Un provvedimento assurdo e inaccettabile a Pisa

È invalido e malato La Sita lo licenzia

Franco Marconi lavorava per l'azienda trasporti da dieci anni - Sciopero immediato dei lavoratori - Manovra per esasperare la vertenza?

PISA — Franco Marconi, 44 anni, sposato, invalido civile e del lavoro, fino all'altro ieri operaio specializzato addetto alla verniciatura nell'officina degli automezzi Sita, è disoccupato da ieri mattina. Motivo: dal pomeriggio del 17 gennaio di quest'anno non è più «*idoneo a svolgere le mansioni attribuitegli*».

Così, in un normale pomeriggio, cinque minuti prima che l'orario di lavoro terminasse la direzione aziendale l'ha messo alla porta. Gliel'hanno fatto capire chiaramente all'ufficio personale: ormai, dopo 16 anni di servizio, è troppo malconcio per continuare a spruzzare vernice sulle carrozzerie dei vecchi autobus in rimessa, è un ramo secco, un rottame arrugginito da buttare ai rovivecchi. Ed il giorno seguente, tra l'incredulità dei suoi compagni di lavoro, Franco Marconi si è visto recapitare a mano una raccomandata dove l'azienda metteva per iscritto ciò che era già stato comunicato a voce.

«*Ma come* — esclamano i suoi colleghi — *uno lavora tutta una vita per un'azienda e poi, se per un accidente non è più in grado di fare quel particolare lavoro a cui è stato adibito, si ritrova in mezzo alla strada*».

Gli stessi rappresentanti sindacali sono caduti dalle nuvole: la direzione non aveva neppure ritenuto necessario informarli del provvedimento. La risposta non si è fatta attendere. Alle 9 di ieri mattina l'officina Sita di via Cammeo era ferma. La notizia si è diffusa rapidamente. In breve si sono bloccati gli uffici e, mano a mano che rientravano in stazione, anche gli automezzi non ripartivano più. Brevi consultazioni tra i lavoratori e poi la decisione unanime di non tornare al lavoro se il licenziamento non verrà ritirato.

Prima che la direzione decidesse di cacciarlo, Franco Marconi era dovuto rimanere a casa per qualche tempo perché non stava bene. Sette anni fa ebbe un incidente mentre riparava un autobus: un crick messo in malo modo lo ferì al basso ventre. Fu un brutto affare e per rimettersi furono necessarie alcune delicate operazioni chirurgiche. Poi l'artrosi gli aveva mezzo bloccato un piede e solo ultimamente aveva ripreso a muoverlo con una certa agilità. Per questi motivi aveva anche ottenuto il riconoscimento dell'invalidità. Ultimamente si era sentito male ancora una volta ed i medici gli avevano trovato una brutta ulcera allo stomaco.

Quando, dopo dieci giorni che era tornato al suo posto, l'azienda lo fa sottoporre a visita fiscale, il medico dopo una visita sommaria, constata questi malanni e scrive sul certificato che passare ore a spruzzare vernici sulle carrozzerie non è la cura più indicata per guarire dall'ulcera. Forse pensava a uno spostamento di reparto; l'azienda ha tagliato corto con il licenziamento. Ma con un minimo di intelligenza la direzione avrebbe potuto affidare una mansione diversa al dipendente. A questo proposito non mancano neppure i precedenti.

«*Anche lo scorso anno* — ricordano i compagni di lavoro di Franco Marconi — *un nostro collega che ebbe un infarto fu trasferito a fare il bigliettaio. Perché non fare altrettanto con il Marconi?*». A questo interrogativo per ora non è data risposta; certo è che questo licenziamento arriva mentre è in corso una difficile vertenza tra sindacati e direzione Sita nella quale è in gioco la sopravvivenza stessa dell'azienda di trasporto.

Si vuole ulteriormente aumentare il nervosismo tra i lavoratori? Oppure è solo una delle tante manifestazioni di ottuso e disumano ossequio alla legge del massimo profitto?

