Inizia oggi in assise il processo alle « Unità combattenti comuniste »

Ventisette accuse per Bandoli e Neri arrestati nel covo di via della Rosa

Sono ritenuti responsabili di una serie di assalti a uffici e agenzie - Devono rispondere anche di alcune rapine - L'attacco alle « Murate » in cui morì un agente doveva liberare proprio Bandoli

Il processo che si inizia domani mattina alla corte di Assise di Firenze vede sul banco degli imputati due « prigionieri politici », Renato Bandoli, 25 anni, da Bagnocavallo in provincia di Ravenna, studente universitario e il pistolese Stefano Neri, 25 anni, anch'egli studente, ex simpatizzanti di Potere Operaio divenuti poi membri delle « Unità combattenti comuniste », una formazione che ha compiuto una serie di imprese terroristiche prevalentemente nel Centro-Sud. Furono arrestati nell'aprile dello scorso anno in un covo di via della Rosa nel quartiere di Santa Croce dove furono trovate armi, munizioni e documenti.

Ben ventisette sono i capi di imputazione di cui devono rispondere Bandoli e Neri: associazione sovversiva, rapine, furti, associazione per delinquere, sequestro di persona, incendio, porto e detenzione di armi, contraffazione di documenti. Fra le imprese che il giudice istruttore Valerio Lombardi addebita ai due membri delle UCC in concorso con altre persone rimaste sconosciute (almeno altri tre facevano parte del nucleo), l'assalto agli uffici dell'associazione proprietà edilizia, l'incursione culminata con l'incendio di alcuni locali nella sede della Tecnotessile e del Centro di ricerche di Prato e l'irruzione negli uffici dell'associazione API. Assalti e incursioni durante i quali i terroristi, secondo il capo di imputazione, hanno rapinato impiegati, dirigenti, clienti.

Ma i due sono ritenuti responsabili anche di alcune rapine in banca fra cui la Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, la Banca Toscana di Dicomano. Nell'assalto alla Cassa di Risparmio avvenuto l'8 febbraio '77, i banditi si impadronirono di oltre cinque milioni in contanti nonché di assegni per oltre cinquanta milioni. Inoltre, un cliente, Giorgio Trovatelli, venne derubato dell'orologio, di un anello d'oro con brillanti, di un bracciale d'oro, di una catenina. A Dicomano, i malviventi invece si impadronirono, dalla cassaforte della Banca Toscana, di quasi diciotto milioni di lire in contanti. Per il giudice Lombardo Bandoli e Neri presero parte a queste due rapine.

Come si ricorderà la polizia scoprì il covo il 3 aprile '77, dopo che a Firenze, appunto, si erano verificati una serie di gravi episodi cui abbiamo già accennato. Proprio a seguito dell'arresto dei Bandoli e del Neri (avvenuto in seguito al riconoscimento per strada da parte di uno degli impiegati della Società Pratese) e attraverso alcuni documenti rinvenuti nel covo, la polizia riuscì a far luce su alcuni degli assalti compiuti e sospettò che Bandoli e Neri, assieme ad altri, avessero preso parte alle imprese criminose. Le accuse della polizia sono state poi convalidate dal giudice che nel corso della complessa e lunga istruttoria ha trovato elementi probatori per incriminare i due (altri tre confluiti probabilmente in Prima Linea non sono stati identificati). La verifica delle accuse si avrà nel corso del processo in Assise.

Da ricordare, infine, che l'assalto alle Murate di un commando terrorista concluso con l'uccisione dell'agente Fausto Dionisi avrebbe dovuto liberare proprio Renato Bandoli, considerato fino al 20 gennaio '78, giorno in cui si verificò la tragica impresa, un personaggio di scarso rilievo. Invece, con quella fallita evasione, Bandoli assunto un'importanza ben diversa, maggiore.

E che si tratti di una figura di un certo rilievo lo si può dedurre anche da una lettera che il Bandoli ha inviato ad un brigatista e che è stata sequestrata il mese scorso dopo che il terrorista era stato trasferito alle Murate di Firenze dall'Asinara. In essa Bandoli analizza la lotta che è stata portata avanti nel carcere dell'Asinara contro il direttore Cardullo.

