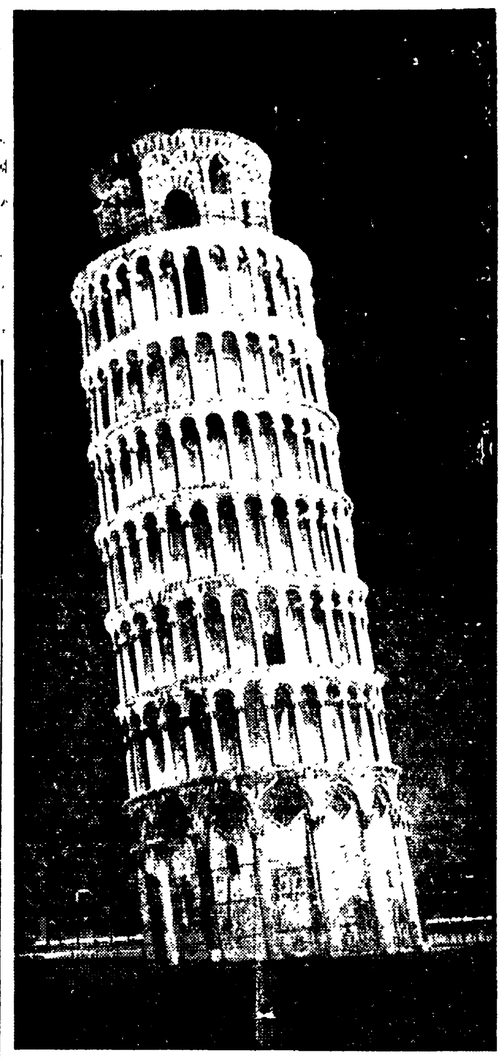
Ma la terapia è ancora in alto mare

Se la «torre» pende curatela con iniezioni

Mancano i soldi per frenare l'inclinazione del campanile del Campo dei Miracoli - Il fenomeno della subsistenza allo studio dagli inizi del secolo



PISA — E' ancora tutto in alto mare per le opere che dovrebbero «frenare» l'inclinazione del campanile nel Campo dei Miracoli. Il progetto di intervento è già pronto da anni (la sua presentazione ufficiale risale alla primavera del 1977) ma i soldi per metterlo in pratica ancora non si sono trovati. Lo ha lasciato capire ieri mattina il professor Arrigo Croce, membro della commissione internazionale per il campanile di Pisa tenendo la propria relazione al convegno nazionale sulla subsidenza in corso al teatro Verdi di Pisa. «Il finanziamento del progetto è in corso — ha detto Arrigo Croce — una volta realizzato verrà posto in funzione con gradualità. L'analisi dei risultati via via ottenuti sarà di guida per successivi eventuali sviluppi». I tempi quindi si allungano nonostante che sia stata già lunga di per sè la fase che ha preceduto la stesura di un piano di interventi.

E' dagli inizi del secolo che numerose commissioni si alternano con il compito preciso di cercare la medicina adatta alla torre pendente che in tutto questo tempo ha visto aumentare sensibilmente la propria inclinazione con una velocità sempre maggiore. L'attuale commissione internazionale presieduta dal professor Travaglini, negli anni passati ha preso in esame cinque progetti presentati durante un concorso pubblico da altrettante ditte.

I progetti sono stati ritenuti tutti idonei alla salvaguardia della stabilità del monumento. Nelle proposte si prospettano provvedimenti che si indirizzano verso il rinvigorimento sia del sottosuolo che della struttura della torre. La ricetta di questa cura ricostituente prevede una serie di «iniezioni» alcune di calcestruzzo, altre di acqua. L'inclinazione della torre è infatti dovuta essenzialmente all'abbassamento della falda acquifera del sottosuolo che provoca lo sprofondamento della struttura. La risposta a questo inconveniente è stata quindi una specie di uovo di Colombo: se il bacino freatico si abbassa per mancanza di acqua — hanno detto gli scienziati — non resta che immettere acqua per mantenerlo a livelli costanti. Il progetto prevede quindi la costruzione di un pozzo, in un punto lontano dal campanile, per prelevare l'acqua: quindi una tubatura per trasportarla e un'autoclave con una serie di pozzi vicino al Campo dei Miracoli per iniettare il liquido sotto la piazza.

