Ha assalito una gioielleria insieme ad un complice

Detenuto in semi-libertà ucciso mentre tenta una rapina a Prato

Il proprietario del negozio ha esploso contro i banditi sei colpi di pistola - Una ragazza si era fatta aprire la porta - Il corpo del giovane trovato a pochi metri dal negozio dell'orafo - Aveva 25 anni

Ha assaltato una gioielleria nel centro di Prato, ma è stato ucciso dal proprietario. Era un giovane detenuto del carcere fiorentino di Santa Teresa in semi-libertà. Il suo rientro al carcere era previsto per le 21. A quell'ora invece il corpo del rapinatore giaceva senza vita all'obitorio dell'ospedale pratese. Si tratta di Luciano Tofani 25 anni originario di Prato.

La drammatica rapina è avvenuta ieri sera verso le 18 nella gioielleria di via Montalese 28 di proprietà di Francesco Bianchi, 48 anni residente a Prato in via Aniene 25. A quell'ora nel negozio ci sono il proprietario, la moglie Maria Guasti di 46 anni e un cliente.

Il gioielliere sta mettendo a posto alcune carte nel retro bottega. La moglie è intenta a mostrare alcuni anelli al cliente. La gioielleria è dotata di vetri antiproiettile e per accedervi si deve suonare il campanello. Suonano. E' una giovane ragazza. La moglie del proprietario apre. All'improvviso alle spalle della giovane compaiono due uomini con il viso coperto da un passamontagna che imbracciano due fucili a canne mozze.

Maria Guasti è la prima ad accorgersi di quanto sta accadendo. Lancia un urlo: «Francesco». Il marito sente l'invocazione d'aiuto e comprende che sta accadendo qualcosa di grave. Da un cassetto prende una pistola «Beretta» 7,65 e si precipita nel negozio. Uno dei rapinatori gli si fa incontro con il fucile puntato. Da una prima ricostruzione dei fatti sembra si tratti dello stesso Tofani.

La reazione del gioielliere è immediata: con la mano sinistra afferra il fucile a canne mozze del bandito e lo allontana da se. Quindi esplode, in rapida successione, quasi alla cieca sei colpi di pistola.

Luciano Tofani rimane ferito al torace, comunque ha ancora la forza di restare in piedi. I due banditi sorpresi dalla reazione del gioielliere fuggono. Nel negozio c'è una grande confusione. Il bandito rimasto illeso fugge a piedi facendo perdere nel giro di pochi minuti le proprie tracce. Luciano Tofani, invece riesce soltanto a svoltare l'angolo in via Reno e poi stramazza a terra. E' qui che lo trova il gioielliere che era uscito tra le grida della moglie con la pistola in pugno all'inseguimento dei due rapinatori.

E' lo stesso Francesco Bianchi assieme ad alcuni passanti a portare i primi soccorsi al Tofani. Il rapinatore è in terra in un lago di sangue, ma respira ancora. Vengono avvertiti polizia e carabinieri. Frattanto con un'ambulanza si provvede a portare il bandito ferito all'ospedale. I medici del pronto soccorso si rendono subito conto delle sue condizioni disperate. Decidono di sottoporlo immediatamente ad un delicato intervento al polmone. Alle 19,35 Luciano Tofani cessa di vivere.

Frattanto sono stati istituiti posti di blocco su tutte le strade in entrata ed in uscita da Prato. Si cerca di intercettare anche il secondo rapinatore. Poco distante dalla gioielleria di via Montalese viene ritrovata l'auto usata dal Tofani e dal complice per raggiungere Prato. E' un'Alfa Romeo GT blu scura rubata a Firenze.

Sul marciapiede è stato trovato anche un tacco che forse ha perso la ragazza che aveva suonato alla porta della gioielleria per farsi aprire.

