

Il PSDI riconferma l'attuale quadro politico locale

Si sono riuniti ieri mattina il comitato esecutivo della Federazione PSDI e il gruppo capitolino. All'ordine del giorno c'era la vicenda legata alle dimissioni dell'assessore all'annona del Comune, Silvano Costi. Tra i dati politici emersi dalla riunione socialdemocratica è la riconferma della volontà del PSDI di non modificare l'attuale quadro politico locale.

Inoltre il comitato esecutivo del PSDI ha delegato il gruppo a chiedere un breve rinvio del dibattito in consiglio sui problemi dell'annona che — come si ricordava — era fissato dalla riunione del capigruppo per la seduta di venerdì prossimo.

Al termine della riunione di ieri mattina nei locali della Federazione del PSDI è stato emesso un comunicato. «Dal dibattito — è scritto nella nota — è emerso che i problemi politici sollevati dall'assessore Costi, tenendo conto della riconfermata volontà del PSDI di non modificare l'attuale quadro politico locale, vanno approfonditi e risolti attraverso il confronto con le altre forze della maggioranza capitolina».

«Il comitato esecutivo — prosegue il comunicato — ha delegato il gruppo a chiedere formalmente un breve rinvio del preannunciato dibattito concesso fissato per venerdì 12».

In una dichiarazione rilasciata sempre ieri ad una agenzia di stampa il segretario della Federazione del PSDI, Renzo Ricciardi, ha detto che dal confronto con i partiti della maggioranza dovrà scaturire un documento che puntualizzi i problemi della politica annona del Comune.

A giudizio di Ricciardi tra i punti da prendere in esame ci sono le questioni legate all'abusivismo commerciale, ai piani di zona, ad una diversa collocazione del mercato ittico e del mercato dei fiori, alla nomina (già deliberata) del direttore dei mercati generali ed infine la situazione dell'Ente comunale di consumo.

Weimar nelle foto di Sander

«Fotografia sociale» di August Sander. Questo il titolo della mostra dedicata al grande fotografo tedesco che si è dedicato a «censire», attraverso le foto, le classi sociali dell'epoca della repubblica di Weimar. La mostra, allestita dall'assessore alla cultura del Comune e dal Goethe Institut, sarà inaugurata domani alle 18 al palazzo delle Esposizioni in via Milano.

I mercanti romani e l'ellenismo

«Il problema dei mercanti romani nel mondo ellenistico» è il tema di una conferenza che il professor Filippo Coarelli terrà oggi alle 17 alla sala Borromini, in piazza della Chiesa Nuova 18, nell'ambito delle iniziative dell'Istituto di studi romani.

«Sciopero dei regali» per protesta a Fiumicino

«Noi controllori e assistenti addetti alla Torre di controllo dell'aeroporto internazionale di Fiumicino, rinunciamo per il pensiero di chiamare stati oggetto in occasione delle festività natalizie, ma riteniamo di non poter accettare alcun dono o stregna». Con queste parole si apre una lettera che il personale militare che presta servizio agli apparati del controllo aereo del «Leonardo da Vinci» ha inviato — restituendo i regali ricevuti — alle varie compagnie di navigazione aerea che operano a Fiumicino.

Scade domani il termine utile per il versamento Coda per il bollo: come sempre troppi all'ultimo momento

Disagi per l'affollamento degli uffici Aci - Anche alle Poste ressa agli sportelli - C'è tempo fino al 25 gennaio per le utilitarie



La fila dei «ritardatari» davanti all'ACI di via dei Gracchi

Situazione difficile negli uffici delle poste e dell'Automobili Club. Migliaia di cittadini infatti hanno atteso gli ultimi giorni per rinnovare la tassa di circolazione delle auto. Il bollo — com'è noto — deve essere pagato entro domani da chi possiede una macchina con più di nove cavalli fiscali, ovvero oltre i 750 centimetri cubi di cilindrata. Anche molti proprietari di «120», «Dyane» e «500», si sono sottoposti a file chilometriche. Ma per pagare il bollo per questo tipo di vetture si può aspettare senza affrettarsi fino al venticinque gennaio.

