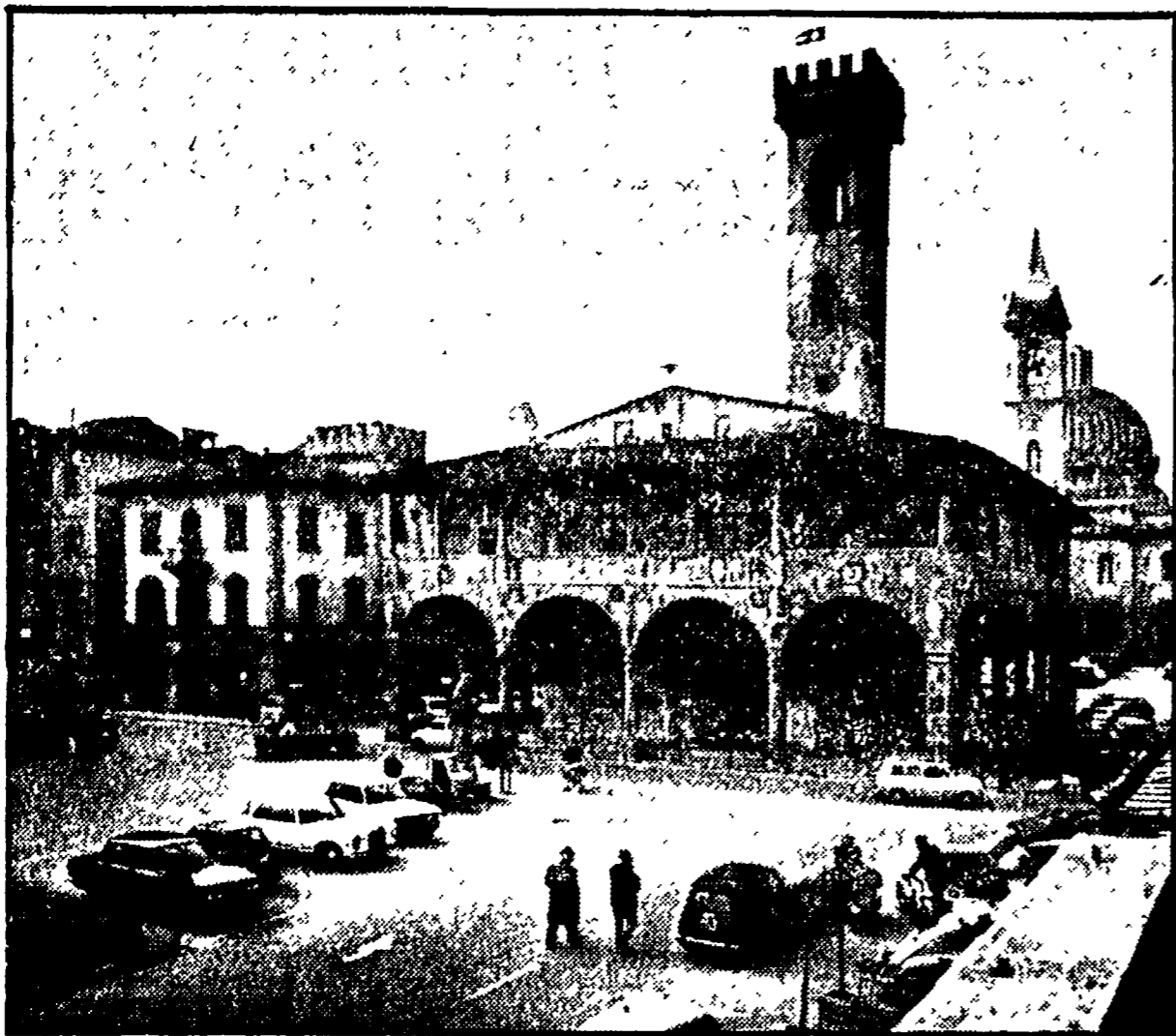


Riuniti a Barga mille esperti al «capezzale» dei centri storici

BARGA (Lucca) - Per anni sono rimasti abbandonati a se stessi, lasciati indifesi sotto il passare rovinoso dei secoli, a morire di morte naturale. Altre volte le ruspe ed i martelli pneumatici hanno accelerato il processo. E' il caso del centro storico di Bientina, un paesino del pisano, che un ministro dei lavori pubblici ebbe la brillante idea di buttar giù completamente e trasferire tutti gli abitanti pochi chilometri più in là, in moderne villette.