Andrea Lazzeri

Materiale sanitario per il popolo eritreo

Circa 20 quintali di materiale sanitario (fleboclisi, garze, cotone ecc.), oltre a 1500 coperte, già spedite, partono da Firenze per raggiungere via aerea le zone liberate dell'Eritrea dove la guerra contro i diritti di autodeterminazione di quel popolo, condotta con mezzi modernissimi, ha creato una situazione drammatica per la popolazione. Il Comitato di solidarietà con il popolo eritreo, grazie all'apporto del Comune di Firenze e dei sindacati unitari, ha raccolto e inviato a destinazione questo aiuto che oltre al significato umanitario, dimostra anche l'appoggio morale e politico alla lotta condotta dal popolo eritreo. Questo materiale è partito dal magazzino dell'Azienda farmaceutica municipalizzata di Firenze. All'iniziativa di invio erano presenti il dottor Enzo Enriques Agnoletti, del Comitato di solidarietà con il popolo eritreo, il dottor Tekeste, del Fronte di Liberazione dell'Eritrea, e il compagno Corrado Bianchi.

Nella foto: un momento della spedizione del materiale

Dopo la nuova «verità» sostenuta da Andrea Curreli

Rischia di saltare il processo Ostini

La corte ritiene essenziale conoscere il contenuto dell'interrogatorio del servo-pastore - Se la procura di Montepulciano, a causa del segreto istruttorio, non invierà l'atto, l'intero procedimento potrebbe scivolare

Dal nostro inviato

SIENA — Il processo ai presunti responsabili del rapimento e dell'assassinio di Marzio Ostini potrebbe saltare per la nuova «verità» di Andrea Curreli, il servo pastore che con le proprie accuse ha trascinato qui all'Assise di Siena nove pastori sardi e un siciliano.

E' una «verità» che rischia di minare alla base il pilastro delle accuse non soltanto per il procedimento che da alcuni giorni la procura di Montepulciano ha iniziato contro i due «cittadini al di sopra di ogni sospetto» ma di questo stesso processo.

I difensori degli imputati hanno chiesto alla Corte di acquisire il verbale dell'interrogatorio reso da Andrea Curreli al procuratore di Montepulciano in cui scagiona il sindaco di Radicofani, Alberigo Sonnini, e il padrino di Viterbo, Giò Maria Manca.

La corte ha riconosciuto essenziale conoscere il contenuto di quell'interrogatorio e ha disposto di chiedere copia alla Procura di Montepulciano, ma con una riserva. Nel caso che il procuratore Giuseppe Laviano ritenga di non poter inviare il verbale con le dichiarazioni del Curreli per non svelare il segreto istruttorio in quanto rilevante ai fini del processo, la Corte d'assise rinvierebbe il processo a tempo indeterminato.

La parte civile, che si è associata alla richiesta della difesa, ha chiesto, però, che la procura di Montepulciano accerti com'è avvenuta l'identificazione in aula del sindaco Alberigo Sonnini da parte del Curreli. Il servo pastore nel corso delle udienze è sempre circondato dai carabinieri della scorta. Da chi, dunque, può aver ricevuto l'indicazione? Sarà bene far luce completa su questo strano episodio accaduto in aula per non lasciare dubbi e ombre su questa storia di sequestro finito in dramma.

Altro momento importante della seduta di ieri è stato l'ascolto di alcuni testimoni. Ad esempio il proprietario del bar di Ponte a Rigo, ritrovo dei sardi, ha confermato che nel suo locale vide Gianfranco Pirrone assieme a Pietro Paolo De Murtas e i Contena. Pirrone ha sempre negato di essere stato in Toscana ad eccezione del 20 febbraio '77 in occasione del viaggio a Gallina, vicino a Pienza, con il Pirredda e il De Murtas.

Lo stesso proprietario del bar di Ponte a Rigo ha detto che Bernardino Contena aveva un'auto con targa straniera, confermando così un riscontro fornito dal Curreli. Visibilmente spaventata una teste, ha confermato che i Contena venivano nel bar di Ponte a Rigo con una persona che veniva chiamato «l'avvocato», riconosciuto poi in fotografia per il Pirrone. Brutta giornata per il Pirrone.

Molti testi, però, sembrava quasi raccontassero una precisa lezione. Come l'ex proprietario del bar Circi di Roma che non ricordava se il suo locale, gestito fino dal 1974, era frequentato da uno degli imputati. A smentirlo è stato proprio l'imputato che a suo tempo aveva ammesso di aver frequentato il bar Circi dove aveva conosciuto Pietro De Murtas.

Poi è stata la volta di Fosca Battisti, moglie di Bernardino Contena. Alla donna la parte civile, avvocato Gaetano Pecorella, ha chiesto se conosceva un certo Longo, nome trovato scritto su di un foglietto sequestratole a suo tempo.

