

Prese. sto un volume fotografico sull'antica tradizione di Guardia Sanframondi

Quando nella luce livida dell'alba s'avanza il corteo dei flagellanti

«Gli eretici dell'assunta» s'intitola il libro curato da Marialba Russo, interessata da anni allo studio antropologico del Sud - La strana, anacronistica cerimonia che si perpetua da secoli nel centro del Beneventano

Da molti secoli, a Guardia Sanframondi, nel Beneventano, si perpetua uno strano rituale, che allo sguardo di satotto dell'uomo moderno può apparire anacronistico: la processione degli incappucciati, che nel giorno di Ferragosto, ogni sette anni, percorrono le vie del paese flagellandosi il petto con spugne chiodate e battendosi con grosse catene.



La foto degli «incappucciati» che campeggia sulla copertina del volume

Un simile spettacolo ci riporta direttamente al medioevo, a quel periodo oscuro in cui la religiosità era avvertita con tale senso di terrore da indurre gli uomini all'autotortura del cilicio e di altre aberrazioni del genere. Ma se Pier Damiani, col suo senso della Chiesa, predicava la mortificazione della carne e Jacopone da Todi vi si sottoponeva, i flagellanti di Guardia Sanframondi venivano interdetti. Perché?

Marialba Russo, attenta e sensibile fotografa, che da anni sta conducendo attraverso la fotografia una interessante ricerca antropologica sulla cultura e le tradizioni popolari del Sud, cerca di penetrare le ragioni profonde di questo rituale che dovette apparire all'organizzazione politico-religiosa di quel tempo tanto eversivo da essere accusato di eresia. «Gli eretici dell'Assunta» si intitola infatti la raccolta di documenti fotografici, sistemati in un volume, uscito in questi giorni a cura dell'Arte e Tradizioni Popolari di Roma.

Il sinistro anonimato del cappuccio, il silenzio che si intuisce intorno alle figure, l'immobilità carica di una forza potenziale prossima a prorompere, la luce nebulosa che avvolge gli uomini come un destino, sono tutti accorgimenti tecnici che la Russo ha predisposto per fare sì che i flagellanti ci appaiano più che penitenti, cospiratori. E cospiratori, nella storia religiosa della classicità, che la cultura del nostro Sud ha assimilato e interiorizzato, erano considerati, appunto, gli iniziatori ai riti misterici.

Differentemente dalla religione ufficiale che aveva un carattere pubblico e collettivo, essendo orientata verso l'affermazione e la prosperità dello Stato, i misteri, nel mondo pagano, miravano alla salvazione dell'uomo come individuo. Intorno a questi riti si raccoglievano gli umili e i sofferenti i quali, non trovando nella realtà terrena condizioni di vita umane,

GLI APPUNTAMENTI

Musica
Alle ore 18 di mercoledì 27 dicembre nella Basilica di San Domenico Maggiore concerto dell'Ensemble Polyphonique de France diretta da Charles Ravier. Voce recitante Alain Cuny. Domenica 31 alle ore 10.30 nella Certosa di San Martino sarà replicato lo stesso concerto.
Al San Ferdinando dal giorno 27 «Musicanova».

Presepe vivente
In Piazza Plebiscito giovedì 28 dicembre alle ore 20.30 «Presepe vivente».

Mostre
Fino al 10 gennaio alla Casa del Popolo di Ponticelli IV mostra «Tendenze a confronto».
Allo studio Ogero De Bonis - Il Guizzo, via E. Alvin, 12 - «Natale con i pittori naïfs».
Al Catalogo di Lello Schiavone - via A.M. De Luca, n. 14 Salerno - rassegna Natale '78 con 30 pezzi unici di ceramica di Mario Carotenuto e 50 litografie di autori contemporanei.
Alla galleria d'arte San Carlo - Via Chiatamone, 57 - espongono Anna Trapani e Maurizio de Joanna fino al 5 gennaio.

Laurea
Con una tesi sullo stile di vita della borghesia napoletana i consumi materiali e culturali - si è brillantemente laureata in sociologia la signorina Loredana Gagliardi. Le giungano le più vive congratulazioni dell'Unità.

Conclusa una ricerca nella Provincia

I «bassi» a Napoli possono davvero cambiare volto

L'indagine svolta nei «bassi» di sette quartieri - I dati raccolti in un volume

TACCUINO CULTURALE

Dunque i «bassi» di Napoli possono essere recuperati ad una funzione nuova e diversa. E' questa la conclusione cui giunge la ricerca svolta dalla cooperativa «Ipotesi» e commissionata dalla amministrazione provinciale di Napoli.

Ieri mattina nella sala della giunta provinciale è stato presentato il libro che raccoglie il lavoro che la cooperativa ha svolto in 7 quartieri del centro storico della città, con l'aiuto di Lello Mazzacane che ha curato la parte fotografica.

