Con il pretesto dei « motivi di ordine pubblico »

Vogliono spostare da Latina il processo contro Saccucci

La richiesta avanzata dalla Procura della Repubblica del capoluogo pontino - La decisione spetta ora alla Cassazione - I vecchi « contrasti » tra pm e giudice istruttore

Il processo contro Sandro Saccucci e i suoi scherani per il tragico »raid» di Sezze del 28 maggio 1976 nel corso del quale fu assassinato il compagno Luigi Di Rosa potrebbe svolgersi in una sede diversa da Latina. la richiesta di spostare il dibattimento in un'altra città è stata, infatti, avanzata nei giorni scorsi dalla Procura della Repubblica del capoluogo pontino per « motivi di ordine pubblico ». L'istanza, presentata alla Procura generale presso la Corte d'Appello di Roma, è stata « girata » da quest'ultima alla suprema Corte di Cassazione perché decida davanti a quale collegio dovranno presentarsi i neofascisti imputati.

A questo punto, quindi, la scelta di una sede diversa da Latina è come minimo possibile e, secondo alcune indiscrezioni che non hanno potuto avere finora conferma, sarebbe anche piuttosto probabile. Prima della decisione definitiva, la corte di Cassazione dovrà sentire gli avvocati della difesa e della parte civile ed il pubblico ministero.

Allontanare un processo dalla sua sede « naturale » significa nei fatti, anche se talvolta la decisione può essere indispensabile, sottrarlo all'ambiente umano e civile in cui si è svolto il fatto (in questo caso l'orribile omicidio) che deve essere giudicato. A ciò si aggiungono poi, nella realtà « spicciola » perdite di tempo per eventuali sopralluoghi, difficoltà per i testimoni, che possono essere chiamati a compiere viaggi di centinaia di chilometri, ecc.

Nel caso specifico, infine, spostare il processo da Latina permetterebbe di evitare uno « spiacevole » problema per il locale palazzo di giustizia. Nel corso della lunga inchiesta, infatti, si è creato un forte contrasto tra il giudice istruttore Archidiacono, ed il pubblico ministero De Paolis. Secondo quest'ultimo Saccucci e quasi tutti gli squadristi che lo accompagnarono nella tragica spedizione di Sezze andavano prosciolti dalla maggioranza delle accuse più gravi.

La sentenza di rinvio a giudizio di Archidiacono, che riconosceva invece il carattere missino responsabile di concorso morale in omicidio e concorso in tentato omicidio, ha causato addirittura un'aspra « memoria » del pm che ha accusato il suo collega, in sostanza, di avere piegato il suo giudizio alla volontà degli « avvocati comunisti » della parte civile.

E' ovvio, quindi, che un magistrato che ha espresso giudizi e opinioni tanto drastici non avrebbe potuto sedere, in aula, sul banco della pubblica accusa e sostenere quella ricostruzione dei fatti a cui, nonostante gli innumerevoli elementi esistenti, ha dimostrato tanto platealmente di non credere.

I tragici fatti del 28 maggio del '76 sono noti. Isolati alla popolazione di Sezze, contro cui avevano tentato una smaccata provocazione, gli squadristi fuggirono dal paese sparando all'impazzata contro uomini, porte, finestre e ombre. A piazza Ferro di Cavallo la loro furia omicida incontrò due giovani che, ignari di quanto stava accadendo, tornavano a casa. Il compagno Luigi Di Rosa fu colpito all'addome e morì nel giro di pochi minuti, mentre il diciottenne Antonio Spirito rimase ferito ad un ginocchio.

In merito alla possibilità di uno spostamento di sede per il processo contro Saccucci e gli altri neofascisti la federazione comunista di Latina ha emesso una nota in cui si rileva che la eventuale « decisione della Corte di Cassazione, che in pratica distoglierebbe dal giudice naturale di Latina l'omicida Saccucci e gli altri fascisti imputati di gravi reati, si configurerebbe come un giudizio inopportuno e che in pratica si risolverebbe in un grave ritardo per la celebrazione del processo ».

Dopo aver ricordato che, fino ad oggi « gli unici atti di turbamento e di provocazione sono venuti dalle forze eversive che hanno prima attentato al monumento dedicato al compagno barbaramente ucciso e poi hanno cercato di violarne la tomba », il documento del PCI mette in evidenza « che i fascisti su questo terreno hanno giocato delle carte perseguendo lo scopo di ritardare il process e di sottrarlo ai giudici di Latina che si apprestavano ad affrontare il grave caso giudiziario. Noi comunisti, interpretando l'opinione democratica, siamo preoccupati per una decisione che sarebbe anche sul piano giuridico non consona agli interessi della giustizia ed ingiustificata sotto ogni aspetto ».

