Nota di Ferrara sul « Roma Centro »

Cade un'altra barriera del clientelismo

Anche l'Ente Roma centro potrà essere istituito, dopo che il governo ha dato « via libera » all'ultima legge regionale. Sul significato di questa vicenda, il compagno Maurizio Ferrara, vicepresidente della Giunta, ha rilasciato la seguente dichiarazione:

« Finalmente il Consiglio dei ministri, dopo troppo lunga e negativa riflessione costellata da "no", ha detto "sì" alla legge regionale istitutiva dell'Ente ospedaliero "Roma-Centro". Non è una notizia destinata a rallegrare solo gli addetti ai lavori, ma soprattutto centinaia di migliaia di cittadini romani. Il nuovo Ente, infatti, è parte decisiva della riforma dell'assistenza ospedaliera romana promossa dalla Regione con il famoso "scorporo" cioè la demolizione e ristrutturazione, su basi efficienti e democratiche, di quel gigante dai piedi di argilla che era il Pio Istituto, spina dorsale ormai incancrenita del sistema ospedaliero romano. Con il Roma-Centro il "territorio" (cioè la circoscrizione), diviene protagonista del processo della riforma sanitaria negli ospedali nel centro storico: in parole povere un bene pubblico che per secoli era stato gestito con criteri "familiari" (diciamo pure clientelari) da gruppi ristrettissimi e potenti (la DC romana e gli ambienti curiali vi avevano la massima parte) si avvicina e si mescola al pubblico. Avanza, così, un processo di riforma democratica il cui traguardo non è la soddisfazione di interessi privati e di "gruppi", ma il servizio per tutti.

« Per sbloccare la legge regionale ce n'è voluto. La battaglia per il "Roma-Centro", infatti, è stata emblematica del fatto che molte leggi regionali trovano difficoltà ad attuarsi perché rompono antiche incrostazioni, colpiscono precisi interessi corporativi, indeboliscono leve tradizionali di potere. La destra democristiana si è battuta fino all'ultimo — accampando perfino motivi "religiosi" — contro una misura perfettamente legittima e in linea con la politica sanitaria nazionale che aveva, però, il torto di espropriare alcuni privilegi tradizionali.

« Per ben due volte, il provvedimento era arrivato sul tavolo del Consiglio dei ministri: e per ben due volte il governo aveva detto no. La Regione ha insistito, forte del suo buon diritto, e ha vinto. In questa battaglia in difesa di una giusta legge regionale, molte forze (regionaliste a parole) sono venute allo scoperto, ma sono state battute nel corso di un processo politico che ha messo alla prova e positivamente, anche la politica dell'intesa tra le forze democratiche del Consiglio regionale. Sotto questo profilo, il varo del Roma-Centro ha un valore politico che va oltre i contenuti di riforma sanitaria. Esso è la prova che se la politica di intesa è concepita come metodo democratico di confronto e di comune iniziativa per favorire i processi di riforma a Roma e nella Regione, l'intesa "si sente", prova la sua validità politica e utilità funzionale nei confronti non solo delle forze politiche contraenti ma dell'intera collettività ».

Con la convenzione Regione-Università che sarà firmata venerdì prossimo

La didattica entra negli ospedali

Un accordo che utilizza tutte le strutture pubbliche per formare i futuri medici - Individuati tre poli « didattico-assistenziali » con divisioni ospedaliere e universitarie - La didattica applicata e i corsi di specializzazione saranno tenuti esclusivamente da medici ospedalieri - I punti dell'intesa

L'insegnamento della medicina non sarà più esclusiva dei docenti universitari ma anche i medici ospedalieri saranno chiamati a dare il loro contributo. Questa la più grossa novità contenuta nel protocollo d'intesa che la Regione e l'Università si accingono a firmare venerdì prossimo

Questi i passi più significativi dell'intesa:

PREMESSA GENERALE — La Regione ribadisce la propria identità istituzionale, come soggetto di programmazione e competenze nel campo dell'assistenza sanitaria e dei servizi sociali, quella dell'Università autonoma nei suoi ordinamenti e libera nella determinazione dei suoi programmi di didattica e di ricerca.

ASPETTI GENERALI — La Regione e l'Università, nell'ambito dell'intesa, indicano gli ospedali da costituire in complessi convenzionati con l'università e rinviano alle specifiche convenzioni tra università ed enti ospedalieri l'indicazione per ognuno di essi delle unità a direzione universitaria e di quelle, di pari numero, a direzione ospedaliera, chiamate a compiti di didattica integrativa: corsi pareggiati, didattica applicata, corsi di specializzazione.

POLICLINICO — L'immissione di 1.186 nuove unità ha reso possibile utilizzare meglio le strutture già funzionanti e di mettere in funzione i 900 posti letto che ancora non vengono usati per mancanza di personale. La restituzione dell'ospedale all'Università avverrà in tempi diversi.