Il nome di Longo figura anche agli atti del processo. E' un muratore disoccupato che girava l'Italia spendendo grosse somme nel casinò e che fu trovato con una banconota del sequestro Ostini. La donna ha detto di non sapere perché quel nome fosse stato scritto sul foglietto.

Il processo è stato rinviato a lunedì prossimo.

g. s.

CASTELLAZZARA - Gli fu distrutta l'auto

Senza movente politico l'attentato al sindaco

GROSSETO — Un dettagliato rapporto giudiziario è stato presentato ieri mattina dai carabinieri alla procura della Repubblica sull'attentato compiuto dieci giorni fa, contro il sindaco socialista di Castellazzara, Giorgio Loli. Un grave gesto nel quale andò distrutta l'auto del sindaco una Fiat 124 lasciata posteggiata a cinque chilometri dal paese, mentre il sindaco con altri compagni si trovava a Santa Fiora.

Nell'esposto indiziario formulato al termine dell'indagine, gli inquirenti avrebbero fornito alla procura l'identità del presunto responsabile e autore dell'attentato, escludendo sia il movente politico che la precisa volontà di colpire la persona del sindaco. L'ipotesi più probabile sarebbe quella che l'autore del fatto, ritenutosi danneggiato da una decisione presa dal sindaco nell'ambito dei suoi poteri di pubblico amministratore, abbia voluto esprimere, in modo certamente folle e incivile il suo disappunto.

Nel rapporto giudiziario a quel che risulta, non viene precisata la natura dell'esplosivo usato per disintegrare la vettura (mancava qualsiasi traccia cancellata dalla forte pioggia che quella sera cadeva nella zona)

Di fronte all'atteggiamento di chiusura dei proprietari

Requisizioni di case a Grosseto?

Il sindaco Finetti intende muoversi in tal senso se non si modifica l'atteggiamento della proprietà

GROSSETO — «Qualora la piccola e media proprietà immobiliare, continuasse a perseverare nel suo atteggiamento assentesta, nella prossima riunione, prevista per il 25 prossimo, il Consiglio comunale chiederà alle forze politiche l'autorizzazione a procedere alle requisizioni».

Questo, in sintesi, il concetto espresso dal compagno Finetti, sindaco della città, al termine di una riunione, tenutasi mercoledì sera nella sala consiliare per un esame complessivo della «questione sfratti». Alla riunione, promossa dall'Amministrazione comunale, hanno partecipato gli assessori Vellutini e Pisani, i rappresentanti della proprietà immobiliare, sindacalisti della Federazione Lavoratori delle Costruzioni, il SUNIA, il giudice conciliare, le circoscrizioni e i capigruppo dei partiti democratici.

Oggetto dell'incontro, la situazione di disagio dopo la «raffica» di sfratti in scadenza al 30 aprile prossimo, già comunicati dai proprietari ai locatari. Crescono le domande presentate per l'assegnazione di case: sono oltre 2200 nel capoluogo

Al momento vi sono nel comune di Grosseto richieste di sfratti per 136 famiglie, di cui 54 immediatamente esecutivi e gli altri entro il mese di aprile. Secondo una sommaria indagine compiuta dal corpo dei vigili urbani sono oltanta gli appartamenti sfitti presenti nel territorio, anche se va detto che a parere del SUNIA non è da escludere che la cifra sia superiore.

Si tratta di appartamenti di piccoli e medi proprietari. Fino a questo momento costoro si sono mossi su una linea esasperatamente privatistica.

La Giunta comunale porterà al prossimo Consiglio il «Problema casa» proponendo l'istituzione di un'apposita commissione rappresentativa di tutti gli organismi interessati. Nesuna volontà di penalizzazione della proprietà immobiliare piccola e media, ha detto il sindaco. La prospettiva di giungere ad un eventuale provvedimento di requisizione «temporanea», degli alloggi sfitti deriva dalla consapevolezza, del crescente dramma sociale.

Per questi motivi, la decisione non sarà né personale, né della Giunta, ma dovrà trovare il confronto di tutte le forze politiche e sociali.

p. z.