Un consiglio è quello di servirsi degli sportelli postali del proprio quartiere, evitando così di «ingolfare» gli uffici centrali che sembra siano particolarmente frequentati da chi al centro si reca per lavoro o per far spese. I problemi non finiscono qui — dicono all'ACI —. Finché ci si deciderà a pagare solo nei giorni precedenti alla scadenza, il caos sembra proprio inevitabile. Bisogna poi aggiungere le ulteriori difficoltà che si incontrano in quegli uffici postali, che avendo subito rapine svolgono il lavoro di sportello attraverso le grate della saracinesca abbassata, finché dicono gli impiegati, non ci metteranno i vetri antiproiettile. Sarà colpa del ritardo con cui si arriva al pagamento di queste tasse (oltre a quello economico non ci sarà anche un blocco psicologico?). Sarà l'insufficiente numero degli impiegati agli sportelli, fatto sta che questa situazione si ripete da sempre. Per i soliti ritardatari, ricordiamo qui si seguito alcuni «tariffe», che speriamo servano a non far perdere altro tempo davanti agli sportelli. Le macchine con dieci cavalli fiscali devono pagare per 4 mesi 3700 lire, 11 c.f. 5300 lire, 12 c.f. 6300 lire; 13 c.f. 7500 lire, 14 c.f. 9500 lire, 15 c.f. 11100 lire, 16 c.f. 13700 lire, 17 c.f. 16100 lire, 18 c.f. 17900 lire, 19 c.f. 20300 lire, 20 c.f. 22400 lire, 21 c.f. 24900 lire, 22 c.f. 27300 lire, 23 c.f. 29100 lire, 24 c.f. 31500 lire, 25 c.f. 34000 lire, 26 c.f. 45500 lire, 27 c.f. 48600 lire, 29 c.f. 54700 lire, 30 c.f. 57800 lire, 31 c.f. 60900 lire, 32 c.f. 63900 lire, 33 c.f. 67000 lire, 34 c.f. 70000 lire, 35 c.f. 73100 lire, 36 c.f. 76200 lire, 37 c.f. 79200 lire, 38 c.f. 82300 lire, 39 c.f. 85400 lire, 40 c.f. 88400 lire, 41 c.f. 91500 lire, 42 c.f. 94500 lire, 43 c.f. 97600 lire, 44 c.f. 100700 lire, 45 c.f. 103700 lire.

Gli spostamenti disposti dal questore Di Francesco Nuovi dirigenti nei commissariati

Perplexità per una nomina assai discutibile al I distretto

Sua decisione del questore Emanuele Di Francesco numerosi funzionari di PS sono stati assegnati a nuovi incarichi. Questo l'elenco degli spostamenti, in vigore da ieri stesso. Il vicequestore Francesco Lambertoni Mosti da capo di gabinetto a vicequestore vicario, il vicequestore Gavino Dau dal commissariato RAI a quello di palazzo di giustizia, v.g. Salvatore Luongo dal commissariato Monteverde alla direzione della divisione di polizia giudiziaria, v.g. Giacomo Mangiavalli da Porta San Giovanni all'Esposizione, v.g. Luigi Falvela dirigente di Porta del Popolo assume la reggenza temporanea anche di Francesco Pompo da Borgo alla direzione del I distretto, v.g. Felice Vecchiore dal II distretto a capo di gabinetto, v.g. Enrico Marinelli da Monteverde al II distretto, v.g. Vito Scudone dall'ufficio di gabinetto al commissariato Borgo, v.g. Giorgio Simi dall'ufficio stampa al commissariato Monteverde, v.g. Luigi Ramundo da Albano a Porta San Giovanni, v.g. Marcello Giancristoforo dirigente della sezione personale assume anche la direzione della sezione locali, v.g. Pietro Luigi Ditta dirigente del commissariato di Genzano assume temporaneamente anche la reggenza di quello di Albano, v.g. Nicola Simone dalla Digos alla direzione dell'ufficio stampa e del commissariato RAI, v.g. Mario Vecchi da Ponte Milvio a Monteverde. Sorpresa e anche qualche perplessità ha destato la decisione di assegnare la responsabilità del primo distretto (che ha giurisdizione sul settore delicatissimo del centro storico) al dottor Francesco Pompo, un funzionario che nei lunghi anni di permanenza al commissariato Borgo non ha certo brillato per sensibilità democratica. L'antico e tanto popolare rione di Roma, infatti, in questi ultimi anni è stato più volte costretto a tollerare scorribande e vere e proprie azioni criminali di fascisti: mai le forze di polizia guidate da questo funzionario hanno mostrato la sollecitudine necessaria. Un episodio per tutti. Ci riferiamo alla notte di martedì 30 marzo 1977 quando una trentina di squadrati armati di tutto punto scorrazzarono per più di un'ora scorrazzarono per il rione, sparando con pistole e anche con mitra contro passanti e a gente. Una vera e propria azione eversiva. Solo il dei criminali vennero arrestati e per giunta con imputazioni talmente benevole (resistenza e oltraggio, spari in luogo pubblico) che ben presto tutti tornarono in libertà. Vale la pena di ricordare che tra i beneficiari di tale trattamento c'era anche Riccardo Braggia, che solo qualche mese più tardi avrebbe partecipato (libero e scagionato) alla sortita durante la quale fu assassinato Walter Rossi.