POLI DIDATTICO ASSISTENZIALI — La necessità di trovare nuovi spazi per l'insegnamento ai 26 mila studenti di medicina ha portato alla individuazione di tre « poli » all'interno dei quali saranno esercitate sia la didattica che l'assistenza sanitaria. Verranno individuate divisioni a direzione universitaria e divisioni a direzione ospedaliera. Ai primari e aiuti ospedalieri, operanti nelle sezioni prescelte per la didattica, la facoltà di medicina conferirà incarichi che comporteranno l'autonomia dell'insegnamento e la presidenza della relativa commissione d'esame. I « poli » sono: l'ente Nomentano con i padiglioni I, II, III, V, VI, VII, VIII del Policlinico; l'ente Monteverde con il Forlanini, il San Camillo, lo Spallanzani; l'ente Trionfale con il San Filippo e il Sant'Andrea. Le strutture e il personale paramedico saranno ospedaliere, anche nelle divisioni dirette da docenti universitari.

CLINICHE — La clinica S. Anna viene ceduta in uso all'università che vi creerà un dipartimento ostetrico-pediatrico con genetica. La clinica Moscati verrà utilizzata dall'università. La clinica Mary House sarà utilizzata dall'università per fini istituzionali. La Villa Tiburtina sarà gestita da una convenzione tra Regione e università, perché essa sia usata per l'erogazione di prestazioni sanitarie per la circoscrizione. La clinica Villa Madonna delle Rose viene ceduta in uso alla Regione che la utilizzerà come ospedale.

DIDATTICA NEGLI OSPEDALI — Per utilizzare completamente a scopi didattici le strutture sanitarie pubbliche, si è concordato di ammettere, dall'anno accademico '78-'79, gli studenti dei II e III biennio a frequentare gli ospedali dell'ente Monteverde, Trionfale Cassia, Nomentano G. Eastman, S. Giovanni, Ente Garbatella e altri da individuare di comune accordo. I primari e gli aiuti ospedalieri saranno responsabili del corretto svolgimento di tale didattica applicata.

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE — Saranno utilizzate strutture e personale ospedaliero con qualifica di primario e aiuto primario, che avranno l'incarico di tenere le scuole di perfezionamento, che sono corsi a direzione e conduzione ospedaliera; la facoltà di medicina conferisce l'incarico di insegnamento. L'università e la Regione concordano annualmente il numero degli specializzandi da ammettere ai corsi ospedalieri, tenendo conto della programmazione socio-sanitaria e delle direttive della CEE.

FORMAZIONE PERSONALE PARAMEDICO — Spetta alla Regione che, in accordo con l'università, giungerà a una convenzione per inserire le attuali scuole universitarie nel piano regionale.

Oggi l'incontro tra l'ANAAO e la Regione

L'ANAAO (Associazione nazionale assistenti aiuto ospedalieri) e l'ANPO (Associazione nazionale primari ospedalieri) decideranno oggi, dopo l'incontro con i rappresentanti della Regione, se continuare o no nell'ostruzionismo contro il protocollo d'intesa.

I medici ospedalieri, che, con l'accordo, per la prima volta entreranno nel circuito didattico e si vedono affidata la gestione dei corsi di specializzazione e della didattica applicata, si dichiarano insoddisfatti e chiedono maggior potere.

VERSO IL CONGRESSO

ASSEMBLEE PRECONGRESSUALI

ROMA

OGGI IL COMPAGNO CIOFI ALLA SEZIONE UNIVERSITARIA Alle 18 in sezione assemblea con il compagno Paolo Ciofi segretario della federazione, membro del CC.

LUDOVISI alle 18,30 (E. Mancini); **POLIGRAFICO ZONA EST** alle 14,30 a Parioli (Dainotto); **STATALI EST** alle 16,30 a Salario; **PORTONACCIO** alle 18 (Parola); **FLAMINIO** alle 18,30 (Dainotto); **PARIOLI** alle 20,30; **CENTOCELLE ACERI** alle 18 (Proietti); **CENTRO** alle 20 (Pinna); **PAVONA** alle 19,30 (Bordin); **ROMANA GAS** alle 17,30 e **Ostiense** (Maglie); **MONTEVERDE VECCHIO** alle 20,30 (Fracassi); **CAPANNELLE** alle 16; **ROCCA DI PAPA** alle 18,30 (Pieragostini); **ARDEA** alle 19 (Piccorreta); **GENZANO LANDI** alle 18 (Galieti); **NEMI** alle 18 (Rossi); **ARICCIA** alle 18.