SCHERMI E RIBALTE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Ap. 15)
Lo squalo 2, diretto da Jeannot Swercz. A colori con Roy Shcelder, Lorraine Gary, Murray Hamilton. Per tutti.
(15,35, 18, 20,25, 22,50)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
Dai circuiti porno movies di Parigi arriva in Italia in edizione integrale: Amore e bocca. Technicolor con Nadine Pelisier, Brigit Schoital. (Severamente VM 18)
Posto unico L. 2.500
(15,30, 17,25, 19,10, 21, 22,45)

CAPITOL
Via dei Cerretani - Tel. 212.320
Un eccezionale e divertentissimo film: Il paradiso può attendere. A colori con Warren Beatty, Julie Christie, James Mason, Dyan Cannon.
(15, 17, 18,45, 20,45, 22,45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
Un film di Angelo e Alfredo Castiglioni: Addio ultimo uomo. Technicolor. (VM 18)
(15,30, 17,25, 19,20, 20,50, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
Un film di Salvatore Samperi: Ernesto, technicolor con Martin Ham, Michele Placido, Vittoria Lisi. (VM 14)
(15,30, 17,25, 19,05, 20,50, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798
L'amico sconosciuto, diretto da Daryl Duke technicolor con Elliott Gould, Christopher Plummer, Susannah York. (VM 14)
(15,30, 17,25, 19,05, 20,50, 22,45)

FULGOR - SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
«Prima»
Una comica morbosa sinfonia erotica. Sexy symphony. Colori con Sammy Sanders, Patricia Webb, Margaret Scott. (VM 18)
(15,30, 17,25, 19,20, 20,50, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
Dove vai in vacanza?, di M. Bolognini, L. Salce e A. Sordi. In technicolor, con Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Paolo Villaggio e Stefania Sandrelli. (VM 14)
(15,35, 18,55, 22,15)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
Walt Disney presenta: La carica del 101, in technicolor. Al film è abbinato: Pierino e il lupo, a colori. Spettacoli per tutti!
(15,30, 17,25, 19,15, 20,50, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 216.954
(Ap. 15,30)
«Prima»
Una donna semplice, di Claude Sautet. Technicolor con Romy Schneider, Bruno Cremer, Claude Bressuir. Per tutti
(15,45, 18.05, 20,25, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
Viaggio con Anita, di Mario Monicelli. Technicolor con Giancarlo Giannini, Goldie Hawn, Claudine Auger, Renzo Montagnani. (VM 14)
(15,30, 17,55, 20,15, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891
(Ap. 15,30)
Per la regia di Steno il divertentissimo technicolor: Amori miei, con Monica Vitti, Johnny Dorelli, E. Maria Salerno, Edwige Fenech
Per tutti.
(15,30, 17,20, 19,10, 20,45, 22,45)

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
Film divertente: Il vizietto. A colori con Ugo Tognazzi, Carmen Scarpitta, Michel Serrault. Regia di Edouard Molinaro.
(15, 17, 18,45, 20,30, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Il più sensazionale e spettacolare giallo mai prodotto finora: Assassinio sul Nilo. A colori, tratto dal romanzo più bello di Agatha Christie, con Peter Ustinov, Mia Farrow, David Niven, Jane Birkin, Bette Davis e con tanti artisti di fama mondiale
(15, 17,45, 20, 22,45)

ABSTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
Eccezionale ritorno del film che ha rivelato Martin Scorsese e Robert De Niro: Mean Streets, con R. De Niro, Harvey Keitel. Musiche: Rolling Stones. Colori. L. 1.000
(Uss: 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
Battaglia nella galassia. Technicolor con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene
Per tutti
(15,30, 18,20, 20,20, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
Occhi di Laura Mars. Technicolor con Faye Dunaway, Tommy Lee Jones. Per tutti
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,30)

ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
I maestri del cinema: I magnifici 7, di John Sturges. Colori con Yul Brinner, Eli Wallach, Steve MacQueen

ANDROMEDA
Via Aretina, 63-r - Tel. 663.945
Sexy jeans e..., colori con Derrel Maury, Bob Carradine. (VM 18)

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante)
Appassionante: Fatto di sangue fra due uomini per causa di una vedova, si sospettano motivi politici. Colori con Marcello Mastroianni, Sophia Loren, Giancarlo Giannini. Regia di Lina Wertmuller
(15, 17,30, 20, 22,45)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Occhi di Laura Mars. Technicolor con Faye Dunaway, Tommy Lee Jones. Per tutti

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
«Prima»
Sexy erotico e colori: Penetration, con Jashing Le Rouge. (Rigorosamente VM 18)

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
(Ap. 15,30)
Agente 007 vivi e lascia morire. Technicolor con Roger Moore, Yapeht Kotto, Jane Seymour. Un film di Jan Fleming
(Uss: 22,40)

