

Come i comunisti si presentano alle elezioni universitarie di Siena

La DC punta allo scontro e il PSI sta a guardare

Il PCI ha presentato la lista « Riforma, democrazia e lavoro » dopo il ritiro dei socialisti - Gli obiettivi per l'ateneo - Il problema dei fuori-sede - Estendere e perfezionare i rapporti con l'ente locale



L'interno della Facoltà di Scienze Economiche dell'Università di Siena

SIENA — Qualcuno dice che è stato tutto un equivoco e, imbarazzato, liquida l'episodio in due battute: ma c'è anche chi parla di irrigidimenti, frutto di posizioni non meditate fino in fondo. Qualcuno drammatico oltre il dovuto e si rode il fegato impotente: altri imprecano contro i tempi stretti: bastano qualche giorno in più — dicono —, anche solo due o tre e un ultimo abboccamento per sbloccare l'impasse. Forse. Fatto sta che alle elezioni universitarie di metà febbraio i comunisti non ci sono.

«Astensione critica», hanno proclamato i dirigenti del nucleo universitario e della federazione giovanile chiudendosi poi in un silenzio che qualcuno interpreta come la confessione dell'imbarazzo. La federazione socialista si è affrettata a prendere le distanze dall'iniziativa e con gli occhi rivolti alla prossima scadenza elettorale per il rinnovo del consiglio comunale ha ribadito senza mezzi termini la volontà di unità a sinistra e il Partito comunista con il quale da anni divide la guida del governo. Nucleo universitario socialista e federazione giovanile hanno fatto eco ribadendo il carattere del tutto autonomo delle loro scelte. A Siena manca dunque una lista della sinistra unita: il fatto non è catastrofico, ma, inutile negarlo, è grave. Così Siena

entra nella rosa dei pochi atenei italiani (in sua compagnia ci sono anche Bologna e Milano) dove, contraddicendo l'indicazione ed un accordo nazionali, i socialisti rifiutano l'impegno attivo a fianco dei comunisti. Perché? Una spiegazione chiara non c'è: nella decisione gli elementi politici si stemperano e si mischiano con fattori di altra natura, forse anche con irrigidimenti personali di qualche dirigente.

Anche la scansione temporale della decisione, così come si è presentata ai senesi, lascia l'amaro in bocca. Si parte da lontano: novembre. Ancora prima del rinvio delle elezioni ordinato da Pedini, i socialisti fanno sapere la loro indisponibilità a partecipare alla vecchia UDA (Unione Democratica Antifascista) con repubblicani e comunisti. A

questa coalizione gli universitari del PSI e i giovani socialisti preferiscono l'alleanza con Democrazia Proletaria e l'area dell'extraparlamentarismo classico rappresentata in questo caso dal Movimento lavoratori per il socialismo.

Il rinvio delle elezioni lascia la questione in sospeso fino al momento in cui al ministero fissano la nuova data. Riprendono gli incontri tra i partiti e i socialisti si presentano con una diversa posizione: non più a fianco di DP e MLS, ma uscita dalla competizione. Il PCI è costretto a presentarsi da solo e così MLS e DP. Era opportuno che finisse così? Negli ambienti della sinistra senese sono pochi a rispondere affermativamente; gli argomenti contrari non mancano. Primo tra tutti la necessità di rispondere con un

atteggiamento propositivo e unitario possibile alla ripresa del moderatismo. La DC è entrata in campo con decisione, fiancheggiata da quegli insensati spalleggiatori e macinatori di iniziative di Comunione e Liberazione.

La prima uscita democristiana ha dato il segno alla mobilitazione elettorale: un convegno con il senatore Cervone, primo firmatario democristiano della proposta di legge di riforma, in cui si sono fatte avanti senza esitazione le posizioni di netta chiusura a qualsiasi rinnovamento. Codà Nunziante, influente cattedratico, presidente dell'omnipotente Monte dei Paschi ed ex-presidente della facoltà di Economia e Commercio ha sparato a zero sulla riforma davanti ad un pubblico nutrito di studenti tra i quali moltissimi fuori sede.

ma soprattutto provenienti dalle regioni del sud: un problema enorme per una città di nemmeno 70 mila abitanti.

