Approvate dall'assemblea capitolina le proposte di Costi

Il consiglio dà via libera al piano per il commercio e le strutture annonarie

L'ordine del giorno della maggioranza - Entro il 15 marzo le prime delibere operative - Falomi: nuova occasione persa dalla DC

Arrestato a Fiumicino: era ricercato da tre polizie

Ricercato dalle polizie di tre paesi è finito, forse solo per un caso, nelle mani degli agenti all'aeroporto di Fiumicino. Scotland Yard, polizia francese e greca gli davano la caccia da mesi per omicidio, tentato omicidio, rapine, spaccio di droga, evasione. L'uomo, un greco di nome Joardanis Vratsidis, era giunto nell'aeroporto romano proveniente da Marsiglia. Aveva fatto scalo per raggiungere Atene ma al controllo del *metal detector* la sua valigia ha rivelato la presenza di una pistola calibro 45 con cinque proiettili in canna

Gli agenti, travestiti da *steward* dell'Alitalia, lo hanno arrestato per detenzione di armi. Aveva un passaporto falso. Solo quando a Scotland Yard è giunta la segnalazione dell'arresto sono venute alla luce tutte le operazioni criminose di cui si era reso responsabile.

Il piano per la rete commerciale e l'adeguamento delle strutture annonarie capitoline è stato varato ieri sera dal consiglio comunale. Il Comune, dopo l'approvazione delle proposte della giunta, dispone ora di strumenti più efficaci di intervento in un settore delicato del tessuto economico e sociale cittadino e per operare una più incisiva politica di controllo dei prezzi. La stessa giunta si è impegnata a presentare entro il 15 marzo prossimo alle forze e alle categorie interessate le linee e gli obiettivi del piano di sviluppo commerciale e a varare le delibere per la definizione dei criteri di insediamento dei mercati rionali nelle borgate.

L'ordine del giorno, approvato ieri sera dall'assemblea capitolina, dispone che, sempre entro il 15 marzo, venga affidata a un istituto specializzato l'elaborazione operativa del piano. Le proposte riguardano inoltre i problemi del funzionamento e dell'adeguamento dei centri annonari — mercato generale ortofrutticolo, mercato ittico, mercato dei fiori — e l'attuazione di un piano di risanamento tecnico ed economico dell'Ente comunale di consumo, con l'indicazione di un adeguato intervento finanziario.

Si tratta, insomma, di un « pacchetto » di proposte concrete che daranno impulso e respiro alla politica annonaria del Comune.

Ieri sera in consiglio erano stati presentati due diversi ordini del giorno: uno, dalle forze di maggioranza (Pci, Psi, Psdi e Pri) e l'altro dalla DC, che fino all'ultimo ha tentato, proprio con la discussione sulla politica annonaria, seguita alla vicenda delle dimissioni (poi ritirate) dell'assessore Costi, di « aprire un varco » nella maggioranza capitolina.

Un tentativo — come ha ricordato anche ieri sera il compagno Falomi a conclusione del dibattito — decisamente mal riuscito. La vicenda Costi ha invece rinfrancato anzichè fiaccare la solidarietà della maggioranza e ha permesso di aprire un dibattito serrato ma positivo su un aspetto delicato della vita sociale ed economica della città. Ovvia quindi — ha concluso Falomi — la nuova « delusione » della DC, che ha perso un'occasione tra le tante di confrontarsi sui contenuti con la giunta e con la maggioranza capitolina.

Indagini per accertare se sono aumentati i ricoveri

Tanti bambini con l'influenza ma a Roma non c'è traccia del « male oscuro »

Anche Roma si mobilita contro il « male oscuro », anche se niente fa temere che vi possano essere dei fenomeni analoghi a quelli che stanno uccidendo i bambini dei quartieri e delle città del Sud. Comunque i due casi sospetti, uno dei quali mortali, che si sono registrati a Formia hanno messo sul chi vive anche i sanitari romani.

L'ufficiale sanitario, professor Martelli, ha invitato gli ospedali a svolgere indagini per accertare se c'è stato un aumento dei ricoveri per affezioni all'apparato respiratorio, mentre si stanno seguendo i dati dell'ISTAT sulla mortalità infantile. « Non c'è da allarmarsi — ha precisato l'ufficiale sanitario — non c'è a Roma alcuna traccia della malattia, c'è invece una normale influenza endemica che si è riacutizzata in queste settimane ».

Al Bambin Gesù si è registrato un aumento dei ricoveri, dovuti soprattutto alla psicosi che si sta diffondendo dopo i tragici casi del Napoletano. « Nella maggior parte dei casi — sostengono i sanitari — si tratta di normali affezioni che possono essere curate a casa. Finora non c'è stato il minimo caso sospetto.

I comunisti della CGIL discutono le tesi, la crisi, la politica sindacale e altro

«Siamo bravi ad amministrare, ma non sempre a governare»

Dibattito fra i lavoratori sul bilancio provinciale

Bilancio della Provincia, residui passivi, cespiti, programmazione pluriennale. Il linguaggio per addetti ai lavori è entrato solo per essere spiegato e discusso con gli operai in una delle decine di cave di travertino che sventrano i fianchi della Tiburtina fino a Tivoli.

Il compagno Marroni, vicepresidente della Provincia, ha parlato a una sessantina di cavatori nella mensa della Extrabba, tentando proprio di spiegare tra le astruse cifre delle entrate e uscite che cosa ha in programma la Provincia per i prossimi anni. Un metodo nuovo, approvato dai lavoratori senza burocratici ordini del giorno o votazioni, ma con alcuni significativi interventi di operai dei vari consigli di fabbrica.

