

L'appuntamento alle 9 per la manifestazione che concluderà lo sciopero generale

## Corteo a piazza Esedra al Colosseo

La piattaforma della giornata di lotta - A colloquio con Mario Pesce, segretario della CGIL regionale - « Per Roma e il Lazio non esistono soluzioni di tipo autarchico » - Modalità dell'astensione - Fermate di quattro ore

Si ferma oggi per quattro ore tutto il Lazio. L'appuntamento per i lavoratori romani è alle 9 a piazza Esedra da dove partirà il corteo per raggiungere il Colosseo dove parleranno Piccoli, Agostini e Marini, segretari rispettivamente delle federazioni unitarie provinciale, regionale e nazionale. Sul tema al centro della giornata di lotta abbiamo intervistato il compagno Mario Pesce, segretario generale aggiunto della CGIL del Lazio. Lo sciopero, come è noto, interesserà tutte le categorie, con l'esclusione dei ferrovieri, autoferroviari e della gente dell'aria. Come sempre saranno garantiti i servizi di emergenza.

Sempre in occasione dello sciopero ieri c'è stato un incontro fra la giunta capitolina e i sindacati provinciali. Il pro-sindaco Benoni e l'assessore Arava hanno espresso la loro solidarietà e adesione agli obiettivi della giornata di lotta.

Si è detto che lo sciopero di oggi segna l'inizio dell'autunno sindacale. Ma sotto che segno avviene la ripresa delle lotte? « Non c'è dubbio che siamo di fronte a un rilancio concreto della piattaforma dell'Eur », risponde Mario Pesce. « È un rilancio che questa lotta si sviluppi prima ancora che abbia inizio la battaglia contrattuale, è un segnale importante della volontà del sindacato di non abbandonare, per quanto ne possano pensare i superiori commentatori di qualche quotidiano, la strategia innovatrice elaborata a febbraio, che ha i suoi punti centrali nel rilancio del Mezzogiorno, nell'occupazione, nella programmazione democratica e nella partecipazione dell'economia ». Il Lazio come aderisce alla giornata di lotta? « La partecipazione della Regione a questa scadenza significa prima di tutto piena adesione agli obiettivi nazionali del movimento sindacale », continua Pesce. « Obiettivi che innestano come contrappunti fondamentali il nuovo perché superi i limiti, le carenze, le contraddizioni e i ritardi che hanno fino ad ora caratterizzato la sua azione nel campo economico. Fra i nostri interlocutori c'è senza dubbio anche il padronato, che, proprio in questi giorni, per bocca del suo più autorevole esponente, conferma con parole franche che la sua volontà di respingere qualsiasi ruolo politico di programmazione ». Il Lazio, insomma, è un segnale nella strategia nazionale.

Ma c'è anche una specificità della nostra Regione? « Certamente », sono anche particolarmente della situazione economica e sociale della Regione che non vanno sottovalutate. Ma ciò che bisogna avere ben chiaro è l'assoluta impossibilità di proporre soluzioni per Roma e per il Lazio di tipo autarchico, provinciale. Le contraddizioni e i ritardi che non vanno sottovalutati, sono in realtà, in un certo senso, un riflesso della situazione complessiva del Paese e in particolare di quella del Mezzogiorno. Occorre battere questa linea, che è presente non va dimenticato - in alcuni settori del movimento sindacale. Una visione analitica e localistica dei gravi pro-

blemi che investono la nostra Regione, che porta poi a individuare come nostre parti privilegiate il governo regionale e gli altri enti locali. Perde di consistenza, allora, per il movimento sindacale il confronto sulla programmazione regionale, sugli investimenti? « Non voglio forzatamente affermare che la federazione unitaria non debba anche tollerare e stimolare gli organi di governo regionale perché superino sollecitamente i ritardi e le incertezze tuttora presenti nella loro azione », continua il segretario della CGIL. « Ma dobbiamo tutti tenere presente che i problemi di Roma e del Lazio non si possono risolvere se non nell'ambito di un diverso riassetto del nostro sistema produttivo e della trasformazione delle strutture economiche e sociali del Paese. Un solo esempio: non pretendiamo che il Mezzogiorno sia un'isola che si può isolare, ma che sia una programmazione regionale che sia un complesso di misure organiche, coerenti con lo sviluppo del nostro sistema produttivo e non una sommatoria di provvedimenti scolari tra di loro. Dove esserci non è evidente a tutti che senza un quadro di riferimento nazionale questo obiettivo non potrà assolutamente essere conseguito ».

