Nel pistoiese nella zona allagata due settimane fa

Straripamenti e allagamenti per due centimetri di pioggia

Hanno superato gli argini i torrenti Quadrelli e Rio Barberini - Molta paura per una sponda dell'Ombrone - Sott'acqua alcuni tratti di campagna e qualche casa - In montagna anche delle frane



Grande pandemonio nei corridoi del tribunale

immobilizzato da due agenti

e portato via, mentre Um-

berto, in preda ad una crisi

di nervi continuava ad ur-

lare 🔄 camera di sicurezza

Alla confusione si sono ag-

giunte le urla della moglie

del Santoro e di altri fami-

liari dei detenuti tra cui la

madre del Condorelli, che si

sono scagliate contro il pub-

blico ministero dottor Fran-

Una prima avvisaglia di

quanto poi è accaduto nel

corridoio si era avuta in aula

subito dopo la lettura della

sentenza che infliggeva oltre

40 anni di reclusione ai sei

maggiori imputati. Giuseppe

Marino, al quale la Corte ha

cesco Fleury.

legato agli altri detenuti.

ad intermittenza, senza scrosci rabblosi. E' piovuto come piove d'inverno, da sempre. Due centimetri di pioggia in due giorni: abbondantemente nelle medie stagionali. E' bastato questo per far impazzire i fiumi e i torrenti del Pistolese: il Quadrelli ha rotto una sponda e ha tracimato, l'Ombrone ha forzato un argine per una lunghezza di 200 metri, il Rio Barberoni si è sfogato sui campi. Ed è stato di nuovo alluvione. Meno grave di quella dell'altra volta quando sott'acqua andarono un migliaio di case e laboratori artigiani. La gente ha avuto di nuovo paura. Sotto uno strato limaccioso di acqua e fango questa volta sono andate qualche casa a Scano e la parte a monte dell'autostrada, tra l'Ombrone e il Quadrelli a qualche centinajo di metri di distanza dalla zona dell'alluvione di

un paio di settimane fa. La gente di queste parti è stata in apprensione a lungo soprattutto per l'Ombrone. Per tutto il pomeriggio ora per ora si è osservato il fiume cercando di scrutarne ogni minima variazione per correre ai ripari semmai, gli umori erano tutt'altro che rassicuranti: alle due del pomeriggio il fiume era salito di quasi tre metri sopra il livello di gurdia alla stazione di rilevamento fiorentina di

comunque gli hanno conces-

so la condizionale. Anche il

terzo fratello Agostino è sta-

to condannato a 5 anni e

6 mesi di reclusione e 600 mi-

la lire di multa. Stessa

condanna anche per Rosario

Condorelli senza dubbio il più

pericoloso del gruppo sul

quale pesano alcune accuse'

di omicidio e per Antonino

Infine Salvatore Sciuto è

stato condannato ad un an-

no e sei mesi più 600 mila

lire di multa con la condi-

zionale ed è stato assolto

per insufficienza di prove

dall'accusa di favoreggia-

mento personale. Anche Mar-

zia Morello e Umberto Lai.

che dovevano rispondere di

favoreggiamento nei confron-

ti di alcuni dei maggiori

imputati, sono stati assolti

per insufficienza di prove.

Reina.

PISTOIA — E' piovuto poco, | che non si è abbassata con il passare delle ore e il cessare della pioggia. In serata i vigili del fuoco si sono accorti che qualcosa in una sponda dell'Ombrone vicino a Caserane non andava: sembrava che dovesse cedere da un momento all'altro sotto l'ondata minacciosa di acqua e Più su intanto a Molin Nuo-

vo proprio dove si erano verificate le rotte un paio di settimane fa le acque avevano guadagnato la cima delle sponde e stavano per dilagare sui campi e le abitazioni. Sono intervenuti in tempo i Vigili del fuoco e dipendenti del Genio civile di Pistoia provvedendo a rialzare la sponda per un tratto di duecento metri. Per tutta la seiata le sponde dell'Ombrone non sono state abbandonate nemmeno per un minuto. Dagli uffici del Genio civile di Pistoia è partito l'allarme e il sistema del servizio di e-

Anche in montagna il maltempo di stagione ha prodotto danni di una certa consistenza: una frana ha ostruito la provinciale lizzanese e sempre nel Pistoiese uno smottamento a Monsummano in località Le Cave è arrivato fin quasi a lambire l'abitato. Per gli allagamenti nella campagna intorno a Quarrata ancora una volta sotto accusa è tutto il sistema dei corsi d'acqua della provincia. L'Omni di burro non finiscono di mettere paura. Sono argini in terra senza dubbio inadatti a frenare l'azione delle piene, insicuri e facilmente penetrabili.