Ma chi è il bandito ucciso nella drammatica sparatoria? Luciano Tofani era già salito alla ribalta della cronaca in occasione dell'omicidio del tassista Vincenzo Magheri, ucciso in una strada in campagna a Poggibonsi. Tofani entrò nell'inchiesta per le armi usate dall'assassino del Magheri. Le due pistole adoperate dal giovane Leonardo Bardotti una calibro 7,65 e una calibro 22 furono rubate al poligono di tiro di Prato e secondo quanto accertò la polizia all'epoca del delitto (gennaio 1970) furono sottratte dal Bardotti con la complicità del Tofani. Quest'ultimo però riuscì a rimanere fuori dalla vicenda

APPELLO

Ennio Grossi, moglie e due figli, rischia di morire in un ospedale romano perché non si trova un rene disponibile per il trapianto. Il suo gruppo sanguigno è «A negativo». La madre fa un appello a tutti i compagni, a tutti i cittadini, che potessero aiutare Ennio, di telefonare a Firenze al 685.301.

piccola cronaca

DIBATTITO SULLO SPORT
Domani alle 21 presso il circolo ARCI Samo via Provinciale Fiorentina si svolgerà un dibattito pubblico sul tema «I comunisti e lo sport» relatore Giovanni Cacioli!, responsabile della Commissione sport della Federazione fiorentina. Partecipano Fabrizio Fioravanti, della segreteria ARCI-UISP di Empoli e Ferdinando Bicchi, assessore allo Sport e Cultura del Comune di Fucecchio.

FESTIVAL DEI POPOLI
Le tessere omaggio per assistere alle proiezioni di film e documentari presentati alla 19. edizione del Festival dei Popoli sono in distribuzione presso la segreteria del Festival in via del Proconsolo 10 a Firenze. L'ingresso nelle sale di proiezione a Palazzo dei Congressi dal 27 novembre all'8 dicembre è consentito soltanto a chi è in possesso di tessera, sino ad esaurimento

CORSI SPORTIVI
Il centro di formazione «Fiorenza Tre Pietre», che ha sede presso la Casa del Popolo «Tre Pietre» via Carlo Del Greco 7, nell'ambito del programma sportivo rivolto a tutti i cittadini di ambo i sessi, per tutte le età, organizza corsi di: ginnastica psico-motoria e formativa, ginastica artistica, avviamento alla pallavolo e pallamano, pattinaggio «primi passi» a partire dalla primavera 1979 ginnastica di mantenimenti, per adulti, oltre i 18 anni. Per informazioni e iscrizioni rivolgersi alla Casa del Popolo «Tre Pietre» — via Carlo Del Greco 7 — tutti i giorni dal lunedì al venerdì dalle ore 18 alle ore 19,30 e la domenica dalle ore 10 alle ore 12 fino al 30 novembre 1978.

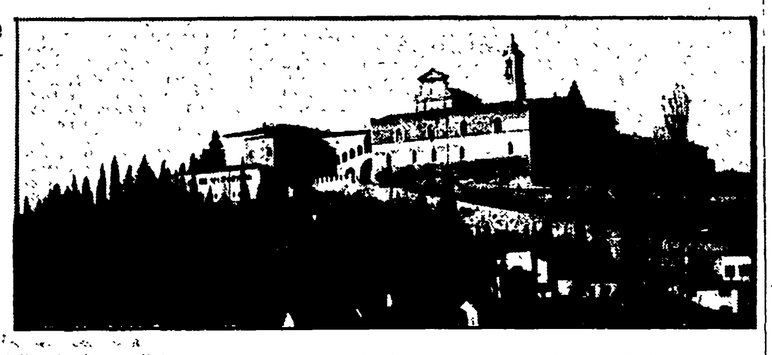
OPERA UNIVERSITARIA
L'Opera universitaria di Firenze comunica che la graduatoria del concorso per l'assegnazione di alloggio nella A.A. 1978-'79 per 897 posti letto verrà pubblicata entro sabato 25 novembre 1978.

CHIUSURA AL TRAFFICO
Per lavori di canalizzazione d'una polifera SIP a partire da oggi saranno presi i seguenti provvedimenti in materia di viabilità: via Senese: senso unico di marcia con direzione piazzale di Porta Romana-Galluzzo nel tratto compreso tra via Mascagni e via del Gelsomino. Divieto di sosta da ambo i lati. Via di Peretola: chiusura al transito veicolare, del tratto tra il ponte di Petriolo e via della Cupola. Divieto di sosta da ambo i lati. Via del Granchio: senso unico di marcia con direzione via Pistoiese dal 156 al 146/b.

Una rassegna sull'architettura cistercense

Mostra in Certosa per festeggiare un «compleanno»

Venti anni fa i monaci ritornavano al «Galluzzo» dopo due secoli - I caratteri dell'iniziativa



I cistercensi si festeggiano: venti anni fa ritornarono a Firenze dopo un'assenza di quasi due secoli; l'avvenimento non poteva passare sotto silenzio, il «compleanno» andava solennizzato in qualche modo. I monaci lo fanno nel solco del loro tradizionale rigore organizzando una mostra sull'architettura dell'ordine che poi in fondo è un pretesto per ripensare alla loro storia, per meditare su se stessi e per invogliare anche gli altri, i «laici», a farlo.