« *Certamente* — scrive Bandoli — *dopo gli ultimi due "incidenti" occorsi ai suoi specialisti in materia* (si riferisce alle uccisioni dei magistrati Paolella e Tartaglione del ministero di Grazia e Giustizia, ndr) *un duro colpo il progetto di annientamento lo ha ricevuto; la disarticolazione subita da parte di questo personale, è un ulteriore salto qualitativo sul piano dell'omogenizzazione di tutto il prigioniero politico sul terreno strategico della lotta armata e della sua unificazione del MRPO* (Movimento reclusi politici organizzati, ndr). *Per non parlare poi degli altri molteplici aspetti positivi che questo attacco ha messo in evidenza* ».

Per Bandoli gli « aspetti positivi » sono gli omicidi dei giudici compiuti da brigatisti e da quelli di prima linea. Scrive ancora Bandoli: « *Per tornare alla situazione del campo dell'Asinara anche se i compagni rimanenti sono sempre meno, è chiaro ormai che il carattere della lotta che si è sviluppata non viene intaccato da questi trasferimenti* ».

Al processo di domani mattina si vedrà se Bandoli intenderà rispondere oppure assumerà il tipico « atteggiamento brigatista ».

g. s.

Le donne di Fiesole e dell'UDI a confronto con l'ospedale

Aprirà a gennaio il reparto di ginecologia al S. Antonio

Le donne si sono date appuntamento al cancello dell'ospedale; quando sono entrate al Sant'Antonio di Fiesole hanno invitato un gruppo di infermieri, di ausiliari e di medici ad andare con loro. L'incontro era con il consiglio d'amministrazione, le domande scottanti: ma perchè il reparto di ostetricia e ginecologia non apre? Di chi la responsabilità? Quali gli ostacoli? La discussione è partita subito: all'inizio c'era un po' di tensione, poi la discussione si è rivelata un confronto e, a conti fatti, un reale momento di collaborazione tra cittadini ed ente pubblico.

Il presidente del consiglio d'amministrazione, Landi, ha snocciolato i dati del «reparto in gestazione». E' dal '73 che se ne parla e si muovono le pratiche burocratiche per aprirlo. Per molto tempo, mentre (i concorsi per il personale andavano deserti, e le pratiche incontravano mille intoppi) venne utilizzato come reparto di urologia. Ora si lavora sodo per riaprirlo alle donne.

Le donne, giovani e meno giovani, con i figli o i vestiti larghi a fiori, le ragazze di Fiesole e quelle dell'UDI, sono andate a visitarlo. Le porte aragosta si aprono sulle stanze già pronte, i muri imbiancati. Manca qualche «ritocco», bisogna sistemare alcuni servizi: « ma in un mese i lavori dovrebbero essere ultimati». L'impressione è che sia un reparto più «umano» di quello di Careggi, forse per le dimensioni più piccole (35 posti letto) forse per la struttura stessa.

Ma prima della fine dell'anno, non sarà possibile aprire le porte alle donne che devono partorire o abortire o farsi operare. Sono in piedi i concorsi, tra breve saranno assegnati gli incarichi al primario, agli assistenti, un po' più lunghi i tempi di infermieri e puericultori. Giovedì il consiglio d'amministrazione discuterà proprio queste cose. Sabato prossimo un altro appuntamento: è stata fissata infatti un'assemblea tra le donne ed il personale paramedico.

DAI DOCENTI E DAGLI ASSISTENTI DEL CNU

Proposti degli emendamenti al decreto sull'università

I docenti e gli assistenti aderenti al CNU (Comitato nazionale Universitario) si astengono in questi giorni dalle attività didattiche per sollecitare le forze politiche e il parlamento a introdurre alcuni emendamenti migliorativi al decreto-legge del governo sull'Università.

Alla vigilia della discussione in aula del decreto e della proposta di riforma dell'università, il CNU auspica che si vada all'approvazione contestuale. Se passasse il decreto senza la riforma universitaria, la situazione di disagio degli atenei non farebbe che aggravarsi. Il riassetto del personale docente, i nuovi stati giuridici, non avrebbero senso senza una riforma delle strutture universitarie e cioè la creazione dei dipartimenti.