Sono argini che hanno se-

coli e che nessuno o quasi si preoccupa almeno di pulire. Risalgono ai tempi del Granducato e ora dovrebbe tenerli il consorzio Ombrone che però lamenta sempre la cronica mancanza di fondi e di fatto per il fiume minaccioso finisce per fare assai poco. E' una storia che sa di muffa; la gente di queste parti la conosce ormai a memoria e la verifica con puntualità sulla propria pelle. C'era un progetto per la costruzione di un sistema di scolmatori, ma ormai è vecchio di decenni e rimane nei cassetti senza che qualcuno possa dargli esecuzione. Mancano i soldi, è vero. Ma è anche vero che ad ogni piena da queste parti si trema e che ad ogni allagamento nell'acqua limacciosa dell'Ombrone e dei suoi affluentelli se ne vanno centinaia e centinaia di milioni se non di miliardi come è successo l'ultima volta.

Daniele Martini



Al Palazzo dei congressi il 58° del PCI

Palazzo del Congressi gremito per la celebrazione del 58. anniversario della nascita del PCI. In platea comunisti, lavoratori, cittadini, giovani; sul palco della presidenza tutti i diri-genti locali del partito e Gerardo Chiaomonte, della segreteria nazionale. L'appuntamento ha immediatamente scavalcato i limiti di un omaggio formale. Fin dal primo intervento, quello del segretario della Federazione Ventura, il dibattito ha colto i temi più scottanti ed attuali della difficile fase politica. Ricordiamo con orgoglio, ha detto Ventura, la nostra storia, le nostre lotte antifasciste e per la democrazia, così come oggi discutiamo con serenità sullo stato del partito, sulle prospettive di rinnovamento che ci vedono protagonisti, e sui problemi che paese vive in modo drammatico.

Era prevedibile e atteso un riferimen- la Firenze, forte di una tradizione de to al recente convegno internazionale sul problema del dissenso nei paesi dell'est: ci siamo stati dentro - ha affermato Ventura, con serietà e rigo re. E con lo stesso spirito rispondiamo oggi a quanti hanno cercato di prendere a pretesto questa occasione per riproporre le rifritture dell'anticomunismo, le mistificazioni senza limite finalizzate soltanto all'isolamento del PCI. E' questa la strada che in questi giorni ha battuto chi si interessa ben poco del «dissenso» e dei « dissenzienti », ma intende giocare solo la carta, pericolosa, della divisione della sinistra.

Fermezza, dunque, di una posizione che è teorica, storica e strategica e si riflette anche nell'azione quotidiana che il PCI porta avanti nel Paese, e mocratica che non ha bisogno di « prove» o «esami» da superare. Nessuna preclusione da parte nostra ad affrontare il confronto su tutti r temi — ha continuato Chiaromonte nel suo lungo intervento -- ma anche nessun cedimento a polemiche a volte astiose che minacciano un arretramento del dibattito su posizioni vec₃ chie di decenni. Le preoccupazioni di partito -- ha affermato Chiaromonte -- non trovano posto nella nostra analisi della situazione attuale, che è grave e che potrebbe nei prossimi giorni preludere ad ucia crisi. I co munisti chiedono oggi risposte chiare e precise e una soluzione che rappresenti davvero un cambiamento profondo nella vita economica e sociale

Grave tensione in un circolo didattico di Prato

Il direttore la fa da padrone

PRATO - I mali che affliggono la scuola sono numero si. Se a questi si aggiunge l'incapacità di instaurare un clima sereno di lavoro, i problemi aumentano. E questo è ciò che succede al circolo

E' morto il professore Alessandro Morettini

E' morto il professor 'Alessandro Morettini, padre del compagno Antonio, consigliere comunale del gruppo comunista in Palazzo Vecchio. Alessandro Morettini era professore emerito della facoltà di Agraria dell'Università di Firenze. Al compagno Antonio Morettini ed alla famiglia, giungano in questo momento di dolore le affettuose condoglianze della Federazione Comunista fiorentina, del gruppo consiliare del PCI in Palazzo Vecchio, del-

l la redazione dell'Unità.