CONGRESSI

CELLULA G. CECCHIGNOLA alle 17,30 alla sezione Eur (Nino Mancini);

ASSEMBLEE PRECONGRESSUALI

FROSINONE

Piedimonte San Germano 18 (L. Bianchi).

LATINA

In Federazione 15 cellule ospedalieri (Vona-Cicala); **LT «Gramsci»** 18,30 (P. Ceccarelli); **Sermoneta** 20 (Vona); **Fondi** 19.

VITERBO

Acquapendente 20 (Trabacchini); **Gradoli** 19,30 (Vallesi); **Pianzano** 19,30 (Parrocchini); **Bassano in Teverina** 19,30 (Ginebri); **Capranica** assemblea donne (G. Ginebri); **VT « Gramsci »** 15 Assemblea studenti (Del-Barbieri); **Montefiascone « Capobianco »** Assemblea cellula (Burla C. - Mascetti).

CONGRESSI

VITERBO

Castelcellesi 19,30 (Camilli - Zazzera).

il partito

ROMA

Stampa e propaganda

Oggi alle 17,30 in federazione. O.D.G.: « preparazione convegno informazione ». Relatore il compagno Walter Veltroni

● La riunione della commissione sulle strutture eletta dal C.F. e dalla C.F.C. è aggiornata a domani alle ore 16,30.

COMITATO PROVINCIALE — Alle 16,30 resp. femminili e amministratori delle provincie (Corciulo-Colombini);

SEZIONI DI LAVORO — SEZIONE STAMPA E PROPAGANDA alle 10 in federazione riunione coordinamento giornalisti. (Walter Veltroni);

ZONE — EST a Pietralata alle 18 attivo scuole V Circ.ne (Tacchini-Tocci); **TUFELLO** alle 17,30 coordinamento scuola IV circoscrizione (Orti); **OVEST** a Nuova Magliana alle 18 C.P. XV circ.ne (Meta-Imbellone); **NORD** ad Aurelia alle 18 esecutivo C.P. XVIII circoscrizione (Pecchioli); **SUD** ed Appio Nuovo alle 16 segreteria C.P. IX circ.ne (Giordano); ed Appio Nuovo alle 18,30 coordinamento sport e cultura IX circ.ne (Giordano); **CASTELLI** alle 18 a Velletri Comitato comunale (Fortini); a Tarquinia alle 18 comitato comunale (Corradi); **TIVOLI SABINA** alle 18,30 a Tivoli esecutivo di zona (Filabozzi); **ZONE: CASTELLI - CIVITAVECCHIA - COLLEFERRO** alle 18 in federazione riunione segretari di zona e resp. comitati cittadini su: elezioni universitarie (Valerio Veltroni);

RIETI

In federazione 17 riunione comunisti 1. ULSS5 (De Negri).

LATINA

In federazione alle ore 17 attivo degli studenti universitari comunisti (V. Veltroni - Di Resta).

F.G.C.I.

E' convocato per oggi in Federazione alle ore 17 l'attivo provinciale della FGCI romana. All'O.d.G.: 1) Situazione politica; 2) Elezioni universitarie. Relatore il compagno Carlo Leoni.

Con una telefonata al « 113 »

Falso allarme blocca il metrò

Altre chiamate anonime a Latina e Terracina: « Abbiamo avvelenato gli acquedotti »

Con tre telefonate anonime sono rimaste bloccate per oltre due ore e mezzo tutte le linee ferroviarie che collegano Roma ad Ostia e sono state messe in allarme due città: Latina e Terracina. Nel primo caso l'ignoto provocatore aveva ocomunicato al « 113 » che sui binari della metropolitana c'era una bomba; nel secondo qualcuno ha informato i comuni delle rispettive città che erano stati avvelenati gli acquedotti.

Per quanto riguarda il primo falso allarme — quello sulla linea ferroviaria Roma Ostia — la polizia ha preso mediate misure di sicurezza: sono state bloccate tutte le partenze dei convogli sia da Ostia che dalle stazioni di S. Paolo e di Termini. Dalla direzione centrale d'artiglieria, intanto, sono stati inviati quattro tecnici per una ispezione. Il « treno-spia » ha percorso i ventisei, ventisette chilometri praticamente a passo d'uomo per avere meglio la possibilità di individuare l'eventuale ordigno.

Nel frattempo le migliaia di cittadini fermi sia nelle stazioni di Ostia che a Roma, hanno potuto usufruire di un servizio di pullman che, ha alleviato in parte i disagi.

Sempre ieri, ma a Latina e Terracina, la polizia e i carabinieri hanno dovuto lavorare a lungo per verificare la fondatezza delle due telefonate anonime secondo le quali gli acquedotti del capoluogo pontino e di Terracina sarebbero stati avvelenati. Gli allarmi, alla fine, sono risultati infondati.