8.500 iscritti nelle prime dieci giornate del mese del partito

Oltre 8.500 comunisti hanno rinnovato la tessera al PCI nelle prime « 10 giornate » indette per il lancio della nuova campagna di tesseramento e reclutamento per il 1979 e del « mese del Partito ». Più di 500 sono gli iscritti alla FGCI. E' un primo risultato positivo — superati di 1.500 iscritti il dato delle prime « 10 giornate » dello scorso anno — che interviene nel vivo della mobilitazione del partito, sviluppatosi dopo la Conferenza cittadina, sui problemi di maggior spicco: occupazione e sviluppo economico, sanità, fitti agrari, equo canone, aborto ecc.

Occorre ora estendere ancora di più l'iniziativa politica e di massa dei comunisti romani per il risanamento e il rinnovamento della città, della Regione e del Paese, dando con il prosieguo del « mese del partito » il carattere di impegno centrale allo sviluppo numerico e di massa del partito. Tale impegno si lesa in questa fase alla costituzione dei comitati politici di coordinamento circoscrizionale nella città e alla preparazione e svolgimento della prossima conferenza per la provincia.

INDAGINE APERTA SULLA GESTIONE DEL CANILE MUNICIPALE

Sequestro di documenti nell'indagine aperta sulla gestione del canile municipale. Ieri i carabinieri, per ordine del sostituto procuratore Luigi Ciampoli, hanno preso in consegna i fogli riguardanti l'appalto affidato ad una ditta per la fornitura di cibo destinato agli animali.

L'inchiesta tende a stabilire se i dirigenti del canile possono essersi resi responsabili del reato di epidemia.

MOLOTOV CONTRO DEPOSITO ACOTRAL

Cinque molotov sono state lanciate all'interno del deposito Acotral di via S. Carlo da Sezze, la scorsa notte. Un pullman è stato semidistrutto mentre un altro è rimasto seriamente danneggiato. Gli attentatori hanno lanciato le molotov scavalcando prima il cancello del cortile. Subito dato l'allarme sono intervenuti i vigili del fuoco ed alcuni operai stessi che con gli estintori hanno spento le fiamme.

Nella notte fra domenica e lunedì davanti al 19° padiglione

Ricoverato al S. Maria della Pietà s'impicca ad un'impalcatura di ferro

Era un degente « volontario » - Aveva 51 anni e dal febbraio del '77 era nell'ospedale di Monte Mario - « Lo ha fatto qui ma avrebbe potuto farlo dovunque » - Ha aspettato che calasse il buio

Un ricoverato del S. Maria della Pietà si è ucciso nel pomeriggio di domenica all'interno di un padiglione dell'ospedale. Sergio Cavallucci, di 51 anni, ha aspettato che facesse buio, poi ha legato una corda ad un'impalcatura metallica e se l'è stretta attorno al collo lasciandosi cadere. L'uomo, che per raggiungere il luogo del suicidio ha scavalcato alcune transenne, era un ricoverato volontario: poteva cioè entrare e uscire dal reparto e dal nosocomio a suo piacimento, senza controllo. « Il tragico gesto — hanno detto i medici — lo ha compiuto qui, ma avrebbe potuto farlo dovunque ».

Sergio Cavallucci aveva trascorso tutta la giornata di domenica dentro l'ospedale. Più volte era passato davanti alle transenne montate davanti al padiglione 19 dove si trova un piccolo cantiere allestito per alcuni lavori di ripulitura esterna. Quando è arrivata l'ora di cena l'uomo, che aveva passeggiato da solo nei giardini del nosocomio per tutto il pomeriggio, non è entrato nel padiglione ma ha continuato a gironzolare per i cortili dell'ospedale. Nel frattempo il personale del nosocomio, non vedendolo rientrare, ha avvertito la partineria, e sono cominciate le ricerche. Dopo un po' qualcuno ha ritrovato il corpo di Sergio Cavallucci, appeso ai tubi Innocenti dell'impalcatura del cantiere.

L'uomo era entrato al S. Maria della Pietà l'8 febbraio del '77 dopo esserci già stato nel '69, per un lungo periodo di tempo. Proveniva dal famigerato ospedale psichiatrico giudiziario di Aversa, dove era finito per due anni dopo essere stato prosciolto dall'accusa di lesioni personali, perché giudicato infermo di mente. Il primo marzo di quest'ano il suo stato di degente coatto era stato modificato in « volontario », proprio perché le sue condizioni apparivano migliorate. Recentemente era stata anche avanzata la proposta di dimetterlo dall'ospedale e si era pensato di inserirlo fra gli ospiti.

