La questione femminile negli interventi delle compagne

Ma pesa nei congressi la parola delle donne?

Passi avanti nella mobilitazione e nell'iniziativa di massa
Funziona ancora il meccanismo della «delega» alle donne

Quanto pesa, o meglio quanto si esprime, nella campagna congressuale, l'impegno di lotta e la crescita vissuta dalle donne comuniste in questo anno? Credo si debba partire da questa domanda per poter riflettere, alla luce dello stesso congresso, sui processi che si sono sviluppati nel partito, e fuori di esso, per ciò che riguarda lo sviluppo della coscienza delle donne.

Non c'è dubbio che dai congressi emergono almeno per quello che ho potuto constatare, un consolidamento e anche passi avanti nella presenza quantitativa e qualitativa delle compagne.

L'esperienza di quest'anno — mi sembra — ha visto uno sviluppo nella iniziativa di massa tra le donne. Si è compiuto lo sforzo di tradurre in impegno concreto il dibattito che, nel corso di questi anni, aveva accompagnato non solo noi, ma anche settori del movimento femminile e femminista: è ciò che abbiamo espresso in quello che ormai, nelle discussioni svolte è divenuto quasi uno slogan, il saper esprimere una ipotesi politica che sappia tenere insieme, raccogliendone la spinta unitaria, le donne di Centocelle che lottano per la casa e quelle dell'Appio in lotta per la gestione dei consultori, e le faccia pesare sulle scelte politiche.

Su questa linea abbiamo fatto dei passi in avanti, anche se permangono difficoltà. Pensiamo ai limiti avuti nello sviluppo della iniziativa e della lotta attorno ai temi della disoccupazione, del lavoro nero, delle condizioni delle lavoratrici e le resistenze presenti in settori del movimento sindacale. Così come ci sono chiari i ritardi registrati nel contributo delle donne alle scelte di cambiamento operate nella città di Roma, seppure su questo ci sia stato uno sforzo, che talvolta ha però trovato difficoltà nell'insieme dell'azione della istituzione. Ma abbiamo compiuto anche esperienze di grande portata, quali quelle che si sono espresse nelle iniziative per la gestione della legge sull'aborto, esperienze importanti se è vero che di questo fatto si parla, a volte, anche nelle relazioni al congresso, come esempio chiarificatore di cosa voglia dire la «combinazione» tra l'azione del partito nelle istituzioni, e un movimento di lotta che strappa risultati perchè incide sulle resistenze degli altri e insieme, sa poi gestire, quotidianamente queste conquiste.

Ma le difficoltà, come dicevo ci sono state e permangono; gli interventi delle compagne nei congressi sono a questo proposito molto severi. Dicono per esempio come queste realtà di lotta, costruite nel territorio, ma anche come le grandi esperienze unitarie della iniziativa delle donne contro la violenza e il terrorismo, stentino a tramutarsi in movimento organizzato, permanente e a legarsi, in modo stabile, con le esperienze importanti dei movimenti già esistenti. Su questi temi è aperta già da tempo una discussione anche critica, che si esprime con richieste di approfondimento delle tesi su alcuni punti, attorno alla nostra analisi dei movimenti delle donne.

Più in generale si avverte nei compagni, insieme alle potenzialità, la difficoltà e trovare un ruolo delle compagne che sia adeguato a queste necessità della iniziativa di massa. A ciò si accompagna, talvolta, il riemergere di discussioni superate dalla storia non solo del nostro partito, sull'utilità delle commissioni femminili e sulle ipotesi di scioglimento.

Dovremo su questo non solo riflettere, ma anche esprimere una ipotesi di lavoro per il partito che, facendo tesoro della esperienza compiuta, eviti rischi di arretramenti o di appiattimenti delle grandi energie femminili che oggi abbiamo. Si riflette su questo, perchè si è convinti che vi è oggi una difficoltà reale, a far esprimere tutta la carica di rinnovamento presente tra le donne, nello scontro politico e sociale in atto nel Paese, per conquistare, in rapporto col movimento operaio, una soluzione di cambiamento che, per essere tale, non può prescindere dalle esigenze di emancipazione e di liberazione delle donne.

Si dice spesso che vi è bisogno, sull'insieme dei temi posti dalla condizione femminile, di uno sforzo e di un impegno di tutto il partito. E' vero infatti che la presenza delle compagne è cresciuta, tanto nella capacità di direzione complessiva, quanto (e in modo non diviso) nell'impegno specifico tra le donne, ma questo sviluppo è spesso avvenuto in modo separato, accrescendo dannosi fenomeni di delega alle compagne. Talvolta si riconosce, è vero, più che nel passato l'importanza e il peso della questione femminile, ma facendo poi corrispondere a questa consapevolezza, un atteggiamento che affida di nuovo queste problematiche solo alle compagne, accentuando spinte settarie, o al separatismo che non servono ai compiti che ha oggi il partito in questo campo. C'è bisogno di compiere, dunque, un deciso passo in avanti, per il quale esistono però tutte le condizioni.

Maria Giordano

ALLE 17,30 ATTIVO CON IL COMPAGNO GIAN CARLO PAJETTA

Oggi pomeriggio alle ore 17,30 presso il teatro della federazione si terrà l'attivo straordinario del Partito e della FGCI su: «Esame della situazione internazionale». Parteciperà il compagno Gian Carlo Pajetta della Direzione del PCI.