Per quanto riguarda il decreto, del quale si è parlato molto in questi giorni, il CNU sottolinea in particolare la necessità che siano definite le nuove carriere e le relative retribuzioni e modalità di inquadramento in modo che i meccanismi di passaggio dal vecchio al nuovo possano attivarsi

«I nostri emendamenti — come hanno spiegato ai giornalisti alcuni esponenti del CNU fiorentino, Roberto Cencini, Paolo Blasi, Silvano Bordi e Lamberto Panzalli, docenti e assistenti di Chimica, Fisica e Giurisprudenza — sono stati finalizzati principalmente a rendere il decreto conforme alle esigenze di una reale riforma».

Nel dettaglio ad attuare nella realtà il principio dell'unicità della funzione del docente-ricercatore, a sanare le ingiustizie che alcune norme del decreto creano a danno di alcune categorie e a predisporre le condizioni per l'attuazione del tempo pieno. Il Comitato nazionale universitario ritiene che solo attraverso l'introduzione, sia pure graduale, del tempo pieno è possibile una più efficiente organizzazione della ricerca e, unitamente all'abolizione della rigida titolarità dell'insegnamento, una più articolata e qualificata didattica.

I docenti e gli assistenti del CNU denunciano all'opinione pubblica i tentativi che da più parti sono stati messi in atto, anche attraverso la creazione di molteplici associazioni che portano avanti la difesa di interessi particolari e corporativi e in forme più o meno scoperte con l'obiettivo di sabotare la riforma dell'università e permettere la conservazione di antichi e radicati privilegi. In sostanza questi gruppi cercano di perpetuare la situazione attuale a vantaggio per lo più di interessi extrauniversitari senza preoccuparsi dell'interesse generale dell'Università.

Domani per fare il punto sull'iter del decreto, il CNU ha convocato una assemblea generale alle 18 nell'aula di Chimica.

I CINEMA DI FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
In super 3 e quadrophonio suond: Dynasty. Colori. Un cast colossale diretto da C. M. Kung. Per tuttil
(15, 17, 18,55, 20,45, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
Film sexy: I pornogiochi, Technicolor con Claudine Beccarie, Chantal Arondelle. (Severamente VM 18).
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
(Locale riscaldato)
Un film stupendo, dal romanzo più letto. Un grande spettacolo girato a Firenze Eutanasia di un amore. Colori con Tony Musante, Ornella Muti. Regia di Enrico Maria Salerno
(15, 17, 18,45, 20,30, 22,45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
Tutto suo padre di Maurizio Lucidi. Technicolor con Enrico Montesano, Marilù Prati e Paul Muller. Per tuttil
(15, 17, 19, 20,40, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
Un film di Renato Pozzetto: Saxofone. A colori, con Renato Pozzetto, Mariangela Melato, Cochi Ponzoni, Teo Teocoli. Musica di Enzo Jannacci. Per tuttil
(15, 17, 18,45, 20,45, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 212.798
(Ap. 15)
Grease (Brillantina). Technicolor con John Travolta, Olivia Newton John. Per tuttil
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

FULGOR - SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
(Ap. 15)
Un film di Hard Core: La porno villeggiante. Technicolor con Betty Verges, Klaus Richt, Olivia Pascal. (VM 18).
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Ap. 15)
Pari e dispari di Sergio Corbucci. Technicolor con Terence Hill, Bud Spencer. Per tuttil
(15,15, 17,45, 20,15, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria Tel. 663.611
Walt Disney presenta: Elliott il drago invisibile. Technicolor con Helen Reddy, Jim Dale, Mickey Rooney. Per tuttil
(15, 17, 19, 20,45, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
Il nuovo film di Ingmar Bergman: Sinfonia d'autunno. Technicolor, con Ingrid Bergman e Liv Ullmann. Per tutti
(15, 17, 18,55, 20,50, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
Visite a domicilio. Technicolor con Walter Matthau, Glenda Jackson, Art Carney, Richard Benjamin. Per tuttil
(15, 17, 19, 20,40, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/R - Tel. 575.891
(Ap. 15,30)
Due simpatici personaggi in cerca di moglie, creati da Claude Lelouch in: Agenzia matrimoniale A. (Robert and Robert) A colori, con Charles Denner, Jean Claude Brialy, Jacques Villeret, Macha Merril. Per tuttil
(U.s. 22,45)