Il presidente della Provincia, Lamberto Mancini, è andato immediatamente sul posto, subito dopo aver appreso la notizia, per rendersi conto personalmente della dinamica dei fatti.

Morente il ragazzo ferito a fucilate

E' ancora in gravissime condizioni il giovane ferito domenica pomeriggio a Sezze da un colpo di fucile, sparato da un uomo che tentava di difendersi da un'aggressione. Luigi Parmigiani, di 18 anni, era stato trasportato all'ospedale di Sezze, subito dopo la drammatica sparatoria, e sottoposto ad un lunghissimo intervento chirurgico. Luigi Attiti, di 24 anni, l'uomo che ha sparato, è stato arrestato dai carabinieri con l'accusa di tentato omicidio.

Dal racconto fatto dallo stesso Attiti e da sua moglie è stato possibile ricostruire le fasi dell'allucinante episodio. Tre giovani di Latina, Luigi e Andrea Parmigiani di 18 e 23 anni, e Cataldo Seragaglia di 24, domenica pomeriggio avevano deciso di andare a fare una passeggiata in macchina, una « Giulia ». Dopo spericolate acrobazie erano stati invitati da Attiti a rallentare. E' stato così che i 3 sono scesi ed hanno rincorso l'uomo fin dentro la sua casa. Qui lo hanno preso a bastonate davanti alla moglie fino a quando l'uomo ha reagito sparando alla cieca.

Il feritore e la vittima sono due nomadi accampati al Collatino

Spara dopo la lite: grave un giovane

Avevano già litigato più volte, spesso in maniera cruenta tanto da dover ricorrere alle cure del medico. Ieri sera, infine, dopo giorni e giorni di furibonde discussioni è finita a revolverate. Da sfondo ha fatto un accampamento di famiglie nomadi in via Sebastiano Satta un accampamento di famiglie nomadi in via Sebastiano Satta al quartiere Collatino. Le vittime sono due giovani coniugi, Bambi Dusanovic di 22 anni e sua moglie Mashala di 20. Lui è in gravi condizioni al Policlinico con quattro ferite d'arma da fuoco: due al braccio, una alle spalle, l'altra all'addome. I medici si sono riservati la prognosi. Lei, è ricoverata all'ospedale S. Giovanni, raggiunta da un proiettile alla gamba destra: ne avrà per una ventina di giorni. Dello sparatore si conosce solo il nome, Laios, si sa che ha 47 anni, che abita nello stesso accampamento e che spesso — dicono — si ubriaca.

Anche ieri sera l'uomo, che adesso è ricercato, aveva bevuto un po' troppo. Con un pretesto futilissimo si è avvicinato alla *roulotte* dei due coniugi ed ha cominciato ad insultarli ad alta voce. Qualcuno della carovana di nomadi ha tentato, a questo punto, di intervenire. L'uomo è stato allontanato a forza, ma ha estratto la pistola e ha cominciato a sparare, dapprima in aria, poi contro il giovane nomade che nel frattempo era uscito dalla *roulotte*. Sotto i colpi Dusanovic è stramazzato a terra in una pozza di sangue. I proiettili hanno quindi raggiunto anche sua moglie che tentava di soccorrerlo.

Laios, a questo punto è fuggito. E' saltato a bordo di una « Mercedes » e s'è diretto a tutta velocità verso il centro della città. Poco dopo una « volante » della polizia ha ritrovato la macchina abbandonata in via de' Fiorentini nei pressi di Corso Vittorio. Dell'uomo però nessuna traccia.

Catturati due evasi della banda Turatello

Due evasi catanesi, condannati a forti pene detentive, sono stati arrestati ieri mattina dai carabinieri in un appartamento di Marina di San Nicola, vicino a Ladispoli. Uno dei due, Salvatore Mirabella di 23 anni, faceva parte della banda di Francis Turatello e, insieme al boss, avrebbe preso parte al sequesto dell'industriale farmaceutico milanese Ludovico Zamberletti. L'altro arrestato è Antonio Salvatore Faro di 25 anni, che, per scontare le pene inflittegli, deve restare in carcere fino al 2031.