didattico n. 1 dove il direttore è stato messo sotto accusa per il suo comportamento intimidatorio e antidemocratico, come dicono le stesse crganizzazioni sindacali della La situazione è stata di-

scussa in una conferenza stampa, indetta dalle organizzazioni sindacali confederali I sındacatı hanno denunciato la grave situazione di cui è protagonista il direttore didattico fiorentino Lanzetta, che come scritto in un documento, ha scatenato una campagna « diffamatoria » nei confronti dei dipendenti della direzione didattica che a suo dire « nulla avevano fatto» nel periodo in cur egli si era recato in Calabria per seguire da vicino le vicende del rapimento di suo fratello. Nel documento, tra l'altro,

si dice che Lanzetta avrebbe insinuato che in sua assenza «il personale aveva sottratto dalla segreteria pubblico denaro». La situazione si è fatta sempre più insostenibile, tanto da costringere le organizzazioni sindacali a denunciare i fatti. La classica goccia che ha fatto traboccare il vaso, e che ha determinato l'atteggiamento dei sione cautelativa dal servizio del segretario Mario Lo Re. Il provvedimento che com porta la riduzione dello stipendio al 50 per cento, è stato preso il primo giorno dal rientiro al lavoro dello stesso Lo Re, dopo due mesi cerca di assenza a causa di una malattia. In esso si accusa Lo Re di « istigazione del personale nei confronti del direttore »; in sostanza, dicono i sindacati, di svolgere attività sindacale. Un analogo provvedimento era stato preso in precedenza nei confron-

ti di un'applicata. Renata Bo-

I provvedimenti devono essere però comprovati dal Provveditorato, che nel secondo caso ha ritirato la sospensione, e nel primo caso sembra intenzionato a farlo Da parte dei sindacati si è tentato più volte, nel corso di incontri con il direttore didattico, di mettere fine a una situazione insostenibile, disdicevole per il corretto funzionamento delle scuole che fanno parte del circolo didattico, e per i rapporti che si sono instaurati fra direzione e personale dipendente. I tentativi sono stati vanı. Altre cose sono emerse. Nel doca mento sindacale si parla espai citamente, di « maltrattamen: ti, minacce e ricatti » che veni gono perpetrate a danni def personale dipendente. Un episodio, riportato nel documen to, è di inaudita gravità. Lan: zetta, è detto, avrebbe preteso dal personale di segrete ria una dichiarazione di « certe responsabilità» nei con si trovava m congedo per ma³ lattia. Non avendole ottenue, avrebbe costretto un membro del personale a fare dichiarazioni a carico dei suoi

colleghi. In una lettera la persona interessata ha dichiarato di « ritrattare le dichiarazioni » concernente il personale di segreteria, in quanto «scritte sotto dettature in condizioni psicologiche particolari di tensione e timore, che non ga rantivano serenità di giudizio». I sindacati hanno denunciato anche il fatto che il direttore non riconosceva gli straordinari al personale non insegnante, anche se erano stati segnati dagli insegnanti dei plessi scolastici e dalla segreteria. Una situazione che non può quindi an-

CINEMA

Drammatica chiusura del

processo contro il « clan dei

catanesi » riconosciuti colpe-

voli di numerose rapine com-

plute a Firenze tra il no-

vembre 1976 ed i primi mesi

dell'anno successivo. Mentre

i detenuti venivano riaccom-

pagnati dalla scorta in ca-

mera di sicurezza uno degli

imputati Umberto Santoro

condannato a 9 anni di re-

clusione in uno scatto d'ira

si è scagliato, ammanettato,

contro una porta a vetri

Il fratello, che assieme ad

altri familiari era nel corri-

doio gli si è gettato contro

tentando di fermarlo. Ne è

nato un pandemonio con

urla e strilli e svenimenti,

mentre carabinieri e polizia

presi alla sprovvista cerca-

vano di riportare l'ordine nel

corridoio del tribunale. Il

mandandola in frantumi.