Dopo l'aggressione arrestati 3 squadristi del covo di via Noto

«Raid» fascista al Liceo Augusto Due studenti feriti alla testa

Marco Felici è stato colpito da una violenta sprangata alla testa - Evangelo Bounis è stato centrato in fronte da un mattone

Aggressione fascista all'Augusto, il liceo classico di via Gela, a pochi passi dal covo missino di via Noto. Due studenti, Marco Felici e Evangelo Bounis, sono stati feriti alla testa e sono stati medicati al San Giovanni. Il primo è stato colpito alla nuca da una sprangata: gli sono stati messi otto punti di sutura. Il secondo è stato centrato in piena fronte da un mattone e sono stati necessari sette punti di sutura. Nel pomeriggio sono stati arrestati tre missini. Si tratta di Lino Garzillo, Maurizio Ludini e Tonino Moy.

Il pretesto per l'assalto, avvenuto in due fasi, prima alle 8,30 e poi durante l'ora di ricreazione, è stato l'attentato avvenuto l'altra notte contro la sede missina di via Noto. Gruppetti di fascisti hanno cominciato a girare davanti alla scuola, fin dall'ora dell'entrata. Hanno cominciato a insultare e minacciare i giovani gridando loro che «avrebbero pagato duramente la distruzione» della sede. Malgrado l'atmosfera fosse abbastanza tesa, davanti all'Augusto, dove solitamente staziona un blindato della polizia, proprio ieri mattina non c'era traccia di agente.

L'ingresso a scuola, comunque, è avvenuto senza incidenti. Studenti e insegnanti hanno svolto regolarmente le lezioni, interrompendo alle dieci e mezzo, per la ricreazione. Davanti ai cancelli della scuola, intanto, si erano radunati nuovamente gli squadristi. Uno di loro ha scavalcato il cancello, minacciando gli studenti, ma è stato cacciato. A questo punto i picchiatori, secondo una tattica consueta, si sono ritirati nel covo di via Noto, da dove sono usciti armati di spranghe e mattoni.

Mentre alcuni davano vita a una fitta sassaiola, altri hanno scavalcato i cancelli, scagliandosi contro gli studenti che sostavano nel cortile della scuola. Il gruppetto di fascisti si è diretto verso l'atrio dell'edificio, continuando a gridare contro gli studenti e gli insegnanti che, nel frattempo, si erano raccolti nell'ingresso. Improvvisamente, quando la squadraccia sembrava aver deciso di andarsene, due missini hanno aggredito Marco Felici. E' stato a questo punto che è rimasto ferito anche Evangelo Bounis.

Subito dopo l'aggressione il consiglio d'istituto si è riunito d'urgenza insieme alla sezione sindacale dell'Augusto per condannare il gravissimo episodio. Intanto, studenti e professori che hanno assistito all'aggressione sono andati al commissariato per denunciare gli squadristi che hanno ferito i due studenti.

CONCLUSO IL DIBATTITO AL CONSIGLIO GENERALE DELLA CDL

Crisi economica, quadro politico, i compiti e gli obiettivi che sono di fronte al movimento sindacale: sono stati i temi al centro del dibattito del consiglio generale della Camera del Lavoro, che si è svolto l'altro ieri. Il compagno Paolo Di Giacomo, segretario della CdL, dopo aver analizzato la situazione politica e economica del paese, ha posto l'accento nella sua relazione introduttiva soprattutto sui temi del rapporto tra sindacato e lavoratori, sulla partecipazione, sulla democrazia interna al movimento operaio.

Ed è proprio su questi punti che si è soffermato il dibattito, certamente vivace.

Illesi per puro caso due vigili di guardia

Gravi danni per una bomba contro la IV circoscrizione

Attentato, ieri sera, contro la sede della IV circoscrizione, di via Monte Meta a Montesacro. Una bomba ad alto potenziale è esplosa poco dopo le 23,30, davanti alla porta d'ingresso provocando gravi danni all'interno e all'esterno dei locali. Solo per un caso l'esplosione non ha avuto conseguenze più gravi: proprio dietro la porta d'ingresso si trovavano infatti due vigili urbani di guardia, come tutte le notti, alla sede circoscrizionale. Le due guardie sono rimaste fortunatamente illese.

L'esplosione, molto forte, è avvertita in tutta la zona, ha divelto la porta d'ingresso e mandato in frantumi tutti i vetri dell'edificio. Danneggiate anche alcune auto parcheggiate nella via. L'allarme è stato dato immediatamente e sul posto sono accorsi vigili del fuoco e polizia.

VERSO IL CONGRESSO

ROMA

Continua oggi alle ore 17,30 il congresso della sezione Ostiense con il compagno Paolo Ciofi segretario della federazione e membro del CC.

MONTEVERDE NUOVO alle 19,30 (Trezzini); ATAC EST alle 17 (Dainotto); STATALI EST alle 16,30 a Salario (Marini); AUTOVOX alle 17 (Parola); ATAC SUD alle 17 a Nuova Gordiani (Aldo Giunti; ITIS alle 16 a Ostia Centro (Di Giuliano); CELLULA BANCA D'ITALIA alle 17,30 a Monti (De Luca); CELLULA REGINA ELENA alle 14,30 alla sezione Italia.

il partito

ROMA

COMITATO DIRETTIVO — La riunione del CD prevista per oggi è rinviata a sabato 24 alle ore 9,30 con all'ordine del giorno: «Impostazione e preparazione del XIV Congresso provinciale». Relatore il compagno Paolo Ciofi segretario della federazione.

