Una riflessione al termine dell'assise provinciale del PCI

Latina: dal congresso un progetto per guardare più in là dell'emergenza

Come saldare la lotta per la garanzia del lavoro con quella per gli investimenti produttivi - Il giudizio espresso sulle giunte

Si è svolto nei giorni scorsi il congresso provinciale della federazione comunista di Latina. Sull'argomento pubblichiamo un intervento del compagno Sabino Vona, segretario della federazione.

E' stato un congresso di grande partecipazione, con un dibattito essenziale, franco e appassionato. Nel dibattito, arricchito dagli interventi dei rappresentati di altre organizzazioni e partiti, del presidente della amministrazione provinciale, del sindaco di Latina, delle organizzazioni di massa, sono intervenuti 51 compagni. Nella discussione il momento della prospettiva generale non è apparso mai disgiunto dai problemi quotidiani, come giustamente ha rilevato il compagno Gensini nelle conclusioni.

E' stato un dibattito dai contenuti elevati, con un alto grado di unità politica e ideale, che ha mostrato un partito attento e vivo, un partito che cambia, che supera atteggiamenti settari e di tipo minoritario ed è consapevole della sua funzione di governo, ma che è altrettanto consapevole ed orgoglioso della sua storia, del proprio patrimonio ideale e culturale, del proprio progetto di socialismo. Per quanto riguarda la situazione politica, vi è stato ampio consenso sulla decisione di uscire dalla maggioranza e sulla proposta avanzata dal nostro partito, interpretata in modo corretto, per risolvere i problemi del paese ed evitare il ricorso ad elezioni anticipate.

I problemi politici immediati sono stati affrontati nel quadro più generale del progetto di tesi. Vi è ampio accordo su tale progetto; abbiamo avuto approfondimenti, sottolineature, dubbi su alcune questioni, qualche volta dissenso, mai posizioni dilaceranti, perché i compagni hanno compreso che le novità sono nella continuità, perché non sono stati smarriti i punti di partenza, il nostro patrimonio ideale, culturale, politico. Il congresso si è soffermato sui problemi internazionali, sulle notizie gravi provenienti dall'Estremo Oriente; è stata sottolineata l'esigenza di riprendere con vigore la battaglia internazionalista per la pace, per la distensione, per il rispetto dei diritti dei popoli, per un nuovo ordine mondiale basato su rapporti di eguaglianza, di giustizia, di collaborazione e solidarietà tra i popoli e gli stati.

Sono stati affrontati, con una analisi articolata e attenta, i temi dello sviluppo della provincia, con una visione regionale dei problemi, superando così alcuni limiti emersi nel corso della campagna congressuale. E' stata affermata l'esigenza di un approfondimento della natura della crisi in provincia, di quanto essa ha prodotto, e delle nuove figure sociali emerse soprattutto nelle zone più deboli e disgregate. E' stata sottolineata la necessità di saldare la lotta per salvare i posti di lavoro e l'occupazione a quella per gli investimenti produttivi per uno sviluppo più equilibrato della provincia e della regione, per attivare le risorse in tutti i settori produttivi. Vi è consapevolezza che occorre andare avanti, risanare o cambiare l'apparato produttivo, altrimenti, alla lunga, non si mantiene neanche l'esistente.

Tutto ciò richiede impegno unitario e vasti movimenti di lotta. Di qui la necessità di rafforzare i rapporti unitari con il PSI ed estendere la collaborazione con le altre forze laiche; di qui l'esigenza di incalzare la DC, con forti iniziative, richiamandola alla coerenza, a un maggior senso di responsabilità democratica, facendola uscire dagli atteggiamenti di doppiezza; è necessario che questo partito muti gli orientamenti in senso democratico e unitario nella società civile e nelle assemblee elettive, in primo luogo alla provincia e nei più importanti comuni, perché la spinta unitaria presente nei luoghi di lavoro sia ricondotta a sintesi politica, sul piano dell'intesa e della collaborazione.