Marroni ha disilluso subito quanti potevano pensare alla realizzazione immediata di opere previste in bilancio, evidenziando il carattere pluriennale della programmazione provinciale, impostata concordemente con Regione e Comuni. « Abbiamo scelto la via degli investimenti produttivi, delle opere pubbliche. Un solo dato: sono stati impegnati in due anni e mezzo di gestione 150 miliardi ed altri 80 sono previsti entro la fine della legislatura.

« Comunque — e l'invito è stato accolto da tutta l'assemblea — saranno proprio i lavoratori, i cittadini, a doversi impegnare insieme a noi perchè i nostri programmi trovino realizzazione ».

Doveva essere una assemblea sulle tesi ma è diventata subito qualcosa di più: il compagno Luciano Barca, chiamato per l'occasione sabato scorso alla scuola sindacale di Ariccia, ha potuto fare le conclusioni soltanto dopo otto ore di dibattito e una trentina di interventi di rappresentanti di tutte le categorie. C'era, insomma, molta voglia di discutere insieme e i quadri comunisti CGIL, presenti anche il compagno Paolo Ciofi segretario della federazione e Santino Picchetti segretario generale della Camera del Lavoro, hanno, in effetti, parlato di tutto: le tesi, l'uscita dalla maggioranza, le prospettive immediate, il congresso, la linea dell'EUR, i rapporti interni al movimento sindacale, i giovani, il territorio, Roma. Molte domande, autocritica, molti i « *bisogna fare* » e i « *bisogna dire* » ma anche proposte concrete, il « *come* » si deve operare per uscire dalle difficoltà di oggi. Volontà di lottare, soprattutto.

Si è partiti proprio di qui. L'uscita dalla maggioranza., si sono chiesti tutti, è uno stimolo, « una boccata d'ossigeno » per il partito, i militanti, i quadri comunisti del sindacato? La risposta non è davvero quella che appare in questi giorni in molti giornali. C'è stato forse chi, ma si tratta di una minoranza, ha accolto con un « *era ora* » l'uscita dalla maggioranza. Ma c'è stata anche la reazione contraria, di chi pensava — lo ha ricordato il compagno Sandro Morelli nella sua introduzione — che il processo di unificazione delle forze popolari fosse in qualche modo un processo « lineare », rettilineo. E' vero il contrario, il processo di avanzamento è una battaglia sempre aperta, giunta ora a un punto decisivo.

Il limite vero della nostra azione, lo hanno ricordato tutti l'altra sera, è stata proprio la sottovalutazione della controffensiva dell'avversario, delle resistenze, dei boicottaggi più aperti, delle risposte corporative di qualche categoria. « Giunti a questo punto — ricordava ancora il compagno Morelli — si tratta di mettere in campo tutte le forze disponibili. La controffensiva è arrivata a una stretta, ma il segno della battaglia è incerto e le forze dell'unità possono ancora vincere ». Il problema, anche in questo caso, è « come » conquistare la DC a scelte di progresso e di rinnovamento.

Roma è, da questo punto di vista, un obiettivo importante. In una città in cui cresce il divario tra economia « ufficiale » ed economia « sommersa », dove cadono i redditi ma « tengono » i consumi, dove aumentano lavoro nero, lavoro a domicilio e degrado della pubblica amministrazione, la lotta si deve svolgere su un fronte molto ampio e perciò più difficile. Con quali strumenti? Il nodo — lo hanno ricordato in molti — è, appunto, l'unificazione del mercato del lavoro. Si tratta di dare — è ancora Morelli a parlare — una risposta complessiva ai problemi della crisi. A Roma significa intrecciare riforma dello stato e dei pubblici servizi, della distribuzione, con il risanamento e lo sviluppo delle realtà produttive. E' un terreno di lotta che coinvolge, attorno alla classe operaia, larghi strati di ceto medio impiegatizio, di giovani emarginati, di donne.

A che punto siamo su questo? Ritardi, incertezze, ambiguità e, per usare un termine ricorrente l'altra sera, « lo schiacciamento sulle istituzioni » hanno fatto troppo spesso segnare il passo e hanno messo in difficoltà i comunisti nei luoghi di lavoro. Gli strumenti, invece, ci sono; la politica dell'austerità (« quella come la intendiamo noi »), la linea dell'EUR. Proposte giuste — è stato detto — ma gestite male, distorte da molti, quando non osteggiate apertamente anche da chi aveva contribuito a definirle. « E' il caso — lo hanno ricordato Cerri, degli edili, e Birai delle leghe dei disoccupati — della linea dell'EUR, a Roma. E' stata una svolta storica per far «uscire» il movimento sindacale dalla fabbrica, per aggredire i nodi della produzione, della programmazione e per aggregare attorno alla classe operaia strati di giovani e di emarginati; ma quanto si è realizzato di tutto ciò? Non molto, e, a Roma, anzi poco.

E' un punto su cui hanno insistito tutti: «In gioco — lo ricordava Cerri — è la capacità di incidere e governare i processi reali ».