La rassegna apre i battenti sabato pomeriggio (alla cerimonia ufficiale interverrà anche il cardinale Giovanni Benelli) e rimane visitabile fino alla fine di gennaio dell'anno prossimo. In concomitanza con essa i monaci organizzano la terza edizione del «Certosa Libri»; quest'anno una parte di questa iniziativa verrà dedicata appunto all'architettura cistercense e finirà per essere un valido complemento della mostra più grande.

L'ingresso è da uno dei grandi chiostri della Certosa del Galluzzo, si segue un percorso «pedonal-culturale» obbligato, tra piante di chiese cistercensi, didascalie brevi e efficaci, fotografie di quel poco che resta in Italia e soprattutto in Toscana dell'impronta architettonica dell'ordine dei «frati dissodatori».

L'obbiettivo dichiarato è di far vedere come funzionava e in parte — dove rimangono — funziona un'abbazia di cistercensi. «Le scelte stilistiche — dice l'architetto Gianna Bambi che ha curato la rassegna — erano in funzione di precise scelte religiose e dell'organizzazione interna della vita e del lavoro».

Il richiamo non è tanto e solo ai medievalisti o agli studiosi di storia ecclesiastica o degli ordini monastici, si punta al coinvolgimento del grosso pubblico attraverso una comunicazione visiva lineare e di facile lettura. «Vogliamo far capire il senso della comunità monastica di allora e soprattutto di oggi in una città come Firenze», dice il vice priore, fra Goffredo.

La parte finale della rassegna, nel grande ambiente della Pinacoteca è dedicata ai restauri della certosa negli ultimi vent'anni, dall'arrivo cioè dei cistercensi. Questa zona della rassegna è curata direttamente dalla soprintendenza. I risultati dell'intervento di recupero sono testimoniati da numeroso materiale fotografico: per alcune parti del grande monumento è stato necessario un intervento radicale fino al rifacimento completo

Nell'ambito della mostra viene presentato al pubblico il volume «L'architettura cistercense e l'abbazia di Casamari» di Federico Farina e Benedetto Fornari.

L'architettura cistercense in Toscana ha un unico esemplare di grande valore, l'abbazia di San Galgano, di cui purtroppo rimane ben poco. Nella mostra ci si prolunga appunto nella presentazione del grande complesso toscano. In tutti gli altri insediamenti di cistercensi si trovano solo a tratti i caratteri tipici dell'architettura dell'ordine.

I CINEMA IN TOSCANA

LIVORNO
GRANDE: Visite a domicilio
LAZZERI: Ho diritto al piacere
METROPOLITAN: Il vizietto
MODERNO: Il dottor Zivago

GROSSETO
EUROPA 1: nuovo programma
EUROPA 2: nuovo programma
SPLENDOR: nuovo programma
MARRACCINI: I 4 dell'oca selvaggia
ODEON: La vendetta della pantera rosa

AREZZO
SUPERCINEMA: Visite a domicilio
POLITEAMA: Saxofane
TRIONFO: oggi chiuso
CORSO: Pornoexibition
ODEON: Zorba il Greco

PISA
ARISTON: Saxofone
ASTRA: Zombi
ITALIA: Pornoexhibition
MIGNON: La case dalle finestre che ridono
NUOVO: Perché quelle strane gocce di sangue sul corpo di Jennifer.
MIGNON: Tutti defunti tranne i morti.

PISTOIA
EDEN: Squadra antimafia
ITALIA: La cugnetta inglese
ROMA: Indovina chi viene a cena
GLOBO: Elliot il drago invisibile
LUX: Il dottor Zivago
OLIMPIA (Margine coperta): La calda bestia

SIENA
IMPERO: La notte dei falchi
METROPOLITAN: Napoli: i 5 della squadra speciale
ODEON: Quella sporca carogna
SMERALDO: (Chiuso)
MODERNO: Ragazze a pagamento

VIAREGGIO
EDEN: Corleone
EOLO: L'albero degli zoccoli
ODEON: Corleone
MODERNO (Camaiore): La gang della spider rossa

ROSIGNANO SOLVAY LUCCA
MIGNON: Pornoexibition
PANTERA: Il mio nome è nessuno
MODERNO: Driver l'imprendibile
CENTRALE: Pretty baby
ASTRA: Visite a domicilio