Il Partito è consapevole che la svolta determinata dalle giunte di sinistra nel governo della regione e degli enti locali, la battaglia per realizzare grandi obiettivi di risanamento e di rinnovamento, comporta una fase di lotta lunga e difficile, tra il vecchio che viene colpito e resiste e il nuovo che avanza ma non si è ancora affermato. L'esito di questa lotta è incerto; dipende da come sapremo muoverci nella società, lottare, mettere in atto grandi movimenti unitari, da come sapremo cogliere tutte le potenzialità dell'azione di governo delle giunte democratiche di sinistra, da come sapremo far vivere la politica di unità, strumento del movimento dei lavoratori per trasformare e innovare.

Il congresso ha mostrato un partito consapevole di questo, della necessità di rafforzare la politica delle alleanze, della necessità di una battaglia politica aperta, sul terreno dell'unità, per rapporti di collaborazione leali e corretti tra le forze democratiche, al di là della collocazione a livello del governo nazionale, regionale, locale. Ha mostrato un gruppo dirigente che si afferma e si consolida. Ha posto l'esigenza di rafforzare il carattere di massa del partito; ha assunto l'impegno della costruzione del partito nei luoghi di lavoro, superando difficoltà, ritardi e incertezze che si riscontrano anche nelle grandi aree urbane.

Per superarle verrà a tempi brevi convocata per Latina una conferenza cittadina. Ci sono le basi per un ulteriore sviluppo. Dovremo lavorare con impegno e rigore, come è nostro costume, utilizzando appieno tutto il grande patrimonio di idee, di lotta, di esperienza per trasformare la società e avviare quei mutamenti indispensabili per costruire una società democratica e socialista.

Sabino Vona

Torna al Comune la delibera che assegna ai giovani le terre di Decima

La delibera che assegna le terre incolte di Decima a una cooperativa di giovani torna in Campidoglio. Il comitato che controlla gli atti del Comune ha deciso di rinviare al consiglio tutti gli incartamenti, per un riesame della delibera. Le obiezioni sollevate dal comitato non investono però la « legittimità » del provvedimento ma, come si dice in termini tecnici, la « opportunità ». Questo vuol dire che se il consiglio comunale riapproverà la delibera così com'è, questa sarà subito esecutiva, e non dovrà più attendere il giudizio del comitato di controllo.

Spetta ora alle forze politiche in Campidoglio riapprovare, subito, una nuova delibera e assegnare così ai giovani della cooperativa « Nuova Agricoltura » i campi di proprietà comunale. Ogni rinvio peserebbe come una punizione verso quei giovani e quelle ragazze che, ormai da quasi due anni hanno reso produttivo un « pezzo » di agro, fino a ieri abbandonato o al massimo utilizzato per pascoli. E lo hanno fatto con sacrificio personale, rischiando soldi, rinunciando ai primi guadagni per nuovi investimenti. Ma lo hanno fatto non solo per loro: con la messa a coltura dei cinquanta ettari hanno dimostrato che i giovani rifiutano l'assistenzialismo, che i giovani non sono quelli che vogliono « il posto » magari in qualche ufficio. E' per questo che la « nuova agricoltura » non può essere lasciata sola. Se questa esperienza dovesse fallire, sarebbe un duro colpo per la fiducia che le nuove generazioni hanno riposto nelle istituzioni democratiche.

LA SALINI NON VUOLE INCONTRARE GLI EDILI « PERCHE' LOTTANO »

La « Salini » una società edile, rifiuta di aprire il confronto con le organizzazioni sindacali. Il motivo? I dipendenti sono in lotta ormai da diverso tempo per avere una garanzia sul futuro della società, per la sicurezza del posto, per una diversa organizzazione del lavoro. Ebbene la società ha deciso che non si deve trattare con chi sciopera, con chi lotta.