E' il grande tema del partito a Roma. « Siamo bravi ad amministrare — ricordava una compagna — ma non riusciamo ancora a governare». E' l'altro tema — ricordato puntualmente in in tutti gli interventi — dell'austerità come progetto di cambiamento. Una proposta offuscata e deformata (« agli occhi dei lavoratori sono rimasti solo i sacrifici ») ma che va rilanciata e « sostanziata di contenuti, di lotte quotidiane, di rigore, di capacità di conoscenza e di intervento sul territorio ». « Non si può essere per il risanamento delle realtà produttive — diceva un compagno della FLM — e poi appoggiare ogni volta anche i "salvataggi" delle aziende "decotte" per mantenere i posti di lavoro. Ritorna il tema dell'unificazione del mercato del lavoro, di una risposta "complessiva" alla crisi ». Ed è di qui, che, dopo un esame di alcuni punti della tesi, è partito il ragionamento di Barca. « L'austerità — ha ricordato — è un grande valore rivoluzionario se legato a un progetto di trasformazione. Il problema è finalizzare (e qui si incontrano le resistenze) la produzione al soddisfacimento di bisogni sociali, in una parola integrare programmazione e mercato ».

« Un filone è innanzi tutto, il controllo popolare sull'uso del denaro pubblico (deve diventare senso comune) che non può essere usato ancora a fini speculativi. Il nodo è dunque la partecipazione dei lavoratori, dei cittadini ai gandi temi della programmazione, del territorio, alle grandi scelte economiche. L'obiettivo è, appunto, "governare" i processi reali. I comunisti, impegnati nel sindacato, nei luoghi di lavoro devono essere in prima fila in questa battaglia. "Uscire dalla fabbrica" significa" anche questo, avviare un grande processo di socializzazione della conoscenza della realtà economica e finanziaria del paese

VERSO IL CONGRESSO

Assemblee

ROMA

OGGI IL COMPAGNO PETROSELLI ALL'ACOTRAL — Alle 16,30 alla scuola regionale del Partito festa del tesseramento con il compagno Luigi Petroselli segretario regionale e membro della Direzione.

OGGI IL COMPAGNO TERRACINI A TORRITA TIBERINA — Alle 19 festa del tesseramento con il compagno Umberto Terracini membro della Direzione.

CIVITAVECCHIA alle 17,30 alla sala della compagnia portuale con il compagno Franco Raparelli del Comitato Centrale.

CIAMPINO alle 18,30 (Balducci); FLAMINIO alle 19 al circolo Calderini (Walter Veltroni); OSTIENSE alle 17,30 cellula territorio unitaria (A. Santini); POSTELEGRAFONICI CENTRO alle 17 a Testaccio (Ottaviano); STATALI EST alle 16,30 a Salario (Schiavon); CAMPO MARZIO alle 20 (Barcellona); MAZZINI alle 20,30 (Tevà); PRIMA PORTA alle ore 19 (Mammucari); PARIOLI alle 20,30; TORRESPACCATA alle 17,30 unitaria (Rodriguez); CRETAROSSA alle 18 (Mosso); TIVOLI QUARTIERE MEDIOEVALE alle 18,30 (Aletta); LA BOTTE alle 19 (Marletta); COLLEFIORITO alle 18 (Picchio); SNIA alle 11 a Colleferro (Mele).

CONGRESSI

MORICONE alle 20 (Fioriello); INPS alle 16,30 a Garbatella (Sandro Morelli); ITALSIEL alle 18 a Campino (Amata); ZANUSSI alle 18 (Cacciotti); SIP OSTIA alle 17,30 (Bonacci); CELLULA BENI CULTURALI alle 16 a Macao; CELLULA INGEGNERIA alle 15 in facoltà (Lucio Lombardo Radice).

VITERBO

Sezione Lapila 18,30 (Massolo); Gramsci 18,30 (Trabacchini); Calcata 19 (Angeloni); Valentano 19,30 (Narducci).

ASSEMBLEE

VITERBO

Sezione Di Vittorio ore 18,30.

FROSINONE

In federazione ore 16 Comitato direttivo su: « Bilancio consuntivo 1978 e bilancio preventivo 1979 ».

il partito

ROMA

● Oggi alle 16,30 in federazione riunione commissione sulle struttura e/etta dal C.F. e dalla C.F.C.

COMITATO PROVINCIALE — SEZIONE AGRARIA alle 17,30 riunione allargata ai compagni in indirizzo. O.d.G.: « Ruolo dell'agricoltura all'interno del dibattito congressuale del Partito; piano triennale ed agricoltura; politica monetaria europea ed agricoltura ». Partecipa il compagno Luigi Conte.

SEZIONI DI LAVORO — SEZIONE FEMMINILE alle 16,30 riunione commissione femminile e resp. femminili circ.li (Napoletano); SETTORE PUBBLICO IMPIEGO alle 18 in federazione O.d.G.: « Sistema pensionistico dei liberi professionisti » (Pinna); SETTORE CREDITO alle 17,30 coordinamento credito (De Luca); SEZIONE RIFORMA DELLO STATO alle 18 in federazione riunione problemi edilizia militare (Mancuso).

ZONE — EST a Tiburtino Gramsci alle 18 attivo cellula Lagrange e sezioni territoriali su ordine democratico (Gaeta-Fiasco); OVEST a Vitinia alle 18 C.P. XII circ.ne allargato alle segreterie (Nina Mancini); a Monteverde Vecchio alle 19 assemblea iscritti XVI circ.ne su bilancio comune (Tiradritti-Vetere); TIVOLI SABINA a Villalba alle 20 comitato comunale (Filabozzi).

CIRCOSCRIZIONI — GRUPPO VIII alle 16 in sede (Tina Costa).

LATINA

Si terrà oggi alle ore 17 in federazione un attivo Provinciale dei comunisti sui problemi dell'agricoltura (Vona-Montino).

F.G.C.I.