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
(Locale riscaldato)
Torbidi delitti, morbosità accese al Saint Claude College nel giallo più clamoroso dell'anno: Enigma rosso (anelli concentrici di paura). A colori, con Fabio Testi, Christine Kaufmann (VM 14).
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
(Locale riscaldato)
Nuovo straordinario possente capolavoro: Corleone. A colori, con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale, Stefano Satta Flores, Michele Placido, Francisco Rabal Regia di Pasquale Squitieri.
(15,30, 17,45, 20,15, 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
(Ap. 15,30)
Fury diretto da Brian De Palma. Technicolor con Kirk Douglas, John Cassavetes. (VM 18).
(15,45, 18,05, 20,25, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
(Ap. 15,30)
Io tigro, tu tigri, egli tigra. A colori, con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio, Enrico Montesano. Per tuttil
(15, 18,15, 20,30, 22,40)

ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 Tel. 282 137
I maestri del cinema: Ciao maschio di Marco Ferreri. Technicolor con Gerarde Depardieu, Marcello Mastroianni e Geraldine Fritzgerald. (VM 18).

ANDROMEDA
Via Aretina, 63/R - Tel 663 945
Squadra antidroga. Technicolor con Tony Musante, Susan Strasberg. Per tuttil

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
Locale riscaldato
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante)
Spettacolare, avvincente film di azione, technicolor: F.I.S.T. con Sylvester Stallone, Melinda Dillon, Rod Steiger.
(15,15, 17,45, 20,15, 22,45)

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
L. 1.000
(Ap. 15,30)
Premio speciale della giuria di Cannes 1978. Un film di Jerry Skolimowski: L'australiano che uccide. A colori, con Alan Bates, Susan York. (VM 14).
(U.s. 22,45)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Un film di John Cassavetes: Una moglie. A colori, con Peter Falk, Gene Rowlands. Per tuttil

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
In edizione integrale il più divertente ed erotico film americano: Cinderella nel regno del sesso. Technicolor con Charley Smith, Kirk Scott. (Rigorosamente VM 18).

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
(Ap. 15,30)
Primo amore. Technicolor con Ugo Tognazz., Ornella Muti, Mario Del Monaco. Regia di Dino Risi. Per tuttil
(U.s. 22,40)

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.823
(Ap 15,30)
Divertentissimo, di Philippe De Broca: Disavventure di un commissario di polizia. A colori, con Philippe Noiret, Annie Girardot. Per tuttil
(U.s. 22,40)

FIAMMA
Via Pacinotti Tel. 50.401
(Ap 15,30)
Originale film per giovani: Slip, di Michel Lang. Con D. Ceccaldi, M. Boyer Musiche con Sheyla, B. Devotion, R. Antony, H. Haufry, E. Mitchell. Per tuttil
(U.s. 22,40)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap 15,30)
Fantascienza a colori: La guerra dei robot con Antonio Sabàto e Marisa Lampo. Un film per tutti!
(U s 22,40)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
La febbre del sabato sera. A colori, con John Travolta, Karen Lynn Gorney. Musiche dei « Bee Gees ». (VM 14).
(U.s. 22,45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap 15,30)
Divertente film di Philippe De Broca: Disavventure di un commissario di polizia con Philippe Noiret, Annie Girardot. A colori, per tuttil
(U.s. 22,45)

GIARDINO COLONNA
Via G. P. Orsini - Tel. 681.05.50
Vedi rubrica teatri

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
Platea L. 1.500
Un psyco commedia di Mel Brooks: Alta tensione. Technicolor, con Mel Brooks, Madeline Kahn. Per tuttil
(15, 17, 18,55, 20,50, 22,45)

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
Così come sei di Alberto Lattuada. Technicolor con Marcello Mastroianni, Natassja Kinski, Francisco Rabal. (VM 14).

