Durante la seduta in cui è stato interrogato il sindaco dc di Radicofani

Minacce di morte in aula ad un teste nel processo per il sequestro Ostini

Antonio Soru, il più giovane degli imputati in gabbia, avrebbe minacciato il testimone Salvatore Nurchis - Alderigo Sonnini ha ostentato sicurezza - Stamani verrà ascoltato Giomaria Manca

Dal nostro inviato

SIENA — Capelli bianchi pettinatissimi, elegante in doppio petto di flanella, camicia azzurra, sorridente, l'aria da notabile di provincia, Alderigo Sonnini, 57 anni, sindaco democristiano di Radicofani, dal 1964, è uscito dall'aula dell'assise che giudica i presunti rapitori e assassini del possidente milanese Marzio Ostini, stringendo calorosamente la mano ad uno degli imputati, Pasquale Delogu, fratello dell'assessore all'agricoltura del comune di Radicofani.

Seguito da un codazzo di paesani e sardi venuti a rendergli omaggio, Sonnini ha avuto un breve scambio di battute con i cronisti.

«Sono orgoglioso di essere amico dei sardi, ho sempre cercato di aiutarli cercando di portare acqua, luce, strade nei loro poderi».

Se non era sindaco pensa che il trattamento sarebbe stato diverso?

«Se non ero sindaco non mi avrebbero nemmeno nominato».

Perchè Currell avrebbe fatto queste dichiarazioni?

«Non lo so... ».

Sonnini è certo di uscire indenne da questa tempesta che lo ha investito. Ancora non è stato interrogato dal procuratore di Montepulciano dottor Laviano che gli ha inviato una comunicazione giudiziaria con gli stessi reati che hanno portato in gabbia i 10 imputati. Ha reso solo una dichiarazione spontanea che il suo legale avvocato Viti di Siena ha chiesto che venga allegata agli atti del processo. La corte si è riservata di decidere.

Avrebbe dovuto essere una udienza chiave di un dibattimento che finora ha appena svelato i retroscena della tragica vicenda e i collegamenti tra gli esecutori materiali e i mandanti dell'industria dei sequestri in Toscana e che invece ha consentito solo di mettere a fuoco alcuni punti controversi e che si è conclusa in maniera drammatica. Un testimone ha riferito al presidente Luigi Pappalardo di essere stato minacciato di morte pochi attimi prima di deporre da Antonio Soru, il più giovane degli imputati in gabbia. In aula è scoppiato il finimondo.

Se l'attesa deposizione del sindaco non ha fornito elementi tali da far compiere al processo il salto di qualità gran parte lo si deve alla strana e anomala posizione in cui si trova Alderigo Sonnini. Rimasto inspiegabilmente fuori dalla rosa degli imputati al termine di un'istruttoria lacunosa Sonnini si trova nella doppia veste di indiziato di reato e di testimone. E in quest'ultima veste ieri mattina è stato ascoltato il servo pastore Andrea Curreli computato e principale accusatore del clan dei sardi per non infliare un eventuale riconoscimento. Sonnini nel corso della sua deposizione ha cercato di sottolineare i rapporti con alcuni degli imputati (Pasquale Delogu e i fratelli Bernardino e Melchiorre Contena che conosce molto bene) sono stati esclusivamente di carattere socio politico-amministrativo ma ci sono alcune cose ammesse dalle domande del presidente e degli avvocati della parte civile che non quadrano con quella ricostruzione. Innanzitutto la deposizione di Dante Goracci, dipendente degli Ostini secondo cui il Sonnini dopo il rapimento di Marzio Ostini ebbe a dire nel corso di un colloquio con i familiari dell'amico che i responsabili del sequestro «andavano cercati fra i siciliani e non tra i sardi». Il sindaco di Radicofani ha escluso di aver fatto una simile affermazione sottolineando invece di aver offerto tutta la sua collaborazione agli Ostini dopo il «tragico evento».

Agli atti però c'è anche la deposizione di Carlo Ostini, padre del sequestrato che conferma quanto aveva già dichiarato il suo dipendente Dante Goracci.

Sonnini alla domanda del presidente perchè chiese a Pasquale Delogu se conosceva Gianfranco Pirrone detto «l'avvocato» ha risposto in maniera evasiva e incerta. Ma che bisogno aveva il sindaco di chiedere a Delogu se conosceva Pirrone indiziato dagli inquirenti come il riciclatore del riscatto dal momento che non era nè un pastore nè abitava nella zona?