Altri progetti che rientrano anch'essi nel piano di intervento predisposto dalla commissione prevedono l'ampliamento della base di appoggio del campanile con una struttura di calcestruzzo armato e precompresso. Contemporaneamente si interverrà sul terreno dalle fondamenta al di sotto e all'esterno della base della torre per modificarne la composizione. Lo scopo verrà raggiunto immettendo nel sottosuolo una miscela di cemento ed altre sostanze chimiche. Si tratta nel complesso di una serie di cure che, al di là di quel che potrebbe apparire, sono estremamente complesse e delicate anche perchè, come è stato ricordato nel convegno, il campanile ha mostrato già in varie occasioni di essere estremamente sensibile ad ogni mutamento della consistenza del terreno circostante.

«E' molto difficile anticipare — ha detto il professor Croce — il risultato finale degli interventi in quanto ogni modello sia fisico che matematico considera una immagine di campanile molto più semplice di quella reale. Il nodo più difficile da sciogliere è quello del comportamento della torre durante i lavori».

a. l.

Un giovane cestista a S. Giovanni Valdarno

Colpito da grave malore mentre si allenava

Ricoverato al reparto di rianimazione sta lottando con la morte - Era in licenza per «meriti sportivi»

Fulvio Romei, 21 anni militare in licenza per «meriti sportivi» sta ancora giocando la sua partita con la morte in un letto del reparto rianimazione a Careggi. Le sue condizioni sono gravissime a causa di una emorragia cerebrale che lo ha colpito lunedì sera a San Giovanni Valdarno, durante un'allenamento della «Fam Galli» la squadra locale nella quale il Romei giocava prima di partire per il servizio militare. La naja non gli aveva fatto passare la voglia di giocare a pallacanestro e a Bracciano, dov'è soldato il giovane era entrato a far parte della squadra locale, la «Vigna di Valle» una compagine che milita nel campionato di serie C. Domenica scorsa aveva giocato e vinto una partita importante e lui, forte dell'esperienza acquisita nella Fam Galli aveva giocato davvero bene, meritandosi una licenza premio di tre giorni dagli ufficiali tifosi della loro squadra.

Arrivato a San Giovanni il Romei, la sera di lunedì, era andato al palazzetto dello sport, sapeva che lì c'erano i suoi vecchi amici ad allenarsi e voleva aiutarli; è probabile che non volesse scendere in campo, ma poi non ce l'ha fatto. Quando, seduto in tribuna ha visto gli altri palleggiare e tirare a canestro, è corso negli spogliatoi, ha chiesto una tuta in prestito e ha cominciato a correre per «scaldarsi», ha fatto due o tre giri di campo e poi si è sentito male: giramenti di testa, vomito, dopo pochi minuti ha perso conoscenza.

L'hanno portato all'ospedale di San Giovanni che era già in coma e i medici, constatate le sue condizioni si sono messi subito in contatto con il reparto neurochirurgico di Careggi. Un'ora dopo Fulvio Romei è arrivato in sala di rianimazione, ma da lunedì sera le sue condizioni non sono cambiate, se non in peggio e il giovane rischia di pagare a un prezzo drammaticamente alto i suoi «meriti sportivi», le «stoppate» sotto il canestro della propria squadra o i cesti infilati con la precisione di un cecchino in quello avversario.