La prima telefonata è arrivata lunedì sera a Terracina agli uffici comunali: ha risposto un impiegato al quale l'ignoto interlocutore ha detto che aveva versato del « liquido micidiale » nell'acquedotto. Sono così cominciati tutti i controlli che si sono protratti tutta la notte. Appena cessato l'allarme per Terracina, un'altra telefonata fatta al Comune di Latina — sicuramente lo stesso — ha comunicato di aver avvelenato le condutture dell'acqua potabile della città.

Sono ripresi tutti i controlli, mentre la polizia urbana aveva avvertito per ragioni precauzionali i cittadini dell'eventuale pericolo. Le ispezioni, anche a Latina, hanno quindi dato esito negativo e nel pomeriggio di ieri il sindaco ha diffuso un comunicato nel quale si assicura che ogni sospetto è da ritenere infondato.

Imputati minori di scena al processo Isveur

Primi interrogatori, ieri mattina, al processo Isveur del foro italico. Ad essere ascoltati dai giudici della seconda sezione penale (presidente Giulio Franco) sono stati alcuni imputati minori che secondo l'accusa erano tra gli assegnatari illegittimi delle case popolari.

Antonio Loreti, sposato con due figli, è stato il primo. Ha sostenuto di aver diritto ad una casa popolare perché guadagna 400 mila lire al mese. Poi è toccato a Mario Bianchi. L'imputato ha giurato di non aver mai presentato una domanda di assegnazione fino a quando non è stato zittito dal presidente del tribunale che gli ha mostrato la vecchia domanda allegata agli atti.

Mario Bianchi ha detto di essere stato avvicinato da un altro imputato, Diodato Rendina, che gli aveva promesso la casa dichiarandosi « amico » dell'aggiunto del sindaco democristiano Ferrari.

Infine è stato ascoltato anche Rendina. Il processo riprenderà venerdì.

« La terra che fiammeggia » di Marnau stasera alla galleria nazionale d'arte moderna

Nell'ambito della settimana dei beni culturali, la galleria nazionale d'arte moderna, offre oggi alle 19,30 agli amatori un film che per la prima volta viene proiettato a Roma. Si tratta de « La terra che fiammeggia » (titolo originale « Der brennende acker ») che il regista F. W. Murnau girò nel 1922, lo stesso anno in cui realizzò il famoso « Nosferatu ». La sceneggiatura è di Thea Von Harbou, l'interprete principale Lya De Patti, con musiche di Wagner. La pellicola, che si riteneva perduta, è stata recentemente ritrovata alla Cineteca italiana. L'ingresso è gratuito.

Nona rappresentazione di « Don Chisciotte » al Teatro dell'Opera

Questa sera alle ore 20,30 (Fuori abbonamento serale recita 24) nona rappresentazione di « Don Chisciotte » balletto di Marius Petipa, musica di Ludwig Minkus Maestro concertatore e direttore Angel Surev. Coreografia di Alexander Gorskij riprodotta da Zarko Prebil, scene di Nicola Benois, costumi di Mario Giorsi Interpreti principali: Margherita Parrilla, Salvatore Capozzi, Augusto Terzoni, Piero Martelletta, G. Titta, L. Truglia, A. Garofalo, L. Colognato, S. Teresi, P. Lollobrigida.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia n. 158 - Tel. 3601752) Alle ore 21 al Teatro Olimpico concerto del « Melos Quartett » di Stoccarda. In programma: Haydn, Mendelssohn, Ravel. Biglietti in vendita alla Filarmonica. Dalle 16 la vendita prosegue al botteghino del Teatro.

CHIESA S. AGNESE (Piazza Navona) Alle 21 concerto dell'orchestra internazionale di Roma, direttore Jackson C. Crawford Jr. Solisti Maria Letizia Indiati e Mark Varshavsky. Musiche di Glick, Boccherini, Haydn e Beethoven.

GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA (Valle Giulia - telefono 802751) Gruppo Musicale Italiano. Domani alle 19,30 concerto dedicato a Maurice Ravel. Pianisti: M.C. Carini e A. Rebaudengo, violinista: A. Reddi; violoncellista: A. D'Amico. Presentazione di A. Pironti. Ingresso libero.

PROSA E RIVISTA

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari n. 81 - Tel. 6568711) Alle 21,30 il Barazzone di Palermo presenta: « Uno dei mille ». Testi e regia di Bruni Bianca.

AL CENTRALE (Via Celsa n. 6 - Tel. 678579 - Piazza del Gesù) Alle 21 il Teatro Comico con Silvio Spaccesi con: « Lei ci crede al diavolo in (mutande) » di G. Finn. Regia di Lino Procacci.