Infine si è avuto la sensazione, ma si tratta solo di una sensazione, che Sonnini si interessò troppo esageratamente, prima e dopo il sequestro degli Ostini. Altro punto rimasto in ombra è quello relativo a una dichiarazione del sindaco secondo cui nella zona pochi giorni prima del sequestro aveva notato un'auto targata Novara.

Ma la domanda non è stata posta al Sonnini anche se agli atti c'è un rapporto dei carabinieri che escludono la presenza dell'auto.

Sconini esce di scena almeno per ora.

Viene quindi ascoltato Salvatore Nurchis, a cui Antonios Soru chiese se gli vendeva il terreno per quaranta milioni di lire. Soru che per tutte le udienze aveva distribuito sorrisi a destra e a manca ieri mattina si è rabbuiato.

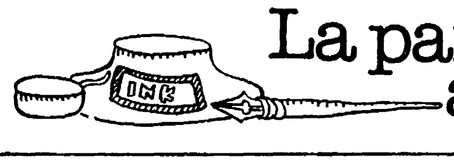
E' legata proprio all'improvviso benessere e alla disponibilità di denaro di cui non ha saputo fornire una spiegazione logica. Nurchis ha ribadito quanto aveva già dichiarato in istruttoria: «10 giorni prima che Soru venisse arrestato mi venne a chiedere di acquistare un terreno che a mio avviso valeva 30-35 milioni. Lui me ne offrì 40».

Il presidente sta per licenziare il teste quando Nurchis aggiunge: «Voglio dire una cosa: quando sono passato davanti agli imputati, Soru in dialetto sardo mi ha detto che mi avrebbe «fatto tagliare la testa». A Soru saltano i nervi, inveisce, contro il teste. Il presidente cerca di calmarlo ma Soru continua a gridare. Interviene il PM poi alcuni avvocati della difesa. E' la bagarre. Tutti gridano e più forte di tutti grida il presidente che ordina ai carabinieri di allontanare il Soru. La confusione non cessa e Pappalardo rinvia il dibattimento.

Nel pomeriggio sono stati interrogati alcuni investigatori che all'epoca dei fatti svolsero le indagini. Stamattina sarà ascoltato invece Giomaria Manca, il padrino dei sardi dell'alto Lazio indiziato di reato come il sindaco Alderigo Sonnini.

Giorgio Sgherri

Con questa rubrica, intendiamo avere un settimanale colloquio con i nostri lettori. Invitiamo chi ci scrive a limitarsi nella lunghezza delle lettere per permettere a più di intervenire.
Le lettere vanno indirizzate a **«Redazione dell'Unità, Via Alamanni 37, 50100 Firenze»**.



La parola ai lettori

Al Dagomari filtra acqua dai soffitti

Gli studenti dell'ITC Paolo Dagomari di Prato mettono a conoscenza l'opinione pubblica delle gravi condizioni in cui una parte degli studenti dell'istituto sono costretti a svolgere l'attività didattica.

Nelle classi dell'ultimo piano infatti, ed anche nella palestra quando piove, filtra acqua dal soffitto.

Ciò comporta continui spostamenti delle classi da una aula all'altra, finendo tavolta in «aule inagibili» perchè mancanti di finestre.

Di ciò l'amministrazione provinciale ne è venuta a conoscenza attraverso la nostra presidenza che dopo numerose lettere e telefonate non ha ancora avuto una risposta concreta.

Noi studenti ci rammarichiamo che certi importanti problemi si incaglino in pratiche burocratiche e quindi si prolunghino nel tempo.

Vi preghiamo pubblicare la seguente lettera ringraziandovi già da ora.

Distinti saluti.

Gli studenti del Dagomari

Troppi insegnanti: non è possibile fare lezione così

Siamo un gruppo di genitori di bambini che frequentano la scuola elementare Gescal (reggiana) del IV Circolo di Prato; ci troviamo in una situazione scolastica veramente grave, i nostri bambini hanno potuto, dopo 9 anni di lotte e di pressioni da parte dei genitori, usufruire di una scuola con una struttura edilizia adeguata alle esigenze del quartiere, anche se mancante tutt'ora delle infrastrutture (refettorio, palestra, piscina).