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
Barbara Bouchet, Edwige Fenech, Enrico Montesano, Tomas Milian, Sydne Roma, Martin Feldman in: »0 gradi all'ombra del lenzuolo. Technicolor. (VM 14).

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
I 4 dell'oca selvaggia. Technicolor con Richard Burton, Roger Moore, Richard Harris, Hardy Kurger. Per tuttil
(15, 17.30, 20, 22,30)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680.644
« Così come sei » di Alberto Lattuada. Technicolor con Marcello Mastroianni, Nastassja Kinski, Francisco Rabal. (VM 14).

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 270.170
Locale riscaldato
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento 1. visioni. Un film nuovo, straordinario, divertentissimo: Squadra antitruffa. A colori, con Tomas Milian (nella sua più irresistibile interpretazione), Ell Wallach
(15,15, 17, 19, 20,45, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del mondo - Tel. 675.930
(Ap. 15,30)
Un film divertimento di Dino Risi: Primo amore. Technicolor con Ugo Tognazzi, Ornella Muti. Per tuttil
(U.s 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
Bus 17)
2001 odissea nello spazio, il capolavoro di Stanley Kubrick, con Keir Dullea, Gary Lockwood. Fantascienza, scopecolori. Per tuttil
(14,30, 17,15, 19,50, 22,30)

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 15,30)
Il capolavoro di Stanley Kubrick: 2001 odissea nello spazio. Spettacolare fantascienza a colori, con Keir Dullea, Gary Lockwood. Per tuttil
(U.s. 22,40)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana - Tel. 226.196
L. 850 (AGIS 600)
(Ap 15.30)
« Tre giorni con Elliot Gould », 2. giorno. Satira antimilitarista di Robert Altman. Divertentissimo! M.A.S.H. con E. Goud e D. Sutherland. Colori. Per tuttil
(U.s. 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480.879
(Ap. 15)
Palma d'Oro al Festival di Cannes '78. L'albero degli zoccoli di Ermanno Olmi. Technicolor con contadini e gente della campagna bergamasca Per tuttil
(15,15, 18,40, 22)

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
(Ap. ore 15)
Il più grande western di tutti i tempi! Indians. Spettacolare a colori, con stereosound... con John Whitmore, Elliot Sam e Ned Romero.

GIGLIO (Galluzzo)
(Ap ore 15,30)
L'occhio nel triangolo. A colori, con P. Cushing, J. Carradine. Per tuttil

LA NAVE
Via Villamagna, 111
L. 700-500
(Inizio spett. ore 15)
La guerra dei robot con A. Sabàto.
(U.s. 21,15) - Si ripete il 1. tempo

CINEMA UNIONE
Nuovo programma

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via del Pucci, 2 - Tel. 282.879
Chiuso

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Capolinea Bus 6)
(Ap. ore 14,30)
Un'avventura emozionante: Airport '77. Splendido technicolor con J. Lemmon e B. Vaccaro. Per tuttil

ARTIGIANELLI
Via del Serragli, 104 - Tel. 225.057
(Ap. ore 15)
Fantathrilling a colori! L'occhio nel triangolo con Peter Cushing, John Carradine e Brooke Adams. Non è vietato!

CINEMA ASTRO
Piazza S Simone
(Ap. ore 15)
L'orca assassina. Technicolor con R. Harris e C. Rampling.
(U.s. 22,45)

BOCCHERINI
Via Boccherini
Un grande film di fantascienza: Guerra spaziale. Colori. Regia di Jun Fukuda.

CENTRO INCONTRI
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
Bus 8 - 23 32 - 31 - 33
(Ap. ore 15)
Avvincente: Rollercoaster, il grande brivido. Technicolor con George Segal e Henry Fonda. Per tuttil

ESPERIA
Galluzzo Tel. 20.48.307
Sfida a White Buffalo. Avventuroso, con Charles Bronson, J. Warden, C. Walker. Per famiglie.
(14,30, 16, 17,30, 19)

EVEREST (Galluzzo)
Cartoni animati a colori: Il gatto con gli stivali in giro per il mondo. Logicamente per tutti!