Il disagio si riflette soprattutto sul dramma casa: in passato è successo anche che venisse addebitata ai giovani studenti la penuria di alloggi o il loro altissimo prezzo. Il senese che cerca casa arriva a vedere nell'università un temibile concorrente disposto ad accettare condizioni peggiori e a pagare anche più di 100 mila lire a chiudersi a qualsiasi rinnovamento. Già da tempo le forze di sinistra, e soprattutto il PCI lavorano alla questione: per l'applicazione dell'equo canone è stata istituita una commissione paritetica tra SUNIA, Università e Comune in modo da avviare una contrattazione collettiva con i privati.

I partiti intendono estendere e perfezionare questa esperienza senza dimenticare altri elementi determinanti per una migliore permanenza dei fuori sede nell'ateneo e in città. L'obiettivo che pone sono 1.000 posti letto negli anni 80, quasi il raddoppio dell'attuale disponibilità. Ma nel documento base della campagna elettorale si indica anche la necessità di estendere la battaglia per gli spazi per il tempo libero degli universitari, ma anche dei giovani e dei cittadini tutti.

Daniele Martini

L'agitazione demagogica sul diritto allo studio

E in questi giorni la DC non perde occasione per fare demagogia a mani basse accusando gli enti locali di quegli scempi nella politica del diritto allo studio e degli alloggi che portano invece proprio il segno della DC che guida o ispira le scelte del consiglio di amministrazione dell'Opera universitaria. La Democrazia Cristiana tenta di cogliere così due obiettivi in una volta: la

campagna elettorale per la competizione universitaria di metà febbraio e soprattutto l'altra competizione elettorale, quella amministrativa di aprile. Anche per questo la presenza dei socialisti avrebbe potuto rappresentare un elemento in più di mobilitazione e iniziativa. Il PCI si presenta per il rinnovo del consiglio dell'Opera e dell'Ateneo e per la costituzione del Co-

mitato sportivo universitario e in tutte le facoltà. La lista si chiama « Riforma, democrazia e lavoro » e ad essa partecipa anche il drappello dei comunisti greci. Accanto ai temi generali, al centro della proposta per l'università senese il problema della presenza massiccia dei fuori-sede: il 60 per cento su una popolazione di 10 mila studenti. I 6 mila giovani sono di aree geografiche diverse

SCHERMI E RIBALTE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
Scontri stellari oltre la terza dimensione. Technicolor, con Mary Gormer, Christopher Plummer, Carol Munro. Per tutti. (15.30, 17.25, 19.20, 20.50, 22.45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
La porno star più acclamata del mondo nel film che sta trionfando nei circuiti « porno movies » di Parigi: Black Aphrodite, in technicolor con Alita Wilson, Harry Stevens, Terry Saviani. Ritrosamente. VM 181 (15.30, 17.25, 19.10, 21, 22.45)

CAPITOL
Via dei Castellani, Tel. 212.320
Un'eccezionale e divertentissimo film: Il paradiso può attendere. A colori con Werner Beatty, Julia Christie, James Mason, Dyan Cannon. (15, 17, 18.45, 20.45, 22.45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.697
(Ap. 15.30)
Dove val in vacanza?, di M. Bologna, L. Sordani, technicolor con Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Paolo Villaggio e Stefania Sandrelli. (VM 14)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
Interiori, di Woody Allen, technicolor, con Kristin Griffith, Mary Beth Hurt, Diane Keaton, Richard Jordan e Geraldine Page. Per tutti. (15.30, 17.25, 18.55, 20.50, 22.45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 212.798
Piana, technicolor, con Bradford Dillman, Heather Menzies, Barbara Steele. (VM 14). (15, 17, 18.45, 20.45, 22.45)

FULGOR - SUPERSEXY MOVIES
Via M. Fagnola - Tel. 207.117
Film erotico Supersexy. Colori, con Bie Warburg, Ole Soltoff e Arthur Jensen. Ritrosamente. VM 181 (15.30, 17.25, 19.20, 20.50, 22.45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
L'ingorgo, di Luigi Comencini; technicolor con Alberto Sordi, Stefania Sandrelli, Marcello Mastroianni, Ugo Tognazzi, Mino Mico, Gérard Depardieu. (VM 14). (15.30, 17.25, 20.20, 22.45)

METROPOLITAN
Piazza Sordani, Tel. 663.611
Walt Disney presenta: La carica dei 101, in technicolor. Al film è abbinato: Pierino e il lupo, con i cantanti Sordani. Per tutti. (15.30, 17.25, 19.15, 20.50, 22.45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
(Ap. 15.30)
Film di suspense, di Claude Sautet. Technicolor con Romy Schneider, Bruno Cremer, Claude Brasseur. Per tutti. (15, 17, 18.45, 20.25, 22.45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
Collo d'acciaio, di Al Neuharth, technicolor, con Burt Reynolds, Jean Michael Vincent, John Wood. Per tutti. (15.30, 17.25, 19.10, 20.50, 22.45)