E' nato a Prato

Un centro di solidarietà per combattere la droga

Associazione che si basa sul volontariato - Una realtà ancora poco conosciuta - Più diffusa la «leggera»

PRATO — Droga, parola che richiama un problema sociale che sta assumendo gradualmente sempre più ampie proporzioni. Intorno alla questione delle tossico dipendenze molto si discute e si è discusso, e svariate sono le iniziative di gruppi di persone. A Prato è nato il Centro di solidarietà che si propone, come si legge nell'articolo tre del suo statuto, «di prevenire l'emarginazione, in praticolare quella giovanile, per quanto concerne la diffusione della droga». Un'associazione cui collaborano gruppi di medici e di assistenti sociali, di chiara matrice cattolica, che si fonda sul volontariato.

Quel che interessa non è la radiografia del gruppo, quanto definire in che forme e sotto quali aspetti si presenta «il fenomeno droga» nella realtà pratese, o se si presenti in modo insignificante o marginale. E su questo piano la realtà pratese è sconosciuta in un senso o nell'altro. Da tempo si mormora, più che discutere, in varie occasioni e nelle più svariate sedi, che la droga sta entrando gradualmente, ma in modo significativo, nella realtà pratese. Quando dalle mormorazioni si passa a definire il quadro, tutto si fa incerto e vago, tanto da far pensare che le impressioni che si hanno in realtà non corrispondano alla reale sostanza delle cose. Esistono esperienze frammentarie, limitate ma nessuno che sappia quantificare il fenomeno, o affermare che in questa città circola la droga ma in forma limitata.

I promotori del centro di solidarietà, sulla base di un'esperienza diretta, iniziata prima della formale costituzione e presentazione alla stampa del gruppo, hanno fornito alcuni dati su quella che sarebbe la situazione a Prato. Per le droghe pesanti in città — dicono — non esisterebbe nessun mercato, e chi ne fa uso deve procurarsela a Firenze. L'uso di droghe pesanti in questa realtà interesserebbe una cinquantina di giovani, che vengono definiti «strettamente tossicodipendenti». Più diffusa la droga leggera, soprattutto nelle scuole, tra ragazzi in giovanissima età tra i 14 e i 17 anni. Studenti, quindi, la cui origine sociale non sarebbe elevata, figli di operai e di piccola borghesia. Per quanto riguarda gli ambienti, o le zone dove la droga circola il gruppo fa il nome di due piazze: Piazza San Francesco, Piazza Sant'Agostino e il bar Haiti.

1° anniversario
STANDA
PRATILIA
oggi e domani
15%
di sconto
su tutti i capi di
abbigliamento per bambino
esterno ed intimo
STANDA
da sempre più conveniente

I CINEMA DI FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Ap. 15,30)
Tutto suo padre. Technicolor con Enrico Montesano, Marilù Prati. Per tutti!
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
Film sexy: I pornogiochi, Technicolor con Claudine Beccarie, Chantal Arondale. (Severamente VM 18).
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
(Locale riscaldato)
Un film stupendo, dal romanzo più letto. Un grande spettacolo girato a Firenze **Eutanasia di un amore.** Colori con Tony Musante, Ornella Muti. Regia di Enrico Maria Salerno.
(15, 17, 18,45, 20,30, 22,45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
(Ap. 15,30)
Pretty baby di Louis Malle. Technicolor con Keith Carradine, Susan Sarandon, Brooks Shield. (VM 18).
(15,45, 18,05, 20,25, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
Un film di Renato Pozzetto: **Saxolone.** A colori, con Renato Pozzetto, Mariangela Melato, Cochi Ponzoni, Teo Teocoli. Musica di Enzo Jannacci. Per tutti!
(15,30, 17,20, 19, 20,50, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 212.798
Grease (Brillantina). Technicolor con John Travolta, Olivia Newton John. Per tutti!
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