AURELIA ore 16,30 Congresso circolo (Palaia); ESQUILINO ore 16,30 Attivo di zona FGCI; F.A. BRAVETTA ore 18 Comitato Direttivo (La Cognata); CAVALLEGGERI ore 17,30 Attivo circolo; A. FRANCHELLUCCI ore 18 Attivo sul centro sociale (Natali-Micucci); ALBANO ore 16 Conferenza zona Castelli (Mongardini-Leoni).

schermi e ribalte

« Il flauto magico » all'Opera

Oggi alle 20,30 (fuori abbonamento, recita n. 27). « Il flauto magico », produzione del Teatro di Stato di Monaco di Baviera. Direttore Wolfgang Sawallisch. Regia di August Everding. Interpreti principali: Kurt Moll, Peter Schreier, Karin Ott, Patricia Wise, Wolfgang Brendel, Gudrum Sieber.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia n. 168 - Tel. 3601752)
Alle 21 al Teatro Olimpico concerto del pianista Maurizio Pollini. In programma musiche di Beethoven, Liszt e Nono. Replica domani alle ore 21. (Teatro esaurito).

GRUPPO DI RICERCA E SPERIMENTAZIONE MUSICALE (Galleria Rondanini - Piazza Rondanini)
Alle 21,30 concerti di musica italiana del Novecento. Massimo Coen (violino), Daniele Lombardi (pianoforte), Angelo Persichilli (flauto).

PROSA E RIVISTA

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari n. 81 - Tel. 6568711)
Alle 21,15 Giovanna Marini presenta Annalisa Di Nola in « Questa è la storia di Maria una e Mille ».

ANFITRIONE (Via Marziale, 35 - Tel. 3598636)
Stasera alle 21,30 a richiesta ripresa la Coop. La Plautina presenta: « Scherzosamente Cechov » (l'orso, il tabacco fa male, Ivan chiede la mano) di A. Cechov. Regia di Sergio Ammirata.

AL CENTRALE (Via Celsa n. 6 Tel. 6785579 - Piazza del Gesù)
Alle 21 il Teatro Comico con Silvio Spaccesi con: « Lei ci crede al diavolo in (mutande) » di G. Finn. Regia di Lino Procacci.

BRANCACCIO (Via Merulana, 244 - Tel. 735255)
Alle 21 precise Luigi Proietti in « La commedia di Gaetanaccio » di Luigi Magni. I biglietti sono in vendita in Teatro, 10-12 e 16-19 (lunedì escluso).

BELLI (Piazza S. Apollonia n. 11-a Tel. 5894875)
Alle 21,15 la Compagnia Teatro Belli presenta: « La fine del mondo ». Novità assoluta di Dario Fo. Regia di Josè Quaglio.

DEI SATIRI (Piazza di Grottapinta n. 19 - Tel. 6565352-6561311)
Alle 21,30 Fiorenzo Fiorentini presenta: « Pippetto sa fatto sega » di Giggi Zanazzo.

DE SERVI (Via del Mortaro n. 22 - Tel. 6795130)
Riposo

DELLE ARTI (Via Sicilia n. 59 - Tel. 4758598)
Alle 21 « Le pillole d'Ercole » di Hennequin e Bilhaud, nella interpretazione della Compagnia Stabile delle Arti. Regia di Edmo Fenoglio.

DELLE MUSE (Via Forlì n. 43 Tel. 862948)
Alle 21 la C.T.I. presenta: « Delitto al vicariato » giallo in due tempi di A. Christie. Regia di Paolo Paoloni.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Telefoni 462.114-475.40.47)
Alle 20,30 (turno L/1) la Comp. di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Lullo - Romolo Valli presenta: « Gin Game » di D. L. Coburn. Regia di Giorgio De Lullo.

ETI - NUOVO PARIOLI - (Via G. Borsi n. 20 - Tel. 803523)
Alle 21,15 « Prima » l'Agena s.r.l. presenta: « Dongiovanni torna dalla guerra » di Odon V. Horvath. Regia Roberto Guicciardini.

ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti n. 1 - Tel. 6794585)
Stasera alle 21,30 (abb. sp. turno IV) Carmelo Bene in: « Otello » da W. Shakespeare secondo Carmelo Bene. Regia di Carmelo Bene.

ETI-VALLE (Via del Teatro Valle n. 23-a - Tel. 6543794)
Stasera alle 21,15 la Coop. « Odèion » presenta: « Esuli » di J. Joyce. Regia di Massimo De Francovich. (Ultima settimana).

GOLDONI (Vicolo dei Soldati, 4 - Tel. 6561156)
Alle 20,15: « A pound on demand » di Sean O'Casey, « A penny a Day » di Peppino De Filippo, « A Jubilee » di Anton Cechov. Regia di Frances Reilly.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 6569424)
Alle 21: « L'Immacolata Concezione » di Lucia Vasilicò.

MONGIOVINO (Via C. Colombo ang. Via Genocchi - Telefono 5139405)
Alle 17 il Teatro D'Arte di Roma presenta: « E' nato il Messia ».

PARNASO (Via S. Simone, 73 - Tel. 654191)
Stasera alle 21,30 la Comp. Alfred Jarry presenta: « Il signor Pirceaugnac » di Molière. Regia di M. Santella.

PICCOLO ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 465095)
Riposo

POLITECNICO (Via Tiepolo, 13-a SALA A Tel. 3607559)
Alle 21,15 « I fanciulli divini » dell'Oreste di Euripide. Regia di Gian Carlo Sammartano.
SALA B
Stasera alle 21,30 « Zio Mario » di Mario Prosperi.

ROSSINI (Piazza S. Chiara n. 14 - Tel. 6542770)
Alle 21,15 la Compagnia Stabile del Teatro di Roma: « Checco Durante » presenta « Meo Patacca » due tempi di Enzo Liberti. Ispirato al Poema di Giuseppe Berneri.