PRATO
AMBRA: riposo
GARIBALDI: Sinfonia d'autunno
ODEON: Sexy exibition
POLITEAMA ore 21: I gatti di vicolo dei miracoli
CENTRALE: nuovo programma
ARISTON: riposo
PARADISO: riposo
BORSI D'ESSAI: Che la festa cominci
MODERNO: Il giardino dei supplizi
CONTROLUCE: Sabato spettacolo teatrale della scuola
CONTROLUCE: sabato: «Spettacolo teatrale della scuola
MODENA: Histoire d'O
PERLA: A Venezia un dicembre rosso shocking
BOITO (domani): Don Camillo monsignore ma non troppo
EDEN: Corleone

EMPOLI
CRISTALLO: Dove osano le aquile
LA PERLA: Rapsodia di un killer
EXCELSIOR: Stagione lirica ore 21 Lucia di Lamermoor

MONTECATINI
KURSAAL TEATRO: Bel ami Il mondo delle donne
EXCELSIOR: I 4 dell'oca selvaggia
ADRIANO: Oggi riposo

CARRARA
MARCONI: La vendetta della Pantera Rosa
GARIBALDI: Porno exibition

PORTOFERRAIO
PIETRI: rivista «Carini streep-tease international show» (VM 18); segue: La cameriera

COLLE VAL D'ELSA
TEATRO DEL POPOLO: Le giornate intime di una giovane donna (VM 18)
S. AGOSTINO: riposo
TEATRO SOLVAY: ore 21 L'australiano

PIOMBINO
ODEON: Future animals (VM 14)
SEMPIONE: I rapporti sessuali delle casalinghe. Segue: La morte dietro la porta (VM 18)

ORBETELLO
SUPERCINEMA: Intrigo internazionale

TEATRO COMUNALE DI FIRENZE

Da domani 24 a domenica 26 novembre
sottoscrizione degli
ABBONAMENTI
(turni A-B-C-D-E)
ai sei spettacoli della
STAGIONE LIRICA INVERNALE 1978-79
per i soli posti di
SECONDA GALLERIA

La sottoscrizione degli abbonamenti — per un massimo di 4 a persona — si effettuerà unicamente presso la Biglietteria del Teatro Comunale (Corso Italia, 16) dalle ore 9 alle 12 e dalle 15 alle 18 venerdì e sabato, dalle 9 alle 12 domenica

British Institute of Florence
2, via Tornabuoni
Telef. 284.033 - 298.866
SEDE UNICA
5 dicembre
INIZIO
CORSO INTENSIVO DI LINGUA INGLESE

CORSI
professionali per:
OPERATORI PROGRAMMATORI ANALISTI
di Calcolatori elettronici
Centro Studi Aziendali di Firenze - Via Cattaneo, 1 (3. piano) Tel. 668/283.183

Importante società assicurativa
SELEZIONA
produttori veramente introdotti tutti i rami escluso RCA
Per appuntamento telefonare al 45113-050 dalle 9 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19 tutti i giorni feriali.