BRANCACCIO (Via Merulana, 244 - Tel. 735255) Alle 21 il Piccolo Teatro di Milano presenta Giorgio Gaber in: « Polli di allevamento » di Gaber e Luporini Per informazioni e vendita rivolgersi al botteghino del Teatro

DEI SATIRI (Piazza di Grottapinta, 19 - Tel. 656352/6561311) Alle ore 21 Fiorenzo Fiorentini presenta: « Pippetto ha fatto sega », commedia buffa di Giggi Zanazzo.

DELLE ARTI (Via Sicilia n. 59 - Tel. 4758598) Alle 21 abbonam. speciale: « Le pillole d'Ercole » di Hennequin e Bilhaud, nella interpretazione della Compagnia Stabile Delle Arti. Regia di Edmo Fenoglio.

DELLE MUSE (Via Forlì n. 43 Tel. 862948) Alle 21 fam. la C.T.I. presenta: « Delitto al vicariato », giallo in due tempi di A. Christie. Regia di Paolo Paoloni. (Ultima settimana)

ETI - NUOVO PARIOLI - (Via G. Borsi n. 20 - Tel. 803523) Alle 21,15 fam. la Effegi s.r.l. e Nando Milazzo presentano: « Vite private » (la dolce intimità). Regia di Silverio Blasi.

ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti n. 1 - Tel. 6794585) Alle 21,30 abb. turno 1. Carmelo Bene in: « Otello » da W. Shakespeare secondo Carmelo Bene. Regia di Carmelo Bene.

ETI-VALLE (Via del Teatro Valle n. 23-a - Tel. 6543794) Alle 21,15 « Prima » Odeion Coop. s.r.l. presenta: « Esuli » di J. Joyce. Regia di M. De Francovich.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Telefoni 462.114-475.40.47) Alle 20,30 la Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Lullo, Romolo Valli in: « Il malato immaginario » di Molière. Regia di Giorgio De Lullo.

GOLDONI (Vicolo dei Soldati, 4 - Tel. 6561156) Alle 21: « A Pound on demand » di Sean O'Casey, « A Penny a Day » di Peppino De Filippo, « A Jubilee » di Anton Cechov. Regia di Frances Reilly.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 6569424) Alle 17 laboratorio sperimentale per lo spettacolo: « Il Sipario » gruppo diretto da Anna Piccioni.

MONGIOVINO (Via C. Colombo ang. Via Genocchi - Telefono 5139405) Alle 17 il Teatro d'arte di Roma presenta: « E' nato il Messia » con Giulia Mongiovino, G. Maestà.

PARNASO (Via S. Simone, 73 - Tel. 654191) Alle 21,30 la Comp. Alfred Jarry presenta: « Il Signor Purceaugnac » di Molière. Regia di M. Santella.

PICCOLO ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 465095) Alle ore 21,30 fam. turno F S la Compagnia di Prosa del Piccolo Eliseo diretta da Giuseppe Patroni Griffi presenta Mastelloni in: « Carnalità », novità assoluta di Leopoldo Mastelloni.

TEATRO POLITECNICO - SALA A (Via G. B. Tiepolo n. 13-A - Tel. 3607559)
SALA A
Alle 21,15: « I fanciulli divini » dall'Oreste di Euripide. Regia di Gian Carlo Sammartano.
SALA B
Alle 21,30: « Tropico di Matera » di e con Antonio Petrocelli.

ROSSINI (Piazza S. Chiara n. 14 - Tel. 6542770) Alle 21,15 (4. mese) la Compagnia Stabile del Teatro di Roma: « Checco Durante » presenta: « Meo Patacca » due tempi di Enzo Liberti. Ispirato al poema di Giuseppe Berneri.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315373) Alle 21: « Classe di ferro » di Aldo Nicolaj. Regia di Antonio Pierfederici. Presentato dalla Coop. Teatro in Trastevere.

TEATRO SISTINA (Via Sistina n. 129 - Tel. 4756841) Alle 21 Garinei e Giovannini presentano: Rugantino.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (Largo Argentina, 52 Tel. 6544601-2-3) Alle 20,30 il Teatro Stabile di Torino presenta: « Verso Damasco » di A. Strindberg. Regia di M. Missiroli.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ENNIO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco n. 16 - Telefono 6798569) Alle ore 21. Centro Teatrale Bresciano - Compagnia della Loggetta presenta: « Fantastica Visione » di G. Scabia. Regia di M. Castri

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni n. 3 - Telefono 5895782)
SALA A
Alle 21,15 l'M.T.M. - Mimo Teatro Movimento - presenta: « Les bonnes » di Genet. Regia di Marco Gagliardo.
SALA B
Alle 21,15 la Compagnia « Il Pantano » presenta: « Il Teatrino delle meraviglie » di M. Cervantes. Regia di Claudio Frosi.
SALA C
Alle 21,15 la Cooperativa Gruppo Teatro G. presenta: « You! ovvero Mr. Puzz e Mlle Olaà »

TATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393969) Alle 21 Domenico Modugno e Catherine Spaak in: « Cyrano », commedia musicale in due tempi di R. Pazzaglia.