Piazza Ottaviani - Tel. 287.834 Sgt. Pepper's Lonely Herats Club Band, di Michael Schultz, colori con Peter Frenptom. I Bee Gees, Frankie Howord, Paul Nicholas, Denald Pleasence. Per tutti (15,40, 18, 20,25, 22,45) ARLECCHINO SEXY MOVIES Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332

Dai circuiti porno movies di Parigi arriva in Italia in edizione integrale: Amore e bocca. Technicolor con Nadine Pelisier, Brigit Schantal. (Severamente VM 18) Posto unico L. 2.500 (15.30, 17,25, 19,10, 21, 22,45) CAPITOL

Via dei Castellani - Tel. 212 320 Un eccezionale e divertentissimo film: Il paradiso può attendere. A colori con Werren Beatty, Julie Christie, James Mason, Dyan (15, 17, 18,45, 20,45, 22,45)

CORSO Borgo degli Albizi - Tel. 282.687 Un film di Angelo e Alfredo Castiglioni: Addio ultimo uomo. Technicolor. (VM 18) (15.30, 17.25, 19.20, 20.50, 22.45) **EDISON** Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110

Un film di Solvatore Samperi: Ernesto, techni-

co.or con Mertin Ham, Michele Piec'do, Virne L's. (VM 14) (15,30, 17,25, 19,05, 20,50, 22,45) EXCELSIOR Via Cerretani, 4 - Tel. 212.798 L'amico sconosciuto, diretto de Daryl Duke, technicolor con Elliott Gould, Christopher Plummer, Susannah York. (VM 14) (15,30, 17,25, 19,05, 20,50, 22,45) FULGOR - SUPERSEXY MOVIES Via M. Finiguerra - Tel. 207.117 Une comica morbosa sinton'a erotica: Sexy symphony. Colori con Sammy Sanders. Pa-tricia Webb, Margaret Scott. (VM 18)

(15,30, 17,25, 19,20, 20.50, 22.45) **GAMBRINUS** Via Brunelleschi - Tel 215.112 Dove vai in vacanza?, di M. Bolognini, L. Salce e A. Sordi in technicolor, con Alberto Sordi. Ugo Tognezzi. Peolo Villeggio e Stelen a Sandrelli (VM 14) (15.35, 18.55, 22.15)

METROPOLITAN Piazza Beccaria - Tel. 663.611 Wait Doney presenta: La carica del 101, in technicolor. At tim è abbinato: Pierino e Il lupo, a cotori. Spettacoli per tuttil (15 30, 17 25, 19,20, 20,50, 22,45) MODERNISSIMO Via Cavour - Tel. 215.954 (Ap. 15,30) Una donna semplice, di Claude Sautet. Techni-

co'or con Romy Schneider, Bruno Cremer, Claude Bresseur. Per tutti (15 45, 18.05, 20.25, 22,45) ODEON Via dei Sassetti - Tel. 214.068 Viaggio con Anita, di Mario Monicelli. Technicolor con Giancarto Giannani, Goldie Hawn,

Claudine Auger, Renzo Montegnani, (VM 14) (15,30, 17,55, 20,15, 22,45) PRINCIPE Via Cavour 184/R - Tel. 575.891 (Ap. 15,30) Per la regia di Steno il divertentissimo technicolor: Amori miel, con Monica Vitti, Johnny Dore'li, E. Muria Sa'erno, Edwige Fenech. (15,36, 17,20, 19,10, 20,45, 22,45)

inflitto una condanna ad 11 Cassa di Risparmio il 15 noanni e 9 mesi di reclusione vembre del 1976. I giudici ed un milione di multa, ha SUPERCINEMA Via Cimatori - Tel. 272.474 Film divertente: Il vizietto. A colori con Ugo

Regia di Edouard Molinaro.

(15, 17, 18,45, 20,30, 22,45)

VERDI Via Ghibellina - Tel. 296.242 Il più sensazionale e spettacolare giallo mal prodotto finore: Assassinio sul Nilo. A colori, tratto dal romanzo più bello di Agetha Christie, con Peter Ustinov, Mia Farrow, David Niven, Jane Birkin, Bette Davis e con tanti ertisti di fema mond'ale. (15, 17,45, 20, 22,45)

Tognazzi, Cermen Scarpitte, Michel Serrault.

Volano i vetri alla condanna dei «catanesi»

fratello del Santoro è stato , chiamato vicino a sè il dottor ,

Fleury: « Mi avete condan-

nato, sconterò la mia pena,

ma voglio che lei sappia che

avete condannato un inno-

La Corte dopo circa due ore di camera di consiglio era

uscita accettando quasi com-

pletamente le richieste avan-

zate dal pubblico ministero.