VACANZE L'MESTIERE DI VIAGGIARE

SCHERMI E RIBALTE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
In super 3 e quadrofonico suond: Dynasty. Colori. Un cast colossale diretto da C. M Kung. Per tutti!
(15,30, 17,25, 19,20, 20,55, 22,50)
ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
Questo è il colosso della cinematografia erotica danese Giudicato al festival di Parigi il miglior porno dell'anno. Girato interamente con il sistema Hard Core: **Fatelo con me.. bionde, dolci danesi.** Eastmancolor con Ole Soltoft, Bent Warburg, Susanne Breuning Rigorosamente vietato minori 18.
(15,30, 17,30, 19,15, 21, 22,45)
CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
Film divertente: Il vizietto, colori, con Ugo Tognazzi, Carmen Scarpitta, Michel Serrault. Regia di Eduard Molinaro.
(15 17, 18,45, 20,30, 22,45)
CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
(Ap.: 15,30)
Il corsaro dall'Isola Verde. Technicolor con Burt Lancaster Nick Cravat Per tutti. (Ried.).
(15,45, 18,05, 20,25, 22,45)
EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
Il film vincitore di 6 Oscar: Il dottor Zivago di David Lean Technicolor con Geraldine Chaplin, Omar Sharif, Judie Christie Per tutti. (Ried.)
(15, 18.25 21.50)
EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 212.798
A proposito di omicidi di Robert Moore, technicolor, con Peter Falk, Ann Margret, Eilean Beenann Per tutti.
(15,30, 17,25 19,20, 20,55, 22,45)
FULGOR - SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270 117
Pornografia: **Le sorelle di Ursula**, technicolor, con Barbara Magnoli, Stefanie D'Amario, Marc Porel (VM 18).
(15,30, 17,25 19 20, 20,50, 22 45)
GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 216.112
Pari e dispari di Sergio Corbucci Technicolor con Terence Hill, Bud Spencer Per tutti!
(15 30, 17,55, 20.15 22 45)
METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
(Ap.: 15,30)
La vendetta delle Pantere Rosa di Blake Edwards A colori con Peter Sellers Herbert Lom Robert Webber Dyan Cannon Per tutti.
(16, 18,15 20,30, 22 45)
MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
Il nuovo film di Ingmar Bergman Sinfonia d'autunno Technicolor con Ingrid Bergman e Liv Ullmann Per tutti
(15,30, 17,20 19 05, 20.50 22 45)
ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
(Ap.: 15,30)
Visite a domicilio Technicolor con Walter Matthau Glenda Jackson Art Carney, Richard Benjamin Per tutti!
(16 18,15, 20.30, 22.45)
PRINCIPE
Via Cavour, 184/R - Tel 575.891
(Ap.: 15 30)
Dall'omonimo romanzo di Giorgio Saviane, il successo del giorno: Eutanasia di un amore. A colori con Tony Musante Ornella Muti. Regia di Enrico Maria Salerno
(U.S.: 22,45)
SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel 272 474
Uno spettacolo indimenticabile Une stida che vi mozzerà il fiato Driver, l'imprendibile. A colori con speciali effetti sonori con Ryan O'Neal, Isabelle Adiani, Bruce Dern
(15,30 17,15 19 20.45, 22.45)
VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Nuovo straordinario possente capolavoro: Cartesone. A colori, con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale, Stefano Satta Flores Michele Placido, Francisco Rabal Regia di Pasquale Squitieri.
(15,30, 17.45, 20.15 22.45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483 607
Saxofone, Technicolor con Renato Pozzetto, Mariangela Melato. Per tutti.
(15,30, 17,20, 19, 20.50, 22,45)
ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410 007
I 4 dell'oca selvaggia, technicolor, con Richard Burton, Roger Moore, Richard Harris. Hardy Kruger. Per tutti.
(15,30, 17,50, 20,10, 22,40)
ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
I maestri del cinema **Gioventù bruciata** di Nicholas Ray, technicolor, con James Dean, Nathalie Wood.
ANDROMEDA
Via Aretina, 63/R - Tel. 663.945
Il triangolo delle Bermude, technicolor, con Gloria Guida, Marina Vlady. Per tutti. Rid. AGIS
APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante)
Un film nuovo, straordinario, divertentissimo: **Squadra antimafia.** A colori con Tomas Milian (nella sua più irresistibile interpretazione), Eli Wallach.
(15, 17, 19, 20.45, 22,45)
ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
(Ap. 15,30)
In edizione integrale ritorna il capolavoro di Giuseppe Patroni Griffi **Addio fratello crudele**, con Charlotte Rampling, Fabio Testi. Colori. (VM 18).
L. 1.000
(U.s.: 22,45)
CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Palma d'oro al festival di Cannes 1978 **L'albero degli zoccoli** di Ermanno Olmi. Technicolor, con contadini e gente della campagna. Per tutti.
COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212 178
Sexy erotico a colori **Peccati sul letto di famiglia**, con Laure Cortereau, Frederic Duru. Diretto da Michael Gérard. (Rigorosamente VM 18).
EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
(Ap.: 15,30)
La battaglia delle aquile, technicolor, con Malcolm Mc Dowell, Patrick Magee. (VM 18). (Ried.).
(U.S.: 22,40)
EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.823
(Ap.: 15,30)
Piccante technicolor **Taxi girl**, con Edwige Fenech, Aldo Maccione, George Hilton. (VM 14).
(U.s.: 22,40)
FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50 401
(Ap.: 15,30)
In proseguimento di 1. visione un successo di pubblico e di critica: **Agenzia matrimoniale A**, di Claude Lelouch. A colori, con Charles Denner, Jean Claude Brialy, Macha Meril. Per tutti!
(15,30, 17.30, 19.10, 20.45, 22,45)
FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap.: 15.30)
Dal romanzo di E. Segal. Il grande film di Arthur Miller: **Love story.** Colori con Ryan O'Neal, Ali Mac Graw. Per tutti!
(U.s.: 22,40)
FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap 15,30)
Un film d'Alberto Lattuada **Oh Serafina**, colori, con Renato Pozzetto, Dalila Di Lazzaro. (VM 18).
(U.s. 22,45)
FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap.: 15,30)
Un film di Edouard Molinaro **Dracula padre e figlio.** Divertente a colori, con Christopher Lee, Bernard Menez. Per tutti.
(U.s. 22,45)
GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
(Ap.: 15,30)
Il capolavoro di Louis Malle: **Pretty Baby.** Technicolor con Keith Carradine, Susan Sarandon. (VM 18)
(16, 18,10, 0.20, 22,30)
(Rid. AGIS, ARCI, ACLI, ENDAS L. 1000)