● **RINVIO** — La riunione dei segretari di zona, dei coordinatori e dei responsabili di settore per il congresso nazionale, è rinviata a domani alle ore 16,30.

F.G.C.I. — TORREVECCHIA ore 18,30 Cellula Castelnuovo (Cuillo); Federazione ore 15 Assemblea cellula Giurisprudenza.

FROSINONE

ANAGNI Osteria della Fontana ore 17,30, Riunione Sezione Fabbriche (Mazzocchi).

RIETI

In Federazione ore 18 Assemblea Comitati di Quartiere (Euforbio).

VITERBO

VITERBO «Di Vittorio» ore 18 Assemblea.

LATINA

APRILIA ore 20 Assemblea; TERRACINA ore 19 Assemblea (Recchia, Luberti).

schermi e ribalte

Quarta rappresentazione de «I maestri cantori di Norimberga» al Teatro dell'Opera

Alle 19,15 (abbonam. alle «terze serali», rec. n. 32), quarta rappresentazione de «I maestri cantori di Norimberga» di Richard Wagner, opera in tre atti e quattro quadri. Maestro concertatore e direttore Reinhard Peters, regia di Walter Eichner, maestro del coro Luciano Pelosi.

Sala accademica di Via dei Greci

Alle 18, nella Sala accademia di via dei Greci, nel quadro delle Manifestazioni culturali 1978-79, il Prof. Claudio Casini terrà la prima delle due conversazioni dedicate al tema «Verdi, la scapigliatura e l'unità d'Italia». Nel corso della manifestazione musiche di Faccio, Ponchielli e Puccini saranno interpretate dal soprano Bruna Rizzoli, dal mezzosoprano Laura Didier Gambardella e dalla pianista Piera Brizzi. Ingresso libero.

CONCERTI

ASSOCIAZ. MUSICALE DEL CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 16 - Telefono 65.43.303)
Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'I.I.L.A. (Piazza Marconi 21, EUR) Concerto del chitarrista Alberto Cialdea. In programma musiche di Weiss, Ponce, Carlevaro, Torroba. Biglietteria ore 21 presso l'Auditorium.

AUDITORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone 32/a - Traversa di Via Giulia - T. 655952)
Alle ore 21,15 concerto del quartetto italiano di flauto. Solisti: R. Tisselli, R. Ricci, S. Ruggeri, D. Crociati. Musiche di Telemann, Quantz, Reicha, Dittersdorf, Hoffmeister, Tocchi e Tcherequin.

MESSA DEGLI ARTISTI (Basilica S. Maria in Montesanto - Piazza del Popolo - Tel. 6788218)
Alle 17 «Il mistero delle due virtù», meditazione in due tempi di Charles Peguy. Regia di Gian Filippo Belardo.

I SOLISTI DI ROMA (Via G. B. Tiepolo, 13-a)
Alle 21,15 musiche di Mozart per due violini, viola, violoncello, flauto, oboe, contrabbasso, clavicembalo, tamburo. Ingresso gratuito. Informazioni: telefono 75.77.036.

PONTIFICIO ISTITUTO DI MUSICA SACRA (Piazza S. Agostino n. 20/a)
Corso pubblico di Polifonia classica - Alle 16 corso pubblico di canto gregoriano. Ingresso libero.

ACCADEMIA S. CECILIA (Sala Accademica di Via dei Greci - Tel. 6793617 - 6790389)
Domani alle 21 concerto del quartetto Adadeus (tagl. n. 14). In programma: Beethoven. Biglietti in vendita domani dalle 9 alle 14 al botteghino di Via Vittoria e dalle 19 in poi al botteghino di via dei Greci.

ASSOCIAZIONE ITALIA - URSS (Piazza Campitelli n. 2)
Alle 17,30: concerto di musiche italiane e russe eseguite da Gabriella Tucci (soprano) e Rolando Nicolosi (pianoforte).

TEATRO DELL'OPERA
Alle 19,15. Nuove repliche de: «I maestri cantori di Norimberga».

PROSA E RIVISTA

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari n. 81 - Tel. 6568711)
Alle 21,15 la Compagnia «Il Pierrot» presenta la novità «I cigni sono lontani» di Anna Bruno. Regia dell'autrice.

AL CENTRALE (Via Celsa n. 6 - T. 6785579 - Piazza del Gesù)
Alle 17 fam. Il Teatro Comico con Silvio Spaccesi con: «Lei ci crede al diavolo in (mutande?)» di G. Finn. Regia di Lino Procacci.

ANFITRIONE (Via Marziale, 35 - Tel. 3598636)
Alle 21,30 (ultima settimana) a richiesta ripresa la Coop. La Plautina presenta: «Scherzosamente Cechov» (l'orso, il tabacco fa male, Ivan chiede la mano), di A. Cechov.

BELLI (Piazza S. Apollonia n. 11-a Tel. 5894875)
Alle 21,15 fam. La Comp. Teatro Belli presenta: «La fine del mondo». Novità assoluta di Dario Fo. Regia di Josè Quaglio.