Giuseppe Marino conside-

rato il capo del « clan dei

catanesi » e riconosciuto col-

pevole di tutti i reati conte-

statigli -- come abbiamo

detto - è stato condannato

a quasi 12 anni di reclusione.

Il fratello Salvatore ha avuto

5 anni e 6 mesi e seicento

mila lire di multa, ed è stato

assolto per insufficienza di

prove dall'accusa di aver

partecipato alla rapina alla

ASTOR D'ESSAI Via Romagna, 113 - Tel. 222.388 A richiesta degli amici del d'essai un film di Bertrand Tavernier II giudice e l'assassino con Philippe Noiret, Michel Galbru. A colori. Vietato minori 14 anni. Ultimo spett.: 22,45. ADRIANO

Via Romagnosi - Tel. 483.607 Battaglia nella galassia. Technicolor con Ri-chard Hatch, Dirk Benedict, Lorme Greene. (15.30, 18, 20.20, 22,45) ALDEBARAN Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007

L'arma di Pasquale Squitieri. Technicolor con Claudia Cardinale, Stefano Satte Flores. Vietato minori 14 anni. (15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,30. ALFIERI D'ESSAI Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137 Domani: Questo pezzo pezzo mendo.

ANDROMEDA Via Aretina, 63/R - Tel. 663.945 Oggi: ripeso. Domani: Quello streno vizio della signora Ward. Da venerdi 26 a domenica 28 spetta-

coli teatrali: Exhibition Gay con bambole APOLLO Via Nazionale - Tel. 210.049 (Nuovo, grandioso, stolgarante, confortavole, elegante) Appessionante: Futto di sangue fra due uomini

per causa di una vedeva, si sespettano motivi politici. Colori con Marcello Mastrolumi Sophia Loren, Giancerlo Giannini. Regia di L'na Wertmuller (15, 17,30, 20, 22,45) Via Cavour - Tel. 587.700 Occhi di Laura Mars. Technicolor con Faye Dunaway, Tommy Lee Jones. Per tutti

Via Faenza - Tel. 212.178 r Prima ». Penetration con Jasmine La Rouge. Colori. VM 18. **EDEN** Via della Fonderia - Tel. 225.643 (Ap. 15,30) Vigilato speciale. Technicolor con Dustin Hoff-

man, regia di Ulu Grossbard, (U.s.: 22,40) EOLO Borgo San Frediano - Tel. 296.823 (Ap. 15.30) Erotico a colori New York violenta, con Sandy Dempsey, Betty Mitchell, Susan Wood, Rigorcsamente VM 18. (U.s.: 22,40)

FIAMMA Via Pacinotti - Tel. 50.401 (Ap. 15,30) Una storia appassionante Una donna, due passioni. Technicolor con Claudia Cardinale, Michel Piccoli, Jacques Perrin. Per tutti. (U.s.: 22,40)

SCHERMI E RIBALTE

Via D'Annunzio - Tel. 660.240 Per la regia di King Vidor, il classico di David O'Selznick: Duello at sole. Technicolor

con Gregory Peck, Jenniter Jones, Joseph Cotten. Per tutti (U.s: 22,40) FLORA SALA Piazza Dalmazia - Tel. 470.101 FLORA SALONE Piazza Dalmazia - Tel. 470.101 (Ap. 15,30)

Quarta settimena di successo: La più grande avventura di UFO Robot: Goldrake all'attacco. Colori, con Goldrake, Actorus, Alcor. Per tutti GIARDINÓ COLONNA

Spettacoloro di prosa (vedi rubrica teatri) GOLDONI D'ESSAI Via dei Serragli - Tel. 222.437 Un matrimonio, di Robert Altman. Colori con Vittorio Gassman, Geraldine Chaplin, Luigi Proletti. Per tutti Platea L. 1.700

Riduzioni AGIS, ARCI, ACLI, ENDAS L. 1.200 (15,30, 17,50, 20,10, 22,30) IDEALE Via Fiorenzuola - Tel. 50.706 (Ap. 15,30). Le porno detective. Colori con Anne Randell, Rosanne Keaton. VM 18. (Rid. AGIS)

İTALIA Via Nazionale - Tel. 211.069 Ore 10 antimeridiane. Ecco lingua d'argento. Colori, con Carmen Villani, Roberto Cenci, Gianfranco D'Angelo. VM 18. MANZONI Via Martiri - Tel. 366.808 Lo squalo 2. Technicolor con Romy Schneider, Lorre'ne Gary, Murray Hemilton, Per tutti (15,30, 17,50, 20,10, 22,30) MARCONI

Via Giannotti - Tel. 680.644 Oggi: riposo.