Rinchiusi a Casal del Marmo dopo le indagini dei carabinieri

Arrestati 3 fascisti: rapinavano studenti

Una delle tante pistole trovate circa dieci giorni fa in casa di uno squadrista, lo studente minorenne S. W., era stata usata per compiere una rapina un mese fa dallo stesso giovane con altri due complici. Questo è quanto è stato accertato dai carabinieri della *compagnia* di S. Pietro che ieri mattina hanno arrestato i « camerati » di S. W. (in carcere nel reclusorio di Casal del Marmo, dal febbraio scorso). Si tratta di altri due minorenni, C. L. e Z. G.: per tutti c'è l'accusa di rapina aggravata, e associazione a delinquere. Le indagini, svolte dai carabinieri, hanno messo pian piano in luce l'attività di questa piccola banda di criminali, tutti legati agli ambienti di destra. Con la complicità di altri individui, non ancora catturati — ma alcuni dei quali già identificati — compivano rapine a mano armata contro studenti davanti alcuni licei della capitale.

Ed è proprio di questa accusa che tutti e tre dovranno rispondere al magistrato che nei prossimi giorni li andrà ad interrogare in carcere. Le azioni della banda dei fascisti-rapinatori — a quanto si è saputo — erano abbastanza intense. Sembra che negli ultimi tempi gli squadristi avessero preso di mira particolarmente le scuole « bene » della città, proprio per andare più sul sicuro. In genere, con le armi in pugno, affrontavano le loro vittime e le derubavano di soldi, effetti personali, orologi, oggetti d'oro. La parte della *gang* che è ora finita in carcere era già conosciuta dalla polizia e dai carabinieri per le azioni squadristiche compiute davanti alle stesse scuole che poi venivano scelte come campo di battaglia per le rapine e per altri atti di violenza.

PERTINI RICEVE I SINDACI DEI CASTELLI

Il presidente della Repubblica Sandro Pertini ha ricevuto ieri mattina, al Quirinale, i sindaci dei comuni dei Castelli romani. Le difficoltà e i problemi che queste comunità si trovano ad affrontare, sono stati esposti dal sindaco di Velletri che ha portato al presidente il saluto degli amministratori.

piccola cronaca

CASA DELLA CULTURA

« Fantascienza e mitologie leterarie »: è il tema di un dibattito che si svolgerà mercoledì prossimo alla Cassa della cultura largo Arenula 26. All'incontro, che inizierà alle 21, parteciperanno Carlo Bernardini, Maurizio Calvesi, Luigi De Nardis, Lucio Lombardo Radice e Giacinto Spagnoletti.

MOSTRA

Si apre oggi, alle 18, la mostra personale del pittore Ugo Bortolin. Operaio alla Fiat di Cassino, poeta e pittore, Bortolin ha già preso parte a numerose mostre. Insieme a lui esporrà, sempre a partire da oggi, anche il pittore Antonio Corrente. L'esposizione, allestita all'accademia di studi d'arte nel mondo Leonardo Da Vinci, vicolo dei Serpenti 11-12, resterà aperta fino al 4 marzo.

RADIO BLU

Oggi alle ore 14 Radio blu trasmette un dibattito sul problema degli sfratti con Franco Funghi, vicepresidente Iacp, Giuliano Prasca, assessore comunale al patrimonio e un rappresentante del Sunia. Chiunque vorrà intervenire può telefonare durante la trasmissione ai numeri 4953316 e 493081.

La cultura in una libreria amica
libreria rinascita
Via delle Botteghe Oscure, 1-2-3 - ROMA

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRI

- « La vita che ti diedi » (Argentina)
- « Carnalità » (Piccolo Eliseo)
- « Arlecchino servitore di due padroni » (Quirino)