BRANCACCIO (Via Merulana, 244 - Tel. 735255)
Alle 17 precise Luigi Proietti in «La commedia di Gaetanaccio» di Luigi Magni. (I biglietti sono in vendita al Teatro).

DEI SATIRI (Piazza di Grottapinta n. 19 - Tel. 6565352-6561311)
Alle 17,30 Fiorenzo Fiorentini presenta: «Pippetto ha fatto sega», commedia buffa di Giggi Zanazzo.

DE SERVI (Via del Mortaro 22 - Tel. 6795130)
Alle 16,45 la Compagnia «I piccoli De Servi» con «La piccola olandese», operetta di Romolo Corona. Regia di Patrizia Martelli.

DELLE ARTI (Via Sicilia n. 59 - Tel. 4758598)
Alle 17 fam. «Le pillole d'Ercole» di Hennequin e Bilhaud nella interpretazione della Compagnia Stabile Delle Arti. Regia di Edmo Fenoglio.

DELLE MUSE (Via Forlì n. 43 - Tel. 862948)
Alle 16 il Carnevale dei bambini con i Gatti di Vicolo Miracoli. Alle 21,30 Mario Maranzana presenta: «Un errore di percorso» di Filippo Canu; «Arie da concerto» di Bors Chiusura.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Telefoni 462.114-475.40.47)
Alle 17 fam. La Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo, diretta da Giorgio De Lullo, Romolo Valli presenta: «Gin Game» di D. L. Coburn. Regia di Giorgio De Lullo.

ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti n. 1 - Tel. 6794585)
Alle 17 fam. abb. Teatro Quirino, il Piccolo Teatro di Milano presenta: «Arlecchino servitore di due padroni» di Carlo Goldoni. Regia di Giorgio Strehler.

ETI - PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Tel. 203523)
Alle 17,15 l'Agena s.r.l. presenta Ugo Pagliai in: «Dongiovanni torna dalla guerra» di Odon Von Horvath. Regia di Roberto Guicciardini.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 6569424)
Alle 21 «Il Sipario», di e con Anna Piccioni Canitano.

GOLDONI (Vicolo dei Soldati 4 - Tel. 6561156)
Alle 17,30 «Il gigante egoista» di Oscar Wilde. Riduzione musicale di Patrick Persichetti. Regia di Patrick Persichetti.

MONGIOVINO (Via C. Colombo ang. Via Genocchi - Telefono 5139405)
Alle 17 Il Teatro d'Arte di Roma presenta: «E' nato il Messia».

PARNASO (Via S. Simone, 73 - Tel. 654191)
Alle 21,15 la Comp. Gli Esaurili presenta: «La dame au camelias».

PICCOLO ELISEO (Via Nazionale n. 183 - Tel. 465.095)
Alle 21,30 la Compagnia di Prosa del Piccolo Eliseo diretta da Giuseppe Patroni Griffi presenta: Mastelloni in «Carnalità», novità assoluta di Leopoldo Mastelloni.

POLITECNICO (Via G. B. Tiepolo n. 13 a - Tel. 3607559)
SALA B
Alle 21,30 per il ciclo Individuazioni: «Risotto» di Amedeo Fago e Fabrizio Beggiato.

ROSSINI (Piazza S. Chiara n. 14 - Tel. 654.2770)
Alle 17 fam. (ultima settimana). La Compagnia Stabile del Teatro di Roma «Checco Durante» presenta. «Meo Patacca» due tempi di Enzo Liberti. Ispirato al poema di Giuseppe Berneri.

SISTINA (Via Sistina n. 129 - Tel. 4756841)
Alle 21 precise Garinei e Giovannini presentano «Rugantino». Musiche di Armando Trovajoli.

TEATRO ESPERO (Via Nomentana Nuova, 11)
Alle 21 la Comp. di Prosa «Presenze» presenta: «Grand Hotel» di Angiola Janigro.

TEATRO PORTA PORTESE (Via N. Bettoni n. 7, ang. Via E. Rolli - Tel. 581.0342)
Alle 17-20 corso laboratorio preparazione professionale al Teatro.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ENNIO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco n. 16 Telefono 6798569)
Alle 17 la Compagnia Stabile Teatro Accademia dei Filodrammatici di Milano presenta: «Una strana quiete» di Renato Mainardi. Regia di Lorenzo Grechi.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (L.go Argentina 25 Tel. 6544601-2-3)
Alle ore 17 la Compagnia della Loggetta Centro Teatrale Bresciano presenta: «La vita che ti diedi» di L. Pirandello. Regia di M. Castri.

TEATRO TENDA (Piazza Mancini Tel. 393969)
Alle 21 «I Gatti del Vicolo Miracoli» presentano lo spettacolo in due tempi: «Lo slogan rock opera».

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 5895782)
SALA A
Alle 21,15 il Teatro Autonomo di Roma presenta: «El tango della muerte» (itinerario corpo) di Silvio Benedetto. Regia di Silvio Benedetto.
SALA B
Alle 21 la Coop. Teatro Majakowski presenta «I paraventi» di J. Benet. Regia di Luciano Meldolesi.
SALA C
Alle 21,15 il Gruppo Trousse presenta: «Nato re Maglo» di Renato Mambor.
(SALA POZZO)
«Ominide» di Remondi e Caporossi. Orario di visita dalle 17 alle 24. Prenotaz. dalle 16.