FARO D'ESSAI
Via F Paoletti, 36 - Tel. 469.177
(Ap. ore 15)
La mazzetta. Technicolor con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi. Un film di Sergio Corbucci! Per tuttil

FLORIDA
Via Pisana, 109/R - Tel. 700.130
(Ap. ore 15)
Scanzonatissimo: Zio Adolfo in arte Führer. Divertente technicolor con Adriano Celentano e Amanda Lear. Per tuttil
(U.s. 22,30)

ROMITO
Via del Romito
(Ap. ore 15)
Heidi. A colori, con Eva Maria Singhammer, Gertrand Mittermayer, Jan Koester. Un film per tutta la famiglia!
(U.s. 22,40)

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. CASTELLO
Via R Giuliani, 374
(Dalle ore 15,30)
Ken Russell: Lisztomania, con Ringo Star, Roger Altrey, Paul Nicholas. (G.B. 1975).
(U.s. 22,30)

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
(Ap. ore 15,30)
Squadra antidroga con Tony Musante e Susan Strasberg. Per tuttil
(U.s. 22,30)

C.D.C. S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (bus 34) - Tel. 690 418
L. 700-500
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
Liliana Cavani: Al di là del bene e del male con D Sanda (1977). VM 18.

S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701035 (bus 6-26)
(Ap. ore 15)
Io e Annie con W. Allen e D. Keaton.

C.D.C. SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 294265
Cinema per ragazzi: Tobi Tyler (film a soggetto). Fuori programma: Le basi della fotografia. (Spett. ore 10).

C.D.C. L'UNIONE
Via Chiantigiana, 177 - Ponte a Ema - Tel 640325 Bus 31-32
(Alle ore 15)
Cinema per ragazzi: L'imperatore di Capri, con Totò. Ripetizione del 1. tempo!

C.D.C COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto F.no) - Telefono 442203 Bus 28
« Western classico »: Ballata selvaggia (USA '53) di H. Fregonese, con G. Cooper e A. Quinn.
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,30)

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640083
(Ap. ore 20)
Un film di Damiano Damiani: Io ho paura. A colori, con Gian Maria Volonté. (VM 14).

ANTELLA CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE - Bus 32
L. 700-500
(Ore 15 - 21,30)
Ritratto di borghesia in nero di Tonino Cervi, con Ornella Muti e Senta Bergen. (VM 18).

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.118
(Ap. ore 15)
Luigi Magni presenta: In nome del papa re. A colori, con Nino Manfredi. Per tuttil

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
(Ap. ore 15,30)
Vigilato speciale con Dustin Hoffman, H. Dean Stanton e G. Bussey. Per tuttil
(U.s. 22,30)

SALESIANI
Figline Valdarno
Formula 1, febbre della velocità.

GARIBALDI
(Fiesole)
C.R.T.C. (Ente Teatro Romano)
Ore 17 e ore 21. Per il ciclo « Vincitori e Vinti » un grande film di guerra! Tora! Tora! Tora! di Richard Fleisher. (Posto unico L. 800. Locale riscaldato).

CINEMA RINASCITA
Incisa Valdarno
Un eccezionale cartone animato della Walt Disney: Le avventure di Bianca e Bernie.
(15, 17, 21,30)

TEATRI

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato - Tel. 218.820
Tutti i venerdì e sabato alle ore 21,30; tutte le domeniche e festivi alle ore 17 e 21,30. La Compagnia del Teatro Fiorentino diretta da Wanda Pasquini presenta la novità Reverendo... la si spogli!!! 3 atti comicissimi di Igino Caggese Il venerdì riduzione ENAL, ARCI, ACLI, MCL, ENDAS, AICS, DOPOLAVORO FS e ENEL.

COLONNA
Via G. P. Orsini - Tel. 681.05.50
Bus 3 - 8 - 23 - 31 32 - 33
Giovedì, venerdì, sabato ore 21,30; festivi 17 e 21,30
L'equo canonico 3 atti di Gianluigi Cioli e C. con Ghigo Masino e Tina Vinci. Regia di Tina Vinci.
Prenotaz. telefoniche 6810550 dalle 17 in poi.