Domani: Kleishoff Hotel. NAZIONALE Via Cimatori - Tel. 270.170 (Locale di classe per famiglie). Proseguimento prime visione. Avventuroso spetacolare Battaglie negli spazi stellari. Colori con John Richardson, Janti 15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45) IL PORTICO Via Capo del Mondo - Tel. 675.930

(Ap. 16). Tratto dal tibro « Il duello » di Joseph Conrad, I duellanti. Technicolor con Albert Finney, Edward Fox, Cristina Raines, (Riduzioni). U.S.: 22,30. PUCCINI Piazza Puccini - Tel. 362.067 **Bus 17** (Ore 15,30). Carrie lo sguardo di Satana. Regia di Brian De Palma con John Travolta, Sissy Spacek, Piper Laurie. Colori, VM 14.

Via Manfredo Fanti - Tel. 50.913 (Ap. 15,30) Avventuroso a colori II Fantabus, con Joe Bologna, Stockard Channing, Per tutti. (U.s.: 22,40) UNIVERSALE D'ESSAI Via Pisana - Tel. 226.196 (Ap. 15,30). Ciclo richiesti dagli spettatori. Solo oggi il celebre film di fantascienza Solaris di Andrei Tarkovski, Colori. L. 750 per tutti. (U.S.: 22,30).

Via Pagnini - Tel. 480,879 Un matrimonio, di Robert Altman, colori, con Vittorio Gessman, Gera'dine Chaplin e Luigi Proietti (15.30, 17.50, 20.10, 22.40)

Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296 (Rid. AGIS) Oggi riposo settimanale, Domani: Isole nella GIGLIO (Galluzzo) Viale Mantredo Fanti - Tel. 50.913

Oggi chiuso LA NAVE Via Villamagna, 111 CINEMA UNIONE ARCOBALENO Via Pisana, 442 - Legnala

Oggi chiuso
ARTIGIANELLI Via dei Serragli 104 - Tel. 225057 Spettaco o di prosa (ved; rubrica teatri)
CINEMA ASTRO Piazza S. Simone Today in english. Rocky, by John Avildsen, with Sylvester Stallone, Tana Shire. (16.15, 18,20, 20,25, 22,30)

BOCCHERINI Via Boccherini Oggi chiuso CENTRO INCONTRI Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli) Bus 8 - 23 - 32 - -31 - 33 Oggi chiuso ESPERIA

Galluzzo - Tel. 20.48.307 Oggi chiuso EVEREST (Galluzzo) FARO D'ESSAI Via F. Paoletti. 36 - Tel. 469 177 Faro d'essai presenta: Aguirre furore di Dio,

FLORIDA Via Pisana, 109 R - Tel. 700.130 Oggi chiuso Domani: Made in Italy, di Nanny Loy. ROMITO Via del Romito Oggi chiuso Domani: Operazione Rosebud, di Otto Pre-

C.D.C. NUOVO GALLUZZO (Ore 21,15) li Gruppo Teatrale del Gallo presenta Ber-toldo Bertoldino e Cacasenno, Regia di Mas-S.M.S. S. QUIRICO Via Pisana, 576 - Tel. 701 035 (bus 6-26)

> CIRCUITO **DEMOCRATICO** DEL CINEMA

C.D.C. CASTELLO Via R. Giuliani, 374

Via S. Andrea a Rovezzano (bus 34) -Tel. 690.418 Personale di Ingmar Bergman: « Scene da un matrimonio », con Liv Ullmann, Erland · Josephson (1974). SPAZIOUNO (Ore 17,30, 20,30, 22,30) -Anche i nani hanno cominciato da piccoli, con H. Doring, P. Glauerj. Regia di W. Herzog. (RFT 1970). LA RINASCENTE (Cascine del Riccio - Bus 41 - Telefono 209.032

CIRCOLO L'UNIONE Ponte a Ema, Via Chiantigiana, 117 C.D.C. COLONNATA Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino) - ! Tel. 442.203 · Bus 28 Rassegna teatrale.