TEATRO GIULIO CESARE (Viale Giulio Cesare, 121 - Telefono 353360)
Alle 18 Domenico Modugno e Catherine Spaak in: «Cyrano», commedia musicale di R. Passaglia. Regia di Domenico Danza.

TEATRO AL QUARTIERE (Tenda Pineta Sacchetti C.ne Cornelia)
Alle 21,15 il G.S.D. la Pochade presenta: «Follie» dal massacro di Parigi, di C. Marlowe. Regia di Renato Giordano.

TEATRO AL QUARTIERE (Ostia - Viale Cardinal Ginnasi)
Alle 17,15 il Canzoniere Internazionale presenta: «Vita, morte e miracoli di Don Lazzaretti» raccontate dal prof. Lombroso. Alle 21,15 concerto «Serpiente Latina» Group.

TEATRO DI VIA LAMARMORA (Telefono 737297)
Alle 21,15: «Ricordi particolari», due tempi di Giuseppe Girdina (novità italiana). Regia di Alessandro Ninchi.

TEATRI SPERIMENTALI

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547137)
Alle 21,15 «Chi ha paura di Jiga Melik?» di S. Schwed e D. Sannini, «Io e Majakovski» di D. Costantini e D. Sannini, «Tropico di Matera» di A. Pedrocelli. Regia di Donato Sannini. Prezzo unico L. 2500.

DEL PRADO (Via Sora, 28 - Telefono 5421933)
Alle 21 Il Gioco del Teatro diretto da Giuseppe Rossi Borghesano presenta «L'indifferente», da Marcel Proust. Regia di Giuseppe Rossi Borghesano.

LA COMUNITA' (Via Giggi Zanazzo, 1 - Tel. 5817413)
Alle 21,15 «Ettore Maiorana», novità di Gino Reale. Regia di Dino Lombardo.

PICCOLO DI ROMA (Via della Scala n. 67 - Tel. 589.5172)
Alle 21,30 Aichè Nanà in: «I fiori del male» di Baudelaire. Ingresso L. 2000, studenti 1000.

SPAZIO ZERO - TEATRO CIRCO (Via Galvani - Testaccio - Telefono 573089 - 6542141)
Dalle 16,30 prove-laboratorio di «Romanzo sperimentale» n. 1 Itaca.

TDS (Via della Paglia n. 32)
Alle 19,30 «Certe sere d'estate» di Carlo Montesi e Fabrizia Magnini. Prove aperte.

COOP. ALZAIA (Via della Minerva 5 - Tel. 678.1505)
Alle 18,30 Coop. teatro in aria presenta: «Una vecchia fotografia di un cavallo a dondolo», interventi e stimoli dai frammenti di Novalis. Testi di C. Paini. Regia di Alessandro Berdini.

POLITEAMA (Via Garibaldi 56)
Alle 21,30: «Finale di partita» di S. Beckett secondo Lauro Versari. Regia di Lauro Versari.

TRIANON (Via M. Scevola n. 101 Tel. 780302)
Alle 21,30: «La grande madre impazzita cantava e sonava» di Giovanna Marini. Pren. e prevendita al Teatro Trianon. Ingresso L. 2.500 ridotti 1.500.

CABARETS E MUSIC-HALLS

LA CHANSON - Largo Brancaccio n. 82 - Tel. 737277
«Sciampo» di Di Pisa e Guardì.

IL PUFF (Via G. Zanazzo n. 4 - Tel. 5810721 - 5800989)
Alle 22,30 il Puff presenta Lando Fiorini in «Il malloppo» di Marchesi. Regia di Mario Amendola.

TUTTAROMA (Via dei Salumi 36 - Tel. 5894667)
La voce e la chitarra di Sergio Centi tutte le sere dalle 22,30.

ZIEGFELD CLUB TEATRO
Alle 21,30 «Prima»: «Il silenzio è d'oro», traged.a in 5 tempi.

JAZZ - FOLK

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374)
Alle 21,30 «Grand'Hotello» di Cecilia Calvi. Regia di Lorenzo Alessandri.

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini n. 3 - Tel. 6544934)
Alle 21,30 concerto del quartetto Gegè Munari, Marco Pelacani.

PENA DEL TRAUCO - ARCI (Via Fonte dell'Olio, 5)
Alle 21,30 Daker folclorista peruviano e Carmelo cantante spagnolo.

MURALES (Via dei Fienaroli, 30 - Tel. 5813249)
Alle 20,30 concerto di musica brasiliana con Giovanna Marinuzzi, voce, chitarra; Michel e Ascolese (chitarra percussioni). Apertura locale alle 20,30.

PICCOLA PUBBLICITA'

SMARRIMENTO

Smarrito cane bassotto marrone coda mozza perduto zona Metro Rustica. Bisognoso di cure, e normalmente morde. Telefonare 257.73.40.