FULGOR - SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
«Prima»
Un film di Hard Core: **La porno villeggiante.** Technicolor con Betty Verges, Klaus Richt, Olivia Pascal. (VM 18).
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
Pari e dispari di Sergio Corbucci. Technicolor con Terence Hill, Bud Spencer. Per tutti!
(15,30, 17,55, 20,15, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
(Ap. 15,30)
Walt Disney presenta: Eliott il drago invisibile. Technicolor con Helen Reddy, Jim Dale, Mickey Rooney. Per tutti!
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
Il nuovo film di Ingmar Bergman: **Sinfonia d'autunno.** Technicolor, con Ingrid Bergman e Liv Ullmann. Per tutti.
(15,30, 17,20, 19,05, 20,50, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
(Ap. 15,30)
Visite a domicilio. Technicolor con Walter Matthau, Glenda Jackson, Art Carney, Richard Benjamin. Per tutti!
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/R - Tel. 575.891
(Ap. 15,30)
«Prima»
Due simpatici personaggi in cerca di moglie, creati da Claude Lelouch in: **Agenzia matrimoniale A.** (Robert and Robert). A colori, con Charles Denner, Jean Claude Brialy, Jacques Villeret, Macha Merril. Per tutti!
(U.s. 22,45)

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
(Locale riscaldato)
Torbidi delitti, morbosità accese al Saint Claude College nel giallo più clamoroso dell'anno: **Enigma rosso** (anelli concentrici di paura). A colori, con Fabio Testi, Christine Kaufmann. (VM 14).
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
(Locale riscaldato)
Nuovo straordinario possente capolavoro: **Corleone.** A colori, con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale, Stefano Satta Flores, Michele Placido, Francisco Rabal. Regia di Pasquale Squitieri.
(15,30, 17,45, 20,15, 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
(Ap. 15,30)
Fury diretto da Brian De Palma. Technicolor con Kirk Douglas, John Cassavetes. (VM 18).
(15,45, 18,05, 20,25, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
(Ap. 15,30)
Così come sei di Alberto Lattuada. Technicolor con Marcello Mastroianni, Nastasja Kinski, Francisco Rabal. (VM 14).
(16, 18,15, 20,30, 22,40)

ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
I maestri del cinema: **Chi sa se lo farei ancora** di Claude Lelouch. Technicolor con Catherine Deneuve e Anouk Aimée.

ANDROMEDA
Via Aretina, 63/R - Tel. 663 945
Le ragazze dal ginecologo. A colori, con Christine Schubert, Brigitte Harrer. (VM 18).

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
Locale riscaldato
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante)
Un nuovo divertentissimo film carico di avventure e di risate interamente girato in Toscana: **Lo chiamavano Bulldozer.** A colori, con Bud Spencer.
(15,30, 18,15, 20,15, 22,45)
R.d. AGIS

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
L. 1.000
(Ap. 15,30)
Premio speciale della giuria a Cannes 1978. Un film di Jerry Skolimowski: **L'australiano che uccide.** A colori, con Alan Bates, Susan York. (VM 14).
(U.s. 22,45)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Un film di John Cassavetes: **Una moglie.** A colori, con Peter Falk, Gene Rowlands. Per tutti!

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
In edizione integrale il più divertente ed erotico film americano: **Cinderella nel regno del sesso.** Technicolor con Charley Smith, Kirk Scott. (Rigorosamente VM 18).

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225 643
(Ap. 15,30)
Primo amore. Technicolor con Ugo Tognazzi, Ornella Muti, Mario Del Monaco. Regia di Dino Risi. Per tutti!
(U.s. 22,40)

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.823
(Ap. 15,30)
Satirico a colori! **Sesso matto** di Dino Risi, con Giancarlo Giannini e Laura Antonelli. (VM 14).
(U.s. 22,40)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 15,30)
Per la regia di Brian De Palma, l'originale technicolor: **Hi, mom!** con Robert De Niro, Jennifer Salt. Per tutti!
(U.s. 22,40)
R.d. AGIS

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660 240
(Ap. 15,30)
Divertentissimo, a colori: **Quelle strane occasioni** di Mecchi, Comencini e anonimo, con Nino Manfredi, Alberto Sordi, Stefania Sandrelli, Paolo Villaggio. (VM 14).
(U.s. 22,40)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
La febbre del sabato sera. A colori, con John Travolta, Karen Lynn Gorney. Musiche dei «Bee Gees». (VM 14).
(U.s. 22,45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Capolavoro di Sam Peckinpah: **Cane di paglia.** A Colori, con Dustin Hoffman e Susan George. (VM 18).
(U.s. 22,45)