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296 822
(Ap. 15,30)
Avventuroso a colori: Diamanti sporchi di sangue, con Barbara Bouchet, Claudio Cassinelli. (VM 18)
(Uss: 22,40)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50401
(Ap 15,30)
Erotico a colori: New York violenta, con Sandy Dempsey, Betty Mitchell, Susan Wood (Rigorosamente VM 18)
(Uss: 22,40)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap. 15,30)
Un capolavoro: Cabaret, con Liza Minnelli, musiche di John Cander. Regia di Bob Fosse. Technicolor. Per tutti
(Uss: 22,40)

FLORA SALA
Piazza Dalfhazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
A richiesta: Convoy trincea d'asfalto, con Kris Kristofferson, Ali Mac Graw. Regia di Sam Peckinpah. Colori. (VM 14)
(Uss: 22,45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Quarta settimana di successo: La più grande avventura di UFO Robot: Goldrake all'attacco. Colori, con Goldrake, Actarus, Alcor.
Per tutti
(Uss: 22,45)

GIARDINO COLONNA
Spettacoloro di prosa (vedi rubrica teatri)

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
(Ap. 15)
Fuga di mezzanotte, diretto da Alan Parker, technicolor con B. Davis, P. Smith. (VM 18)
Platea L. 1.700
(15,30, 17,50, 20,10, 22,30)
Rid. ARCI, AGIS, ACLI, ENDAS L. 1.200

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
(Ap. 15,30)
Forza 10 da Navarone, in technicolor con Robert Shaw, Harrison Ford, Barbara Bach.
Per tutti

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
Autista per signora. Colori con Francoise Brion, Elizabeth Greene. (VM 18)

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
Il film di Celentano: Geppo il folle. Technicolor con Adriano Celentano, Claudia Mori, Jennifer. Per tutti.
(15,30, 17,50, 20,10, 22,30)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680.644
Forza 10 da Navarone, in technicolor con Robert Shaw, Harrison Ford e Barbara Bach
Per tutti

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Location di classe per famiglie). Proseguimento prima visione.
Avventuroso, emozionante, technicolor: Uno sparo eroe, con Anthony Quinn, John Philip Law
(15,30, 18, 20,15, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 15,30)
Divertente film di Sergio Corbucci: Pari e dispari. In technicolor, con Bud Spencer e Terence Hill. Per tutti
(Uss: 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
Bus 17
(Ap. 15,30)
Dove come e quando?... l'appuntamento, con Renzo Montagnani, Barbara Bouchet, Mario Cerotenuto. Comico a colori. (VM 14)

STADIO
(Ap. 15,30)
Thrilling a colori: L'uomo nel mirino, con Clint Eastwood, Sondra Locke. (VM 14)
(Uss: 22,40)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel 226.196
(Ap. 15,30)
Fellini Festival. Solo oggi. Divertentente: Roma con Peter Gonzales nel ruolo di Fellini giovane e Fiona Florence. Colori
L. 750 AGIS 600
(Uss: 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480 879
Un matrimonio, di Robert Altman, colori, con Vittorio Gassman, Geraldine Chaplin e Luigi Proietti
(15,30, 17,50, 20,10, 22,40)

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452 296
(Ap. 15,30)
Per i ragazzi: La meravigliosa favola di Biancaneve. A colori, con personaggi veri
(Inizio spett. ore 18,45)

GIGLIO (Galluzzo)
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 20,30)
Il thrilling «maledetto» del 1978: Nero veneziano, con R. Cestie, R. Niehads. (VM 18)

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Oggi: chiuso

CINEMA UNIONE (Girone)
Locale momentaneamente chiuso

ARCOBALENO
Domani: Pantera rosa show

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli 104 - Tel. 225057
Oggi: chiuso

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Today in english: Lenny, by Bob Fosse, with Dustin Hoffman, Valerie Perrine
(16,30, 18,30, 20,30, 22,30)

BOCCHERINI
Via Boccherini
Oggi: chiuso

CENTRO INCONTRI
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
Bus 8 - 23 - 32 - 31 - 33
Oggi: chiuso

ESPERIA
Galluzzo - Tel. 20 48.307
Domani: Il figlio di Spartacus

EVEREST (Galluzzo)
Oggi: chiuso

FARO D'ESSAI
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469.177
(Ap. ore 21)
Io e Annie, diretto ed interpretato da Woody Allen. Segue dibattito