TEATRO CRISOGONO (Via S. Gallicano n. 8 - Piazza Sonnino - Tel. 6371097 - 5371256)
Riposo

TEATRO DI VIA LAMARMORA fono 737297)
Alle 21,15: « Ricordi particolari », due tempi di Giuseppe Girdina (novità italiana). Regia di Alessandro Ninchi.

TEATRO PORTA PORTESE (Via N. Bettoni n. 7 ang. Via E. Rolli - Tel. 5810342)
Riposo

SANGENESIO (Via Podgora n. 1 - Tel. 315373)
Alle 21, la Compagnia Sociale La Piccola Ribalta, presenta: « Cronaca dall'Aldilà » di A. D'Antonio e « Ortensia ha detto: "Me ne frego" » di G. Feydeau. Regia di A. Badini.

TEATRO SISTINA (Via Sistina n. 129 - Tel. 4756841)
Alle 21 Garinei e Giovannini presentano « Rugantino ».

TEATRO AL QUARTIERE (Tenda Pineta Sacchetti - C.ne Cornelia)
Alle 21,15: Vita, profezie e morte di D. Lazzaretti raccontate dal prof. Lombroso » di L. Falavolti e L. Settimelli interpr. dal Canzoniere internazionale.

SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri, 3 - Tel. 585107)
Alle 21,30 la Comp. Spaziouno presenta: « Pascal non c'entra » di Manuela Morosini con la collaborazione di Rossana Marsili Libelli. Solo 20 posti. Prenotazioni al botteghino dalle ore 19.

TEATRO TENDA (Piazza Mancini Tel. 393969)
Alle 21 Domenico Modugno e Catherine Spaak in: « Cyrano », commedia musicale in due tempi di R. Pazzaglia.

TEATRO ORIONE (Via Tortona 3 - Tel. 776.960)
Alle 20,30: « La fiaccola sotto il moggio » presentato dalla Compagnia Helios-Re.

TEATRO PRENESTE (Via Prenestina)
Alle 21 « L'imbecille », « Lumie di Sicilia », « Il dovere del medico ». Io Pirandello. Tre atti unici di L. Pirandello. Regia di Ivano Staccioli.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (L.go Argentina 25 Tel. 6544601-2-3)
Alle 21,15, la Compagnia della Loggetta C.T.B. presenta: « La vita che ti diedi » di L. Pirandello. Regia di M. Castri.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ENNIO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco n. 16 - Telefono 6798569)
Alle 21 la Società Arte Teatrale presenta: « Quasi ignoti e lontani » di Lucio Romeo. Regia di G. Colli.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 5895782)
(Sala A)
Alle 21,15 il Teatro Autonomo di Roma presenta: « El tango de la muerte » (itinerario corpo) di Silvio Benedetto. Regia di Silvio Benedetto.
(Sala B)
Alle 21 la Coop. Teatro Majakowschi presenta: « I paraventi » di J. Benet. Regia di Luciano Mendolesi.
SALA C
Alle 21,15 « Prima » il Gruppo Trousse presenta: « Nato Re Magio » di Renato Mambor.

TEATRI SPERIMENTALI

ALBERICHINO (Via Alberico II, n. 29 - Tel. 6547137)
Alle ore 21,15 George Peuget e Jack Millet in: « You' re sitting in it ». Mimo, clown, improvvisazione.

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547137)
Alle 21,15 la Compagnia Ottavia presenta: « Il capriccio dell'innamorato » di Wolfgang Goethe. Regia di Daniele Costantini.

BEAT 72 (Via G. G. Belli n. 72 - Tel. 317715)
Alle 21,30 « Morte funesta » di Dario Bellezza. Ingresso L. 5000.

IL SALOTTINO (Via Capo d'Africa 32 - Tel. 733601)
Alle 21,15 « La bancarella dei sogni arrabbiati » di Franco Roberto. Regia di Dario Sanzò.

PICCOLO DI ROMA (Via della Scala n. 67 - Tel. 5895172)
Oggi alle 21,30 Aiché Nanà in « I fiori del male » di Baudelaire.

POLITEAMA (Via Garibaldi 56)
Alle 21,30: « Finale di partita » di S. Beckett secondo Lauro Versari. Regia di Lauro Versari. (Ultimo giorno).

SPAZIOZERO - TEATRO CIRCO (Via Galvani - Testaccio - Telefono 573089 - 6542141)
Dalle 16,30 prove-laboratorio di « Romanzo sperimentale » n. 1 Itaca.

TEATRO DEL PRADO (Via Sora, n. 28 - Tel. 5421933)
Oggi alle ore 15 Il Gioco del Teatro diretto da Giuseppe Rossi Borghesano presenta: « L'indifferente » da M. Proust (prove aperte). - Alle 21 « Dominot » in Nacked.

TSD (Via della Paglia, 32)
Oggi alle 19,30 « Certe sere d'estate » di Carlo Montesi e Patrizia Magnini. Prove aperte.

IL MAGO (P.zza S. Egidio, 12-13)
Oggi alle 21,30 « I giocatori di baseball nel castello di Sillino » di Andrea Petrini e Roberto Mannoni.

CABARETS E MUSIC-HALLS

LA CHANSON - Largo Brancaccio n. 82 - Tel. 737277
Alle 21,30 « Sciampo » di Di Pisa e Guardi.

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo n. 33 - Tel. 588512)
Alle 21,15 la Compagnia « Il Graffio » presenta « Successo » di Grazia Maria Scuccimarra.