Parliamo di programmazione di misure organiche, coerenti con lo sviluppo del nostro sistema produttivo e non una sommatoria di provvedimenti scolari tra di loro. Dove esserci non è evidente a tutti che senza un quadro di riferimento nazionale questo obiettivo non potrà assolutamente essere conseguito. Parliamo di programmazione di misure organiche, coerenti con lo sviluppo del nostro sistema produttivo e non una sommatoria di provvedimenti scolari tra di loro. Dove esserci non è evidente a tutti che senza un quadro di riferimento nazionale questo obiettivo non potrà assolutamente essere conseguito. Parliamo di programmazione di misure organiche, coerenti con lo sviluppo del nostro sistema produttivo e non una sommatoria di provvedimenti scolari tra di loro. Dove esserci non è evidente a tutti che senza un quadro di riferimento nazionale questo obiettivo non potrà assolutamente essere conseguito.

fuori di ogni collegamento con lo sviluppo regionale. L'assunto si determina insomma uno stretto intreccio tra la realtà della crisi e l'utilità spregiudicata del servizio pubblico che del resto fanno larghi settori del padronato. Grandi fabbriche, in particolare le multinazionali, non hanno esitato in vista della legge sulla conversione industriale - a far precipitare le crisi aziendali, per pompare poi nuovi finanziamenti con il ricatto dell'occupazione. Pur se si

tratta di crisi guidate, è anche vero che un dato incontrovertibile della precarietà dello sviluppo del settore secondario nel Lazio è...

colta, che pure ci sono state e ci sono - risponde Pesce - sono scomparse e si è ovunque ricercato un rapporto solido con le grandi masse lavoratrici. Ma un dato è emerso dalle centinaia di assemblee che abbiamo fatto in questi giorni e non va sottovalutato: ovunque la critica del padronato e del suo modo di fare politica, la sua strategia sindacale, ma sul modo con cui viene gestita, sulla nostra capacità di portarla avanti, con coerenza e combattività ».

## il partito

## ROMA

COMITATO PROVINCIALE: alle 17 assemblea dei comitati e dei gruppi di sezione in preparazione della conferenza provinciale. SEZIONE AGRARIA: alle 17 assemblea di gruppo alle cooperative agricole (Cipa). SEZIONE AGRARIA: alle 17 assemblea di gruppo alle cooperative agricole (Cipa). SEZIONE AGRARIA: alle 17 assemblea di gruppo alle cooperative agricole (Cipa).

ROCCA PRIORA: alle 18,30 (Cecchi). SEZIONI DI LAVORO - CULTURALE: alle 19 assemblee dei gruppi di lavoro. SEZIONI DI LAVORO - CULTURALE: alle 19 assemblee dei gruppi di lavoro. SEZIONI DI LAVORO - CULTURALE: alle 19 assemblee dei gruppi di lavoro.

FROSINONE: alle 19 assemblee dei gruppi di lavoro. SEZIONI DI LAVORO - CULTURALE: alle 19 assemblee dei gruppi di lavoro. SEZIONI DI LAVORO - CULTURALE: alle 19 assemblee dei gruppi di lavoro.

## RINVIATO IL CONCERTO DI VENERDI' ALLA SALA DI VIA DEI GRECI

Il concerto previsto per venerdì 17 novembre, alle 20, di via dei Greci è rinviato al 10 aprile 1979. La violista Lina Lama ed il pianista Eugenio Benigni daranno musiche di Bloch, Reger, Schumann e Hindemith.

## CONCERTI

ASSOCIAZIONE MUSICALE DEL CENTRO ROMANO DELLA CHITTARRA (Via Aurelia n. 16 - Tel. 6543503).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'ITALIA (Piazza Marconi n. 26, EUR), concerto del Quartetto Alessi. In programma: musiche di Debussy, Prokofiev, Villa-Lobos, Szymanowski, Smetana, Albeniz, Turina. Biglietteria: ore 21 presso Auditorio.

ADICIAZIE CULTURALE - ARCADIA (Via dei Greci n. 10, Tel. 6789520).

## ETI-Valle - Via del Teatro Valle n. 23, tel. 6543794

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

## Teatro di Roma - C. Cultura

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

Alle 21,15, serie, « Ancora una volta mostra » di Lucio di Murray Schlegel. Regia di Vittorio Gassman.

CLISERIO (Via Nazionale, 183 - Tel. 462114-4754047).

Alle 20,30 (1. rep.), Torino B. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Santis. Regia di Luigi Pirandello.

## schermi e ribalte

## VI SEGNALIAMO

## TEATRI

● « Mamma chi è » (Teatro in Trastevere)

● « Tropico di Matera » (Alberichino)

● « I remotti sposi » (Politecnico)

● « Pozzo » (Teatro in Trastevere)

● « Franziska » (Teatro in Trastevere)

● « Terrore e miseria del III Reich » (Argentina)

● « Il risveglio di primavera » (La Piramide)

● « Cosmorama » (Palazzo delle Esposizioni)

● « L'albero degli zoccoli » (Archimede, Eurclina, Savola)

● « Incontenibili del terzo tipo » (Astor, N.I.R.)

● « MASH » (Belisto)

● « Fantasia » (Capranica)

● « Signori si nasce » (Due Allori)

● « L'impossibilità di essere normale » (Giardino)

● « Sussurri e grida » (Giollelli)