TEATRO GIULIO CESARE (Via Giulio Cesare - Tel. 353360) Alle 21,15: « L'Opera de muorte e famme » di Elvio Porta. Regia di Armando Pugliese.

TEATRO CRISOGONO (Via San Gallicano, 8 - Piazza Sonnino - Tel. 5590791-6371097) Alle 21 la Compagnia Il Pungiglione presenta: «Un cavallo per sua maestà» tragicommedia in due tempi di Fortunato Pasqualino. Regia di Barbara Olson.

TEATRO DI VIA LAMARMORA (Via Lamarmora n. 28 - Telefono 737297) Alle ore 21,15: La Cooperativa Nuovo Teatro presenta: « Ricordi particolari », due tempi di Giuseppe Giardina. Regia di Alessandro Ninchi. Novità assoluta.

TEATRO AL QUARTIERE (Tenda Pineta Sacchetti - C.ne Cornelia) Alle ore 21 il Canzoniere Internazionale in: « Vita, profezie e morte di Davide Lazzaretti » raccontate dal Prof. Lomborso con l'ausilio della Compagnia dei Malconci di Malavolti-Settimelli.

TENDA A STRISCIE (Via C. Colombo ang. Accademia degli Agiati - Tel. 5422779) Alle 21 « Prima ». Teatro alla Scala - La storia di un soldato - Azione mimica di Dario Fo. Regia scene e costumi di Dario Fo.

TEATRI SPERIMENTALI

ABACO (Lungotevere Mellini, 33 - Tel. 3604705) Alle 21,15 la Compagnia « I Lunatici » presenta Alfredo Pasti in: « Oh! Mamma! di R Reim. Regia di Riccardo Reim.

ARCAR (Via F.P. Tosti, 16/E - Tel. 8395767) Alle 21,30 la Coop. Teatroinaria presenta laboratorio su « Una vecchia fotografia di un cavallo a dondolo » dai frammenti di Novalis.

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547137) Domani: « Prima » alle 21,15: « Il Gruppo Ottavia » presenta: « Il capriccio dell'innamorato » di W. Goethe. Regia di Daniele Costantini.

ALBERICHINO (Via Alberico II, n. 29 - Tel. 6547137) Alle 21,15 George Peuget e Jack Millet in: « You're sitting in It ». Mimo-clown-improvvisazione.

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo n. 33 - Tel. 588512) Alle 21,15 la Compagnia « Il Graffio » presenta: « Successo » spettacolo in due tempi di Grazia Scuccinara.

IL SALOTTINO (Via Capo d'Africa, 32 - Tel. 733.601) Alle 21,15: « L'Orso », « Il fumo fa male », « Una domanda di matrimonio » di Anton Cechov. Regia di Dario Sanzò.

SALA BORROMINI (Piazza della Chiesa Nuova, 18 - Telefono n. 6547137) Alle 21 il Living Theatre presenta:«Sette meditazioni sul sadomasochismo politico». Biglietti in vendita al botteghino del Teatro Alberico e all'ARCI di Via Otranto tel. 353240-381927.

POLITEAMA (Via Garibaldi, 56) Alle 21,30: « Finale di partita » di S. Beckett secondo Lauro Versari. Regia di Lauro Versari.

SPAZIO LABORATORIO SPERIMENTALE (Via S. Croce in Gerusalemme n. 91 - Tel. 487728-489404) Laboratorio teatrale per una « Tragedia cinese » di Johan Mancini

SPAZIOZERO - TEATRO CIRCO (Via Galvani - Testaccio - Telefono 573089 - 6542411) Dalle 16,30 prove-laboratorio di « Romanzo sperimentale » n 1 Itaca.

TEATRO DEL PRADO (Via Sora, n. 28 - Tel. 5421933) Alle 15: « Il gioco del Teatro » diretto da Giuseppe Rossi Borghesano presenta: « L'indifferente » da Marcel Proust (prove aperte). Alle 21 il Teatro Incontro diretto da A.F. Meroni presenta: « Il canto del cigno » di A. Cechov.

T S D (Via della Paglia, 32) Alle 19,30: « Certe sere d'estate » di Carlo Montesi e Fabrizia Magnini. Prove aperte.

CABARETS E MUSIC-HALLS

LA CHANSON - Largo Brancaccio n. 82 - Tel. 737277 Leo Gullotta in: « Sciampo » di Di Pisa e Guardi.