IL PUFF (Via G. Zanazzo n. 4 - Tel. 5810721 - 5800989)
Alle 22,30 Lando Fiorini in: « Il malloppo » di Marchesi. Regia di Mario Amendola.

SATIRICON (Via Val di Lanzo, n. 149 - Tel. 810.8792)
Alle 20,30 serata musicale con numerosi ospiti.

TUTTAROMA (Via dei Salumi 36 - Tel. 589.4667)
Alle 22,30 La voce e la chitarra di Sergio Centi.

ZIEGFIELD CLUB TEATRO STUDIO (Via dei Piceni n. 28-30 - Tel. 4957935)
Alle 21,30 concerto del complesso « Top Deck Travel »

JAZZ - FOLK

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi numero 3 - Tel. 5892374)
Alle 21,30: 10. Rassegna Musica Popolare italiana.

MURALES (Via dei Fienaroli, 30 - Tel. 5813249)
Alle 20,30 concerto di musica Folk-Rock con il Gruppo la Compagnia della Porta.

PENA DEL TRAUCO - ARCI (Via Fonte dell'Olio, 5)
Stasera alle 21,30 Dakar folclorista peruviano e Carmelo cantante spagnolo.

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini n. 3 - Tel. 6544934)
Alle 21,30 concerto del trio del chitarrista Eddy Palermo.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

ARCAR (Via Francesco Paolo Tosti n. 16-e - Tel. 8395767)
Oggi alle 17,30 la Coop. « La Thymele » diretta da Carlo Misiano presenta: « C'era 'sta volta ».

COLL. RUOTALIBERA (Vicolo della Torre 10 - Tel. 511.5977)
Oggi alle 17 alla Tenda Chapiteau (Pineta Sacchetti - Circ.ne Cornelia), spettacolo teatrale: « Gallopollete ». Creazione collettiva sui miti fumettistici e fiabeschi.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (C.ne Appia numeri 33/40 - Tel. 78.22.311)
Alle 19 Laboratorio sulle dinamiche del gioco teatrale per animatori.

TEATRO DI ROMA - TENDA DI VILLA LAIS (Via Paolo Albera - Tuscolano - Tel. 786911)
Alle 10: « La storia di tutte le storie » di Gianni Rodari. Alle 17 e 21 la Coop. il Baraccone presenta: « Rappresentazione de il Mondo della luna » di C. Goldoni. Regia di L. Tani.

VI SEGNALIAMO

TEATRI

- « Otello » (Quirino)
- « Il signor Pourceaugnac » (Parnaso)
- « Carnalità » (Piccolo Eliseo)
- « I fanciulli divini » (Politecnico - Sala A)
- « Rappresentazione de il Mondo della luna» (Villa Lais)

CINEMA

- « Occhi di Laura Mars » (Arlecchino)
- « L'amico sconosciuto » (Astor, Atlantic, Gioiello)
- « Getaway » (Ausonia)
- « Due pezzi di pane » (Barberini)
- « Serpico » (Diana)
- « L'ingorgo » (Empire, Reale)
- « La carica dei 101 » (Induno, Triomphe)
- « Sinfonia d'autunno » (Olimpico, Trevi)
- « L'albero degli zoccoli » (Quirinetta)
- « Io sono mia » (Verbano)
- « Ultimo tango a Zagarol » (Adam)
- « Quell'oscuro oggetto del desiderio » (Augustus)
- « Il fantasma del palcoscenico » (Avorio)
- « Il fiore delle Mille e una notte » (Farnese)
- « L'ultima corvé » (Novocine)
- « Viridiana» (Nuovo Olimpia)
- « Ciao maschio » (Palladium)
- « Easy Rider » (Planetario)
- « Vent'anni di cinema inglese » (Filmstudio 1)
- « Cream last Concert » (Il montaggio delle attrazioni)

CINE CLUB

FILMSTUDIO
STUDIO 1:
Alle 19,30, 21,15, 23: « Silent partner » di P. Gidal; « Home » di C. Templemann; « Animation for live action » di V. Neubauer; « Mess » di A. Sjostrom.
STUDIO 2:
Alle 18,30, 20, 21,30, 23, cinema erotico di animazione: « Supertopo » di Paul Terry e l'animazione omo-erotica di Wallace Potts.

SADOUL (Via Garibaldi)
Alle 17 e 21 « Alice in den stadten » di W. Wenders (versione originale con sottotitoli in italiano).
Alle 19 e 23 « Der Tod der Maria Malibran » di W. Schroeter (versione originale con sottotitoli in italiano).

AUSONIA
« Gataway » di Sam Peckinpah

IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI
Alle 19, 20,30, 22: « Cream last Concert », di T. Palmer.

L'OFFICINA
Alle 17, 19,30, 22: « La religiosa » di J. Rivette.

CIRCOLO ARCI FUORI SEDE (Casa dello studente, Via Cesare De Lollis 20)
Alle 20,30 spettacolo teatrale con: The Living theatre collective: « Sette meditazioni sul sadomasochismo politico ». Ingresso Lire 500.

AVORIO (Via Macerata 18-20 - Tel. 753527)
« Il fantasma del palcoscenico » di B. De Palma.

CENTRO CULTURA POPOLARE TUFELLO (Via Capraia 81)
Alle 20,30 racconti fantastici in Super 8: « Tra favola e realtà con il cineclub Maschere ». Ingresso L. 500.

ASSOCIAZ. CULTURALE FONCLEA
Alle 22,15: « La vita è una cosa meravigliosa » di F. Capra.