FLORIDA
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
(Ap. ore 15)
«Venerdì dei ragazzi», con un film di Walt Disney: Il fantasma del pirata Barbanera. Divertente technicolor con Dean Jones e Peter Ustinov
(Uss: 22,30)

ROMITO
Via del Romito
Domani: Chinatown, di Roman Polanski

CDC NUOVO GALLUZZO
Oggi: chiuso

S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035 (bus 6-26)
(Ap. 20,30)
Il prestanome, con Woody Allen

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. CASTELLO
Via R. Giuliani, 374
Spett. 20,30 - 22,30
I comici americani: Non alzare il ponte, abbassa il fiume, di J. Paris con Jerry Lewis (1968)
Rid. AGIS

C.D.C. S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (bus 34)
Tel. 690 418
Spett. 20,30 - 22,30
Personale di Ingmar Bergman: Il flauto magico (1975)
L. 700/500

SPAZIOUNO
Spett. 17,30 e 20,30
Cleopatra, con C. Colbert, H. Wilkoxon. Regia di Cecil B. De Mille (USA 1943)
Ore 22,30: Scipione l'Africano, con A. Ninchi, F. Giachetti. Regia di C. Gallone (Italia '37)

LA RINASCENTE
(Cascine Del Riccio) - Bus 41 - Telefono 209 032
Oggi: chiuso

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema, Via Chiantigiana
Oggi: chiuso

C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino)
Tel. 442 203 - Bus 28
New York, New York, di Martin Scorsese con Robert De Niro, e Liza Minnelli
Spett. ore 20 - 22,15
Domani: Il generale McArthur

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640 083
Spettacolo ore 21 (si ripete il primo tempo)
Ciclo dedicato a Michelangelo Antonioni: Blow Up, con Vanessa Redgrave (1966).
(VM 14)

C.R.C. ANTELLA
Oggi: chiuso

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.118
Oggi: chiuso

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
(Ap. 20,30)
Maurizio Merli, Raymond Pellegrin, John Saxon in Italia a mano armata. Colori. (VM 14)

MODERNO ARCI TAVARNUZZE
Oggi: chiuso

SALESIANI
Figline Valdarno
Il branco, dramma. Un drappello di persone sono messe in pericolo da un branco di cani inferociti

GARIBALDI
(Fiesole)
Oggi: chiuso
Domani: Le avventure di Braccio di Ferro e My fair lady

CINEMA RINASCITA
Incisa Valdarno
Oggi: chiuso

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel 216 253
Stagione lirica invernale 1978-'79
Questa sera alle ore 20: L'amore delle tre melarance, di Prokofiev. Direttore: Bruno Bartoletti. Regia di Giulio Chazalettes. Scene e costumi di Ulisse Santicchi. Maestro del coro: Roberto Gabbiani, coreografie di Antonietta Davisio. Direttore dell'allestimento: Raoul Ferrolli. Orchestra, coro e corpo di ballo del Maggio musicale fiorentino
(Seconda rappresentazione abbonamento turno 8)

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13
Tel. 210 097 262 690
Contingente di riduzione ETI / 21 e student. Ore 21,15 (Validi gli abbonamenti turno C)
Il piacere dell'onestà, di Luigi Pirandello, con Alberto Lionello, Erica Blanc, Anna Maria Bottini, Umberto Cerini, Mico Cundari, Roberto Pescara, Guerrino Crivello, Elisa Bianchini. Regia di Lamberto Puggelli.
Prevendita: 9,30-13 e 15,45-18,45

TEATRO SANGALLO
Via San Gallo, 45 R - Tel. 490.463
Giovedì venerdì, sabato, ore 21 precise e domenica e festivi alle 16,30 e ore 21 precise, Dory Cei presenta la Compagnia del teatro comico di Firenze: Barroccini di via dell'Arlento, racconto fiorentino comicissimo. Scenografia di Rodolfo Mermo. Coreografia e regia di Dory Cei. La canzone è stata incisa da Narciso Parigi. Prenotazioni tel. 490.463
Lo spettacolo più comico del giorno. Solo i giovedì riduzioni ENAL, ARCI, AGIS, ENDAS.