PRINCIPE
Via Cavour 184/R - Tel. 575.891
(Ap. 15.30)
Per la regia di Stefano Uli divertentissimo technicolor con Amori miei, con Monica Vitti, Johnny Dorelli, E. Merlo Salerno, Edwige Fenech. Per tutti. (15.30, 17.20, 19.10, 20.45, 22.45)

SUPERCINEMA
Via Cimattori - Tel. 272.474
Nuovo grande, sfiorante, colorato con Ugo Tognazzi, Carmen Scarpitta, Michel Serrault. Regia di Edouard Molinaro. (15, 17, 18.45, 20.30, 22.45)

VALERIA
Via Chibellina - Tel. 298.242
Uno spettacolo spumeggiante, una girandola di situazioni divertentissime. Per vivere meglio, divertiti con noi, colorati, con Monica Vitti, Johnny Dorelli, Catherine Spaak, Renato Pozzetto, Regia di Flavio Mogherini. (15, 17, 18.45, 20.15, 22.45)

ABSTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
A richiesta degli amici dell'essai. Un film di A. Penn: Le acie, con M. Brande, R. Redford, F. Ford. A colori. L. 1.000. Rid. AGIS 800 (U.S.: 22.45)

ADRIANO
Domeni: Ragnognosi - Tel. 483.607
(Ap. 15.30)
Viaggio con Anita, di Mario Monicelli, technicolor con Giancarlo Giannini, Goldie Hawn, Gene Montagnani. (VM 14) (15, 15.55, 18.10, 20.25, 22.45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
Lo squallido, 2. 2. colossale, con Roy Scheider, Lorraine Gary, Murray Hamilton. Per tutti. (15.30, 17.50, 20.10, 22.30)

ALFIERI D'ESSAI
Domeni: L'isola, 27 - Tel. 282.137
Oggi: riposo
Domeni: Vigilato speciale

ANDROMEDA
Via F. Baracca, 63/R - Tel. 663.945
Oggi: riposo
Domeni: Ecco noi per esempio

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
Nuovo grande, sfiorante, colorato, elegante, sensazionale, spettacolare giallo Assasinio sul Nilo tratto dal romanzo più bello di Agatha Christie, con Peter Ustinov, Mia Farrow, David Niven. (15 - 17.45 - 20.15 - 22.45)

GIARDINO COLONNA
Via G. Orsini 32 - Tel. 681.0550
Bus 3, 8, 23, 31, 32, 33
Spettacolo di prosa. (Vedi rubrica TEATRI)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Fantasy nuova edizione stereofonica in technicolor di Walt Disney con l'Orchestra filarmónica di Philadelphia diretta da Stockowski. (Per tutti.)

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
Sexy erotico indimenticabile spettacolo di un letto matrimoniale, technicolor, con Alice Springs, Anna Gaele, Robert Castel. Ritrosamente VM 18

EDEN
Via della Pondera - Tel. 225.643
Ma se non ti manda solo? Technicolor con Barbara Streisand, Ryan O'Neal. Un film di Peter Bogdanovich (U.S.: 22.40)

EOLIO
Borgo San Frediano - Tel. 298.823
Solo oggi (ore 14.30) giornata pubblicitaria. Film: La grande avventura di Cenerentola. Ingresso gratuito 19.20

FIAMMI
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 15.30)
L'apassionante film di Lina Wertmüller. Fatto di suspense fra due uomini per la casa di una vedova: si sospettano moventi politici, a colori, con Marcello Mastroianni, Sophia Loren, Giancarlo Giannini. Per tutti. (U.S.: 22.40)

FIORILLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap. 15.30)
Una grande ed eccezionale avventura in technicolor. Gli stregoni del mare, con Robert Logan, Mikki, Jamison Olsen. Per tutti. (15.30, 17.15, 19.10, 20.50 - 22.45)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Oggi: riposo
Domeni: Grease

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15.30)
Una grande avventura per tutta la famiglia. Gli stregoni del mare, technicolor, con Robert Logan, Mikki, Jamison Olsen. Per tutti. (15.30, 17.15, 19.10, 20.45, 22.45)