GIARDINO COLONNA
V.a G. P. Orsini - Tel. 681.05.50
Vedi rubrica teatri

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
(Ap. 15,30)
Un psyco commedia di Mel Brooks: **Alta tensione.** Technicolor, con Mel Brooks, Madeline Kahn. Per tutti!
Platea L. 1.500. Rid. Agis, Arci, Acli, Endas L. 1.000
(15,45, 17,30, 19,15, 20,55, 22,45)

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
Il gatto di Luigi Comencini. Technicolor con Ugo Tognazzi e Mariangela Melato. Per tutti!

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
Giochi d'amore di una aristocratica. A colori, con Natalie Zeiger, Janine Reynaud. (VM 18).

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
I 4 dell'oca selvaggia. Technicolor con Richard Burton, Roger Moore, Richard Harris, Hardy Kurger. Per tutti!
(15, 17,30, 20, 22,30)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680.644
Io Bruce Lee. A colori, con Betty Ping Pei, Li Hsiu Hsien. Per tutti!

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 270.170
Locale riscaldato
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento 1. visioni. Un film nuovo, straordinario, divertentissimo: **Squadra antitrufFa.** A colori, con Tomas Milian (nella sua più irresistibile interpretazione), Eli Wallach.
(15,15, 17, 19, 20,45, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del mondo - Tel. 675.930
(Ap. 15,30)
Un film divertimento di Dino Risi: **Primo amore.** Technicolor con Ugo Tognazzi, Ornella Muti. Per tutti!
(U.s. 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
(Bus 17)
Dove osano le aquile (Where eables dare). Scopecolori, con Richard Burton, Clint Eastwood. Per tutti!
(16,30, 19,15, 22,15)

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 15,30)
Divertentissimo film di Scola, Monicelli, Risi: **I nuovi mostri.** A colori, con A. Sordi, U. Tognazzi, V. Gassman, O. Muti. Per tutti!
(U.s. 22,40)
Rid. AGIS

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana - Tel. 226.196
L. 750 (AGIS 600)
(Ap. 15,30)
A grande richiesta, soggetto e sceneggiatura di Paddy Chayefsky: **Quinto potere** (Network), con Faye Dunaway, P. Finch, W. Holden. Colori.
(U.s. 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480.879
Palma d'Oro al Festival di Cannes '78. **L'albero degli zoccoli** di Ermanno Olmi. Technicolor con contadini e gente della campagna bergamasca. Per tutti!
(15,30, 18,45, 22)

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
(Ap. ore 15,30)
Continuato. Per i ragazzi: Paperino, Pluto e Pippo in: **Paperino e C. in vacanza.** Technicolor di Walt Disney.
Rid. AGIS

GIGLIO (Galluzzo)
(Ap. 20,30)
Gli intoccabili. Colori con J. Cassavetes. (VM 14 anni).

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Oggi riposo

CINEMA UNIONE
Oggi riposo

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci, 2 - Tel. 282.879
Chiuso

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
(Capolinea Bus 6)
Domani: **Airport '77**

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 104 - Tel. 225.057
Oggi chiuso

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Today in english: **3 women** by Robert Altman, with Shelly Duvall, Sissy Spacek.
(15,45, 18, 20,15, 22,30)

BOCCHERINI
Via Boccherini
Domani: **Guerra spaziale.**

CENTRO INCONTRI
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
Bus 8 - 23 - 32 - 31 - 33
Oggi chiuso

ESPERIA
Galluzzo Tel 20 48 307
Domani: **Sfida a White Buffalo.**

EVEREST (Galluzzo)
Oggi chiuso

FARO D'ESSAI
Via F. Pantetti, 36 - Tel. 469.177
(Ap. ore 21)
Cineclub: **Il bidone** di F. Fellini.