Purtroppo ci troviamo di nuovo a dover lottare a denti stretti per la situazione creatasi a causa della burocrazia statale che permette l'avvicendarsi di un corpo insegnante (dal 19 di settembre ad oggi ci sono stati 27 insegnanti per 9 classi) che pur con tutta la personale disponibilità e preparazione didattica, non può garantire la continuità dell'insegnamento e quindi un servizio adeguato e produttivo.

Non è da oggi che ci troviamo in questo caos, solo speravamo che, con la nuova struttura, la situazione si normalizzasse.

L'incuria di tutti coloro che sono direttamente responsabili nella gestione della scuola, qui, come in tutta Italia, fa precipitare le situazioni in un deterioramento continuo e progressivo. Noi credevamo che la scuola doves se servire ai bambini, in realtà, coloro che dovrebbero essere i primi destinatari di questo servizio, anche secondo la «nostra Costituzione», diventano merce di scambio in base a delle leggi che risultano sempre più assurde, se applicate in maniera indiscriminata e senza quell'intelligenza, che dovrebbe caratterizzare tutti coloro che sono stati scelti per applicare quelle leggi.

In questa situazione noi genitori della terza elementare, con la solidarietà di tutti gli altri genitori, da oggi, come forma di protesta, facciamo astenere i nostri figli dalle lezioni sabato, 13 u.s. E' terminato l'incarico della supplente, che era in servizio dai primi di ottobre e che ha svolto un lavoro proficuo. Da oggi dovrebbe prendere servizio la titolare, la quale non ha avuto neanche il pudore di tacere la sua decisione di non riprendere l'attività in questa scuola l'anno prossimo. Pertanto manifestiamo con questi mezzi la nostra rabbia, per una situazione scolastica inaccettabile alla quale, dopo 10 anni di lotta, è necessario porre fine.

I genitori seguono 36 firme

Un'altra voce contro il cinema per nottambuli

Cara Unità,

vorrei anch'io unire la mia voce a chi ha chiesto che venisse anticipato l'orario dei cinema. Non è solo una questione formale. Si tratta di dare a tutti, anche a chi lavora, la possibilità di potere andare più frequentemente al cinema — ma il discorso vale per tutti i tipi di spettacolo — senza alzarsi «stralunato» il giorno dopo. E' un discorso che, mi sembra, dovrebbe interessare anche gli esercenti dei cinema e dei teatri. Del resto così succede all'estero e un esperimento simile è già in piedi a Milano (l'ultimo spettacolo inizia alle 10 con ottimi risultati). Voglio sperare che anche gli esercenti fiorentini seguano questo esempio.

Distinti saluti.

Giovanni Marinani

Perché non ricordare il sindaco della ricostruzione?

Cara Unità,

il 13 febbraio ricorre il 5. anniversario della scomparsa del nostro caro compagno M. Fabiani, che fu sindaco in tempi difficili della nostra città. Il mio desiderio, la mia opinione e non solo mia ma, ne sono certa, di tanti altri cittadini è che il Comune di Firenze, l'Amministrazione provinciale, di cui tra l'altro è stato anche presidente, dovrebbero farsi promotori di una serie di iniziative nelle scuole in modo particolare fra i giovani, per ricordare a tutti questo «illustre fiorentino» che in tempi durissimi sia nella lotta partigiana, nella lotta antifascista, e nella sua qualità di sindaco fu coi fatti, che contano più di mille discorsi, uno dei protagonisti e un artefice della ricostruzione della città di Firenze.

Cordiali saluti.

Anna Giovannini

---

piccola cronaca

FARMACIE

DI SERVIZIO NOTTURNO

Piazza S. Giovanni, 20r; via Ginori, 50r; via della Scala, 49r; p.zza Dalmazia, 24r; via G.P. Orsini, 27r; via di Brozzi, 282-a-b; via Starnina, 41r; interno Staz. S.M. Novella; p.zza Isolotto, 5r; v.le Calatafimi, 2-a; Borgognissanti, 40r; via G.P. Orsini, 107r; p.zza delle Cure, 2r; via Senese, 206r; via Calzaiuoli, 7r; v.le Guidoni, 89r.

LUTTI

Si svolgono questa mattina alle 10 i funerali del compagno Quirino Giorgetti, della sezione di Castello, iscritto al PCI dal 1943. Le esequie in forma civile partiranno da via Boccaccio, 17 a Sesto Fiorentino. Alla famiglia giungano le condoglianze dei compagni di Castello e della redazione dell'«Unità».

