizoida, rispecchiano le crisi e la rassegnata disperazione di una categoria che vede « nell'auto-rappresentazione iperbolica » l'unica condizione per esistere.

L'artista, anche se è mutato il suo ruolo storico, può non rinunciare alla sua professionalità. Consolo del fatto che oggi è la parola a possedere il potere politico del coinvolgimento e del consenso...

All'artista non resterebbe, quindi, che penetrare nel mondo del messaggio pubblicitario, nel mondo del sistema fatto di convenzionalismi, di luoghi comuni, di condizionamenti occulti ed espliciti...

In questo modo Ferrò tenta di ipotizzare la sostituzione dell'artista tradizionale con un nuovo soggetto sociale formato « fuori » del mondo artistico ma operante in un suo sistema...

L'artista dimostrerebbe così una maggiore responsabilità culturale, dal momento che l'arte non è morta come valore culturale. Essa è semplicemente in via di trasformazione in funzione di una società che deve essere educata a ricevere un messaggio colto che sta in grado di superare il condizionamento consumistico...

Martedì e mercoledì, in occasione della rassegna, si svolgerà un convegno di quattro partecipanti nella prima giornata. Attenderanno, Castellano, Cavallo, Crispolti e D'Ambrasio, nella seconda giornata Costa, Menna, Ferrò, Izzo e Picone.

Maria Roccasalva

Marchesi presenta la partita dell'Avellino

Oggi con il Catanzaro i punti valgono il doppio

A nessuna delle due squadre la classifica concede di potersi rilassare - Gli irpini attaccheranno con intelligenza e calma



Non è certo un impegno facile quello dell'Avellino contro il Catanzaro. Sia per il particolare momento delle due squadre, sia per la classifica che non concede a nessuna delle due di potersi rilassare...

zitutto necessario non perdere punti sul proprio terreno nei cosiddetti scontri diretti. Pur conscio delle difficoltà, impetremo, perciò, il nostro gioco per vincere. Non ci lasceremo andare in scriteriati assalti...

l'Avellino in fase offensiva dovrà ragionare ancora di più di quanto già fece contro gli scaligri. Gli uomini del Catanzaro, infatti, sono molto abili nel chiudere tutti gli spazi e sanno difendersi con molta calma e molto ordine.

di me nello stabilire certe conseguenze. A centrocampo molto probabilmente sperimentare, se sarà possibile, una coesistenza tra Lombardi e Casale. Se i due dimostreranno di poter giocare insieme, per l'Avellino certamente sarà una cosa ottima.

se l'Avellino non può permettersi. Farò questo esperimento, dico la verità, anche perché in parte costretto dalla legge che hanno preso gli avvenimenti. Figa è noto, ha sofferto di disturbi gastrointestinali durante la settimana e non mi sembra al meglio della condizione. Sicuramente non sarebbe in grado di reggere i novanta minuti.

Naturalmente il risultato di oggi è per l'Avellino molto importante e spero che l'ambiente, sempre generoso verso la squadra, ci dia una mano a vincere.

Gli effetti di una vittoria sarebbero innanzitutto questi: raggiungeremo in classifica il Catanzaro, ci porteremo in una posizione relativamente tranquilla, potremmo guardare alle prossime partite con quella serenità necessaria, e talvolta determinante, per poter raggiungere certi obiettivi.

Infine, ecco la formazione: Pileri, Reali, Roggi (Benedetto), Boscolo, Calaneo, De Somma, Massa, Casale, De Ponti, Lombardi, Tacchi. Per la schinca non ho ancora deciso.

Rino Marchesi

GLI APPUNTAMENTI

Mostre

Venerdì 10 alle ore 21 sarà inaugurata nella cappella « Santa Barbara » al Maschio Angiolino una mostra del pittore « Pasquale Della Monaca » che resterà aperta fino al 19 novembre.

Centro Agopuntura Cinese

Terapia del dolore Reumatismi - Sciatiche Nevralgie Dolori articolari Cure dimagranti Metodo Nguyen Van Nghi Prenotazioni: Lunedì Napoli - Tel. 220.492.297.521 Via Alessandro Poerio, 32

Conferenze

Venerdì 10 alle ore 19 nella sala delle conferenze della Associazione « Italia-Cuba » - Via S. Giacomo 40 - in occasione dell'inizio delle attività dell'associazione, il giornalista Saverio Tutino parlerà su: « Cuba venti anni dopo la rivoluzione ».

Conferenze

Venerdì 10 alle ore 19 nella sala delle conferenze della Associazione « Italia-Cuba » - Via S. Giacomo 40 - in occasione dell'inizio delle attività dell'associazione, il giornalista Saverio Tutino parlerà su: « Cuba venti anni dopo la rivoluzione ».