«Oggi finalmente Napoli può avviare a soluzione questo problema», ha detto il compagno Nespoli, assessore ai problemi della gioventù, che più direttamente ha seguito il lavoro della cooperativa - ci sono strumenti e possibilità nuove che vanno utilizzati e che possono davvero rendere diversi i bassi e quanti li abitano».

Il chitarrista Oscar Ghiglia alla Scarlati

Musiche di Bach, Ohana, Donatoni, Bracali, Rodrigo e Turina sono state eseguite al Teatro Scarlati, per l'esecutore di darsi l'esauriente misura del suo talento. Attitudini sostanzialmente sorrette da una spiccata intelligenza musicale che ha riscattato anche taluni aspetti più esteriori delle esecuzioni legati alla tecnica dello strumento.

Il chitarrista, inoltre, mostra una viva attenzione alle esperienze più avanzate della musica. Molto interessante in tal senso ci è sembrata l'esecuzione di «Algo» di Franco Donatoni, una composizione attuata, come tanti altri prodotti dell'avanguardia musicale, sulla linea d'una ricerca espressiva nella quale si tien conto in misura dominante della peculiarità dello strumento ancora, o soltanto in parte esplosate.

In «Vies» di Gian Paolo Bracali, una composizione che l'autore ha dedicato ad Oscar Ghiglia, stitenti ed atteggiamenti d'una libera sintassi compositiva, vengono ordinati in una più organica struttura con riferimenti più marcati alla tecnica dello strumento nel suo complesso. Il concerto aveva avuto inizio con la Suite per lutto BWV 995 trascritta per chitarra dallo stesso Ghiglia, alla quale ha fatto seguito quella in mi maggiore BWV 1008. Trascrizioni che sostanzialmente non alterano i puri valori musicali delle composizioni, una consueta, anzi, diffusissima al tempo di Bach, prevalendo in quel tempo l'interesse per la musica al di là dei limiti imposti dalla tecnica e dalle caratteristiche d'un determinato strumento.

Il Prof. Dott. LUIGI IZZO
DOCENTE e SPECIALISTA DERMOSIFILOPATIA UNIVERSITA'
ricerca per malattie VENEREE - URINARIE - SESSUALI
consultazioni sissuologiche e consulenza matrimoniale
NAPOLI - V. Roma, 418 (Spirito Santo) - Tel. 313428 (tutti i giorni)
SALERNO - Via Roma, 112 - Tel. 22.75.93 (martedì e giovedì)

STILE - COMODITA' - ELEGANZA
QUALITA' - PREZZO

IL TUTTO LO TROVERETE PRESSO:

L'ARREDOMOBILI

di PASQUALE DE LUCA
Via Benedetto Cozzolino, 35 - ERCOLANO
Telefono 73.22.93

Strada provinciale ERCOLANO-S. SEBASTIANO

Grande salone di esposizione
— Mobili classici e moderni
— Salotti e poltrone letto
— Vasto assortimento camerette per bambini
— Reti e materassi
— Letti di ottone - Ecc.... Ecc....

TUTTO PER ARREDARE LA CASA

Esclusivista cucine componibili «FAMOPLAS»
MASSIMA SERIETA' E RISERVATEZZA
PREZZI MODICI PERCHE' CONTROLLATI

VISITATECI!!

DA DEAN CARS
LA CHRYSLER SIMCA
1307/1308
COSTA MENO!
Perché valutiamo di più
la vostra vecchia auto.
Ma affrettatevi: è un'occasione
limitata nel tempo!