CINEMA

- « Duepezzidipane » (America, Capitol)
- « Sinfonia d'autunno » (Aniene, Diamante, Nuovo)
- « Nel corso del tempo » (Archimede)
- « La carica dei 101 » (Astor, Gioiello)
- « L'albero degli zoccoli » (Balduina)
- « Il giocattolo » (Barberini)
- « Un borghese piccolo piccolo » (Diana)
- « Prova d'orchestra » (Embassy, Rivoli)
- « Nosferatu il principe della notte » (Empire)
- « Cristo si è fermato a Eboli » (Fiamma)
- « L'ingorgo » (Golden)
- « Driver l'imprendibile » (Preneste, Apollo, Madison)
- « Quell'oscuro oggetto del desiderio » (Africa, Planetario)
- « Fuga di mezzanotte » (Ariel, Cassio, Hollywood)
- « Blow up » (Novocine)
- « American Graffiti » (Monte Zebio)
- « Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario » (Sala Clemson)
- « La stangata » (Statuario)
- « La grande illusione » (Filmstudio 1)

Quinta rappresentazione de « I maestri cantori di Norimberga »

Alle 16,30 (abbonam. alle « diurne feriali », rec. 33), quinta rappresentazione de « I maestri cantori di Norimberga » di Richard Wagner, opera in tre atti e quattro quadri. Maestro concertatore e direttore Reinhard Peters, regia di Walter Eichner, maestro del coro Luciano Pelosi, scene di Enzo Dehò, coreografie di Guido Lauri. Interpreti principali: Rudolf Holterau, Kay Griffel, William Johns, Aurelia Schenniger, Kurt Rydl, Gottfried Hornik, Frieder Stricker, Thomas Tipton. In lingua originale.

CONCERTI

AUDITORIO DEL FORO ITALICO (Piazza Lauro De Bosis - Telefono 390.713)
Stasera alle 21 concerto sinfonico Direttore: Aldo Ceccato; violinista: Uto Ughi. Musiche di: Szymanowski, Dvorak, Sciostakovic. Biglietti in vendita all'Auditorium ed alla ORBIS.
MESSA DEGLI ARTISTI (Basilica S. Maria in Montesanto - Piazza del Popolo - Tel. 6788218)
Alle 20,30 « Il mistero delle due virtù », meditazione in due tempi di Charles Peguy. Regia di Gian Filippo Belardo.
PONTIFICIO ISTITUTO DI MUSICA SACRA (Piazza S. Agostino, 20/a)
Alle 17,30 concerto della pianista Esther Lazarus. In programma: M. Clementi, F. Liszt, L. Van Beethoven, F Schubert.
CENTOCELLE (Via della Primavera, 317)
Alle 17,30 Musica del XX secolo AIMAS - Inverno Musicale Romano - concerto del Gruppo I Solisti di Roma.
TEATRO DELL'OPERA
Nuove rappresentazioni de: « I maestri cantori di Norimberga ». Recite diurne con inizio alle 16,30.
CIRCOLO G. BOSIO (Via dei Sabelli n. 2 - Tel. 492610)
Alle 21: « L'orchestra dell'Arcobaleno ». Musiche e canti popolari abruzzesi.
ASSOCIAZIONE AMICI DI CASTEL S. ANGELO
Alle 17, Musiche svedesi: Soprano Brita Hatt, pianista Birgit Kjar, S. Hatarina Kirkokor. Direttore Mo Carin Wallgren. (In collborazione con l'Ambasciata di Svezia).