• • •

E' morto domenica il compagno Sergio Giannelli. I compagni della sezione di Gavinana nel darne il triste annuncio inviano ai familiari le più strette condoglianze.

UN CASO DI OMONIMIA

La signora Gabriella Paci in Sbisà, abitante in via di Soffiano 19, insegnante presso la scuola elementare Rossini, dichiara che non ha niente a che fare con la signorina Gabriella Paci, abitante in via Edimburgo 18, insegnante presso la scuola elementare di Sorgano, implicata nella recente vicenda che ha visto la condanna di un proprietario di appartamento che richiedeva tangenti extra equo canone. Si tratta ovviamente di un caso di omonimia.

DIBATTITI SULLE TESI CONGRESSUALI DEL PCI

Oggi alle 21 si terranno le seguenti riunioni e dibattiti precongressuali sulle tesi: S. Quirico - Legnaia (Stefano Bassi); Incisa (Paolo Cantelli); S. Donato in Poggio.

PARTITO

La riunione dei compagni impegnati nei consigli di amministrazione degli ospedali, precedentemente convocata per domani, è stata rimandata a giovedì 25 gennaio prossimo alle ore 16.

• • •

Domani alle 21,30 organizzato dalla sezione «Fratelli Cervi» di Certaldo, si terrà, presso la saletta in via 2 Giugno una conferenza-dibattito su «La Cambogia, il Vietnam, crisi e sviluppi di una rivoluzione». Parteciperà il compagno Vittorio Orilia della sezione Nazionale Esteri del PCI.

• • •

Questa sera alle 21, in federazione, si terrà una riunione delle compagne della FGCI. Le conclusioni saranno tratte dalla compagna Marisa Nicchi, segretaria regionale della FGCI. I comitati del direttivo provinciale sono invitati a parteciparvi.

DIVIETO DI SOSTA NEL VIALE CORSICA

Da oggi, per lavori di sostituzione di una condotta di gas, sarà istituito il divieto di sosta nel viale Corsica nel tratto compreso tra via Gordigiani e via Circondario, dal lato dei numeri civici dispari. Le auto lasciate in sosta, che ostacoleranno i lavori, saranno rimosse con il carro attrezzi. La durata dei lavori è prevista in 20 giorni.

I CINEMA IN TOSCANA

LIVORNO

LAZZERI: Rosa bon bon fiore del sesso
GRANDE: Viaggio con Anita
MODERNO: L'immoralità

GROSSETO

ODEON: (riposo)
EUROPA 1: (nuovo programma)
EUROPA 2: (nuovo programma)
MARRACINI: (nuovo programma)
SPLENDOR: (nuovo programma)

AREZZO

SUPERCINEMA: Amori miei
POLITEAMA: Per vivere meglio divertiti con noi
TRIONFO: (nuovo programma)
CORSO: (nuovo programma)

PISA

ASTRA: Amori miei
ARISTON: Il paradiso può attendere
ODEON: Giochi d'amore proibiti
ITALIA: L'insegnante viene a casa
NUOVO: Rassegna film fantascienza
MIGNON: (riposo)

PISTOIA

EDEN: Drivar l'imprendibile
ITALIA: (nuovo programma)
GLOBO: Il buio intorno a Monica
LUX: (riposo)
ROMA: (nuovo programma)
OLIMPIA (Margine coperta): (oggi riposo)

SIENA

SMERALDO: (nuovo programma)
MODERNO: (nuovo programma)
IMPERO: Nude odeon
METROPOLITAN: Amori miei
ODEON: Assassinio sul Nilo

VIAREGGIO

EDEN: Franz tedesco di Germania
EOLO: I gladiatori
ODEON: Il paradiso può attendere
MODERNO (Camalore): (nuovo programma)
POLITEAMA: (nuovo programma)

LUCCA

MIGNON: L'ultima isola del piacere
MODERNO: Forza 10 da Navarrone
ASTRA: Il paradiso può attendere
CENTRALE: Contratto carnale
PANTERA: L'amico sconosciuto

PRATO

AMBRA: (riposo)
BORSI D'ESSAI: (riposo)
PARADISO: (riposo)
MODERNO: (riposo)
CONTROLUCE: (riposo)
BOITO: (riposo)
MODENA: (nuovo programma)
PERLA: (nuovo programma)
GARIBALDI: Dove vai in vacanza?
ODEON: (nuovo programma)
POLITEAMA: Lo squalo 2
CENTRALE: Forza 10 da Navarone
CORSO: Sexual student
ARISTON: (nuovo programma)
EDEN: Il vizietto