FLORIDA
Via Pisana 109/R - Tel. 700 130
(Ap. ore 15,30)
Venerdì dei ragazzi con l'atteso ritorno del gigante della foresta: **King Kong.** Spettacolare technicolor con J. Lange.
(U.s. 22,30)

ROMITO
Via del Romito
Domani: **Butch Cassidy** di George Roy Hill.

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. CASTELLO
Via R. Giuliani, 374
(Spett. 20,30 - 22,30)
Ken Russel: **Un cervello da un milione di dollari** con M. Caine, K. Malden. (G.B. '76).
R.d. AGIS

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
(Ap. ore 20,30)
Quel giorno il mondo tremerà. A colori, con Alain Delon.

C.D.C. S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (bus 34) - Tel. 690 418
L. 700-500
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
Liliana Cavani: **Al di là del bene e del male** con D. Sanda (1977). VM 18.

S.M.S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701035 (bus 6-26)
(Ap. ore 20,30)
Blow up di M. Antonioni, con Vanessa Redgrave.

C.D.C. SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 294265
Oggi chiuso

C.D.C. L'UNIONE
Via Chiantigiana, 177 - Ponte a Ema - Tel. 640325 - Bus 31-32
Locale momentaneamente chiuso

C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto F.no) - Telefono 442203 - Bus 28
Domani: **Che?** di Roman Polanski.

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640083
Oggi chiuso

ANTELLA CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE - Bus 32
Oggi riposo

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20 11.118
Oggi riposo

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
(Ap. ore 20,30)
Scandalo di Salvatore Samperi, con France Nero, Lisa Gastoni. (VM 18).
(U.s. 22,30)

SALESIANI
Figline Valdarno
Spara ragazzo spara.

GARIBALDI
(Fiesole)
C.R.T.C. (Ente Teatro Romano)
Oggi riposo. Domani proiezione di **L'occhio che uccide.**

CINEMA RINASCITA
Incisa Valdarno
Oggi riposo

TEATRI

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato - Tel. 218.820
Tutti i venerdì e sabato alle ore 21,30; tutte le domeniche e festivi alle ore 17 e 21,30, La Compagnia del Teatro Fiorentino diretta da Wanda Pasquini presenta la novità Reverendo... la si spogliti 3 atti comicissimi di Ignio Caggese. Il venerdì riduzione ENAL, ARCI, ACLI, MCL, ENDAS, AICS, DOPOLAVORO FS e ENEL.

COLONNA
Via G. P. Orsini - Tel. 681.05.50
Bus 3 - 8 - 23 - 31 - 32 - 33
Giovedì, venerdì, sabato ore 21,30; festivi 17 e 21,30
L'equo canonico 3 atti di Gianluigi Ciolli e C. con Ghigo Masino e Tina Vinci. Regia di Tina Vinci.
Prenotaz. telefoniche 681 0550 dalle 17 in poi.

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12 13
Tel. 210.097 262 690
Questa sera, ore 21,15, la Compagnia di prosa del Teatro Eliseo, diretta da G. De Lullo e R. Valli, presenta uno spettacolo di Giuseppe Patroni Griffi: **Le femmine puntigliose** di Carlo Goldoni. Un avvenimento teatrale di eccezionale rilievo.

TEATRO DELL'ORIUOLO
Via Oriuolo, 33 - Tel. 210 555
Giovedì, venerdì, sabato ore 21,15. Domenica ore 16,30. La Compagnia di prosa Città di Firenze - Cooperativa dell'Oriuolo presenta. **La locandiera** di Carlo Goldoni. Regia di Fulvio Bravi. Scene e costumi di Giancarlo Mancini.

SPAZIO TEATRO SPERIMENTALE RONDO' DI BACCO
(Palazzo Pitti) - Tel. 210 595
Ore 21,30, Yoshi and Company presentano: **Ame Tsushi.** (Esercitazioni mitologiche giapponesi)

BANANA MOON
Ass. Culturale privata - Borgo Albizi 9
Da oggi a domenica 12 novembre. Inizio proiezioni ore 22,30, domenica 2 proiezioni, ore 17 e 22. «Gli indiani nel cinema americano dal 1898 al 1915». Rassegna cinematografica articolata in 2 serate nel corso delle quali verrà messo a confronto l'attenzione del cinema al problema indiano prima, durante e immediatamente dopo l'apporto fondamentale di Griffith.