COLONNA
Via G.P. Orsini - Tel. 631.05.50
Bus 3, 8, 23, 31, 32, 33
Ghigo Masino e Tina Vinci presentano: Le corna del sabato sera. Novità assoluta di Fulvio Bravi, con Lina Rovini, Jole Perry, Giorgio Picchianti, Roberto Masi. Regia di Tina Vinci. Spettacoli giovedì, venerdì, sabato ore 21,30. Domenica e festivi ore 17 e 21,30. Ingresso anche dal Lungarno Ferrucci di fronte al lido. Prenotaz. al 6810550

SCUOLA LABORATORIO DELL'ATTORE
Via Alfani, 84 - Tel. 215 543
Oggi alle ore 17 metodo Costa, mimo, dizione, allenamento vocale
Ore 18 - 20 esercitazioni pratiche sul test di Cechov, Pirandello, Orsi
Ore 20 ottava seduta di: Training autogeno per attori teatrali, condotto dall'equipe dell'istituto di psicologia dello sport. Prof. Nottamicola, dottoressa Febbri, dottor Cellorin

TEATRO DELL'ORIUOLO
Via Oriuolo, 33 - Tel 210 555
Lunedì, martedì, mercoledì riposo
Giovedì, venerdì, sabato, alle ore 21,15, e la domenica ore 16,30, la Compagnia di prosa città di Firenze Cooperativa Oriuolo presenta: Il paleracchio, di Ferdinando Paolieri. Regia di Mario De Mojo. Scene e costumi di Giancarlo Mancini (il giovedì e il venerdì sono valide le riduzioni).

TEATRO AFFRATELLAMENTO
Via G. Orsini, 73 Tel 68 12 191
Centro Teatrale Affratellamento Teatro Regionale Toscano.
Questa sera ore 21,15 il Teatro delle Comunità presenta: In Albis, testo e regia di Giancarlo Sepe, scene di Umberto Bertacca
(Abbonati turno B e pubblico normale)

SPAZIO TEATRO SPERIMENTALE RONDO DI BACCO
Palazzo Pitti - Tel. 210595
Ore 21,15 Prudencia Molero presenta: Eva Peron, di Leonidas Lamborghini. Regia di Julio Zuoleta

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato - Tel. 218.820
Tutti i venerdì e sabato alle ore 21,30, tutte le domeniche e festivi alle ore 17 e 21,30. La Compagnia del Teatro Fiorentino diretta da Wanda Pasquini presenta la novità Reverendo... la si spogli!!! 3 atti comicissimi di Igino Caggese. Il venerdì riduzione ENAL, ARCI, ACLI, MCL, ENDAS, AICS, DOPOLAVORO FS e ENEL.
(Quinto mese di successo)

TEATRO HUMOR SIDE
S.M.S. Rifredi - Via V. Emanuele, 303
Questa sera ore 21,30 il Collettivo Victor Jara presenta: Kuore, di E. De Amicis. Regia del collettivo

OMNIBUS
(Associazione Radio Radicale)
Via Ghibellina 156-158R
Aperto dalle ore 19 fino a tarda notte. Specialità gastronomiche, buffet continuato per i soci. Piano bar. Grande festa Gay dalle 23 in poi
Domani: Cabaret. Ingresso libero ai soci

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 213.282
Questa sera ore 21 Sarah Ferrati in: Gallina vecchia, di Augusto Novelli. Regia di Mario Ferrero. (Prevendita dalle 10 alle 13,30 e dalle 16 alle 19)

DANCING

DISCOTECA SERP'S CLUB
Via Sguazza 1 angolo Via Toscanella
Tel. 790.187
Giovedì, sabato, Domenica discoteca con 1 Disc Jockey: Claudio Vigiani, Marco, Claudio Rassini
Venerdì: Cabaret

DANCING POGGETTO
Via Mercati n. 24/B
BUS 1 - 8 - 20
Ore 21,30 Ballo liscio con: I maleducati toscani
Ogni venerdì e domenica sera Ballo liscio

PISCINE

PISCINA COSTOLI
(Campo di Marte) Viale Paoli
Tel. 657.744
Bus: 3 - 6 - 10 - 17 - 20
Tre piscine coperte: vasca tutti, olimpionica, piscina per corsi di nuoto. Alla «Costoli» c'è sempre una risposta alle necessità di tutti. Ogni giorno feriale apertura al pubblico dalle 8 alle 15; il Martedì e Giovedì anche dalle ore 20,30 alle 22,30; il Sabato e la Domenica dalle ore 9 alle 18. Corsi di nuoto di apprendimento e di specializzazione studiati per le esigenze di chi studia e per chi lavora.