EMPOLI

CRISTALLO: La carica dei 101
LA PERLA: Alice nel paese delle pornomeraviglie
EXCELSIOR: (nuovo programma)

MONTECATINI

KURSAAL TEATRO: Spett. Teatrali del Comune
EXCELSIOR: (riposo)
ADRIANO: Il corsaro dell'Isola verde

CARRARA

MARCONI: La via della prostituzione
GARIBALDI: (nuovo programma)

COLLE VAL D'ELSA

TEATRO DEL POPOLO: Demonio dalla faccia d'angelo
S. AGOSTINO: (riposo)

ROSIGNANO SOLVAY

TEATRO SOLVAY: Il supermaschio, commedia

PIOMBINO

ODEON: Bel-ami, il mondo delle donne
SEMPIONE: Violento week end di terrore, segue Eroticofollia (VM 18)
METROPOLITAN: Il margine (VM 18)

CGIL
Almanacco 1979
Leggere, conoscere partecipare
Almanacco: è come fermarsi un attimo e guardare quello che ci sta dietro. Ci sono le cose fatte e quelle non fatte, i risultati conseguiti e quelli non conseguiti, gli obiettivi realizzati e quelli da realizzare.
Prenotatelo in tempo presso l'Editore Sindacale Italiano Roma - Corso d'Italia n. 25 - Tel. 841.621 Oppure presso i centri diffusione stampa della Camera del Lavoro
Acquistatelo e diffondetelo costa L. 2.000

SCHERMI E RIBALTE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Ap. 15)
Lo squalo 2, diretto da Jeannot Swarcz. A colori con Roy Shceider, Lorraine Gary, Murrey Hamilton. Per tutti.
(15,35, 18, 20,25, 22,50)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
Dai circuiti porno movies di Parigi arriva in Italia in edizione integrale: Amore e bocca. Technicolor con Nadine Pelisier, Brigit Schental. (Severamente VM 18)
Posto unico L. 2.500
(15,30, 17,25, 19,10, 21, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
Un eccezionale e divertentissimo film: Il paradiso può attendere. A colori con Warren Beatty, Julie Christie, James Mason, Dyan Cannon.
(15, 17, 18,45, 20,45, 22,45)
Rid. AGIS

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
(Ap. 15,30)
Come perdere una moglie... e trovare un'amante, di Pasquale Festa Campanile. Colori, con Johnny Dorelli, Barbara Bouchet, Stefenia Casini. (VM 14)
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
Un film di Salvatore Samperi: Ernesto, technicolor con Martin Ham, Michele Placido, Virna Lisi. (VM 14)
(15,30, 17,25, 19,05, 20,50, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798
L'amico sconosciuto, diretto da Daryt Duke, technicolor con Elliott Gould, Christopher Plummer, Susannah York. (VM 14)
(15,30, 17,25, 19,05, 20,50, 22,45)

FULGOR - SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
(Ap. 15,30)
Romeo Povanski presenta: Civiltà del vizio. Colori con Claudia Fleiers, Robert Furck e Sonja Embiztz. (VM 18)
(15,45, 17,30, 19,15, 21, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
Dove vai in vacanza?, di M. Bolognini, L. Salce e A. Sordi. In technicolor, con Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Paolo Villaggio e Stefania Sandrelli. (VM 14)
(15,35, 18,55, 22,15)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
Walt Disney presenta: La carica dei 101, in technicolor. Al film è abbinato: Pierino e il lupo, a colori. Spettacoli per tutti
(15,30, 17,25, 19,15, 20,50, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa, di Ted Kotcheff, technicolor con George Segal, Jacqueline Bisset. Per tutti.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
Viaggio con Anita, di Mario Monicelli. Technicolor con Giancarlo Giannini, Goldie Hawn, Claudine Auger, Renzo Montagnani. (VM 14)
(15,30, 17,55, 20,15, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891
(Ap. 15,30)
Per la regia di Steno il divertentissimo technicolor: Amori miei, con Monica Vitti, Johnny Dorelli, E. Maria Salerno, Edwige Fenech. Per tutti.
(15,30, 17,20, 19,10, 20,45, 22,45)