Insieme ai due, che sono stati trovati in possesso di otto pistole, di 615 pallottole di diverso calibro e di banconote per un totale di 2 milioni e 400 mila lire, è stata arrestata per favoreggiamento la ragazza che era nell'appartamento. Si tratta di Maria Bonsanto di 20 anni.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRI

- « Tropico di Matera » (Alberichino)
- « I remotti sposi » (Politecnico)
- « Pozzo » (Teatro in Trastevere)
- « Franziska » (Teatro in Trastevere)
- « Terrore e miseria del III Reich » (Argentina)
- « Il risveglio di primavera » (La Piramide)
- « Cosmorama » (Palazzo delle Esposizioni)
- « De Uxore Cerdonis » (Politecnico)

CINEMA

- « Il braccio violento della legge n. 2 » (Alcyone)
- « L'albero degli zoccoli » (Archimede, Eurcine, Savoia)
- « Incontri ravvicinati del terzo tipo » (Astor)
- « La grande fuga » (Ausonia)
- « Che la festa cominci » (Belsito)
- « Fantasia » (Capranica)
- « Il fantasma del palcoscenico » (Giardino)
- « Sussurri e grida » (Gioiello, Trianon)
- « 2001 odissea nello spazio » (Le Ginestre, Nuovo Star)
- « Butch Cassidy » (Mignon)
- « Easy Rider » (Smeraldo)
- « 1975 Occhi bianchi sul pianeta Terra » (Africa)
- « Il re dei giardini di Marvin » (Avorio)
- « Ecce Bombo » (Bolto, Doria)
- « Duello al sole » (Cristallo)
- « Blow up » (Farnese)
- « Le nuove avventure di Braccio di Ferro » (Missouri)
- « I vitelloni » (Novocine)
- « Life size » (Planetario)
- « Let it be » (Rialto)
- « Tre donne » (Rubino)
- « Capricorn one » (Verbano)
- « La croce di ferro » (Tibur)
- « Alice non abita più qui » (Politecnico)
- « La fontana della vergine » (Cineclub Sadoul)
- Personale di Dreyer (Cineteca Nazionale)

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia n. 118 - Tel. 3601752)
Riposo

ACCADEMIA S. CECILIA (Via della Conciliazione - Auditorio - Tel. 6541044)
Riposo

ASSOCIAZIONE CULTURALE «ARCADIA» - Via dei Greci n. 10, tel. 6789520
Alle 21 - Palazzo della Cancelleria - quartetto Academica - 1. Premio Elisabetta del Belgio - Musiche di Schubert: Quartetschiz - opera 151 - La morte e la fanciulla. Ingresso L. 3.000/2.000.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI - Via Fracassini n. 46 - tel. 3610051
Alle 21,15 all'Auditorio S. Leone Magno (via Bolzano n. 38) attore, Riccardo Cucciolla, chitarrista Sandro Peres. «Flamenco è chitarra, Flamenco è poesia». Biglietti in vendita alla Istituzione e all'Auditorium un'ora prima del concerto.

MONGIOVINO (Via C. Colombo, ang. Via Genocchi - Telefono 5130405)
Riposo

PROSA E RIVISTA

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 81 - Tel. 6568441)
Alle 21,15 (ultima settimana) la Compagnia Sperimentale della Coop. alla Ringhiera presenta: « Le allegre comari di Windsor ». Libero adattamento di Shakespeare. Riduzione e regia di Leonardo Cantelli.

ALBA EURO CENTRO (Via Tuscolana, 695 - Tel. 762240)
Alle 21,15 la compagnia d'arte Guida Leauteh in « L'eredità dello zio Buonanima ». Regia di Franco Lattanzi.

AL CENTRALE (Via Celsa 6, Piazza del Gesù - Tel. 6785879)
Riposo

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11/a - Tel. 5894875)
ma » la Compagnia Teatro Belli presenta: « Il supermaschio » di Alfred Jarry. Regia di Antonio Salines.

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri, 11/a - Tel. 8452674)
Riposo

BRANCACCIO (Via Merulana, 244 - Tel. 735255)
Alle 21 Luigi Proietti in: «La commedia di Gaetanaccio» di Luigi Magni. Regia di Luigi Proietti. Per informazioni e vendita rivolgersi al botteghino del Teatro tutti i giorni dalle ore 10 alle 13 e dalle 16 alle 19 (escluso il lunedì).

DEI SATIRI - Piazza di Grottapinta 19 - Tel 6565352 6561311)
Alle 17,30 la Comp. Teatro Club Rigorista presenta: « Le furberie di uno sciocco » ovvero: « La storia di Esopo » di N. Sanchini e C. Croccolo.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 59 - Tel. 475.85.98)
Riposo

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 862.948)
Alle 21 fam. la C.T.I. in: «Dieci negretti andarono» giallo di A. Chrustie. Regia di Paolo Paoloni.
Riposo

ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti n. 1 Tel 6794585)
Alle 21: « PRIMA » « La bugiarda » di D. Fabbri. Regia di G. Cobelli

DE SERVI - Via del Mortaro n. 22
Alle 21,15 la Coop. De Servi diretta da Franco Ambroglini presenta: « Una domanda di matrimonio » di Cechov e « Delirio a due » di Jonesco. Regia di S. Fiorentini.