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
La mazzetta di Sergio Corbucci, con Nino Manfredi e Ugo Tognazzi. Per tutti.
ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
Le dolci zie, colori, con Pascale Petit e Femi Benussi. (VM 18).
MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
(Ap. 15,30)
Grease (Brillantina), Technicolor con John Trevolta, Olivia Newton John. Per tutti!
(15,45, 18, 20.15, 22,30)
MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680.644
Crazy Horse, technicolor, con vedettes e attrazioni internazionali. (VM 18).
Rid. AGIS
NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 270.170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento prime visioni. Il film più divertente e fiorentino dell'anno. Il film di casa nostra che sa di bistecche, fagioli, e Chianti: **Il vangelo secondo S. Frediano** (storia di preti, ladri, e... peccatrici). A colori, con Ghigo Masino, Tina Vinci e Giovanni Rovini.
(15, 17, 19 20,45, 22,45)
IL PORTICO
Via Capo del mondo - Tel. 675.930
(Ap. 16)
Il capolavoro di Woody Allen **Io e Annie**, technicolor, con Woody Allen, Diane Keaton. (Riduzioni).
(U.s. 22,30)
PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
Bus 17
(Ap. 15 30)
Dimmi che fai tutto per me, con Johnny Dorelli, Jacques Dufilho, Pino Caruso, Andrea Ferréol. Comico a colori. Per tutti.
STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
(Ap.: 15 30)
Avventuroso scopecolori **Dove osano le aquile**, con Clint Eastwood, Richard Burton. Per tutti.
(U.s. 22,40)
UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana - Tel. 226.196
(Ap.: 15,30)
Richiesti dagli spettatori. Solo oggi. L'indimenticabile Zorba il greco di Cacoyannis, con A. Quinn, A Bates. Per tutti.
L. 750
(U.S.: 22,30)
VITTORIA
Via Paganini - Tel. 480.879
Walt Disney presenta: **Elliott il drago invisibile.** Technicolor con Helen Reddy, Jim Dasle, Mickey Ronney. Per tutti!
(15,30, 17,50, 20,15, 22,40)

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 432.296
(Ap. 15,30)
Consiglio di quartiere n. 9. Proiezione del film **L'ultimo giorno di scuola** di G.B. Baldi.
L. 500 (AGIS 350)
GIGLIO (Galluzzo)
(Ap. 20,45)
Quel pomeriggio maledetto, con Lee van Cleef. (VM 14).
LA NAVE
Via Villamagna, 111
(Inizio ore 21,15, si ripete il primo tempo)
Bel Ami l'impero del sesso. (VM 18).
L. 700
CINEMA UNIONE
Oggi riposo
AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via del Pucci, 2 - Tel. 282.879
Chiuso
ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Capannina Bus 6)
Oggi chiuso
ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 104 - Tel. 225.057
(Ap. 15,30)
Storico irresistibile Totò e Cleopatra, cinemascope a colori, con Totò, Magali Orfei e Gianni Agus.
CINEMA ASTRO
Piazza S Simone
Today in english: **Judia by Fred Zinnemann**, with J. Fonda V. Redgrave.
BOCCHERINI
Via Boccherini
Oggi chiuso
CENTRO INCONTRI
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
Bus 8 23 - 32 - 31 - 33
Oggi chiuso
ESPERIA
Galluzzo Tel. 20 48.307
Oggi chiuso
EVEREST (Galluzzo)
Oggi chiuso
FARO D'ESSAI
Via F Paoletti, 36 - Tel. 469.177
(Spett. 20,40-22,40)
Cognome e nome Lacombe Lucien di L. Malle.
FLORIDA
Via Pisana, 109/R - Tel. 700 130
(Ap. 15,30)
Per la serie film d'autore **Professione reporter** il capolavoro di M. Antonioni. Technicolor con David Hemming. Per tutti.
(U.s. 22,30)
ROMITO
Via del Romito
(Ap. 15)
Un eccezionale film di fantascienza **Occhi dalle stelle**, a colori, con Robert Hoffman, Nathalie Delon, Martin Balsam.
(U.s. 22,40)