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
Film divertente: Il vizietto. A colori con Ugo Tognazzi, Carmen Scarpitta, Michel Serrault. Regia di Edouard Molinaro.
(15, 17, 18,45, 20,30, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Il più sensazionale e spettacolare gioco mai prodotto finora: Assassinio sul Nilo. A colori, tratto dal romanzo più bello di Agatha Christie, con Peter Ustinov, Mia Farrow, David Niven, Jane Birkin, Bette Davis e con tanti artisti di fama mondiale.
(15, 17,45, 20, 22,45)

ABSTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
Eccezionale ritorno del film che ha rivelato Martin Scorsese e Robert De Niro: Mean Streets, con R. De Niro, Harvey Keitel. Musiche: Rolling Stones. Colori. L. 1.000
(U.s.: 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
Forza 10 da Navarone, technicolor con Robert Shaw, Harrison Ford, Barbara Bach, Edward Fox, Franco Nero. Per tutti.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
(Ap. 15,30)
Pari e dispari, di Sergio Corbucci. Technicolor con Terence Hill, Bud Spencer. Per tutti.
(15,45, 18, 20,15, 22,30)

ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
Oggi: riposo
Domani: Sesso in confessionale

ANDROMEDA
Via Aretina, 63-r - Tel. 663.945
Oggi: riposo
Domani: Sexy jeans e...

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante)
Una storia appassionante: Una donna due passioni, colori con Claudia Cardinale, Michel Piccoli, Jacques Perrin
(15, 17, 19, 20,45, 22,45)
Rid. AGIS

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Pari e dispari, di Sergio Corbucci, technicolor con Terence Hill, Bud Spencer. Per tutti.

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
Sexy erotico a colori: Voglia di donna, con Laura Gemser, Gianni Latino e Ilona Staller. (Rigorosamente VM 18)

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
(Ap. 15,30)
Grease («Brillantina») con John Travolta, Olivia Newton-John. Un film di grande successo, technicolor. Per tutti.
(U.s.: 22,40)

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.822
(Ap. 15,30)
Sexy erotico: I desideri di Cristine. A colori, con Alice Arno, Anna Libert. (Rigorosamente VM 18)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
Questo film è considerato il numero 1 dei porno movies americani: New York violenta. Technicolor con Betty Mitchell, Sandy Densei

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap. 15,30)
Avventuroso e colori: Driver, con Ryan O'Neal, Isabelle Adjani. Film per tutti.
(15,30, 17,15, 19, 20,40, 22,40)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Oggi: riposo

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Quarta settimana di successo: La più grande avventura di UFO Robot: Goldrake all'attacco. Colori, con Goldrake, Actarus, Alcor. Per tutti
(U.s.: 22,45)

GIARDINO COLONNA
Spettacoloro di prosa (vedi rubrica teatri)

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
(Ap. 15)
Fuga di mezzanotte, diretto da Alan Parker, technicolor con B. Davis, P. Smith. (VM 18)
Platea L. 1.700
(15,30, 17,50, 20,10, 22,30)
Rid. ARCI, AGIS, ACLI, ENDAS L. 1.200

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
(Ap. 15,30)
Criminal international agency - Sezione sterminio. Colori con Dirk Bogarde, Ava Gardner, Bekim Fehmiu

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
L'ultimo giorno di lavoro di una prostituta, colori, con Diana Kjaer, Robert Straus. (VM 18)

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
Il film di Celentano: Geppo il folle. Technicolor con Adriano Celentano, Claudia Mori, Jennifer. Per tutti.
(15,30, 17,50, 20,10, 22,30)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680.644
Oggi: riposo
Domani: Superexcitation

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Locale di classe per famiglie). Proseguimento prime visione.
Un nuovo formidabile western: La sparatoria, a colori con Jack Nicholson
(15, 16,30, 18, 19,30, 21, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 16)
Fantascienza: Generazione Proteus, technicolor con Julie Christie, Frizt Weaver. Per tutti. (Riduzioni)
(U.s.: 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
Bus 17
(Ap. 15,30)
Ugo Tognazzi e Mariangela Melato in: Il gatto, di Luigi Comencini, con Dalila Di Lazzaro, comico a colori. Per tutti