CINE CLUB

FILMSTUDIO
STUDIO 1:
Alle 19-21-23: «Winstanley» di Kevin Brownlow (Versione originale con sottotitoli in italiano 1972)
STUDIO 2:
Alle 19,30-22,15, «Omaggio a J. Renoir»: «Une partie de campagne».
Alle 20,15-23: «La carrosse d'or»

SADOUL (Via Garibaldi)
Alle 17-19-21-23: «Scene di caccia in Bassa Baviera» di P. Fleischmann

CINETECA NAZIONALE
Alle 18,15, «105 saggi di diploma al Centro Sperimentale»: «Buon tempo di spera» (Riccardo Redi 1954); «Il diario di Anna Frank» (Tonino Valerii, 1957); «Amore un chiodo» (Giancarlo Romani Adani, 1958); «Un valzer per Nora» (Giovanni Fago, 1958); «I geranii rossi di Cenerentola» (Giancarlo Romitelli, 1959).
Alle 21,15, Spazio libero per una replica

AVORIO (Via Macerata 18-20 - Tel. 753527)
«Nell'anno del Signore» di L. Magni

AUSONIA
Alle 16,30-22,30: «La febbre del sabato sera» di John Badham

IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI
Alle 19-21,30, Due parole su Fellini: «Giulietta degli spiriti»

ASSOCIAZ. CULTURALE FONCLEA (Via Crescenzio n. 82-A - Tel. 353066)
«Serata di reggae» con discografia di Bob Marley

L'OFFICINA
Alle 16,30-19-22,30: «Kheral», «Danze rituali degli aborigeni Shantal della provincia di Bengol», «Bharata Natyam»

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

CLUB CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri n. 57 - Tel. 585.605)
Alle 17 l'Opera dei Burattini «La Svatola» presenta «Luisa dal vestito di carta», fiaba di A. Arbasino e «Pierino il lupo» di Prokofiev.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (C.ne Appia numeri 33/40 - Tel. 78.22.311)
Alle 19 laboratorio sulle dinamiche di gruppo nel rapporto con il territorio.

MARIONETTE AL PANTHEON (Via Beato Angelico)
Alle 16,30 Carnevale delle Marionette degli Accettella con: «Il bambino, la statua e la gru», fiaba di Icaro e Bruno Accettella.

CRISOGONO (Via S. Gallicano 80, Telefoni 6371097 - 5371256 - 5891877)
Alle 18,30 la Compagnia «Pupi siciliani» dei fratelli Pasqualino presenta «Pinocchio alla corte di Carlo Magno», spettacolo in due tempi di Fortunato Pasqualino. Prezzi popolari interi Lire 1500, ridotti L. 1000.

GRUPPO DEL SOLE (Centocelle ARCI (Via Carpineto n. 27 - Tel. 7884586)
Alle 17 presso il Circolo Sociale Lunari (Viale Umanesimo n. 41) Sconcertino: pretesto teatrale per un incontro con i bambini, genitori ed insegnanti.

TENDA RAGAZZI - TEATRO DI ROMA (Via Paolo Albera - Tuscolano - Tel. 786911)
Alle 10 e 15 «La storia di tutte le storie» di G. Rodari. Compagnia Teatro di Roma.

IL TORCHIO (Via E. Morosini 16 Trastevere - Tel. 582.049)
Alle 16,30: «La bella addormentata» ovvero «La stella sul comò» di A. Giovannetti.

BERNINI (Piazza Bernini, 22 - San Saba - Tel. 6788218)
Alle 16,30 «Le metamorfosi di Pulcinella», farsa in due tempi di Sergio Bargone tratta da un canovaccio della Commedia dell'Arte di un ignoto napoletano. Regia di Sergio Bargone.

TEATRO DI ROMA - TENDA DI VILLA LAIS - Via Paolo Albera (Piazza Monte Castrilli - Telefono 786.911)
Alle 21 la Comp. «Testi 76» presenta «La feluca» di Gennaro Aceto e «Forma abituale di sospetto» di Piero Riccardi.