Il POLITECNICO (Via G. B. Tiepolo, n. 13 - Tel. 3675259) «Kuba Khan» s. S. T. Coloredi dall'Oreste di Euripide. Regia di Giancarlo Samaritano.

LA MUFFOLA (Via dello Stelvio, n. 18 - Tel. 659424) Alle 21,30 Marcella A Zita - prima di Edda Terni di Benedetto.

«Presepì nel mondo» aperta tutto gennaio. Resterà aperta fino al 31 gennaio, nel parcheggio sotterraneo di villa Borghese, la mostra dei presepi che è patrocinata dal ministero del Turismo, della regione Lazio, dal comune di Roma e dall'ente provinciale per il turismo, ed è promossa dalla «rivista delle nazioni» a beneficio delle attività assistenziali del comitato femminile della Croce Rossa Italiana. La mostra, che è composta da oltre 70 presepi realizzati da soli e materiali diversi, viene visitata anche da numerose scolaresche.

Una rappresentanza dei liberali della SII-Confederenti si è incontrata all'assessorato per il rimborso ai librai del cedole dei testi delle scuole elementari. I rappresentanti del sindacato hanno avuto conferma che sono pronti i mandati di pagamento relativi alle prime cento fatture. I mandati saranno in pagamento presso la tesoreria comunale questa settimana. Qui i titolari delle librerie potranno ritirare la somma citando il numero del mandato che il SII-Confederenti comunicherà a tutti.

«Teatro Aperto» Conferenza-concerto per il balletto «Don Chisciotte»

Alle 18 «Teatro aperto» conferenza-concerto per la presentazione del balletto «Don Chisciotte» di Marius Petipa-Ludwig Minkus, introdotta dal sovrintendente Luca Di Maria con l'intervento del critico Mario Pasi, del coreografo Zarko Prebil, dello scenografo Nicola Benois e del costumista Mario Giorli. Wladimir Vassiliev, primo danzatore étoile del Teatro Bolshoi, interpreterà principiante con Diana Ferrara del balletto, eseguirà alcuni brani coreografici insieme ai solisti del Teatro. Giovedì 11 alle 20,30 (sabato sera) prima rappresentazione del balletto «Don Chisciotte» di Marius Petipa-Ludwig Minkus. Coreografia di Zarko Prebil, scene di Nicola Benois, costumi di Maria Giorli. Interpreti principali: Wladimir Vassiliev, Diana Ferrara, Augusto Terzoni, Piero Martelletta.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 158 - Tel. 3601752) Domenica 10, Teatrino Olimpico concerto del pianista Nikita Magalotti. In programma le tre sonate (abb. abb. e prima) e la vendita alla Filarmónica.

A.M.R. - AMICI DELL'ORGANO (Gruppo di Organi - Piazza Piazzale - Tel. 658441) (Riposo)

PROSA E RIVISTA

ALLA RINGHIERA (Via dei Rari n. 81 - Tel. 6568711) Alle 21,30 il Baraccone di Palermo presenta: «Linea di vita». Testi e regia di Bibi Bianca ALBA EURO CENTRO (Via Turicata n. 695 - Tel. 762240) (Riposo)

AI CENTRALE (Via Celsa n. 6 - Tel. 655979 (P.za del Gesù) (Riposo)

ANFITRIONE (Via Marziale n. 35 - Tel. 359836) Alle 21,30 (ultima settimana a prezzi popolari L. 2000) la Coop. La Pinna presenta «Scherzosemente». Cecchi, «Teatro Obiettivo», «Ivan che fa la mano» di Cecchi. Regia di Roberto Rossellini.