STADIO
(Ap. 15,30)
Divertente technicolor: Car Wash («Stazione di servizio»), a colori, con Franklyn Ajeye e George Carlin. (VM 14)
(U.s.: 22,40)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel 226.196
(Ap. 15,30)
Fellini Festival, solo oggi, autobiografico: Otto e mezzo, con M. Mastroianni, S. Milo, C. Cardinale. Per tutti. L. 750
(U.s.: 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480.879
Un matrimonio, di Robert Altman, colori, con Vittorio Gassman, Geraldine Chaplin e Luigi Proietti
(15,30, 17,50, 20,10, 22,40)

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) Tel 452 296
Oggi: riposo settimanale
Domani ore 20: Serafino, di P. Germi

GIGLIO (Galluzzo)
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
Oggi: chiuso

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Oggi: chiuso

CINEMA UNIONE (Girone)
Locale momentaneamente chiuso

ARCOBALENO
Oggi: chiuso

ARTIGIANELLI
Spettacolo di prosa (vedi rubrica teatri)

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Today in english: Lenny, by Bob Fosse, with Dustin Hoffmen, Valerie Perrine
(16,30, 18,30, 20,30, 22,30)

BOCCHERINI
Via Boccherini
Oggi: chiuso

CENTRO INCONTRI
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
Bus 8 - 23 - 32 - 31 - 33
Oggi: chiuso

ESPERIA
Galluzzo - Tel. 20.48.307
Oggi: chiuso

EVEREST (Galluzzo)
Oggi: chiuso

FARO D'ESSAI
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469.177
(Ap. 20,30)
La caduta degli dei, diretto da Luchino Visconti, colori con Dirk Bogarde, Helmut Berger, Ingrid Thulin. Per tutti
Spettacoli ore 20,30 - 22,45

FLORIDA
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
Oggi: chiuso
Domani: Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo

ROMITO
Via del Romito
Oggi: chiuso
Domani: Il dormiglione (Dormi ancora Mike)

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
Oggi: chiuso

S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035 (bus 6-26)
Oggi: chiuso

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. CASTELLO
Via R. Giuliani 374
Spett. 20,30 - 22,30
I comici americani: Una notte sui tetti (Love Happy) con i fratelli Marx e M. Monroe (1949)
Rid. AGIS

C.D.C. S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (bus 34) - Tel. 690 418
Spett. 20,30 - 22,30
La nuova satira italiana: Berlinguer ti voglio bene, di G. Bertolucci, con R. Benigni (1977). (VM 18)
L. 700/500

SPAZIOUNO
Spett. ore 17,30 - 20,30 - 22,30
Cleopatra, con C. Colbert, H. Wilkoxon. Regia di Cecil De Mille (USA 1934). Scipione l'africano, con A. Ninchi, F. Giacchetti. Regia di C. Gallone (Italia 1939)

LA RINASCENTE
(Cascine Del Riccio) - Bus 41 - Telefono 209 032
Oggi: chiuso
Domani: Costa Azzurra

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema, Via Chiantigiana, 117
Oggi: chiuso

C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino)
Tel. 442 263 - Bus 28
Rassegna teatrale - Spettacolo teatrale con il gruppo «Mimesis» in: Lio Tacchino, tragicommedia da C.E. Gadda
Ingresso intero L. 1.500 ridotti L. 1.000

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.083
Oggi: chiuso
Domani: Blow up

C.R.C. ANTELLA
Oggi: chiuso

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.118
Oggi: chiuso

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
(Ore 21)
Una conferenza dibattito sul tema: La proposta comunista della terza via nella tesi del XV Congresso e la situazione politica del paese. Parteciperà il compagno Giulio Quercini segretario regionale del PCI

MODERNO ARCI TAVARNUZZE
Oggi: chiuso

SALESIANI
Fizzline Valdarno
Oggi: chiuso
Domani: Frau Marlene

GARIBALDI
(Fiesole)
Oggi: chiuso
Programmazione sabato e domenica

CINEMA RINASCITA
Incisa Valdarno
Oggi: chiuso

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 216 253
Stagione lirica invernale 1978-'79.
Venerdì 19 gennaio ore 20: L'amore delle tre melarance, di Prokofiev. Direttore: Bruno Bartoletti. Regia di Giulio Chazelettes. Scene e costumi di Ulisse Santicchi. Maestro del coro: Roberto Gabbiani, coreografie di Antonietta Davisio. Direttore dell'allestimento: Raoul Farolfi. Orchestra, coro e corpo di ballo del Maggio musicale fiorentino
(Seconda rappresentazione abbonamento turno B)