CIRCUITO DEL CINEMA DEMOCRATICO

C.D.C. CASTELLO
Via R. Giuliani 374
(Ore 20,30-22,30)
Il cinema dei paesi dell'Est europeo: Yugoslavia **Il maestro e Margherita** di A. Petrovic, con U. Tognazzi (1972).
Rid. AGIS
C.D.C. NUOVO GALLUZZO
Oggi riposo
C.D.C. S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (bus 34) - Tel. 690 418
(Spett 20,30 - 22,30)
Bertrand Tavernier **Il giudice e l'assassino**, con P. Noiret (1976).
L. 700 - 500
S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701 035 (bus 6-26)
(Ap. 20,30)
Il dormiglione, con Woody Allen.
SPAZIOUNO
Oggi chiuso
CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema, Via Chiantigiana, 117
Oggi chiuso
C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino) - Tel. 442 203 - Bus 28
(Spett. ore 20,45-22,30)
Amore e morte **Marika degli inferni** (Olanda 1977) di Jop Stelling.

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.063
(Ap. 21)
Una divertente interpretazione di **Totò** in **Totò nella fossa dei leoni.** Per tutti.
C.R.C ANTELLA
(Ore 21,30) L. 700-500
Poliziotto privato: un mestiere difficile di R. Clause, con Robert Mitchum. Per tutti.
Rid AGIS

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel 20 11.118
(Ore 21)
Premio primo al Festival delle nazioni di **Teermina: Tragic bus** a colori.
MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave 2
(Ap. 20,30)
Giorgio Capitani presenta C. Spaak, A. Maccione, C. Ponzoni e J. Birkin in **Bruciati da cocente passione**, a colori. (VM 14).
(U.s. 22,30)
SALESIANI
Figline Valdarno
Un borghese piccolo piccolo. (VM 14).
GARIBALDI
(Fiesole)
Oggi riposo
CINEMA RINASCITA
Incisa Valdarno
Un film di Pupi Avati **Bordella**, con Luigi Proietti, Gianni Cavina.
(Prima visione di zona).