TEATRO SAN GALLO
Via S. Gallo, 45R - Tel. 490.463
Feriali ore 21,30, festivi ore 17 e 21,30. Per la regia di Carlo Maestrini si replica: **La chiacchierata,** 2 tempi per ridere di Luigi Del Buono, con canti e strambotti toscani. Con Alfredo Desi, Beppe Ghiglioni, Mario Minoretti. Prenotazione telefonica al 490.463.

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel 32.382
Questa sera, alle ore 21, Paolo Poli in: **Mezzacoda,** con Jacqueline Perrotin. E' aperto il botteghino del teatro dalle 10 alle 13,30 e dalle 16 alle 21.

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 216 253
CONCERTI 1978-79
Domani sera, ore 20,30, concerto sinfonico diretto da Riccardo Muti. Violinista Carlo Chiarappa, Franco Cipolla. Violoncellista Giovanni Benedetti. Contrabbassista Salvatore Villani. Musiche di Mozart, Ravel, Schumann. Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino.
(Abbonamento 5)

LA MACCHINA DEL TEMPO
Associazione culturale privata
Via Oriuolo 33-35 - Tel. 296.171
Ore 21,30 concerto musica contemporanea con Flavio Cucchi chitarra e David Bellugi flauto dolce.

LA MACCHINA DEL TEMPO
Ore 21,30 Rassegna cinematografica «Women about women» verranno proiettati i films **Hard work** di Gimmy Durm, **Gimplement Jenny** di Helena Ladd, **Women about women** di Christine Noschese.

SCUOLA LABORATORIO DELL'ATTORE
Via Alfani 84 - Tel. 215543
Oggi, alle ore 17, esercitazione pratica su «Principi di interpretazione scenica» secondo il metodo di Orazio Costa. Allenamento vocale, mimo, espressione corporale. Ore 18,30 conversazione del regista e saggista teatrale Paolo Lucchesini su «Il teatro inglese oggi». Giovedì 16 alle ore 17 presso il Centro federale di Coverciano seduta di «Training autogeno per attori» conduce il prof. Giovanni Notarnicola direttore dell'Istituto di psicologia dello sport.

TEATRO TENDA
Lung. De Nicola - Tel. 663.132
FIRENZE PROPONE
Oggi 10 novembre e domani 11 ore 21,30 e domenica 12 ore 16,30: **I gatti di vicolo del miracoli.** Giorno 11 ore 16,30 e domenica 12 ore 10,30 spettacolo per bambini con i famosissimi Casco clown. 13 novembre ore 16,30 e 21,30 due grandi concerti con i **Pooh.**

DANCING

SALONE RINASCITA
Via Matteotti (Sesto Fiorentino)
Ore 21 ballo liscio, suonano **Ermes e i Novas.**

DANCING POGGETTO
Via Mercatti n. 24/b
Ore 21,30 ballo liscio con **Anonima Sound.** (Ogni venerdì e domenica sera, ballo liscio).

PISCINE

PISCINA COSTOLI (Campo di Marte)
Viale Paoli - Tel. 657.744
(Bus 3-6-10-17-20)
Tre piscine coperte: vasca tuffi, olimpionica, piscina per corsi di nuoto. Alla «Costoli» c'è sempre una risposta alle necessità di tutti. Ogni giorno feriale, apertura al pubblico dalle ore 8 alle 15, il martedì e giovedì anche dalle 20,30 alle 22,30. Il sabato e la domenica dalle 9 alle 18. Corsi di nuovo di apprendimento e di specializzazione studiati per le esigenze di chi studia e per chi lavora.