PROSA E RIVISTA

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari n. 81 - Tel. 6568711)
Alle 21,15 la Compagnia « Il Pierrot » presenta la novità « I cigni sono lontani » di Anna Bruno. Regia dell'autrice.
AL CENTRALE (Via Celsa n. 6 - T. 6785579 - Piazza del Gesù)
Alle 21 il Teatro Comico con Silvio Spaccesi con: « Lei ci crede al diavolo in (mutande?) » di G. Finn. Regia di Lino Procacci.
ANFITRIONE (Via Marziale, 35 - Tel. 3598636)
Alle ore 17,30 e 21,30 a richiesta ripresa la Coop. La Plautina presenta: « Scherzosamente Cechov » (l'orso, il tabacco fa male, Ivan chiede la mano) di A. Cechov. Regia di Sergio Ammirata. (Penultimo giorno).
BELLI (Piazza S. Apollonia n. 11-a Tel. 5894875)
Alle 17 fam. e alle 21,15 la Comp. Teatro Belli presenta: « La fine del mondo ». Novità assoluta di Dario Fo. Regia di José Quaglio.
BRANCACCIO (Via Merulana, 244 - Tel. 735255)
Alle 21 precise Luigi Proietti in « La commedia di Gaetanaccio » di Luigi Magni. I biglietti sono in vendita al Teatro, 10-13, 16-19 (lunedì escluso).
DEI SATIRI (Piazza di Grottapinta n. 19 - Tel. 6565352-6561311)
Alle 17,30 e 21,30 Fiorenzo Fiorentini presenta: « Pippetto ha fatto sega ». Commedia buffa di Giggi Zanazzo.
DE' SERVI (Via del Mortaro, 22 - Tel. 6795130)
Alle 16,45 la Compagnia "I Picoli De' Servi" con la « Piccola Olandese », operetta di Romolo Corona.
DELLE ARTI (Via Sicilia n. 59 - Tel. 4758598)
Alle 17 fam. e alle 21: « Le pillole d'Ercole » di Hennequin e Bilhaud, nella interpretazione della Compagnia Stabile Delle Arti. Regia di Edmo Fenoglio.
DELLE MUSE (Via Forlì n. 43 - Tel. 862948)
Alle 16 il Carnevale dei bambini con i Gatti di Vicolo Miracoli. Alle 21,30 Mario Maranzana presenta: « Un errore di percorso » di Filippo Canu; « Arie da concerto » di Bors Chiusura.
BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri, 11 - Tel. 8452674)
Alle 17 la Compagnia D'Origlia-Palmi rappresenta: « La vita che ti diedi » di Luigi Pirandello. Regia di A. Palmi.
ELISEO (Via Nazionale, 183 - Telefoni 462.114-475.40.47)
Alle ore 20,30 la Compagnia di Prosa del Teatro Eliseo, diretta da Giorgio De Lullo, Romolo Valli presenta: « Gin Game » di D. L. Coburn. Regia di Giorgio De Lullo.
ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti n. 1 - Tel. 6794585)
Alle 16,30 e 21 (abb. sp. tur. I, abb. I. Quirino) il Piccolo Teatro di Milano presenta: « Arlecchino servitore di due padroni » di Carlo Goldoni. Regia di Giorgio Strehler.
ETI-VALLE (Via del Teatro Valle n. 23/a - Tel. 65.43.794)
1. replica. Alle 17 e 21,15 la Coop. Teatroggi pres.: « Il diavolo e il Buon Dio » di J.-P. Sartre. Regia di Aldo Trionfo.
ETI-PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Tel. 203523)
Alle 17 e 21 l'Agena s.r.l. presenta Ugo Pagliai in: « Dongiovanni torna dalla guerra » di Odon Von Horvath. Regia di Roberto Guicciardini.
GERINI (Via Tiburtina, 986 - Tel. 4129141)
Alle 17,30 la C.T.I. presenta: « Delitto al vicariato ». Giallo di A. Christie. Regia di Paolo Paoloni.
GOLDONI (Vicolo dei Soldati 4 - Tel. 6561156)
Alle 15,30 e 17,30: « Il gigante egoista » di Oscar Wilde. Riduzione musicale di Patrick Persichetti. Regia di Patrick Persichetti.
LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 6569424)