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.123 - L. 3.000
Dove vai in vacanza?, con A. Sordi - C
AIRONE
Dove vai in vacanza?, con A. Sordi C
ALCYONE - 838.09.30
Malizia, con L. Antonelli - S (VM 18)
AMBASCIATORI SEXYMOVIE
L'ultima isola del piacere, con O. Pascal - S (VM 18)
AMBASSADE - 540.89.01
Il commissario Verrazzano, con L. Merenda - A
AMERICA - 581.61.68
Dynasty
ANIENE
Riposo
ANTARES
Come perdere una moglie e trovare un'amante, con J. Dorelli
APPIO - 779.638
Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa, con G. Segal - SA
AQUILA
La porno detective, con A. Randall - DR (VM 18)
ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567
Alfa Omega il principio della fine, con J. Finch - SA
ARISTON - 353.290 - L. 3.000
Amori miei, con M. Vitti - SA
ARISTON N. 2 - 679.32.67
Viaggio con Anita, con G. Giannini - DR
ARLECCHINO - 360.35.46
Occhi di Laura Mars, con F. Dunaway - G
ASTOR - 622.04.09
L'amico sconosciuto, con E. Gould - G
ASTORIA
Riposo
ASTRA - 818.62.09
Piccole donne, con E. Taylor - S
ATLANTIC - 761.06.56
L'amico sconosciuto, con E. Gould - G
AUSONIA
Getaway, con S. Mc Queen - DR (VM 14)
AVENTINO - 572.137
L'insegnante viene a casa, con E. Fenech - C (VM 18)
BALDUINA - 347.592
Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa, con G. Segal - SA
BARBERINI - 475.17.07 - L. 3.000
Due pezzi di pane, con V. Gassman - DR
BELSITO - 340.887
Così come sei, con M. Mastroianni - DR (VM 14)
BOLOGNA - 426.700
L'insegnante viene a casa, con E. Fenech - C (VM 18)
CAPITOL - 393.280
Il commissario Verrazzano, con L. Merenda - A
CAPRANICA - 679.24.65
Piccole donne, con E. Taylor S
CAPRANICHETTA - 686.957
Ciao America, con R. De Niro - SA (VM 18)
COLA DI RIENZO - 305.584
Lo squalo 2, con R Scheider - A
DEL VASCELLO - 588.454
Geppo il folle, con A. Celentano - M
DIAMANTE - 295.606
Il professor dottor Guido Tersilli, con A. Sordi - SA
DIANA - 780.146
Serpico, con A. Pacino - DR
DUE ALLORI - 373.207
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)
EDEN - 380.188
Come perdere una moglie e trovare un'amante, con J. Dorelli - C
EMBASSY - 870.245 - L. 3.000
Il paradiso può attendere, con W. Beatty - S
EMPIRE L. 3.000
L'ingorgo, con A. Sordi - SA
ETOILE - 687.556
Un matrimonio, di R. Altman - SA
ETRURIA
Riposo
EURCINE - 591.09.86
Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G
EUROPA - 865.736
La più bella avventura di Lassie con M. Rooney - S
FIAMMA - 475.1100 L. 3.000
La sera della prima, con G. Rowlands - DR
FIAMMETTA - 475.04.64
Ciao America, con R. De Niro - SA (VM 18)
GARDEN - 582.848
Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa, con G. Segal - SA
GIARDINO - 894.946
Molly, primavera del sesso, con E. Axen - S (VM 18)
GIOIELLO - 864.149
L'amico sconosciuto, con E. Gould - G
GOLDEN - 755.002
Visite a domicilio, con W. Matthau - SA
GREGORY - 638.06.00
La più bella avventura di Lassie con M. Rooney - S
HOLIDAY - 858.326
Interiors, con G. Page - DR
KING - 831.95.41
Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G
INDUNO - 582.495
La carica del 101 di W. Disney - DA
LE GINESTRE - 609.36.38
Visite a domicilio, con W. Matthau - SA
MAESTOSO - 786.086
Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G
MAJESTIC - 786.086
L'ultimo giorno di lavoro di una prostituta
MERCURY - 656.17.67
Le notti porno nel mondo N. 2
METRO DRIVE IN
Riposo
METROPOLITAN - 686.400 L. 3.000
Una donna semplice, con R. Schneider - DR
MIGNON D'ESSAI - 869.493
La vendetta della pantera rosa, con P. Sellers - SA
MODERNETTA - 460.285
Geppo il folle, con A. Celentano - M
MODERNO - 460.285
Le evase, con L. Carati - DR (VM 18)
NEW YORK - 780.271
Grease, con J. Travolta - M
NIAGARA - 627.35.47
Superball, con J. Streck - DR (VM 18)
N.I.R. - 589.22.69
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)
NUOVO STAR - 789.242
Il vizietto, con U. Tognazzi - SA
OLIMPICO
Sinfonia d'autunno, di I. Bergman - DR
PARIS - 754.368
Amori miei, con M. Vitti - SA
PASQUINO - 580.36.22
Marathon Man (Il maratoneta), con D. Hoffman - G
PRENESTE - 290.177
(Vedi Teatri)
QUATTRO FONTANE - 480.119
Dinasty
QUIRINALE - 462.653
Il vizietto, con U. Tognazzi - SA
QUIRINETTA - 679.00.12
L'albero degli zoccoli di E. Olmi - DR
RADIO CITTY - 464.103
Visite a domicilio, con W. Matthau - SA
REALE - 581.02.34
L'ingorgo, con A. Sordi - SA
REX - 864.165
Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa, con G. Segal - SA
RITZ - 837.481
Collo d'acciaio, con B. Reynolds - A
RIVOLI - 460.883
Amo non amo, con J. Bisset - S (VM 14)
ROUGE ET NOIR - 864.305
Nel regno di Napoli, con W. Schroeter - DR
ROYAL - 757.45.49
Collo d'acciaio, con B. Reynolds - A
SAVOIA - 861.159
Una donna semplice, con R. Schneider - DR
SMERALDO - 351.581
Un mercoledì da leoni, con J.M. Vincent - DR
SUPERCINEMA - 485.498 L. 3.000
Scontri stellari oltre la terza dimensione, con C. Munro - A
TIFFANY - 462.390
Giochi olimipici del sesso
TREVI - 689.619
Sinfonia d'autunno di I. Bergman - DR
TRIOMPHE - 838.00.03
La carica dei 101 di W. Disney DA
ULISSE
Riposo
UNIVERSAL - 856.030
Il commissario Verrazzano, con L. Merenda - A
VERBANO
Io sono mia, con S. Sandrelli - DR (VM 14)
VIGNA CLARA - 328.03.59
La più grande avventura di UFO robot - DA
VITTORIA - 571.357
Il vizietto, con U Tognazzi - SA