ETI-Valle - Via del Teatro Valle n. 23 - tel. 6543794
Alle 21,15 (prima) fam. serale: « Ancora una volta amore mio » « Luv » di Murray Schisgal. Regia di Vittorio Caprioli.

GOLDONI - Vicolo dei Soldati n. 4 - tel. 6561156 - 6561000
Riposo

IL POLITECNICO (Via G. B. Tiepolo, 13 - Tel. 3607559)
Alle 21,30 (penultimo giorno): « De Uxore Cerdonis » di Anonimo del '200 (commedia elegiaca in latino). Regia di Giancomenico Curi

TEATRO NUOVO PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Tel. 803523)
Alle 21,15 fam.: « Il piacere dell'onestà » di Luigi Pirandello. Regia di Lamberto Puggelli.

PARNASO (Via S. Simone, 73 - Via dei Coronari - Tel. 6542191)
Alle 21,15 la San Carlo di Roma presenta Michael Aspinall in: La Traviata », nuova edizione. Botteghino ore 11-19. (Ultimi giorni).

PICCOLO ELISEO - Via Nazionale n. 183 - tel. 462114-4754047
Alle 21,30 la replica, la Compagnia di prosa del Piccolo Eliseo diretta da Giuseppe Patroni Griffi presenta uno spettacolo scritto, diretto ed interpretato da Franca Valeri in: « Non c'è da ridere se una donna cade ». Novità assoluta da H. Mitton.

PORTA-PORTESE (Via N. Betteni, ang. Via E. Rolli - Tel. 5810342)
Dalle 17 alle 19 sono aperte le iscrizioni al corso laboratorio.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 - Tel. 6542770)
Riposo

SANGENESIO (Via Podgora n. 1 - Tel. 315373)
Alle 21,15 la Comp. del Teatro Italiano Contemporaneo presenta: « Tutti a scuola appassionatamente ». Novità assoluta e brillante di Antonio Racioppi. Regia dell'autore.

SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 475.68.41)
Alle ore 21 precise Garinei e Giovannini presentano: « Anche i bancari hanno un'anima », commedia con musiche di Terzoli e Vaime.

SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri, 3 - Tel. 585107)
Alle 21 la Fabbrica dell'Attore presenta: « L'isola dei morti-viventi » di Fabio Doplicher. Regia di G. Nanni.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (Largo Argentina n. 52 - Tel. 6544601-2-3)
Alle 19 la Compagnia del Teatro di Roma presenta: « Terrore e miseria del III reich » di B. Brecht Regia di Luigi Squarzina. Continua la campagna abbonamenti.

TEATRO DI ROMA (SPQR - IV Circ. alla Tenda Ragazzi di Villa Lais - Via Paolo Albera 6 (Piazza Montecastrilli) - Tel. 786.911)
Sono in vendita gli abbonamenti agli spettacoli per adulti. Alle 21 la Coop. Attori e Tecnici presenta: « Lo stordito », di Molière. Regia di Attilio Corsini.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 5895782)
Riposo
SALA B
Alle 21,15 la Coop. « La Fabbrica dell'Attore » presenta: « Franziska » di F. Wedekind. Regia di G. Nanni
SALA C
Riposo
SALA POZZO
Alle 21,30. « Pozzo » di Remondi e Caporossi.

TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393969)
Alle ore 21,15 Mario Scaccia in: « L'avaro di Molière ». Regia di Mario Scaccia.

TENDA A STRISCE (Via C. Colombo - Tel. 5422779)
Riposo

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI (Via Nazionale, 1 - Telefono 475.76.48)
Alle ore 20,15 l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma e l'Odradek Teatro presentano: « Cosmorama » dal Mondo nuovo di Giandomenico Tiepolo. Regia di Giantranco Varetto. (Ultimi giorni).

TEATRI SPERIMENTALI

ABACO (Largo Mellini, 33 - Telefono 360.47.03)
Alle 21 la Comp. Aleph Teatro presenta: « L'ultima notte di Ifigenia » di Caterina Merlino. Regia di Ugo Margio.