CONCESSIONARIA CHRYSLER SIMCA MATRA
DEAN CARS
Via Appia Sud Km. 17,700 - Tel. (081) 800927
AVERSA

SCHERMI E RIBALTE

TEATRI CILEA (Via San Domenico - Telefono 656.265) Oggi riposo; domani: «Si fa tutto per amore» (ore 21.15); dopodomani: «Si fa tutto per amore» (ore 17.30 e 21.15). SAN CARLUCCIO (Via S. Pasquale a Chiaia, 49 - Tel. 403.000) Oggi riposo; domani e dopodomani: (18.30): «Storie di uomini e di lupi» SANNAZZARO (Via Chiaia 157 - Tel. 411.723) Oggi riposo; domani e dopodomani: (ore 17-21): «Donna Chitarra pronto soccorso» POLITEAMA (Via Monte di Dio - Tel. 401.643) Oggi riposo: Un napoletano al di sopra di ogni sospetto (ore 21.15); dopodomani alle ore 17.30 e 21.15. DIANA (Via L. Giordano - Telefono 377.527) Oggi riposo; domani: «E neppure del sinasco» (ore 18); dopodomani alle ore 17.30 e 21.15. CASA DEL POPOLO DI PONTICELLI (Via Ponticelli, 26 - Tel. 75.64.565) Oggi riposo; domani: ore 10: Silvestre; story: dopodomani: ore 10: Ti-Koro - il suo paese. TEATRO DELLE ARTI (Via Poggio dei Marti 13-a, Vomero, Telefono 3402.20)	Da: 2 dicembre ore 21 la Cooperativa Teatro degli Ippocri presenti: «Lietro», Hinc, Brecht, Weill, Eisler al kabaret di Karl Valentin», con P. Ossorio, Musichelli, elaborata da P. Scialo. Regia di Carpentieri, scene di Buonincontri. TEATRO DEI RINNOVATI (Via Ercolano, 8 - Ercolano). La Coop. Teatrosocietà da mercoledì 20 dicembre presenta «Pulcinella mia» «le statue», da Peitro. Prestitivi e festivi due spettacoli: ore 17.30 e 21.15. SAN FERDINANDO (Pia S. Ferdinando - Tel. 415.371) Oggi riposo; domani e dopodomani: (ore 18): «La madre» Pubblichiamo qui di seguito il film in proiezione nei giorni 24, 25 e 26: laddove non si specifica il giorno si intende che si tratta sempre dello stesso spettacolo.	Grazie a Dio è venerdì, con D. Summa - M NUOVO (Via Montecalvario, 18 - Tel. 412.410) Il circo, con C. Chaplin - C PALAZZINA POMPEIANA - Sala Salvatore Rosa - Villa Comunale - Riposo CINECLUB (Via Grazia) - Telefono 660.501 Riposo CINEFORUM TEATRO NUOVO (Viale Camasoglio, 2 - Portici) Riposo RITZ (Via Pessina, 55 - Telefono 218.510) Sinfonia d'autunno, di L. Bergman - DR LUS - Tel. 415.371 SPOC CINECLUB (Via M. Rita, 5 - Vomero) Tel. 414.737 CIRCOLO CULTURALE «PABLO NERUDA» (Via Postillpo 348) - R. Pospo CINEMA VITTORIA (Calvano) Riposo CINETECA ALTRO (Via Port'Alba, 30) Riposo CINEMA PRIME VISIONI ACACIA (Tel. 370.871) Come perdere una moglie e trovare un'amante, con J. Dorelli - C ALCYONE (Via Lomonaco, 3 - Telefono 418.680) Assassini sul Nilo, con A. Ceccantoni - G AMBASCIATORI (Via Crispi, 23 - Tel. 683.128) Assassini sul Nilo, con P. Ustinov - G ARLECCHINO (Tel. 418.731) La carica del 101, di W. D. Gray AUGUSTO (Piazza Duca d'Aosta - Tel. 415.361) Lo squallido 2, con R. Schneider - DR	CORSO (Corso Meridionale - Telefono 339.911) M. P. DELLE PALME (Vicolo Veneria - Tel. 418.134) PALAZZINA POMPEIANA - Sala Salvatore Rosa - Villa Comunale - Riposo EMPIRE (Via F. Giordano, angolo Guardia altopo - Tel. 681.900) Oggi e domani: Figlio mio sono innocente; dopodomani: «L'emigrante» EXCELSIOR (Via Milano - Telefono 268.479) Napoli, serenata calibro 9 FIAMMA (Via E. Poerio 48 - Telefono 416.888) Assassini sul Nilo, con P. Ustinov - G FIANGIERI (Via Fiangieri, 4 - Tel. 417.437) Geppo il folle, con A. Ceccantoni - G FIorentini (Via R. Bracco, 9 - Tel. 310.483) Geppo il folle, con A. Ceccantoni - M METROPOLITAN (Via Chiaia - Telefono 418.880) Fatto di sangue tra due uomini per causa di una vedova, con E. Loren - DR ODDIN (Pia Piedigrotta 12 - Telefono 667.360) La carica del 101, di W. D. Gray - C ROXY (Via Tarsis - Tel. 343.149) Il vizio, con U. Tognazzi - G SANTA LUCIA (Via S. Lucia, 59 - Tel. 415.572) Come perdere una moglie e trovare un'amante, con J. Dorelli - C	Corleone, con G. Gemme - DR ACANTO (Via Augusto - Telefono 619.923) Qualuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa, con G. Segal - SA ADRIANO (Tel. 313.005) Driver, l'imprendibile, con R. O'Neil - DR ALLE GINESTRE (Piazza San Vitale - Tel. 616.303) Oggi e domani: Figlio mio sono innocente; dopodomani: «L'emigrante» ARCOBALENO (Via C. Carelli, 1 - Tel. 377.583) Parl e disparl, con B. Spencer e T. Hill - A ARGO (Via Alessandro Poerio, 4 - Tel. 224.764) Nudo Odeon	ARISTON (Via Morghen, 37 - Telefono 377.352) Tutto suo padre, con E. Montezano - SA GLORIA «A» (Via Arenaccia, 250 - Tel. 291.309) Napoli, serenata calibro 9 GLORIA «B» Oggi e domani: Rock'n roll, con R. Sanchez - M; dopodomani: Tutto suo padre, con E. Montezano - SA BERNINI (Via Bernini, 113 - Telefono 377.109) Giacca con J. Travolta - M CORALLO (Piazza G.B. Vico - Telefono 444.800) Grease, con J. Travolta - M EDEM (Via G. Santella - Telefono 322.774) Grease, con J. Travolta - M	EUROPA (Via Nicola Rocco, 49 - Tel. 293.423) Tutto suo padre, con E. Montezano - SA GLORIA «A» (Via Arenaccia, 250 - Tel. 291.309) Napoli, serenata calibro 9 GLORIA «B» Oggi e domani: Rock'n roll, con R. Sanchez - M; dopodomani: Tutto suo padre, con E. Montezano - SA MIGNON (Via Armando Diaz - Telefono 324.893) Nudo Odeon PLAZA (Via Kerker, 2 - Telefono 370.519) Corleone, con G. Gemme - DR TITANUS (Corso Novara 37 - Telefono 258.122) Calore intimo	BELLINI (Via Conte di Ruvo, 16 - Tel. 341.222) Napoli, serenata calibro 9 CASANOVA (Corso Garibaldi 330 - Tel. 200.441) Oggi: L'assalto del dottor Marchi, con B. Lancaster - DR; dopodomani e dopodomani: Kakkientruppen, con Ric e Glen - G DOPOLAVORO PI (I. 321 339) Oggi: Maciste, il gladiatore di Sparta; domani e dopodomani: La banda del gobbo, con T. Millan - G ITALNAPOLI (Tel. 685.444) (non pervenuto) LA PERLA (Via Nuova Agnano 35 - Tel. 760.172) Oggi: I guappi, con C. Cavallone - DR (VM 14) MODERNISSIMO (V. Cisterno dell'Orto - Tel. 310.062) Lo chiamavano Bulldozer, con B. Spencer - C PIERROT (Via A. C. De Meis, 58 - Tel. 756.78.02) Cinderella nel regno del sesso, con C. Smith - S (VM 18) POSILLIPO (Via Postillpo - Telefono 769.4741) La fabbrica del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14) QUADRIFOGLIO (Via Cavalleggeri - Tel. 616.925) Pane, burro e marmellata, con E. Montezano - C VALENTINO (Via Risorgimento, 63 - Tel. 767.85.58) Cugine mie VITTORIA - (Tel. 377.937) Mazinga contro gli UFO Robot DA
--	--	---	---	---	---	--	---