Alle 21 « Il Sipario », di e con Anna Piccioni Canitano.
PARNASO (Via S. Simone, 73 Tel. 654191)
Alle 17,30 fam. e alle 21,15 la Comp. Gli Esauriti presenta: « La dame au camelias ». Regia di Leo Pantaleo.
PICCOLO ELISEO (Via Nazionale n. 183 - Tel. 465.095)
Alle 21,30 la Compagnia di Prosa del Piccolo Eliseo diretta da Giuseppe Patroni Griffi presenta: Mastelloni in « Carnalità », novità assoluta di Leopoldo Mastelloni.
POLITECNICO (Via G. B. Tiepolo n. 13/a - Tel. 3607559)
SALA A
Alle 17,30 e 21: « La storia del Dottor Faust » di Ch. Marlowe. Regia di Giancarlo Valenti.
SALA B
Alle 21,30 per il ciclo Individuazioni: « Risotto » di Amedeo Fago e Fabrizio Beggiato.
ROSSINI (Piazza S. Chiara n. 14 - Tel. 654.2770)
Alle 21,15 (penultimo giorno) la Compagnia Stabile del Teatro di Roma « Checco Durante » presenta: « Meo Patacca » due tempi di Enzo Liberti. Ispirato al poema di Giuseppe Berneri.
SISTINA (Via Sistina n. 129 - Tel. 4756841)
Alle 21 precise Garinei e Giovannini presentano « Rugantino ». Musiche di Armando Trovajoli.
TEATRO ESPERO (Via Nomentana Nuova, 11)
Alle 21 la Comp. di Prosa « Presenze » presenta: « Grand Hotel » di Angiola Janigro.
TEATRO PORTA PORTESE (Via N. Bettoni 7, ang. Via E. Rolli - Tel. 5810342)
Alle 17-20 corso laboratorio preparazione professionale al Teatro.
TEATRO DI ROMA AL TEATRO ENNIO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco n. 16 - Telefono 6798569)
Alle 17 e 21 la Comp. Stabile Teatro Accademia dei Filodrammatici di Milano presenta: « Una strana quiete » di Renato Mainardi. Regia di Lorenzo Grechi.
TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (L.go Argentina 25 Tel. 6544601-2-3)
Alle 21,15 la Compagnia della Loggetta Centro Teatrale Bresciano presenta: « La vita che ti diedi » di L. Pirandello. Regia di M. Castri.
TEATRO TENDA (Piazza Mancini Tel. 393969)
Alle 21 « I Gatti del Vicolo Miracoli » presentano lo spettacolo in due tempi: « Lo - logan rock opera ».
TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 5895782)
SALA A
Alle 21,15 il Teatro Autonomo di Roma presenta: « El tango della muerte », di Silvio Benedetto. Regia di Silvio Benedetto. (Ultimi tre giorni).
SALA B
Alle 17,30 e 21 la Coop. Teatro Majakowski presenta: « I paraventi » di J. Benet. Regia di Luciano Mendolesi.
SALA C
Alle 21,15 il Gruppo Trousse presenta: « Nato re Magio » di Renato Mambor. (Ult. 3 giorni).
SALA POZZO
« Ominide » di Remondi e Caporossi. Orario di visita dalle 17 alle 24. Prenotaz. dalle 16.
TEATRO GIULIO CESARE (Viale Giulio Cesare, 121 - Telefono 353360)
Alle 21 Domenico Modugno e Catherine Spaak in: « Cyrano », commedia musicale di R. Passaglia. Regia di Domenico Danza.
TEATRO AL QUARTIERE (Tenda Pineta Sacchetti - C.ne Cornelia)
Alle 18 e 21,30 il G.S.D. la Pochade presenta: « Follie » dal massacro di Parigi di C. Marlowe. Regia di Renato Giordano.
TEATRO AL QUARTIERE (Ostia - Viale Cardinal Ginnasi)
Alle 21,15 il Canzoniere Internazionale presenta: « Vita, morte e miracoli di Don Lazzaretti » raccontate dal prof. Lombroso.
TEATRO DI VIA LAMARMORA (Telefono 737297)
Alle 17,30-21,15: « Ricordi particolari » due tempi di Giuseppe Girdina (novità italiana). Regia di Alessandro Ninchi.