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 654.71.37)
Alle 18 - 21,15: « Jarry Duchamp e il cane randagio », percorso all'interno dell'avanguardia storica. In collaborazione con l'Assessorato alla Cultura - Teatro di Roma - C. Cultura Francese - Ass. Italia-URSS prima tappa. « Omaggio a Marcel Duchamp » mostra e spettacolo di Pippo di Marca. Spettacolo ore 21,15.

ALBERICHINO (Via Alberico II n. 29 - Tel. 654.71.37)
Alle 21,15: Il Fantasma del l'Opera presenta: « Tropico di Matera » di e con A. Petrocelli.

AVANCOMICI TEATRINO CLUB (Via di Porta Labicana, 32 - Tel. 2872116)
Riposo

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo - S. Maria in Trastevere - Tel. 588512)
Alle 21,15 la San Carlo di Roma presenta: Giancarlo Gori in: « Sotto il bosco di latte », di Dylan Thomas.

LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 - Tel. 5817413)
Alle 17,30: « Accademia Ackermann » di G. Sepe. Regia di G. Sepe.

LA PIRAMIDE (Via G. Benzoni, 49 - Tel. 576.162 - 577.66.83)
Alle ore 21,15: Il risveglio di primavera » di Frank Wedekind Regia di Memè Perlini. Prenotazioni telefoniche alle 10-13 / 16-20. (Ultimi tre giorni). Alle 23: « Movement and sound », con Simone Forti e Peter Van Riper.

IL POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo, 13/a - Tel. 3607559)
Alle 21,30: « I remotti sposi », di Remo Remotti. Regia di Renato Mambor.

POLITEAMA (Via Garibaldi, 56)
Alle ore 17,30: « Prove aperte di Cicli ».

IL SALOTTINO (Via Capo d'Africa, 32 - Tel. 733601)
Alle ore 21: « Anteprima » di: « Umanità in chiaroscuro », di Giovanni Denaro. Regia dell'autore. Ingresso L. 2.000.

PICCOLO DI ROMA (Via della Scala, 67 Tel. 5895172)
Alle 21,30 Aichè Nanà in: « I fiori del male » di Baudelaire. Ingresso L. 2.000. Ridotto lire 1.000.

CABARETS E MUSIC-HALLS

LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/A - Tel. 737277)
Alle 21,30 Leo Gullotta in: « Sciampo » di Di Pisa e Guardi.

TUTTAROMA (Via dei Salumi, n. 36 - Tel. 5894667)
Alle 22,30 Sergio Centi presenta: « Mi pare giusto ».

DEJA - VU (Via del Moro, 33 - Tel. 5890748)
Alle 21,30 Concerto dei Kundalini - Musica del Cerchio Magico.

JAZZ - FOLK

ASS. ZIEGFELD TEATRO STUDIO (Via dei Piceni, 28 30 - Telefono 49579355)
Alle 21,30 incontri con il blues Champion Jack Dupree (piano blues) Francis Kuiper (chitarra blues).

CENTRO JAZZ ST. LOUIS (Via del Cardello 13/A - Tel. 483424)
Riposo

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3 -Tel. 5892374)
Alle 21,30: « Il Portento animale », serata per violoncello e voce con Mino Vismara.

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini, 3 - Tel. 6544934)
Riposo

MURALES (Via dei Fienaroli, 30 B S. Maria in Trastevere - Tel. 5813249)
Riposo

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, 5 - Tel. 5895928)
Alle 22 musica sudamericana, Dakar folklorista peruviano.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

BERNINI (Piazza Bernini, 22 (S. Sebe-Aventino)
Prenotazioni per le scuole di: « Mio fratello negro » di Raffaello Lavagna, in scena dal 15 nov. alle ore 16 con la Compagnia del Teatro per ragazzi di Roma

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (C.ne Appia, 33 40 - Tel. 493313)
Alle 17 laboratorio di ginnastica creativa per animatori. Alle 21 laboratorio sulle dinamiche operative socio-culturali.

TEATRO DI ROMA - TENDA RAGAZZI (Via Paolo Albera - Telefono 786911)
Alle 10: « La storia di tutte le storie » di Gianni Rodari. Regia di Gianni Fenzi. Prod.: Teatro di Roma.

TEATRO CRISOGONO (Via S. Gallicano, 8)
Alle 18,30 la Compagnia Teatro di Pupi Siciliani dei Fratelli Pasqualino presenta: « Il Paladino di Asssli » di F. Pasqualino (novità assoluta). Prezzi popolari L. 1.500 - 1.000. Informazioni tel. 6371097 - 5371256.