GOLDONI D'ESSAI
Via del Serragli - Tel. 222.437
Due punti di vista, di Sergio Citti, technicolor con Vittorio Gassman, Philippe Noiret, Luigi Procacci. Per tutti. Piazza L. 1700. (15.30, 17.50, 20.10, 22.30)

IDEALE
Via Florenzuola - Tel. 50.706
(Ap. 15.30)
Agente 007 Operazione Tuono « Thunderball » di Jan Fleming, diretto da Terence Young, colorati, con Sean Connery. Per tutti. Rid. AGIS

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antlm.)
Adolescente perversa, technicolor, con Femi Benussi, Marina Longo. (VM 18)

MANZONI
Via Mariti - Tel. 366.808
Come perdere una moglie e... trovare un'amante. Colori, con Johnny Dorelli, Barbara Bouchet, Stefania Sandrelli. (VM 14) (15.30, 17.20, 19.20, 20.50, 22.40)

MARCONI
Viale D. Giannotti - Tel. 680.644
Oggi: riposo
Domeni: Rivelazioni erotiche di una governante

NAZIONALE
Via Cimattori - Tel. 270.170
(Lecce di classe per famiglie). Proseguimento prima visione
Sensazionale e spettacolare giallo: Assasinio sul Nilo tratto dal romanzo più bello di Agatha Christie, a colori, con Peter Ustinov, Mia Farrow, David Niven. (15 - 17.45 - 20 - 22.45)

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 16)
Avventuroso isola nella corrente, technicolor, con George G. Scott, Claire Bloom, David Hemmings. Per tutti. (Riduzioni) (U.S.: 22.30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 382.067
Hus 7
(Ap. 15.30)
Il caso Katharine Blum, dal libro di Heinrich Böll, con Angela Winkler, Miroslav Adorf. Regia di Volker Schlöndorff, musiche di Werner Henze. A colori. Per tutti

STADIO
Viale M. Fantl - Tel. 50.913
(Ap. 15.30)
Diverso primo Grease («Babilonia»). Technicolor, con John Travolta, Olivia Newton John. Per tutti. (U.S.: 22.40)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana - Tel. 228.196
(Ap. 15.30)
Personale di Al Pacino. Solo oggi: Lo spaventoso di J. Schatzberg. con Al Pacino e Gene Hackman. Colori L. 750 (U.S.: 22.30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480.879
Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa, diretto da Ted Kotcheff in technicolor con George Segal e Jacqueline Bisset. Per tutti. (15.30, 18, 20.15, 22.40)

ALBA
Via E. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
Riposo settimanale
Domeni: S.P.Y.S. di Irvin Kershner

GIGLIO (Galluzzo)
Tel. 20.49.493
Oggi chiuso

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Oggi chiuso

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnata
Oggi chiuso

ARTIGIANELLI
Via del Serragli 104 - Tel. 225057
Oggi chiuso

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Film in English Annie Hall by Woody Allen, with Woody Allen, Diane Keaton. (15.30, 17.15, 19.20, 20.45, 22.30)

BOCCHERINI
Via Boccherini
Oggi chiuso

CENTRO INCONTRI
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
Bus 8 - 23 - 32 - 31 - 33
Oggi chiuso

ESPERIA
Via D. Compagni (Cure)
Galluzzo - Tel. 20.48.307
Oggi chiuso

FARO D'ESSAI
Via F. Paolotti, 36 - Tel. 469.177
Spett. ore 20.30 - 22.40
L'amicizia americana, di W. Wenders

FLORIDA
Via Pisana, 109/R - Tel. 700.130
Domeni: Coniugavano a chiamarlo Trinità

ROMITO
Via del Romito
Domeni: Millardatore... ma bagnino, con Elvis Presley

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
Oggi riposo

S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701 035 (bus 6-26)
Oggi chiuso

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 18 - Tel. 216.253
STAGIONE LIRICA INVERNALE 1978-79
Domeni sera alle ore 20: e Madama Butterfly e di Giacomo Puccini. Direttore Giancarlo Gavazzoni. Regia, scene e costumi di Pier Luigi Samaritani. Maestro del coro: Roberto Gabiani. Dirett. dell'allestimento: Raoul Farolfi. Orchestra e coro del Maggio Musicale Fiorentino. (Sesta rappresentazione, abbonamento turno 5)

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13
Tel. 210.097 - 262.690
Ore 21.15 (Validi gli abbonamenti tutto D) e Corruzione a palazzo di giustizia di Ugo Betti. Teatro Sobite di Calisto Tanzi con Gianni Santucci e Carlo Bagno. Andrea Bosis. Vincenzo Ferrò. Raffaella Giugliano, Marcello La Gaudice, Riccardo Misasi, Pietro Moggiandini, Concetta Vasquez, Virgilio Zentilli, Franco Zucchi. Regia di Lamberto Pugnelli. Prevendita 9.30-13 e 15.35-18.45. Teletivo 262690-299525.