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.123 - L. 3.000
Ciao Nì, con R. Zero - M
AIRONE
Amori miei, con M. Vitti - SA
ALCYONE - 838.09.30
Woodtock - M
AMBASCIATORI SEXYMOVIE
Salon Massage
AMBASSADE - 540.89.01
«Ciao Nì» con R. Zero - M
AMERICA - 581.61.68
Dove vai in vacanza?, con A. Sordi - C
ANIENE
Sinfonia d'autunno di I. Bergman - DR
ANTARES
L'amico sconosciuto, con E. Gould - G
APPIO - 779.638
Occhi di Laura Mars, con F. Dunaway - G
AQUILA
Le porno Hostess in 3 D
ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567
Nel corso del tempo di W. Wenders - DR (VM 14)
ARISTON 353.290 - L. 3.000
Amori miei, con M. Vitti SA
ARISTON N. 2 679.32.67
La svignata (prima)
ARLECCHINO 360.35.46
Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G
ASTOR - 622.04.09
Visite a domicilio, con W. Matthau - SA
ASTORIA
Lo squalo 2, con R. Scheider - DR
ASTRA - 818.62.09
Un poliziotto scomodo - DR
ATLANTIC - 761.06.56
La carica dei 101 - DA
AUSONIA
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)
AVENTINO - 572.137
Sinfonia d'autunno di I. Bergman - DR
BALDUINA - 347.592
L'albero degli zoccoli di E. Olmi - DR
BARBERINI - 475.17.07 - L. 3.000
Il giocattolo, con N. Manfredi - DR
BELSITO - 340.887
Piccole donne, con E. Taylor - S
BOLOGNA 426.700
Per vivere meglio divertitevi con noi, con R. Pozzetto - C
CAPITOL 393.280
Due pezzi di pane, con V. Gassman - DR
CAPRANICA - 679.24.65
Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G
CAPRANICHETTA - 686.957
Ciao America, con R. De Niro - SA (VM 18)
COLA DI RIENZO - 305.584
Un poliziotto scomodo - DR
DEL VASCELLO 588.454
Piccole donne, con E. Taylor - S
DIAMANTE - 295.606
Sinfonia d'autunno di I. Bergman - DR
DIANA - 780.146
I 4 dell'oca selvaggia, con R. Burton - A
DUE ALLORI - 373.207
I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
EDEN - 380.188
Innocenza erotica, con L. Torena - DR (VM 18)
EMBASSY - 870.245 - L. 3.000
Prova d'orchestra (prima)
EMPIRE L. 3.000
Nosferatu il principe della notte con K. Kinski - DR
ETOILE - 687.556
Un matrimonio, di R. Altman - SA
ETRURIA
I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
EURCINE - 591.09.86
Superman, con C. Reeve - A
EUROPA 865.736
Il paradiso può attendere, con W. Beatty - S
FIAMMA - 475.1100 L. 3.000
Serata di gala
FIAMMETTA 475.04.64
Serata di gala
GARDEN - 582.848
Occhi di Laura Mars, con F. Dunaway - G
GIARDINO - 894.946 - L. 1.500
Visite a domicilio, con W. Matthau - SA
GIOIELLO - 864.149
La carica dei 101 di W. Disney - DA
GOLDEN - 755.002
L'ingorgo, con A. Sordi - SA
GREGORY - 638.06.00
Il paradiso può attendere, con W. Beatty - S
HOLIDAY - 858.326
Interiors, con G Page - DR
KING - 831.95.41
Una donna semplice, con R. Scheider - DR
INDUNO - 582.495
Visite a domicilio, con W. Matthau - SA
LE GINESTRE - 609.36.38
Dove vai in vacanza?, con A. Sordi - C
MAESTOSO - 786.086
Superman, con C. Reeve - A
MAJESTIC - 786.086
Perversion
MERCURY - 656.17.67
La calda bestia, con A. Arno - DR (VM 18)
METRO DRIVE IN
Così come sei, con M. Mastroianni - DR (VM 14)
METROPOLITAN - 686.400 L. 3.000
Superman, con C. Reeve - A
MIGNON D'ESSAI - 869.493
La grande corsa, con T. Curtis - SA
MODERNETTA - 460.285
La porno villegiante, con O. Pascal - S (VM 18)
MODERNO 460.285
Un poliziotto scomodo - DR
NEW YORK 780.271
La svignata (prima)
NIAGARA - 627.35.47
Lo squalo 2, con R. Scheider - DR
N.I.R. 589.22.69
Piccole donne, con E. Taylor - S
NUOVO STAR 789.242
Grease, con J. Travolta - M
OLIMPICO
Piccole donne, con E. Taylor - S
PARIS - 754.368
Ciao Nì, con R. Zero - M
PASQUINO - 580.36.22
The greek tycoom (Il magnate greco), con A. Quinn - DR
PRENESTE
Gli uomini della terra dimenticata dal tempo, con P. Wayne - A
QUATTRO FONTANE 480.119
Grease, con J. Travolta - M
QUIRINALE 462.653
Il vizietto, con U Tognazzi - SA
QUIRINETTA - 679.00.12
FLESH, con J. Dallessandro - DR (VM 18)
RADIO CITTY 464.103
Scacco matto a Scotland yerd, con P. Falk - G
REALE - 581.02.34
Piraña, con B. Dillman - DR (VM 14)
REX - 864.165
Sinfonia d'autunno, di I. Bergman - DR
RITZ - 837.481
Tutti a squola (prima)
RIVOLI - 460.883
ROUGE ET NOIR - 864.305
Nel regno di Napoli, con W. Schroeter DR
ROYAL - 757.45.49
Tutti a squola (prima)
SAVOIA - 861.159
Superman, con C. Reeve - A
SMERALDO - 351.581
L'amico sconosciuto con E. Gould - G
SUPERCINEMA - 485.498 L. 3.000
Ashanti, con O. Sharif - DR
TIFFANY - 462.390
Bestialità, con J. Mayniel - DR (VM 18)
TREVI - 689.619
Una donna semplice con R. Schneider - DR
TRIONPHE - 838.00.03
Prova d'orchestra (prima)
Dove vai in vacanza?, con A. Sordi - C
ULISSE
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)
UNIVERSAL - 856.030
Ciao Nì, con R. Zero - M
VERBANO
I duellanti, con K. Carradine - A
VIGNA CLARA - 328.03.59
Geppo il folle, con A. Celentano - M
VITTORIA - 571.357
Tutti a squola (prima)