MOVIMENTO SCUOLA - LAVORO (Via del Colosseo 61 - Telefono 6795858)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di musica, espressione corporale, ginnastica psico-fisica, arte drammatica, danza (anche per bambini), fotografia, mimo-danza, murales, movimento e suono per bambini, storia della musica, solfeggio, coro polifonico. Iscrizioni e informazioni dalle 16 alle 17 e dalle 20 alle 21.

ARCOBALENO (Viale Giotto, 21 - Tel. 5775668)
Cooperativa di servizi culturali. Sono aperte le iscrizioni ai corsi di ceramica, musica, danza, inglese e spagnolo, pittura per adulti e bambini. Animazione e consulenza psico-pedagogica.

ASSOCIAZIONE CULTURALE ALESSANDRINA (Via del Campo 46/I - Tel. 2810682)
Sono aperte le iscrizioni alla scuola popolare di musica, ai corsi di danza contemporanea ed espressione corporale, ai laboratori teatrali.

CIRCOLO CULTURALE ANTONIO LABRIOLA (Via dei Vestini, 8 - Tel. 4953951)
E' iniziato un corso popolare di chitarra e teoria musicale. Iscrizione e lezioni il mercoledì alle 17. Per informazioni telefonare il pomeriggio.

CINE CLUB

FILMSTUDIO (Via Orti d'Alibert)
STUDIO 1 - Alle 18,30-20,45-23: « Mr. Klein » di Joseph Losey.
STUDIO 2 - Alle 19-21-23: L'erotismo crudele di Alain Robbe Grillett: « Giochi di fuoco ».

POLITECNICO (Via Tiepolo)
Alle 19-21-23: « New York, New York »

L'OFFICINA (Via Benaco, 3)
Alle 16-17,45-19,30-21,15-23: « Anche l'estasi (Pagine di orrore quotidiano) » di C. Tiso

SADOUL (Via Garibaldi)
Alle 17-19-21-23: « La fontana della vergine » di I. Bergman

AUSONIA (Via Padova, 92 - Telefono 426.160) L. 1.000
Orario 16,30-22,30: « La grande fuga » con S. Mc Queen

IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI
Riposo

CINETECA NAZIONALE - SALA BELLARMINO (Via Panama, 13 - Tel. 869.527)
Alle 18,15 « Thorvaldsen » (1949) e « Die Gezeichneten » (1922) di CT. Dreyer (didasc. in danese).
Alle 21,15 «Los Canadienses » (1974) di A. Kish e « Drylanders » di D. Haldane (in inglese, sottotitoli in francese)

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.123 L. 2.600
Pari e dispari, con Bud Spencer, T. Hill - A

ALCYONE - 838.0930 L. 1.000
Il braccio violento della legge n. 2, con G. Hackman - DR

AMBASCIATORI SEXYMOVIE L. 2.500-2.000
The world of Joanna, con T. Hall - DR (VM 18)

AMBASSADE - 5408901 L. 2.100
Pari e dispari, con B. Spencer, T. Hill - A

AMERICA - 581.61.68 L. 1.800
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)

ANIENE - 890.817 L. 1.200
Donne in catene, con Pam Grier DR (VM 18)

APPIO - 779.638 L. 1.300
I 4 dell'oca selvaggia, con R. Burton - A

AQUILA - 754.951 L. 600
Ridendo e scherzando, con W. Chiari - SA (VM 18)

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.500 - 2.500
L'albero degli zoccoli, di E. Olmi - DR

ARISTON - 353.230 L. 2.500
Il vizietto, con U. Tognazzi - SA

ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
Fuga di mezzanotte, con B. Davis - DR

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
I 4 dell'oca selvaggia, con R. Burton - A

ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
Incontri ravvicinati del terzo tipo, con R. Dreyfuss - A

ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
Squadra antimafia, con T. Milian - C

ASTRA - 818.62.09 L. 1.500
Tutto suo padre, con E. Montesano - SA

ATLANTIC - 761.06.56 L. 1.200
Primo amore, con U. Tognazzi - DR

AUSONIA
La grande fuga, con S. Mc Queen - DR

AVENTINO 572.137 L. 1.500
L'Australiano, con A. Bates - DR (VM 14)

BALDUINA - 347.592 L. 1.100
L'Australiano, con A. Bates - DR (VM 14)

BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500
Fury, con K Douglas DR (VM 18)

BELSITO - 340.887 L. 1.300
Che la festa cominci, con P. Noiret - DR

BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
Disavventure di un commissario di polizia, con P. Noiret, A. Girardot - SA