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13
Tel. 210 097 262 690
Oggi alle ore 16,30 la Compagnia di prosa del Teatro Eliseo, diretta da G. De Lullo e R. Valli, presenta uno spettacolo di Giuseppe Patroni Griffi: Le femmine puntigliose di Carlo Goldoni. Un avvenimento teatrale di eccezionale rilievo.

TEATRO DELL'ORIUOLO
Via Oriuolo, 33 - Tel. 210.555
Alle ore 16,30 la Compagnia di prosa Città di Firenze Cooperativa dell'Oriuolo presenta: La locandiera di Carlo Goldoni. Regia di Fulvio Bravi. Scene e costumi di Giancarlo Mancini.

SPAZIO TEATRO SPERIMENTALE RONDO' DI BACCO
(Palazzo Pitti) - Tel. 210 595
Ore 21,30, Yoshi and Company presentano: Ame Tsushi. (Esercitazioni mitologiche giapponesi).

BANANA MOON
Ass. Culturale privata - Borgo Albizi 9
Ore 17 e ore 22,30. « Gli indiani nel cinema americano dal 1897 al 1915 ». Rassegna cinematografica articolata in 2 serate nel corso delle quali verrà messa a confronto l'attenzione del cinema al problema indiano prima, durante e immediatamente dopo l'apporto fondamentale di Griffith.

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 216.253
CONCERTI 1978-79
Oggi, alle ore 17, concerto sinfonico diretto da Riccardo Muti. Violinista Carlo Chiarappa, Franco Cipolla. Violoncellista Giovanni Benedetti. Contrabbassista Salvatore Villani. Musiche di Mozart, Ravel, Schumann. Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino.
(Abbonamento D)

LA MACCHINA DEL TEMPO Associazione culturale privata
Via Oriuolo 33-35 - Tel. 296.171
Ore 21,30 concerto musica contemporanea con Flavio Cucchi chitarra e David Bellugi flauto dolce.

LA MACCHINA DEL TEMPO
Ore 21,30 Rassegna cinematografica « Women about women » verranno proiettati i films Hard work di Gimmy Durm. Gimplement Jenny di Helena Ladd. Women about women di Christine Noschese.

TEATRO TENDA
Lung. De Nicola - Tel. 663.132
FIRENZE PROPONE
Oggi 12 novembre ore 16,30: I gatti di vicolo dei miracoli. Oggi ore 10,30 spettacolo per bambini con i famosissimi Cascio Clown. Domani 13 novembre ore 16,30 e 21,30 due grandi concerti con i Pooh.

SCUOLA LABORATORIO DELL'ATTORE
Via Alfani 84 - Tel. 215543
Martedì 14 alle ore 17 esercitazione pratica su « Principi di interpretazione scenica » secondo il metodo di Orazio Costa. Allenamento vocale, mimo, espressione corporale. Ore 18.30 incontro con l'attore-regista Massimo Masini su « Rapporti tra regista e attori ». Giovedì 16 alle ore 17 presso il Centro federale di Coverciano seduta di « Training autogeno per attori » conduce il prof. Giovanni Notarnicola direttore dell'Istituto di psicologia dello sport.

TEATRO SAN GALLO
Via S Gallo, 45R Tel 490.463
Feriali ore 21.30, festivi ore 17 e 21,30. Per la regia di Carlo Maestrini si replica: La chiacchierata, 2 tempi per ridere di Luigi Del Buono, con canti e strambotti toscani. Con Alfredo Desi, Beppe Ghiglioni, Mario Minoretti. Prenotazione telefonica al 490.463.

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 213.282
Oggi ore 17 (unico spettacolo) Paolo Poli in: Mezzacoda con Jacqueline Perrotin. E' aperto il botteghino del teatro dalle 10 alle 13 e dalle 15 in poi. Sono in vendita gli abbonamenti della stagione 1978-79.

DANCING

SALONE RINASCITA
Via Matteotti (Sesto Fiorentino)
Ballo moderno con D.scoteca.