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449

I CINEMA IN TOSCANA

LIVORNO

GRANDE: Sexolone
METROPOLITAN: Pari e dispari
MODERNO: Pretty Baby
LAZZERI: The world of Joanna

GROSSETO

EUROPA 1: nuovo programma
EUROPA 2: nuovo programma
MARRACCINI: Emanuelle e le bambole
ODEON: nuovo programma
SPLENDOR: Pretty Baby

AREZZO

SUPERCINEMA: Squadra antimafia
POLITEAMA: I 4 dell'oca selvaggia
TRIONFO: Alta tensione
CORSO: I pornogiochi
ODEON: Fantozzi

PISA

ASTRA: Visite a domicilio
ARISTON: Primo amore
ITALIA: Pretty Baby
NUOVO: Pari e dispari
MIGNON: Hi, mom!

PISTOIA

EDEN: Lo chiamavano Bulldozer
ITALIA: L'albergo dei piaceri proibiti
ROMA: Senza legami
GLOBO: Io tigro, tu tigri, egli tigra
LUX: F.I.S.T.
OLIMPIA (Margine Coperta): La nuora giovane

SIENA

IMPERO: Compromesso erotico
METROPOLITAN: Eutanasia di un amore
ODEON: Squadra antimafia
SMERALDO: chiuso
MODERNO: L'albero degli zoccoli

VIAREGGIO

EDEN: congresso
EOLO: L'ultimo combattimento di Bruce Lee
ODEON: Visite a domicilio
MODERNO (Camaiore): (nuovo programma)

LUCCA

MIGNON: Eutanasia di un amore
ASTRA: Sinfonia d'autunno
MODERNO: Pari e dispari
CENTRALE: Emanuelle e gli ultimi cannibali
PANTERA: A ch tocca tocca

PRATO

AMBRA: I bianchi
GARIBALDI: Il vangelo secondo S. Frediano
ODEON: nuovo programma
POLITEAMA: F.I.S.T.
CENTRALE: Il drago Elliot
CORSO: Fatevi con me bionde e dolci donne
ARISTON: riposo
BORSI D'ESSAI: M.A.S.H.
MODERNO: Dracula padre e figlio
CONTROLUCE (sabato): Il vestito gatto ma destro
MODENA: Innocente peccatore
PERLA: Superexcitation
BOITO: Un uomo da pappa e cetriolo
EDEN: Squadra antimafia

EMPOLI

CRISTALLO: oggi riposo
LA PERLA: Flash
EXCELSIOR: Squadra antimafia

MONTECATINI

KURSAAL TEATRO: Coma profondo
EXCELSIOR: L'infermiera specializzata n. ..
ADRIANO: oggi riposo

CARRARA

MARCONI: Tutto suo padre
GARIBALDI: Lady Chatterly Junior

strafuorist
il mestiere di viaggiare

leggete
Rinascita

AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI SIENA

L'Amministrazione Provinciale di Siena procederà alla privata licitazione, con la procedura prevista dall'art. 1, lett. d), della legge 2-2-73, n. 14, per l'appalto dei seguenti lavori:

a) esecuzione della pavimentazione bituminosa sulle strade provinciali «Asciano-S. Giovanni d'Asso» e «Monteoliveto-Chiusure». Importo, a base d'asta, L. 470.000.000;

b) bitumatura cantoni 45 e 46 sulla strada provinciale «Traversa Cassia-Aurelia». Importo, a base d'asta, L. 215.000.000.

Le ditte interessate dovranno far pervenire, entro le ore 14 del 20 novembre 1978, a questa Amministrazione, via del Capitano n. 14, domanda in bollo, a mezzo raccomandata, per essere invitate alla gara.

Siena li 28 ottobre 1978

IL PRESIDENTE
Vasco Colonaci

PG 93 DANCING CINEDISCOTECA
SPICCHIO EMPOLI Tel 0571-508 606
DOMANI SERA ORE 21,30 ORCHESTRA
I CARAVAN
NOVITA' ASSOLUTA
In discoteca Claudio e Fabio

strafuorist
IL MESTIERE DI VIAGGIARE