CAPITOL - 393.280 L. 1.800
Battaglie nella galassia, con D. Benedict - A

CAPRANICA - 679.24.65 L. 2.000
Fantasia - DA

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Pretty Baby, con B. Sheilds - DR (VM 18)

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
Convoy trincee d'asfalto, con Kris Kristofferson - DR (VM 14)

DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
I 4 dell'oca selvaggia, con R. Burton - A

DIANA - 780.146 L. 1.000
L'ultimo combattimento di Chen, con B. Lee - A

DIAMANTE - 295.606 L. 1000
Emanuelle perché violenza alle donne, con L. Genser - DR (VM 18)

DUE ALLORI - 373.207 L. 1.000
Rugantino con A. Celentano - SA

EDEN 380.188 L. 1.500
Io tigro, tu tigri, egli tigra, con P. Villaggio - SA

EMBASSY - 870.245 L. 2.500
Nocciolina a colazione, con C. Mancinelli - DR

EMPIRE
Grease, con J. Travolta - M

ETOILE - 687.556 L. 2.500
Visite a domicilio, con W. Matthau - SA

ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200
Terremoto 10. grado, con S. Wetase - A

EURCINE 591.09.86 L. 2.100
L'albero degli zoccoli, di E. Olmi DR

EUROPA - 865.736 L. 2.500
Il dottor Zivago, con O. Sharif DR

FIAMMA 475.11.00 L. 2.500
Eutanasia di un amore, con T. Musante - S

FIAMMETTA 475.04.64 L. 2.100
Il diavolo probabilmente, di R. Bresson - DR

GARDEN - 582.848 L. 1.500
Razza schiava, con B. Ekland - DR (VM 14)

GIARDINO 894.946 L. 1.000
Il fantasma del palcoscenico, con P. Williams - SA (VM 14)

GIOIELLO - 864.149 L. 1.000
Sussurri e grida, con K. Sylwan - DR

GOLDEN - 755.002 L. 1.600
Battaglie nella Galassia, con D. Benedict - A

GREGORY 638.06.00 L. 2.000
Il dottor Zivago, con O. Sharif DR

HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
La vendetta della pantera rosa, con P. Sellers - SA

KING - 831.95.41 L. 2.100
Eutanasia di un amore, con T. Musante - S

INDUNO - 582.495 L. 1.600
A proposito di omicidio, con Falk - SA

LE GINESTRE - 609.36.38
2001 odissea nello spazio, con K Dullea - A

MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
Saxofone, con R. Pozzetto - C

MAJESTIC - 649.49.08 L. 2.000
Così come sei, con M. Mastroianni - DR (VM 14)

MERCURY 656.17.67 L. 1.100
Superexcitation

METRO DRIVE IN
La maledizione di Damien, con W. Holden - DR

METROPOLITAN - 678.94.00 L. 2.500
Corleone (Prima)

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Butch Cassidy, con P. Newman - DR

MODERNETTA - 460.285 L. 2.500
I pornogiochi, con A. Garfield - SA (VM 18)

MODERNO 460.285 L. 2.500
Squadra antimafia, con T. Milian - C

NEW YORK - 780.271 L. 2.600
Pari e dispari, con B. Spencer, T. Hill - A

NIAGARA - 627.32.47 L. 2.500
Il mio nome è Nessuno, con H. Fonda - SA

N.I.R. - 589.22.69 L. 1.000
Questo sì che è amore

NUOVO STAR - 789.242 L. 1.600
2001 odissea nello spazio, con K. Dullea - A

OLIMPICO
Zombi, con P. Ence - DR (VM 18)

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
Rand Rover, con F. Gonnella - DR (VM 14)

PARIS - 754.368 L. 2.000
Il vizietto, con U. Tognazzi SA

PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000
Smokey and the Bandit (Il bandito e la madama)

PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
La polizia li vuole morti, con E. Albert - DR (VM 14)

QUATTRO FONTANE 480.119 L. 2.500
Elliott il drago invisibile, con M. Rooney - C

QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
La vendetta della pantera rosa, con P. Sellers - SA

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500
Tornando a casa, con J. Voight - DR (VM 14)

RADIO CITY 464.103 L. 2.000
Alta tensione, con M. Brooks - SA

REALE - 581.02.34 L. 2.000
Grease, con J. Travolta M

REX - 864.165 L. 1.300
I 4 dell'oca selvaggia, con R. Burton - A

RITZ - 837.481 L. 1.800
Driver l'imprevedibile, con R. O' Neal - DR

RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Andremo tutti in paradiso, con J. Rochelort - C

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
La febbre del sabato sera, con J. Travolta DR (VM 14)

ROYAL - 757.45.49 L. 2.