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13
Tel 210 097 - 262 690
Ore 21,15 (Validi gli abbonamenti turno B)
Il piacere dell'onestà, di Luigi Pirandello, con Alberto Lionello, Erica Blanc, Anna Maria Bottini, Umberto Cerini, Mico Cundari, Roberto Pescara, Guerrino Crivello, Elisa Bianchini. Regia di Lamberto Puggelli.
Prevendita 9,30-13 e 15,45-18,45

TEATRO SANGALLO
Via San Gallo, 45/R - Tel. 490.463
Giovedì, venerdì, sabato, ore 21 precise e domenica e festivi alle 16,30 e ore 21 precisa, Dory Cei presenta la Compagnia del teatro comico di Firenze: Barroccini di via dell'Ariento, racconto fiorentino comicissimo. Scenografia di Rodolfo Marma. Coreografie e regia di Dory Cei. La canzone è stata incisa da Narciso Parigi. Prenotazioni tel. 490.463. Lo spettacolo più comico del giorno. Solo il giovedì riduzioni ENAL, ARCI, AGIS, ENDAS.

COLONNA
Via G.P. Orsini - Tel. 681.05.50
Bus 3, 8, 23, 31, 32, 33
Ghigo Masino e Tina Vinci presentano: Le corna del sabato sera. Novità assoluta di Fulvio Brevi, con Line Rovini, Jole Perry, Giorgio Picchianti, Roberto Masi. Regia di Tina Vinci. Spettacoli giovedì, venerdì, sabato ore 21,30. Domenica e festivi ore 17 e 21,30. Ingresso anche dal Lungarno Ferrucci di fronte al lido. Prenotaz. al 6810550.

SCUOLA LABORATORIO DELL'ATTORE
Via Alfani, 84 - Tel. 215 543
Venerdì 19 alle ore 17: Metodo Costa, mimo, dizione, acrobatica, espressione corporale. Ore 18-20 esercitazione pratica su testi di Cechov, Flaiano, Ori.
Ore 20 ottava seduta di: Training autogeno per attori teatrali, condotta da l'equipe dell'istituto di psicologia dello sport prof. Notarnicola, dottoresse Fabbri, dott. Cellerini

TEATRO DELL'ORIUOLO
Via Oriuolo, 33 - Tel. 210.555
Lunedì, martedì, mercoledì: riposo.
Giovedì, venerdì, sabato, alle ore 21,15, e la domenica ore 16,30, la Compagnia di prose città di Firenze Cooperativa Oriuolo presenta: Il pateracchio, di Ferdinando Paolieri. Regia di Mario De Majo. Scene e costumi di Giancarlo Mancini (Il giovedì e il venerdì sono valide le riduzioni).

TEATRO AFFRATELLAMENTO
Via G. Orsini, 73 - Tel. 68 12.191
Centro Teatrale Affratellamento Teatro Regionale Toscano.
Oggi: riposo
Domani ore 21,15 il Teatro della Comunità presenta: In Albis, testo e regia di Giancarlo Sepe, scene di Umberto Bertacca
(Abbonati turno A e pubblico normale)

SPAZIO TEATRO SPERIMENTALE RONDO DI BACCO
Palazzo Pitti - Tel. 210595
Ore 21,15 Prudencia Molero presenta: Eva Peron, di Leonidas Lamborghini. Regia di Julio Zuoleta

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato - Tel. 218.820
Tutti i venerdì e sabato alle ore 21,30, tutte le domeniche e festivi alle ore 17 e 21,30. La Compagnia del Teatro Fiorentino diretta da Wanda Pasquini presenta la novità Reverendo... la si spoglilli - 3 atti camicissimi di Igino Caggese. Il venerdì riduzione ENAL, ARCI, ACLI, MCL, ENDAS, AICS, DOPOLAVORO FS e ENEL.
(Quinto mese di successo)

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli 104 - Tel. 225057
La compagnia «Il Jolly» diretta da Biancamaria Gatti presenta: Il frutto acerbo, tre atti comici di Roberto Brecco

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 213.282
Questa sera ore 21 Sarah Ferrati in: Gallina vecchia, di Augusto Novelli. Regia di Mario Ferrero. (Prevendite dalle 10 alle 13,30 - e dalle 16 alle 19)
(Sono validi gli abbonamenti del turno B)
Domani: rid. AGIS

OMNIBUS
(Associazione Radio Radicale)
Via Ghibellina 156-158R
Aperto dalle ore 19