Il cuore delle città rivive con la gente

Con un convegno la Regione tira le somme di una «esperienza pilota» - Anni di studio su quattro casi toscani e la ricostruzione di Osoppo dopo il terremoto

Legislazione nazionale. Non si discuterà solo di progetti e di idee. L'assessore Marchetti in apertura del dibattito l'ha fatto intendere chiaramente: da questo convegno deve venire fuori materiale per una legge regionale in materia. Una discussione quindi tutta concreta, degna di una fase operativa. Alle spalle di chi ha organizzato il seminario - convegno ci sono anni di lavori, studi e prove sulla realtà dei quattro centri storici: Pietrasanta, Montepulciano, Castagneto Carducci, Sangiovanni Valdarno.

che è stata resa possibile da una tragedia: la ricostruzione - cui hanno partecipato i tecnici della Regione toscana di Osoppo, il paesino del Friuli distrutto completamente durante il terremoto. «La - racconta chi c'è stato - abbiamo avuto di fronte un paesaggio lunare. Quasi più nulla era rimasto in piedi. Le mappe catastali in gran parte inservibili». Discutendo con i cittadini, i tecnici hanno dato vita ad uno studio per la ricostruzione del nucleo originario del paese. Si è trattato di una esperienza «limite» ma che tuttavia ha permesso

di raccogliere molto materiale. Per i centri storici abitati, le cose si complicano. Ci si addentra nella giungla delle leggi, si opera in un organismo «vivo». La Toscana su questo piano possiede una esperienza originale che la colloca a passo avanti rispetto alle altre regioni. Nel 1973, quando partì il progetto dei quattro «centri pilota» ci si trovava in assenza di una qualsiasi legislazione nazionale specifica per la materia. Come vi siete sentiti a far da cavie per una iniziativa di riqualificazione del centro storico? Risponde Pierluigi Bla-

gianti, assessore all'urbanistica del comune di Montepulciano: «Il termine «cavie» è sbagliato e scorretto. L'amministrazione comunale fin dal 1971 aveva un programma per il recupero del centro storico - quindi l'iniziativa della regione è stata accolta con grande soddisfazione». Posto sulla cresta tra la val di Chiana e la Val d'Orcia, Montepulciano aveva visto la propria gente trasferirsi, migrare dal centro verso la valle, dove passa l'autostrada del Sole. Nel vecchio centro abitato non erano rimasti che gli uffici comunali, le scuole, l'arcivescovado, il tribunale, le carceri e molte case disabitate e cadenti. Utilizzando le leggi - inadeguate - che c'erano allora - è iniziato a mettere in pratica il piano di edilizia popolare creando dentro il centro abitato i nuovi alloggi. «Non è stato necessario ricorrere agli espropri - dice l'assessore - siamo riusciti sempre ad arrivare ad un compromesso con i proprietari».

Così i palazzi che al pianterreno accolgono le antiche cantine dei pregiati vini della zona, tornano ad essere abitati nei piani superiori. Ora i lavori sono ultimati e gli appartamenti attendono di essere assegnati. Insieme agli alloggi gli amministratori di Montepulciano hanno rimesso in funzione altri palazzi destinati ai servizi: un teatro, con sopra i locali della biblioteca, un cinema, un asilo nido ed una zona, a verde pubblico. Una esperienza positiva che il convegno di Barga dovrà tenere di conto. «Da questo convegno - ha detto Marchetti - devono emergere linee generali di indirizzo in base alle quali approntare gli strumenti necessari al recupero urbanistico previsto dalla nuova legislazione della casa».

La Regione toscana - ha poi aggiunto l'assessore - prevede investimenti per 300 miliardi di cui il 15 per cento può possibilmente anche di più, da destinare al recupero del patrimonio edilizio già esistente».

Andrea Lazzeri

NELLA FOTO: Palazzo D'Arnolfo a S. Giovanni Valdarno

SCHERMI E RIBALTE

CINEMA listings for various theaters including ARISTON, FLORA SALA, CIRCOLO L'UNIONE, and others, listing showtimes and titles.

Occupate simbolicamente le aule dell'ISIA

Continua lo stato di agitazione degli studenti dell'Istituto d'arte di Porta Romana. Da ieri mattina hanno iniziato una simbolica occupazione delle aule contestate. Si sono riuniti in assemblea permanente nel locale dell'ISIA (Istituto statale industrie artistiche). Accesa la discussione, numerosi gli interventi: le assemblee continueranno ogni e probabilmente anche domani.

Si è parlato dei due problemi che da una settimana hanno dato il via alla lotta: le aule e l'attività didattica. L'assemblea di ieri ha chiesto al consiglio di Istituto e al comune di provvedere allo sgombero dei locali dell'ISIA. Una presa di posizione anche della stessa sindacale CGIL-CISL-UIL: al presidente e al consiglio di Istituto si chiede di investire il Comune per lo sgombero dei locali.

PICCOLA CRONACA

Local news items including FARMACIE DI SERVIZIO NOTTURNO, CONFERENZA DEI COMUNISTI DEL QUARTIERE 6, and other community events.

I CINEMA IN TOSCANA

Detailed cinema listings for various theaters in Tuscany, including Livorno, Grosseto, Arezzo, Pistoia, and others.

MOULIN ROUGE FIRENZE

Advertisement for Moulin Rouge Firenze featuring the 'SAMMY BARBOT SHOW' and 'SORELLE BANDIERA'.

CIRCUITO DEL CINEMA DEMOCRATICO

Advertisement for the Democratic Cinema Circuit, listing various film screenings and events.

Advertisement for Rinascita, a political newspaper, listing its subscription information.

Advertisement for PG 93 DANCING CINEDISCOTECA, listing the event and location.

Advertisement for vacanze nei paesi dal cuore caldo, listing travel options.

Advertisement for ALAN FARRINGTON and Angela Benn College, listing their services.

Advertisement for CASA DEL POPOLO MICHELANGELO BUONARROTI, listing the event and location.