Cinema

Per la rassegna di film dedicata al 150. anniversario della nascita di Leone Tolstoj, sabato 11 presso l'Associazione Italia-Urss (via Verdi 18) alle ore 18 sarà proiettato un documentario sulla vita del grande scrittore cui seguirà una conversazione col prof. Gianeresto Dall'Aglio.

Musica

Domani alle ore 21,30 al teatro « Sancarluccio » - Via San Pasquale a Chiaia, 49 - Antonio Landolfi presenta: « Parallelo generi a confronto », concerto di musica classica, leggera, jazz per ridefinire il ruolo del musicista. Al piano Antonio Landolfi, al contrabbasso Gino Bertì, alla batteria Franco Fiore, Enzo Nini al sax, voce di Mimmo Soladino. Testi di Gaetano Menna, letti da Alfredo Riccio.

CONCERTI

Naumann-Lapegna all'auditorium RAI-TV

Dopo il profilo monografico a lui dedicato la scorsa settimana, Camille Saint-Saens era ancora al centro della manifestazione dell'altra sera all'auditorium RAI-TV, con il concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra. Rimarchevole nel concerto, pur nella semplicità, nella prevalente linearità dei suoi temi, un impegno di ricerca espressiva non frequente in Saint-Saens, le cui invenzioni hanno prevalentemente i tratti d'una epidermica piacevolezza, sia pure riscattata, nei momenti più felicemente risolti, da una raffinata eleganza di scrittura e sempre da un mestiere eccezionalmente abile e puntale. Il pianista di turno era, per l'occasione, il giovane Alessandro Lapegna, allievo di Vincenzo Vitale, come tutti gli altri di questa rassegna dell'opera pianistica di Camille Saint-Saens, che caratterizza l'intero ciclo dei concerti.

S. T.

Dibattiti sui finalisti del « Premio Napoli »

Nel giorno 8, 9, 10 e 11 novembre, alle ore 17, presso la sede della Soler, dell'Olivetti, del Circolo della stampa e presso il Museo del Sannio di Benevento avranno luogo gli incontri con gli amici nel corso dei quali i finalisti del Premio Napoli di narrativa 1978 discuteranno le loro opere con i componenti la giuria dei lettori in vista delle votazioni per l'assegnazione del premio di lire 5 milioni, votazioni che si svolgeranno alla fine del prossimo novembre.

Maria Roccasalva

STREPITOSO SUCCESSO all'EMPIRE Per la prima volta insieme due grandi attori in un film irresistibilmente comico. Achille Manzotti, Renato Pozzetto, Mariangela Melato. Saxophone. IL FILM E' PER TUTTI ORARIO SPETT.: 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30

CON STREPITOSO SUCCESSO AI CINEMA Metropolitan - Odeon Una coppia di supergiocatori nel film jolly dell'anno. Terence Hill, Bud Spencer. PARI E DISPARI. SERGIO CORBUCCI. IL FILM E' PER TUTTI - Spett.: 15,30 - 17,40 - 19,50 - 22,30

SCHERMI E RI BALTE. I SEGNALIAMO. Sinfonia d'autunno (Maximum), Grease (Delle Palme), Convoy (Fiorentini), Fiat (Abadir, Alle Ginestre, Avion, Corallo), L'albero degli zoccoli (America), 2001: Odessa nello spazio (Modernissimo). TEATRI. CILEA (Via San Domenico), NO (Via Santa Caterina da Siena), NUOVO (Via Montecalvario), SANCARLUCCIO (Via S. Pasquale a Chiaia), SANNAZARO (Via Chiaia), POLITEAMA (Via Monte di Dio), TEATRO NEL GARAGE (Via Nazionale), CINEMA OFF D'ESSAI. EMBAZZY (Via F. De Mura), L'ARMA, con C. Cardinale - DR.

GRANDE SUCCESSO al TITANUS. Continuano le repliche con grande successo ai cinema ARGO e MIGNON. FATELO CON ME... BIONDE DOLCI DANESI. CALORE NEL VENTRE. IL FILM E' PER TUTTI Vietato minori 18 anni

GRANDE SUCCESSO al FIAMMA. UNO SPETTACOLO SUPERLATIVO AL MAXIMUM. INGRID BERGMAN - LIV ULLMANN - INGMAR BERGMAN. Tre « mostri sacri » del cinema mondiale fanno di un film un'opera d'arte! Sinfonia d'autunno. GRANDE SUCCESSO al FIORENTINI. TITANUS. la crudeltà delle immagini, la grandiosità dei mezzi impiegati, il grande spettacolo sono e sono quello che viene considerato uno dei più grandi registri americani. PECKINPAH. CONVY. KRIS KRISTOFFERSON - ALI MacGRAW - CONVOY - BURT YOUNG - ERNEST BORGNINE. Spett. 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 VIETATO AI MINORI DI 14 ANNI