Stasera alle ore 21,15, spettacolo teatrale in L'acqua cheta. (Interi: L. 1.500; ridotti: L. 1.000) CASA DEL POPOLO GRASSINA Piazza della Repubblica - Tel. 640 083

C.R.C. ANTELLA

Oggi ch'uso

CIRCO CIRCO CESARE TOGNI (Campo di

Marte) Tutti i g'orni uno spettacolo alle ore 16 (sabato e domenica 2 spettacoli ore 16 e 21). Visitate lo zoo dalle 10 alle 16. Circo riscaldato. Per informazioni telefonare al 50 304,

TEATRI

TEATRO COMUNALE COTSO Italia, 16 - Tel. 216.253 STAGIONE LIRICA INVERNALE 1978-1979 Oggi alle ore 15,30: L'amore delle tre melarance, di Prokofley. Direttore: Brucio Barcostumi d' Ulsse Senticchi. Maestro del coro: l' Roberto Gebbisni, coreografia di Antonietta ; Days o. Direttore dell'ellestimento: Reoul Farolf.. Orchestra, coro e corpo di ballo del Maggio musicale fiorentino

(Quarta rappresentazione abb. turno D) TEATRO DELLA PERGOLA Via della Pergola, 12-13 Tel. 210.097 - 262.690 Ore 21,15: Il piacere dell'onestà di Luigi Pirandello con Alberto Lionello, Erica Blanc, An-

na Maria Bottini, Umberto Ceriani, Mico Cundari. Roberto Pescara Guerrino Crivello. Elisa B anchini, Regia di Lamberto Puggelli. (Contingente di riduzioni ETI 21 e studenti). Prevendita ore 9.30-13 e 15,45-18,45. Telefoni: TEATRO SANGALLO

Via San Gallo, 45 'R - Tel. 490.463 Giovedì venerdi, sabato, ore 21 precise e domenica e festivi elle 16,30 e ore 21 precise, Dory Cei presenta la Compagnie del tentro comico di Firanze: Barroccini di via dell'Ariento, racconto fiorentino comicissimo. Scenografia di Rodolfo Merme. Coreografia e (Spett. ore 20,30, 22,30)
L'America latina e il suo cinema: Il Dio nero
e il diàvolo biondo di G. Rocha, con G. Del
Rey (Brasile, 1963).

COLONNA Via G. P. Orsini - Tel. 681.05.50 Bus 3, 8, 23, 31; 32, 33.
Ghigo Mas.no e Tina Vinci presenteno: Le corna del sabato sera. Novità essoluta di

naccorsi.

Fulvio Bravi, con Lina Rovini, Jole Perry, Giorgio Picchianti, Roberto Masi. Regia di T na Vinci. Spettacoli glovedi, venerdi, sabato ore 21,30. Domenica e festivi ore 17 e 21,30. Ingresso enche del Lungamo Fer rucci di fronte el lido. Prenotaz. al 6810550. TEATRO DELL'ORIUOLO Via Oriuolo, 33 - Tel. 210.555 Lunedi, martedi, mercoledi: riposo.

Giovedi, venerdi, sebato, alle ore 21,15, e la domenica ore 16,30, la Compagnia di prose città di Firenze Cooperativa Oriuolo presente: Il pateracchio, di Ferdinando Paolieri. Regia Mario De Majo. Scene e costumi di Giancarlo Mancini (il giovedì e il venerdì sono valide le riduzioni). TEATRO AFFRATELLAMENTO Via G. Orsini, 73 - Tel. 68.12.191

Centro Teatrale Affratellamento - Teatro Regionale Toscano. Oggi riposo. Domani: ore 1,15, Muzzi Loffredo presenta Un giorno Lucifero.... favola con musica sulla « magaria », testo e regia di Muzzi Loffredo. Scene e costumi di Beatrice Bordone e Muzzi Loffredo. Abbonamenti turno « A » e pubblico normale SPAZIO TEATRO SPERIMENTALE RONDO' DI BACCO Palazzo Pitti - Tel. 210595