CIRCO

CIRCO CESARE TOGNI (Campo di Marte)
Tutti i giorni uno spettacolo ore 16. (Sabato e domenica 2 spettacoli: ore 16 e 21)
Visitate lo zoo dalle 10 alle 18. Circo riscaldato. Prenotazioni telefono 50.304

PG 93 DANCING CINE DISCOTECA
Specchio (EMPOLI) - Tel. 0571/[illegible]
DOMANI SERA debutto orchestra attrazione
I RAGAZZI DELLA VIA GLUK
in discoteca CLAUDIO E FABIO

PICCOLA CRONACA

FARMACIE NOTTURNE
Piazza San Giovanni 20; Via Ginori 50; Via della Scala 49; Piazza Dalmazia 24; Via G. P. Orsini 27; Via di Brozzi 282; Via Starnina 41; Interno Stazione S. M. Novella; Piazza Isolotto 5; Viale Calatafimi 2; Borgognissanti 40; Via G. P. Orsini 107; Piazza delle Cure 2; Via Senese 206; Via Calzaiuoli 7; Viale Guidoni 89.

IL PARTITO
Oggi, nei locali della federazione, alle 21, si terrà una riunione sul tema: «La costituzione e l'avvio del lavoro dei consorzi socio-sanitari a Firenze nel quadro dell'attuazione della Riforma Sanitaria».

* * *

Oggi, alle 21, nei locali del Circolo Bencini in Via Mercadante, è convocato l'attivo Firenze-Nord-Ovest per discutere su «situazione politica e preparazione dei congressi». Concluderà i lavori il compagno Michele Ventura, segretario della federazione.

RINGRAZIAMENTO
I familiari del compagno Quirino Giorgetti, della sezione di Castello deceduto in questi giorni, nell'impossibilità di farle personalmente ringraziano quanti hanno preso parte al loro dolore.

RICORDO
Nel primo anniversario della scomparsa della moglie Elena Romano, il marito compagno Vincenzo Annunziato della sezione del PCI di Montelupo e la figlia Anna Maria la ricordano a quanti le vollero bene e sottoscrive quindicimila lire per il nostro giornale.

EQUO CANONE
Il comune di Fiesole ha redatto un opuscolo informativo-illustrativo per facilitare l'applicazione della legge di equo canone, con particolare riferimento al territorio fiesolano. Chi fosse interessato ad averlo può trovarlo presso gli uffici e le scuole del comune oppure presso le Case del popolo e i consigli di zona.

I CINEMA IN TOSCANA

LIVORNO
GRANDE: L'amico sconosciuto
METROPOLITAN: Un matrimonio
MODERNO: L'immoralità
LAZZERI: Rosa bon bon fiore del sesso

GROSSETO
Non sono pervenuti

AREZZO
SUPERCINEMA: La carica dei 101
POLITEAMA: F.I.S.T.
TRIONFO: American Fever
CORSO: Fury
ODEON: Equus

PISA
ASTRA: Amori miei
ARISTON: Il paradiso può attendere
ODEON: Giochi d'amore proibiti
ITALIA: L'insegnante viene a casa
NUOVO: Peccato carnale
MIGNON: Molly primavera del sexo

PISTOIA
EDEN: Crazy Horse
ITALIA: Cara dolce nipote
ROMA: Fango sudore e polvere da sparo
GLOBO: Gli occhi di Laura Mars
LUX: Il paradiso può attendere
OLIMPIA (Marginé coperta): La ragazzina

SIENA
IMPERO: La donna della calda terra
METROPOLITAN: Amori miei
ODEON: Come perdere una moglie... e trovare un amante
SMERALDO: Coppie erotiche
MODERNO: La carica dei 101

VIAREGGIO
EDEN: L'amico sconosciuto
EOLO: Los Angeles squadra criminale
ODEON: Il paradiso può attendere
MODERNO (Camaiore): (nuovo programma)

LUCCA
MIGNON: Blue movies
MODERNO: Assassinio sul Nilo
CENTRALE: Cronaca erotica di una coppia
ASTRA: Il paradiso può attendere
PANTERA: Il commissario di ferro

PRATO
AMBRA: Rollerball
GARIBALDI: Dove vai in vacanza?
ODEON: Nuovo programma
POLITEAMA: La carica dei 101
**CENTRALE