SECONDE VISIONI

ABADAM
Riposo
ACILIA
Riposo
ADAM
Tentacoli, con B. Hopkins - A
AFRICA D'ESSAI 838.07.18
Aquila Grigia il grande capo Cheyenne, con A. Cord - A
APOLLO - 731.33.20
Gli intoccabili, con J. Cassavetes - DR (VM 14)
ARALDO D'ESSAI
Riposo
ARIEL - 530.251
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy - SA
AUGUSTUS - 655.455
Rocky, con S. Stallone - A
AURORA - 393.269
Rocky, con S. Stallone - A
AVORIO D'ESSAI - 779.832
Nell'anno del Signore, con N. Manfredi - DR
BOITO
Heidi diventa principessa - DA
BRISTOL - 761.54.24
Heidi, con E. M. Singhammer - S
CALIFORNIA
La Bernarda tutta nuda e tutta calda
CASSIO
Il magnate greco, con A. Quinn - DR
CLODIO - 359.56.57
Il diavolo probabilmente di R. Bresson - DR
COLORADO
I due che spezzarono il racket, con J. Wang - A (VM 18)
DELLE MIMOSE
Il gatto con gli stivali in giro per il mondo - DA
DELLE RONDINI
Riposo
DORIA - 317.400
Come perdere una moglie e trovare un'amante, con J. Dorelli - C
ELDORADO
Il pornocchio, con A. Garfield - SA (VM 18)
ESPERIA - 582.884
L'amico sconosciuto, con E. Gould - G
ESPERO
Vedi teatri
FARNESE D'ESSAI - 656.43.95
New York New York, con R. De Niro - S
HARLEM
Tutto suo padre, con E. Montesano - SA
HOLLYWOOD
Zombi, con P. Ewge - DR (VM 18)
JOLLY 422.898
I pornogiochi, con A. Willson - S (VM 18)
MACRIS D'ESSAI
Braccio di Ferro contro gli indiani - DA
MADISON - 512.69.26
Rocky, con S. Stallone - A
MISSOURI - 552.334
Fury, con K. Douglas - DR (VM 18)
MONDIALCINE (ex Faro)
La mazzetta, con N. Manfredi - SA
MOULIN ROUGE (ex Brasil)
Coma profondo, con G. Bujold - DR
NEVADA
Riposo
NOVOCINE D'ESSAI - 5816235
Professione reporter, con J. Nicholson - DR
NUOVO - 588.116
Scandalo al sole, con D. Mc Guire - S
NUOVO OLIMPIA
Non pervenuto
ODEON - 464.760
Ossessione carnale, con M. Morris - DR (VM 18)
PALLADIUM - 611.02.03
Sella d'argento, con G. Gemma - A
PLANETARIO
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy - SA
PRIMA PORTA
Squadra antitruffa, con T. Milian - SA
RIALTO - 679.07.63
Andremo tutti in paradiso, con J. Rochefort - C
RUBINO D'ESSAI - 570.827
Lenny, con D. Hoffman - DR (VM 18)
SALA UMBERTO - 679.47.53
Papaja dei Caraibi, con S. Lane - S (VM 18)
SPLENDID - 620.205
Mary Poppins, con J. Andrews - M
TRAIANO (Fiumicino)
Capitan Nemo missione Atlantide, con J Ferrer - A
TRIANON
Vedi teatri

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI
Pomi d'ottone e manici di scopa, A. Lansbury - A

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Lingua d'argento e Rivista di Spogliarello
VOLTURNO - 471.557
Amori proibiti, con J. Fonda - DR (VM 14) e Rivista di Spogliarello

OSTIA

CUCCIOLO
La carica dei 101 - DA
SISTO
Grease, con J. Travolta - M
SUPERGA
Una donna semplice, con R. Schneider - DR

SALE DIOCESANE

CINEFIORELLI
Rugantino, con A. Celentano - SA
COLOMBO
Hugo l'ippopotamo
DELLE PROVINCE
Simbad e l'occhio della tigre, con P. Wayne - A
ERITREA
La guerra dei robot, con A. Sabato - A
EUCLIDE
Silvestro pirata lesto - DA
FARNESINA
Zorro il ribelle
GIOVANE TRASTEVERE
Cabaret, con L. Minnelli - S
GUADALUPE
L'eroe della strada, con C. Bronson - DR
LIBIA
La strana coppia, con J. Lemmon - SA
MONTE OPPIO
Morte di una carogna, con A. Delon - G
MONTE ZEBIO
Il corsaro della Giamaica, con R. Shaw - A
NOMENTANO
La nave dei dannati, con O. Welles - DR
PANFILO
Ultima odissea, con G. Peppard - A
TIBUR
Il prossimo uomo, con S. Connery - DR
TIZIANO
Mazinga contro gli Ufo robot - DA
TRASPONTINA
Morte di una carogna, con A. Delon - G
TRASTEVERE
Totò contro Maciste, con Totò - C
TRIONFALE
Aladino e la sua lampada meravigliosa - DA

La cultura in una libreria amica

libreria rinascita

Via delle Botteghe Oscure, 1-2-3 - ROMA

oggi
EMBASSY RIVOLI
in anteprima mondiale
la
Gaumont ITALIA
presenta
FEDERICO FELLINI
PROVA D' ORCHESTRA
produzione
RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA
esclusiva
GAUMONT S.A. (Paris) SACIS (Roma)
dato il particolare carattere del film non sarà ammesso l'accesso in sala a spettacolo iniziato
SPETTACOLI ORE 16,30 - 18 - 19,30 - 21 22,30