IL PUFF (Via G. Zanazzo n. 4 - Tel. 5810721-5800989) Alle 22,30 il Puff presenta Lando Fiorini in « Il Malloppo » di Marchesi Rega di Mario Amendola

SATIRICON (Via Val di Lanzo, 149 - Tel. 810.87.92) Alle 20,30 serata musicale con numerosi ospiti.

TUTTAROMA (Via dei Salumi, 36 - Tel. 589.46.67) La voce e la chitarra di Sergio Centi dalle 22,30.

JAZZ - FOLK

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi numero 3 - Tel. 5892374) Alle 21,30 inizia la 10. rassegna di musica popolare italiana con il gruppo di Tricarico (I Tarantolati) in un programma di canti popolari lucani.

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini numero 3) Alle 21,30 « Tromba nel jazz » quintetto Olivier Barney.

MURALES (Via dei Fienaroli, 30 - Tel. 5813249) Alle 20,30 concerto jazz con il quintetto di Massimo Urbani (sax alto), Larry Nocella (sax tenore), Luigi Bonafede (piano), Furio De Castri (basso), Giampaolo Ascolese (batteria). Apertura locale ore 20,30.

PENA DEL TRAUCO - ARCI (Via Fonte dell'Olio, 5) Alle ore 21,30 Dakar folclorista peruviano e Carmelo cantante spagnolo.

ZIEGFELD CLUB TEATRO STUDIO (Via dei Picani n. 28-30 - Tel. 4957935) Alle 21, la Compagnia « La Grande Opera » presenta: « Il bevitore di vino di palma ». Ingresso L. 1.500.

CINE CLUB

FILMSTUDIO
STUDIO 1:
Alle 18,30-23 «I giovani emarginati del '78 e il nuovo cinema italiano. « Passaggi » di Claudio Fragasso.
STUDIO 2:
Alle ore 18,30, 20, 21,30, 23: « Momma don't allow » (Mamma non vuole) di Karel Reisz e Tony Richardson (1956). « O Dreamland » di Lindsay Anderson (1953). « Together » (Insieme » di Lorenza Mazzetti (1955).

SADOUL (Via Garibaldi) Alle 17, 21: « Ludwig II Requiem fur einen jungfraulichen » Ludwig II Requiem per un ra vergine) (1972 versione originale con sottotitoli inglesi). Alle 19, 23: « Liebe mutter, mir geht es gut » (Cara mamma, io sto bene 1971 versione originale con sottotitoli italiani).

AUSONIA Alle 16,30, 22,30: « Prima pagina » (1975) di B. Wilder.

CINETECA NAZIONALE - SALA BELLARMINO (Via Panama, 13 - Tel. 869.527) Alle 18,15 - Personale Barbaro-Chiarini: « La bella addormentata » (1942) e un documentario di Francesco Pasinetti Alle 21,15 - Hollywood degli anni venti: « Ragazze d'America » (1929) e due disegni animati di Ub Iwerks.

IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI Alle 19, 21: « E Johnny prese il fucile » di D. Trumbo.

L'OFFICINA Alle 16,30, 20,30 « Il porto delle nebbie ». Alle 18,30, 22,30: « Solo chi cade può risorgere ».

CIRCOLO ARCI FUORI SEDE (Via Cesare de Lollis n 20) « Trevico Torino ». Ingresso L. 300.

