

TEATRO - Felice ritorno sul palcoscenico del Sistina



La favola di Rugantino non ha perso lo smalto

Pur con qualche crepa, la commedia musicale di Garinei e Giovannini conserva un giusto tono agrodolce

ROMA - Fortunata ai suoi esordi, in Italia e all'estero (anni 1962-'63-'64), la commedia musicale di Garinei e Giovannini Rugantino...

za il marito Ginecco, spia del governo papale, ma gli è fedele. Ginecco, avendo ucciso di coltello un conteggiatore della...

La presenza degli attori. Quanto agli attori, il discorso si fa un po' diverso. Abbiamo accennato ad Aldo Fabrizi, presenza sorpresa...

Un figlio di nessuno. Così accade al nostro, che figlio di nessuno, è un esordiente sfruttando in special modo, la «burina»...

TEMPO LIBERO - Inaugurato il «Samarcanda» a San Giuliano Milanese

Un piccolo pezzo di utopia

Nessuna sporcizia fasulla, nessuna esibizione di «emarginazione ad ogni costo»: lustro e decoroso, il locale è un ritrovo dove vedersi, ballare e cantare

Dalla nostra redazione. MILANO - «Samarcanda è un luogo di aggregazione giovanile, in cui, cioè, tutti i giovani di San Giuliano possono ritrovarsi...»...

o per strada, la maggioranza dei giovani ballano la disco-music, si drogano, si annottano, si arrabbianno, i più fortunati fanno l'amore...

LIBRI E SPETTACOLO

Un diario della nostalgia

Renzo Renzi, LA SALA BUIA - DIARIO DI UN DISAMORE, Cappelli ed., pp. 126 (con illustrazioni di Pirro Cuniberti), L. 3.000.

Ho aspettato mesi, poi anni, il libro di cui Renzo Renzi mi parlava ogni volta che ci incontravamo. Un libro sulla morte del cinema, ribadito sempre: mi pronunciavo...

CINEMA - Nell'orgia di «prime», sei vecchi film

Anche per i cineclub c'è un Babbo Natale

ROMA - Natale, è tempo di cinema. Tra shopping prolungati e code nei negozi (magari per guardare), tra tombolate familiari e vacanze sulla neve, una puntatina al cinema è d'obbligo...

Difficile trovare un comune denominatore tra le sei opere, sebbene temi come la guerra o i sintomi della catastrofe si ritrovino in alcune di esse. Ciapien (1934) di Gheorghij e Serghej Vassiliev narra le imprese di un capo partigiano nella campagna del '19 contro le truppe bianche...

CRONACHE MUSICALI. Janacek e il «signor B. B.». Musica proibita - non quella strettamente musicale, che pure vi è connessa, ma l'altra, cioè la vita con le sue contraddizioni...

Esotici fiori del nuovo jazz. ROMA - La programmazione del Centro Jazz St. Louis sembra essersi orientata decisamente verso le espressioni contemporanee della musica nera-americana...

«Pene d'amor perdute» a Jesi. ROMA - La cooperativa Art Attori Teatrali Autori porta in scena a Jesi Pene d'amor perdute, una commedia poco conosciuta del primo Shakespeare...

E' morto il jazzista Don Ellis. HOLLYWOOD - Don Ellis, uno dei nomi più recenti del jazz americano, autore fra l'altro delle colonne sonore di numerosi film...

Le canzoni per Sanremo. SANREMO - La commissione del Festival di Sanremo, XXIX edizione ha scelto le ventidue canzoni che concorreranno alla rassegna in programma per le serate dell'11 e 12 e 13 gennaio prossimi al Teatro Ariston...

Le canzoni per Sanremo. Kim and the Cadillac's: Autunno, cadono le foglie gialle (Piero Trombetti). Grande mago (Bauce Colombo, cantata da Nicoletta Bauce). A me piace vivere alla grande (Fanglillo): Ciao Barbarella (Sebastianelli) - Avogadro - Pace, canta Girolamo (Sebastianelli). Barbara (Carella): New York (Migliacci Paulin, canta Flavio Paulin): Tu fai schifo sempre (Giordano - Mauro, cantano i Palladium). Impazzì (Civello) - Basilvan canta il complesso «Cera una volta»: AXX-Disco (Galarini)...

Le canzoni per Sanremo. Le due canzoni di cosiddetti cantanti liberi, non legati cioè a case discografiche, sono: Liana del milanese Lorenzo Lazzarini, e Napoli cantata dalla partenopea Wanda Montanelli. Ora si dovranno completare gli abbinamenti canzone-cantante.

Advertisement for Gancia wine. Features a bottle of Gancia 'il BRUT' Spumante Superiore. Text includes 'GANCIA "il BRUT" Spumante Superiore nella tradizione di Casa Gancia' and 'brindate Gancia'.