STREPITOSO SUCCESSO
ai cinema
ALCIONE - FIORENTINI
IL FILM DI NATALE
ATTENZIONE: Da oggi in Italia, il FOLLE, apparirà su tutti gli schermi, e se il successo sarà travolgente apparirà anche domani.
Firmato GEPPU

Questo è il mio film
CLAUDIA MORE
ADRIANO CELENTANO
CERCA FOLLE
IL FILM E' PER TUTTI SOLO DUE SPETTACOLI

LA «STRENNATA NATALIZIA» DI
BRUNO BOZZETTO
al **MAXIMUM**
SETTE NUOVE FANTASTICHE AVVENTURE!
i sogni del Signor ROSSI
un film di BRUNO BOZZETTO
sceneggiatura di GUIDO MARIANI-MALFROTTO
scenari di BRUNO BOZZETTO
musiche di FRANCO GODI
L'ULTIMA CACCIA
Firma per la prima volta in Africa la VERA via degli animali

Nella misteriosa atmosfera dell'Egitto, il Nilo e la sfinge sono testimoni silenziosi di sconcertanti delitti

AMBASCIATORI FIAMMA
PRESENTANO IL PIU' GRANDE FILM DAL PIU' VENDUTO ROMANZO

di AGATHA CHRISTIE
ASSASSINIO SUL NILO
Per accordi contrattuali è sospesa fino a nuovo avviso la validità delle Teosore ed Omaggi.
2 SPETTACOLI: 18 - 18.30

Gran successo al **METROPOLITAN**
Titanus
SOPHIA LOREN
MARCELLO MASTROIANNI
GIANCARLO GIANNINI
latto di sangue
FRA DUE UOMINI PER CAUSA DI UNA VEDOVA
si sospettano moventi politici
e con la partecipazione di TONY FERRO nel ruolo di ACICATENA
un film di LINA WERTHOLLER
SPETTACOLI: Domenica 24, ore 18-18.10 - Da Lunedì 25, ore 18-18.10, 20, 22, 24.30
UN ECCEZIONALE SPETTACOLO PER TUTTI