TEATRO SANGALLO
Via San Gallo, 45/R - Tel. 490.463
Giovedì venerdì, sabato, e 21 precise e domenica e festivi sera 16.30 ore 21 precise e domenica. Ricorda la novità venerdì, sabato e 21.30. Domenica e festivi ore 17 e 21.30. Ingresso anche dal Lungarno Ferrucci di fronte al lido. Prevendita al 1601050.

TEATRO AMICIZIA
Via dell'Industria, 156-158-20
Tutti i venerdì e sabato alle ore 21.30, tutte le domeniche e festivi alle ore 17 e 21.30. La Compagnia del Teatro Fiorentino diretta da Wanda Passolini e esente la novità venerdì e il spettacolo 3 notti comicità di Ivo Cossiga. Il venerdì riduzione ENAL, ARCI, ACCL, MCL, ENDAS, AGIS, DOPLAVORO (5.000 lire mese di success)

OMNIBUS
(Associazione Radio Radicale)
Via Ghibellina, 156-158-20
Aperto dalle 19 fino a tarda notte. Pieno bar, buffet cenante per i soci. Tutte le sere per comici: specialità gastronomiche. Ingresso libero al socio. Teletivo 210500. Tessera sociale mensile L. 1.500

TEATRO DELL'ORUOLO
Via Oruolo, 33 - Tel. 210.555
Lunedì, martedì mercoledì: riposo
Il giovedì, venerdì, sabato alle ore 21.15 e domenica alle ore 16.30 la Compagnia di Piero Cititi di Firenze Cooperativa Oruolo presenta « Il palermitano » di Donato Spagnoli e regia di Mario De Majo. Scene e costumi di Giancarlo Mancini.
Il giovedì e venerdì sono valide le riduzioni.

SPAZIO TEATRO SPERIMENTALE ROMDO DI BACCO
Palazzo Pitti - Tel. 210595
Ore 21.15 Il Fantasma dell'Opera presentato « lo » Majakovskij di Donato Spagnoli e « Tropic of Matera » di Antonio Petrocchi.

TEATRO AFFRATTELLAMENTO
Via G. Orsini, 73 - Tel. 681.219
Centro Teatrale Affratellamento - Teatro Regionale Toscano
Oggi: riposo
Domeni ore 21 la Cooperativa Teatro Franco Perenni presenta: La palla al piede, di Georges Feytaud. Produzione regia di Franco Perenni con la collaborazione di André Ruth Shammah, scene e costumi di Gianmario Perenni, musiche di Francesco Cerpi.

SCUOLA LABORATORIO DELL'ATTORE
Via Alfani, 84 - Tel. 215.543
Oggi alle 16.30 presso il Teatro Affratellamento esercitazioni di teatro: Macchietti vestiti, conduce Guido Bolli. Macchietti capo della cooperativa teatro Franco Perenni. L'assegnazione è aperta e tutti

LA MACCHINA DEL TEMPO
Ogni giorno di Sperimentazione Artistica
Via Oruolo, 33
Tutte le sere aperto - Pieno bar

TEATRO HUMOR SIDE
S.M.S. Rifredi - Via V. Emanuele, 303
Questa sera alle ore 21.20 la Cooperativa Teatro del Buratto Massimo De Rossi presenta « Bagno Biale », testo e regia di Roberto Lerici, musiche di Pietro Piffanti. (Orario di apertura straordinaria del Centro: dal mercoledì al sabato ore 17-20).

TEATRO TENDA
Lung. De Nicola - Tel. 663.132
Sabato 10, ore 21.30; domenica 11, ore 17; Philippe Leroy, Francesca Benedetti in « Un tram che si chiama desiderio » di Tennessee Williams. Prevendite presso il Teatro Tenda da mercoledì 7, ore 16.30-19.30; sabato 17, ore 21.30. (Orario di apertura straordinaria del Centro: dal mercoledì al sabato ore 17-20).