DANCING POGGETTO
Via Mercati n. 24/b
Ore 15,30 ballo moderno Discoteca. Consumazione gratuita Ore 21,30 ballo liscio con Anonima Sound.

DANCING MILLELUCI
(Campi Bisenzio)
Ore 15,30 e ore 21,30 Danze con il complesso Mac Poldo.

ANTELLA CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE Bus 32
Ore 15,30 Soul Music Discoteca. Ore 21,30 ballo liscio con Tullio Freddolini.

DANCING IL GATTOPARDO
(MUSIC HALL DANCING DISCOTECA)
(Castelfiorentino)
Ore 22 eccezionale: Gino Paoli presenta in prima assoluta il suo nuovo L.P. « Il mio mestiere ». Pomeriggio e sera ballate con gli Axiandra e Videodiscomusic. Al pianobar, applauditissimo, Gulliver e Mr. Fiorelli.

Prato

AMBRA: (ore 14) Pantera rosa show - (ore 16) Zio Adolfo in Arte Führer
GARIBALDI: Il vangelo secondo S. Frediano
ODEON: Welcome Los Angeles
POLITEAMA: F.I.S.T.
CENTRALE: Elliott il drago invisibile
CORSO: Fatelo con me bionde e dolci danesi
ARISTON: (nuovo programma)
BORSI D'ESSAI: New York New York
PARADISO: (nuovo programma;
MODERNO: In cerca di Mr. Goodbar
CONTROLUCE: Silvestro gatto maldestro
MODENA: Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo
PERLA: Superexcitation
BOITO: California Poker
EDEN: Squadra antimafia

Empoli

CRISTALLO: (oggi riposo)
LA PERLA: Flash
EXCELSIOR: Squadra antimafia

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.440

A GARDEN ON THE RIVER

LA PICCOLA TORINO
PRESENTA
LA NUOVA COLLEZIONE '79
DI ELEGANTI
ABITI DA SPOSA
MODELLI DEL NOTO STILISTA FRANCESE
MARCEL DURVAL
I PREZZI VARIANO A PARTIRE DA
L. 200.000
PRENOTARE PER TEMPO
VIA MASACCIO 24-R (ang. Ale...)
Tel. 57 ... 04 - FIRENZE

SAI DI AVERE A FIRENZE LA PIU' GRANDE PISCINA COPERTA DEL MONDO?
POTRESTI ANCHE USARLA, SI?
... per stare bene,
o crescere meglio
o divertirsi tanto.
PISCINE COSTOLI
Campo di Marte
ACQUA E AMBIENTE RISCALDATI

SUCCESSO al
CAPITOL
Dal romanzo più letto
il film più atteso
girato a Firenze

EUTANASIA DI UN AMORE
ENRICO MARIA SALERNO
MONICA GUERRITORE
MARIO SCACCIA - LAURA TROTTER

MUSICUS CONCENTUS
I LINGUAGGI DELLA MUSICA CONTEMPORANEA
Programma realizzato con il patrocinio della Regione Toscana e del Comune di Firenze
12 novembre - ore 21.15
Sala Verde
PALAZZO DEI CONGRESSI
Lezione introduttiva di Francesco Degrada
« LA MUSICA IN ITALIA NEGLI ULTIMI VENTI ANNI »
13 novembre - ore 21,15
Auditorium
PALAZZO DEI CONGRESSI
SCHOENBERG
DALLAPICCOLA
Complesso del MUSICUS CONCENIUS
Direttore: Karl Martin
Soprano: Marjorie Wright

THE BRITISH INSTITUTE OF FLORENCE
2 Via Tornabuoni
Tel. 298.866 - 284.033
FIRENZE
SEDE UNICA
14 NOVEMBRE
Inizio nuovi
CORSI di LINGUA INGLESE
per STUDENTI UNIVERSITARI

SUCCESSO al
TEATRO VERDI
I PADRONI NON SI BUTTANO GIU' A COLPI DI LUPARA, MA SI DISTRUGGONO CON ALTRI PADRONI ED IO PADRONE VOGLIO DIVENTARE.