FEDIC (Via Perdonono n. 26 - Tel. 5771478-7943780) Riposo

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.123 - L. 3.000 Dove vai in vacanza?, con A. Sordi - C
AIRONE Dove vai in vacanza?, con A. Sordi C
ALCYONE - 838.09.30 Papillon, con S. Mc Queen - DR
AMBASCIATORI SEXYMOVIE L'ultima isola del piacere, con O. Pascal - S (VM 18)
AMBASSADE - 540.89.01 Viaggio con Anita, con G. Giannini - DR
AMERICA - 581.61.68 Gli amici del drago, con J. Kelly - A
ANIENE Riposo
ANTARES La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)
APPIO - 779.638 Indagine su un delitto perfetto, con G. Guida - G
AQUILA Easy Rider, con D. Hopper - DR (VM 18)
ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 Messaggi da forze sconosciute, con D. Carradine - A
ARISTON - 353.290 - L. 3.000 Amori miei, con M Vitti SA
ARISTON N. 2 - 679.32.67 Viaggio con Anita, con G. Giannini - DR
ARLECCHINO - 360.35.46 Candido erotico, con L. Carati - S (VM 18)
ASTOR - 622.04.09 Come perdere una moglie e trovare un'amante, con J. Dorelli - C
ASTORIA L'insegnante viene a casa, con E. Fenech - C (VM 18)
ASTRA - 818.62.09 Napoli serenata calibro 9, con M. Merola - DR
ATLANTIC - 761.06.56 Come perdere una moglie e trovare un'amante, con J. Dorelli - C
AVENTINO - 572.137 Indagine su un delitto perfetto, con G. Guida - G
BALDUINA - 347.592 Il gatto, con U. Tognazzi - SA
BARBERINI - 475.17.07 - L. 3.000 Fatto di sangue fra due uomini per causa di una vedova, con S. Loren DR
BELSITO - 340.887 Indagine su un delitto perfetto, con G. Guida - G
BOLOGNA - 426.700 Indagine su un delitto perfetto con G. Guida - G
CAPITOL - 393.280 La carica dei 101 di W. Disney DA
CAPRANICA - 679.24.65 Occhi di Laura Mars, con F. Dunaway - G
CAPRANICHETTA - 686.957 Il gioco della mela di V. Chytilova - SA
COLA DI RIENZO - 305.584 Lo squalo 2, con R Scheider A
DEL VASCELLO - 588.454 Messaggi da forze sconosciute, con D. Carradine - A
DIAMANTE - 295.606 Il piacere sopratutto il piacere
DIANA - 780.146 Più forte ragazzi, con T. Hill - C
DUE ALLORI - 373.207 Totò lascia o raddoppia - C
EDEN - 380.188 Bei Ami il mondo delle donne, con N. Nort - S (VM 18)
EMBASSY - 870.245 - L. 3.000 Il paradiso può attendere, con W Beatty S
EMPIRE L. 3.000 L'ingorgo, con A. Sordi SA
ETOILE - 687.556 Un matrimonio, di R. Altman - SA
ETRURIA Riposo
EURCINE - 591.09.86 Goppo il folle, con A. Celentano - M
EUROPA - 865.736 Piccole donne, con E Taylor S
FIAMMA - 475.1100 L. 3.000 Assassinio sul Nilo, con P Ustinov G
FIAMMETTA - 475.04.64 Il gioco della mela, di V. Chytilova - SA
GARDEN - 582.848 Le notti porno nel mondo n. 2
GIARDINO - 894.946 Tornando a casa, con J. Voight DR (VM 14)
GIOIELLO - 864.149 L'amico sconosciuto, con E. Gould - G
GOLDEN - 755.002 La carica dei 101 di W. Disney - DA
GREGORY - 638.06.00 Piccole donne, con E. Taylor - S
HOLIDAY - 858.326 Il vizietto, con U Tognazzi - SA
KING - 831.95.41 Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G
INDUNO - 582.495 La carica dei 101 di W. Disney - DA
LE GINESTRE - 609.36.38 Il dottor Zivago, con O. Sharif - DR
MAESTOSO - 786.086 Geppo il folle, con A. Celentano M
MAJESTIC - 786.086 Le porno Hostes in 3 D, con Maddy - S (VM 18)
MERCURY - 656.17.67 Sexy Simphony, con Sammy Sanders - S (VM 18)
METRO DRIVE IN Riposo
METROPOLITAN - 686.400 L. 3.000 Una donna semplice, con R. Schneider - DR
MIGNON D'ESSAI - 869.493 Il marito, con A. Sordi - C
MODERNETTA - 460.285 Napoli serenata calibro 9, con M. Merola DR
MODERNO - 460.285 L'insegnante viene a casa, con E. Fenech C (VM 18)
NEW YORK - 780.271 Grease, con J. Travolta - M
NIAGARA - 627.35.47 Napoli serenata calibro 9, con M. Merola - DR
N.I.R. - 589.22.69 Andremo tutti in paradiso, con J. Rochefort - C
NUOVO STAR - 789.242 Il vizietto, con U. Tognazzi - SA
OLIMPICO Ore 21 concerto
PARIS - 754.368 Amori miei, con M Vitti - SA
PASQUINO - 580.36.22 New York New York, con R. De Niro - S
PRENESTE - 290.177 Le avventure di Bianca e Bernie, di W. Disney - DA
QUATTRO FONTANE - 480.119 La carica dei 101 di W. Disney DA
QUIRINALE - 462.653 Il vizietto, con U Tognazzi - SA
QUIRINETTA - 679.00.12 L'albero degli zoccoli di E. Olmi DR
RADIO CITTY - 464.103 F.I.S.T., con S. Stallone - DR
REALE - 581.02.34 L'ingorgo, con A. Sordi - SA
REX - 864.165 La grande avventura continua parte seconda, con R. Logan - A
RITZ - 837.481 Collo, con B. Reynolds - A
RIVOLI - 460.883 Il paradiso può attendere, con W Beatty S
ROUGE ET NOIR - 864.305 Grease, con J Travolta M
ROYAL - 757.45.49 Collo, con B. Reynolds - A
SAVOIA - 861.159 Geppo il folle, con A. Celentano - M
**