SECONDE VISIONI

ABADAN
Riposo
ACILIA
Riposo
ADAM
Ultimo tango a Zagarol, con F. Franchi - C (VM 14)
AFRICA D'ESSAI - 838.07.18
Nenè, con L. Fani - DR (VM 18)
APOLLO - 731.33.20
La casa dalle finestre che ridono, con L. Capolicchio - DR (VM 18)
ARALDO D'ESSAI
Riposo
ARIEL - 530.251
Morte di una carogna, con A. Delon - G
AUGUSTUS - 655.455
Quell'oscuro oggetto del desiderio, di L. Buñuel - SA
AURORA - 393.269
Nell'anno del signore, con N. Manfredi - DR
AVORIO D'ESSAI - 779.832
Il fantasma del palcoscenico, con P. Williams - SA (VM 14)
BOITO
Molly, primavera del sesso, con E. Axen - S (VM 18)
BRISTOL - 761.54.24
Profonda gola di Madame d'O', con D. Calami - S (VM 18)
CALIFORNIA
Riposo
CASSIO
Riposo
CLODIO - 359.56.57
Tornando a casa, con J. Voight - DR (VM 14)
COLORADO
I gabbiani volano basso, con M Merli - DR
DELLE MIMOSE
Riposo
DORIA - 317.400
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)
ELDORADO - 501.06.25
Emanuelle nera con Emanuelle - (VM 18)
ESPERIA - 582.884
Come perdere una moglie e trovare un'amante, con J. Dorelli C
ESPERO
Squadra antidroga, con T. Musante - G
FARNESE D'ESSAI - 656.43.95
Il fiore delle mille e una notte, di P. P. Pasolini - DR (VM 18)
HARLEM
Love story, con Ali Mac Graw - S
HOLLYWOOD
In cerca di Mr. Goodbar, con D Keaton - DR (VM 18)
JOLLY 422.898
I pornogiochi, con A. Wilson - S (VM 18)
MACRIS D'ESSAI
Riposo
MADISON - 512.69.26
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)
MISSOURI - 552.334
Cappuccetto Rosso, con M. Grace S
MONDIALCINE (ex Faro)
La cuginetta inglese, di M. Pec S (VM 18)
MOULIN ROUGE (ex Brasil)
552.350
Torino nera, con D. Santoro DR
NEVADA
Riposo
NOVOCINE D'ESSAI
L'ultima corvé, con J. Nicholson DR (VM 14)
NUOVO - 588.116
Bordella, con C. De Sica - S (VM 14)
NUOVO OLIMPIA
Viridiana, con S. Pinal - D (VM 18)
ODEON - 464.760
Porca società, con S. Marconi DR (VM 18)
PALLADIUM - 611.02.03
Ciao maschio, con G. Depardieu DR (VM 18)
PLANETARIO
Easy Rider, con D. Hopper - DR (VM 18)
PRIMA PORTA
(Riposo)
RIALTO - 679.07.63
Quelle strane occasioni, con N Manfredi - SA (VM 18)
RUBINO D'ESSAI - 570.827
Abissi, con J. Bisset - A
SALA UMBERTO - 679.47.53
Peccati di una giovane moglie di campagna, con P. Fabian - S (VM 18)
SPLENDID - 620.205
Cannonball, con D. Carradine - A (VM 14)
TRAIANO (Fiumicino)
Riposo
TRIANON - 780.302
Rollercoaster, il grande brivido, con G. Segal - A

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI
Riposo

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.06
E venne il giorno di fuoco e Rivista di Spogliarello
VOLTURNO - 471.557
Sexy baby, con B. Skay - S (VM 18) e Rivista di Spogliarello

OSTIA

CUCCIOLO
La sorella di Ursula, con B. Magnolli - DR (VM 18)
SISTO
Grease, con J. Travolta - M
SUPERGA
Dove vai in vacanza?, con A. Sordi - C

SALE DIOCESANE

CINEFIORELLI
L'isola del tesoro, con O. Welles - A
DELLE PROVINCE
I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
NOMENTANO
Guerra spaziale, con K. Morita - A
PANFILO
Pinocchio - DA
TIBUR
Il cucciolo, con G. Peck - S
TRASPONTINA
Appuntamento con l'oro, con R. Harris - A

campagna abbonamenti

l'Unità strumento del dialogo e del confronto con tutte le forze che vogliono rinnovare l'Italia

tariffe d'abbonamento
annuo: 7 numeri 60.000 □ 6 numeri 52.000 □ 5 numeri 43.000
semestrale: 7 numeri 31.000 □ 6 numeri 27.000 □ 5 numeri 22.500

l'Unità