NICOLINI
Via Ricasoli - Tel. 213.282
Questa sera, alle ore 21, il Teatro Stabile di Bolzano presenta Luigi Pistilli, Carlo Romanelli, Franco Giacobini in « Spudovato » regia di Peter Müller. Regia di Alessandro Fasano. Prevendita dalle 10 alle 13.30 e dalle 16 alle 19.

PISCINE
PISCINA COSTOLI
(Campo di Marte) Viale Paoli
Tel. 567.744
Bus: 3, 6, 10, 17, 20
Tre piscine coperte, vasca tutti, omonimia, piscina per corsi di nuoto Alta e Costoli e c'è sempre una risposta alle necessità di tutti. Ogni giorno ferie ampie pubbliche dalle ore 8 alle 15, il martedì e giovedì anche dalle 20.30 alle 22.30, il sabato e la domenica dalle 9 alle 13. Corsi di nuoto di apprendimento e di specializzazione studiati per le esigenze di chi studia e per chi lavora.

Rubrica a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171-211.449

I cinema in Toscana

LIVORNO
GRANDE: L'isola degli uomini pesce
METROPOLITAN: L'ingorgo
MODERNO: Tre volti degli effetti familiari
LAZZERI: Supersexymovies (VM 18)

AREZZO
CORSO: (riposo)
ODEON: (riposo)

PISA
ASTRA: L'amico sconosciuto
ARISTON: Viaggio con Anita
ITALIA: La più grande avventura: Goldrake, all'attacco
NUOVO: Marcò o muori (La bandiera)
ODEON: L'usturiale (VM 14)

PISTOIA
EDEN: Nuovo programma
ITALIA: Nuovo programma
ROMA: Nuovo programma
LUX: Incontri erotici del 4. tipo
OLIMPIA (Marsine coperta): Oggi: riposo

VIAREGGIO
EDEN: Fuga di mezzanotte
EOLIO: Il corso dell'isola verde
ODEON: L'ingorgo

LUCCA
MIGNON: I piaceri privati di mia moglie

MODERNO: L'isola degli uomini pesce
CENTRALE: L'avvocato della mia famiglia
ASTRA: L'arma (VM 14)
PANTERA: Collo d'acciaio

EMPOLI
CRISTALLO: La più grande avventura di UFO Robot: Goldrake all'attacco
LA PERLA: L'ingorgo
EXCELSIOR: Spettacolo di prosa « Buresk »

MONTECATINI
EXCELSIOR: L'albergo degli stalloni
ADRIANO: Collo d'acciaio

CARRARA
MARCONI: Penetrati

PORTOFERRAIO
PIETRI: La commedia nera
ASTRA: (riposo)

ROSGIGNANO
TEATRO SOLVAY: Io sono mia

ORBETELLO
SUPERCINEMA: Vittorie perdute

COLLE VAL D'ELSA
TEATRO DEL POPOLO: Qui Montecarlo cantanti e quei due S. AGOSTINO: (riposo)

Questa sera
DISCOTECA e CABARET
con la partecipazione dei comici
« FRENZI »

CHIESINA UZZANESE (PT) TEL. (0572) 48.910

Per la pubblicità su
l'Unità rivolgetevi all'organizzazione

per la Toscana:
FIRENZE - Via Martelli, 2 - Tel. 211449-287171
LIVORNO - Via Grande, 77 - Tel. 22458-33302
PRATO - Corso Savonarola, 29 - Tel. 29054

Il Centro Importazione Tappeti Orientali di Torino,
LA PIÙ GRANDE ORGANIZZAZIONE ITALIANA DEL TAPPETO ORIENTALE
annuncia la vendita straordinaria della sua collezione esclusiva di

TAPPETI ORIENTALI AUTENTICI

con **SCONTI REALI** sino al **CINQUANTA PER CENTO**

di cui alcuni esempi

Pregiere Kashmir cm. 100x60 circa
Tappeti Persiani cm. 200x150 circa
Bukhara Kashmir cm. 300x200 circa
Tappeti Persiani cm. 300x200 circa

Lire 40.000 Lire 220.000 Lire 420.000 Lire 590.000

e centinaia di altri splendidi pezzi di tutte le provenienze orientali
Ogni tappeto è accompagnato da certificato di autenticità ed è ottenibile anche con dilazioni di pagamento sino a 12 mesi senza maggiorazione di prezzo, senza interessi e senza commissioni.

solo per pochissimi giorni

Galleria IL FARO FIRENZE

Piazza del Duomo, 6 rosso (di fianco al bar Motta)

tutti i mobili in stile verranno offerti con **SCONTI ECCEZIONALI**