BELLI (Piazza S. Apollonia n. 11 - Tel. 5894875) Alle 21,30 «Storia d'impressari, primedonne, mamme e virtuosini del teatro della moda». Regia di Enzo Tamburo.

BORGHI S. SPIRITO (Via del Pellegrinieri, n. 11 - Tel. 8452674) (Riposo)

BRANLALLO (Via Mercuria, 244 - Tel. 735295) Alle 21 (ultimo giorno) Luigi Proietti in «La commedia di Gaetanuccio» di Luigi Magni. Regia di Luigi Magni.

BERNINI (Piazza Bernini, 22 - Telefono 678.82.18 - San Saba) «L'ultimo atto» di Luigi Magni.

DEI SATIRI (Piazza di Grottopia, n. 19 - Tel. 6565352/6561131) (Riposo)

DEI SERVITI (Via del Morsino, 22 - Tel. 6795130) Alle 17,30 (ultima settimana) la Coop. «L'ultimo atto» di Luigi Magni. Regia di Luigi Magni.

ETI - NUOVO PARIOLI (Via G. Borri n. 20 - Tel. 803523) «L'ultimo atto» di Luigi Magni. Regia di Luigi Magni.

ETI - VALLE (Via del Teatro Valle, n. 23 - Tel. 6543794) «L'ultimo atto» di Luigi Magni. Regia di Luigi Magni.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Telefono 462.114-475-40.47) (Riposo)

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRI

«I fanciulli divini» (Politecnico) «Mistero napoletano» (Olimpico)

CINEMA

«Una strada chiamata domani» (Ariston n. 2) «Sintonia d'autunno» (Ariocchino, Fiammetta, Trevi) «I sogni del signor Rossi» (Archimede)

MARIONETTE AL PANTHEON (Via Besto Angelico n. 32 - Tel. 8101887) (Riposo)

FILMSTUDIO STUDIO I Alle 18,30-20: «I giovani emarginati del '78» il nuovo cinema italiano: «Passaggi» di Claudio Frappardo.

CABARETS E MUSICALS CENTRALE (Via Celsa n. 6 - Tel. 6795927) «L'ultimo atto» di Luigi Magni.

JAZZ - FOLK CENTRO JAZZ ST. LOUIS (Via del Cardello n. 13 - Telefono 483424) (Riposo)

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI GRUPPO DEL SOLE (Circ. Cult. «S. Maria» - Via Craxi, 27 - Tel. 784586/7615387) (Riposo)

Ringraziamento Il compagno Mario Liberati e la famiglia, non potendo partecipare personalmente, ringraziano i compagni, gli amici e tutti coloro che hanno partecipato al loro dolore per la morte del caro Augusto.

Urge sangue La compagna Adriana Petrosilli, ricoverata al Policlinico (centro riabilitazione) ha urgente bisogno di sangue. Chi può donare si rivolga al Centro Trasfusionale del Policlinico dalle ore 8 in poi.

Lutti È morto il compagno Nando Battocchi, figura popola-

ARALDO D'ESSAI

Riposo ARIEL - 530.251 La festa del pigliamo giallo, con D. Di Lazzaro - G (VM 14)

AVORIO D'ESSAI - 779.832 Doppio colpo, con O. Reed - G SUEPES - 831.0148 Primo amore, con U. Tognazzi - DR

AVORIO D'ESSAI - 779.832 Doppio colpo, con O. Reed - G SUEPES - 831.0148 Primo amore, con U. Tognazzi - DR

AVORIO D'ESSAI - 779.832 Doppio colpo, con O. Reed - G SUEPES - 831.0148 Primo amore, con U. Tognazzi - DR

AVORIO D'ESSAI - 779.832 Doppio colpo, con O. Reed - G SUEPES - 831.0148 Primo amore, con U. Tognazzi - DR

AVORIO D'ESSAI - 779.832 Doppio colpo, con O. Reed - G SUEPES - 831.0148 Primo amore, con U. Tognazzi - DR

AVORIO D'ESSAI - 779.832 Doppio colpo, con O. Reed - G SUEPES - 831.0148 Primo amore, con U. Tognazzi - DR

AVORIO D'ESSAI - 779.832 Doppio colpo, con O. Reed - G SUEPES - 831.0148 Primo amore, con U. Tognazzi - DR

AVORIO D'ESSAI - 779.832 Doppio colpo, con O. Reed - G SUEPES - 831.0148 Primo amore, con U. Tognazzi - DR