TEATRI

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato - Tel. 218.820
Tutti i venerdì e sabato alle ore 21,30; tutte le domeniche e festivi alle ore 17 e 21,30. La Compagnia del Teatro Fiorentino diretta da Wanda Pasquini presenta la novità **Reverende... la si spoglilli** 3 atti comicissimi di Igino Caggese. Il venerdì riduzione ENAL, ARCI, ACLI, MCL, ENDAS, AICS, DOPOLAVORO FS e ENEL.
COLONNA
Via G.P. Orsini - Tel. 681.05.50
Bus 3 - 8 - 23 - 31 32 - 33
Giovedì, venerdì, sabato ore 21,30; festivi 17 e 21,30
L'equo canonico 3 atti di Gianluigi Cioli e C. con Ghigo Masino e Tina Vinci. Regia di Tina Vinci.
Prenotaz. telefoniche 6810950 dalle 17 in poi.
TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13
Tel. 210 097 - 262.690
(ETI) Da domani **Giulio Cesare** di W. Shakespeare. Compagnia del Teatro Popolare di Roma, con Pino Micol (Marco Antonio), Luigi Diberti (Marco Bruto), Leda Negroni (Porzia), Piero Nuti (Casca), Fernando Pannullo (Cassio) e con la partecipazione di Renzo Giovampietro (Giulio Cesare). Regia di Maurizio Scaparro. Prevendita 9,30-13, 15,45-18,4. Telefono 210.097 - 262.690 - 295.225.
(Validità abbonamenti: turno A domani, turno B sabato, turno C lunedì)
SPAZIO TEATRO SPERIMENTALE
RONDO DI BACCO
(Oggi riposo)
Venerdì 24 novembre Teatro Tenda. Il Teatro Regionale Toscano e il Comune di Firenze presentano in prima nazionale **La ballata dei 14 giorni di Masaniello.** Spettacolo realizzato dalla Compagnia Bread and Puppet Pupi e Fresedda Regia di Peter Schumann. Fino al 28 novembre.
TEATRO SANGALLO
Via San Gallo 45 R Tel 490 463)
Giovedì, venerdì, sabato ore 21,15 e domenica ore 16,30 e 21,15 Dory Cei presenta la Compagnia del Teatro Comico di Firenze con Orlando Fusi in **La zia di Carlo.** Due atti e un quadro di Tomas Brandon. Elaborazione di Dory Cei. Scene di Rodolfo Marma. Coreografia di Gianfranco De Lama. Prenotazioni: tel. 490.463. L'intramontabile capolavoro della comicità.
NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 213 282
Questa sera alle ore 21 Paolo Poli in **Mezzacoda** con Jacqueline Perrotin. Prenotazioni e vendita abbonamenti presso il botteghino del teatro dalle 10 alle 13,30 e dalle 16 alle 19.
LA MACCHINA DEL TEMPO
(Centro di Sperimentazione Artistica)
Arci, Dipendenti Comunali 1 Via Oriuolo 33 - Piano bar
Cinema sperimentale d'animazione: Personals di Mac Laren.
TEATRO AFFRATELLAMENTO
Via G. Orsini, 73 - Tel. 68 12.191
Centro Teatrale Affratellamento Teatro Regionale toscano Ore 21,15, Inaugurazione della Stagione 1978-'79 La Cooperativo «Teatroggi» presenta: I confessori di Vincenzo Di Mattia. Regia di Bruno Cirino. Scene e costumi di Stefania Benelli, con Bruno Cirino, Roberto Bisacco, Paolo Granata, Giuliano Manetti. (Abbonamenti turno A e pubblico normale). Fino a martedì 28 prosegue la vendita degli abbonamenti alla stagione.
BANANA MOON
Ass Culturale privata Borgo Albizi 9
Concerto del jazz Bakunin.
SCUOLA LABORATORIO DELL'ATTORE - Via Alfani, 84 - Tel. 215.543
Oggi alle ore 19,30 presso la palestra «Izumo» lezione di Aikido riservata agli allievi della scuola di teatro. Sperimentazione delle arti marziali nello studio dell'arte drammatica. Conduce il maestro Giulio Cesare Giannini.
TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 216.253
Concerti 1978-79. Questa sera ore 20,30: concerto sinfonico corale diretto da Christoph Von Dohnanyi. Soprano: Beatrice Haldas; mezzosoprano: Lucia Valentini; tenore: Werner Hollweg. Musiche di Schumann, Mahler. Maestro del coro Roberto Gabbiani. Orchestra e coro del Maggio Musicale Fiorentino. (Abbonamento G).
MUSICUS CONCENTUS
(Auditorium del Palazzo dei Congressi)
Il concerto previsto per stasera è rimandato a domani 24 novembre alle ore 21,15.
TEATRO DELL ORIUOLO
Via Oriuolo 33 Tel 210 555
Chiuso per allestimento nuovo spettacolo teatrale. Da sabato ore 21,15 la compagnia di prosa Città di Firenze Cooperativa Oriuolo presenta **La mandragola** di Niccolò Machiavelli. Regia di Domenico De Martino.

PISCINE

PISCINA COSTOLI
(Campo di Marte) Viale Paoli 3-7-10-17-20
Tre piscine coperte: vasca tuffi, olimpionica. Piscina per corsi di nuoto. Alle «Costoli» c'è sempre una risposta alle necessità di tutti. Ogni giorno feriale apertura al pubblico dalle 8 alle 15: il martedì e giovedì anche dalle 20,30 alle 22,30 il sabato e la domenica dalle 9 alle 18 corsi di nuoto di apprendimento e di specializzazione studiati per le esigenze di chi studia e per chi lavora.

DANCING

DANCING MILLELUCI
(Campi Bisenzio
Questa sera alle ore 21,30 danze con il complesso Mac Poldo.
DISCOTECA SEPR'S CLUB
Via Sguazza 1 angolo Via Toscanella
Dal film il Vangelo secondo San Frediano **Gli amnistiati**, con Poldo, Tiziana e Sandro. Tutti i venerdì cabaret.

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.440

Rinascita
Strumento della costruzione della elaborazione della realizzazione della linea politica del partito comunista