Oggi riposo. Domani alle ore 21,15: « Il Théâtre d'En Face » presenta L'execrée di Friloux, TEATRO AMICIZIA Via Il Prato - Tel. 218.820 Tutti i venerdì e sebato alle ore 21,30, tutte

le domeniche e festivi alle ore 17 e 21,30. La Compagnia del Teatro Fiorentino diretta da Wenda Pesquini presenta la novità Reverendo... la si spoglilli 3 atti camicissimi di Igino Caggese. II veneral riduzione ENAL, ARCI, ACLI, MCL. ENDAS, AICS, DOPOLAVORO F5 e ENEL. (Quinto mese di successo)

TEATRO HUMOR SIDE SMS. Rifredi - Via V. Emanuele, 303 Per informazioni seminario sull'uso della voce segreteria del Centro. Orario di apertura: dal SCUOLA LABORATORIO DELL'AT-Via Alfani, 84 - Tel. 215 543

. Ogg: al'e ore 19 presso la palestra « lzumo ≥, tolett.. Regie d' Gul'o Chezelettes. Scene e sperimentazione di arti marziali, per la formazione professionale dell'attore (Aikido, Taichi Chuan, Judo, Kendo); coordina il maestro Cesare G'annini. OMNIBUS

(Associazione Radio Radicale) . Via Ghibellina 156-158R Aperto dalle ore 19 fino a tarda notte. Specialità gastronomiche. Buffet continuato per i soci. Piano bar. Nuovo programma. Domani, ore 21, iniziativa gastronomica internazionale: cena greca. Prenotatevi subito.

Via Ricasoli - Tel. 213.282 Questa sera ore 21 Sarah Ferrati in Gallina vecchia di Augusto Novelii, regla di Mario Ferrero. Prevendita dalle ore 10 alle 13,30 e dalle 16 alle 19. TEATRO TENDA Lung. De Nicola - Tel. 663.132 Sabato 27 gennaio ore 21,30 unico spettacolo. P'ppo Franco e tante risate con i Fatebenefra-

il teatro da mercoledì ore 16,30-19,30. Sa-bato 3 febbraio ore 21,30 unico concerto di Roberto Vecchioni. la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.440 Rubriche a cura della SPI (Società per

telli. Posto unico L. 4.000. Prevendita presso

I CINEMA IN TOSCANA

LIVORNO GRANDE: L'amico sconosciuto METROPOLITAN: Un metrimonio MODERNO: Insaziabile LAZZERI: Nude odeon

AREZZO . SUPERCINEMA: (nuovo progr.). POLITEAMA: (nuovo progr.) CORSO: (nuozo progr.) TRIONFO: Febbre da cavello ODEON: Riposo

ASTRA: Amori miei ARISTON: Il paradiso può attendere ODEON: Capitano Nemo missione Atlantico ITALIA: L'insegnante viene a caso MIGNON: Molly primavere del NUOVO: Rassegne d film d' fare

tescienze PISTOIA EDEN: Go'drake a'l'ettacco ITALIA: Le vz osette ROMA: Attento sicerio: Crown & GLOBO: Cugina cug no LUX: Oggi riposo, doman'- Forza

OLIMPIA: (Margine Coperta): (riposo) · VIAREGGIO EDEN: Per vivere meglio diverti tevi con noi EOLO: Lo speccetutto ODEON: Vegg'o con Anita POLITEAMA: (muovo programm.) COLLE VAL D'ELSA 3 TEATRO DEL POPOLO: Vecchie

S. AGOSTINO: Indens SIENA IMPERO: Le notti porno nel METROPOLITAN: Il parad so può ODEON: Come pardere una moglie trovare un'amente SMERALDO: Il mondo di Giovanne

MODERNO: La carica del 101 LUCCA MIGNON: Supersexy movies MODERNO: Cesotto ASTRA: Il paradiso può attenderè CENTRALE: Lo vampira nuda PANTERA: Vivere g'ovene PRATO

BORSI D'ESSAI: Il fentasma del palcoscenico GARIBALDI: Dove vei in vacenza ODEON: La dorme della celda terra POLITEAMA: La carica dei 101 CENTRALE: Travolti dagli effetti CORSO: 11 commissario di ferro PERLA: Maschio latino cercas.

EDEN: Geppo il folle **EMPOLI** CRISTALLO: riposo LA PERLA: Deredevill corr della morte EXCELSIOR: riposo

MONTECATINE KURSAAL TEATRO: 19000 EXCELSIOR: Fiposo ADRIANO: Sexual student