TEATRI SPERIMENTALI

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547137)
Alle 21,15 « Chi ha paura di Jiga Melik? » di S. Schwed e D. Sannini, « Io e Majakovski » di D. Costantini e D. Sannini, « Tropico di Matera » di A. Pedrocelli. Regia di Donato Sannini. Prezzo unico L. 2500. (Ultimi tre giorni).
COOP. ALZAIA (Via della Minerva 5 - Tel. 678.1505)
Alle 18,30 Coop. teatro in aria presenta: « Una vecchia fotografia di un cavallo a dondolo », interventi e stimoli dai frammenti di Novalis. Testi di C. Paini. Regia di Alessandro Berdini.
CINEMA TEATRO TRASTEVERE Circ.ne Gianicolense 10 - Telefono 5576753 - 5632034)
Alle 21,15 i giovani del « Viale della Speranza » diretti da Franco Castellani presentano: « Questo amore così fragile... con rabbia nel cuore ».
DEL PRADO (Via Sora, 28 - Telefono 5421933)
Alle 21 « Il Gioco del Teatro » presenta: « L'indifferente » da Marcel Proust Adattamento e regia di Giuseppe Rossi Borghesano.
LA COMUNITA' (Via Giggi Zanazzo, 1 - Tel. 5817413)
Alle 17,30 e 21,15: « Ettore Maiorana » novità di Gino Reale. Regia di Dino Lombardo.
PICCOLO DI ROMA (Via della Scala n. 67 - Tel. 589.5172)
Alle 21,30 Aichè Nanà in: « I fiori del male » di Baudelaire. Ingresso L. 2000, studenti 1000.
POLITEAMA (Via Garibaldi 56)
Alle 21,30: « Cicli » di S. Mastini e L. Marini. Regia di S. Mastini. (Penultimo giorno).
SPAZIO ZERO - TEATRO CIRCO (Via Galvani Testaccio Telefono 573089 - 6542141)
Dalle 16,30 prove-laboratorio di « Romanzo sperimentale n. 1: Itaca ».
TDS (Via della Paglia n. 32)
Alle 17-19,30 « Carte sere d'estate » di Carlo Montesi e Fabrizia Magnini. Prove aperte.
CICOLO CULTURALE CENTOCELLE ARCI (Via Carpineto, 27 - Tel. 7884586)
Alle 18: Inverno Musicale Romano della VII Circ. Concerto dei Solisti di Roma. (Musiche di W.A. Mozart).
TRIANON (Via M. Scevola n. 101 Tel. 780302)
Alle 21,30: « La grande madre impazzita cantava e sonava » di Giovanna Marini. Pren. e prevendita al Teatro Trianon. Ingresso L. 2.500 ridotti 1.500.
CONVENTO OCCUPATO (Via del Colosseo n. 61 - Tel. 6795858)
Dalle 16 discoteca rock; alle 21, intervento visivo spazio suono del silenzio con Peter Deno e espressione corporale di Luciano Sarandrea. Proiezioni continuate di: « Edipo re » di P. P. Pasolini, « L'angelo sterminatore » di L. Buñuel, « Fronte del porto » con Marlon Brando. Ingresso L. 2.500.

CABARETS E MUSIC-HALLS

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Telefono 6795879)
Alle 17: « Mercanti di nuvole » fantasia poetico-musicale in due tempi di Franco Potenza.
LA CHANSON Largo Brancaccio n. 82 - Tel. 737277
« Sciampo » di Di Pisa e Guardi.
IL PUFF (Via G. Zanazzo n. 4 - Tel. 5810721 - 5800989)
Alle 22,30 il Puff presenta Lando Fiorini in « Il malloppo » di Marchesi. Regia di Mario Amendola.
TUTTAROMA (Via dei Salumi 36 - Tel. 5894667)
La voce e la chitarra di Sergio Centi tutte le sere dalle 22,30.
ZIEGFELD CLUB TEATRO
Alle 21,30 « Prima »: « Il silenzio è d'oro », tragedia in 5 tempi.

JAZZ - FOLK

CENTRO JAZZ ST. LOUIS (Via del Cardello, 13/A - Telefono 4834244)
Alle 21,30 Sunny Murray untouchable factor, Sunny Murray (batteria), Clifford Thornton (tromba), Richard Raux (sax), Barrie Philips (basso).
FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374)
Alle 21,30 « Grand'Hotello » di Cecilia Calvi. Regia di Lorenzo Alessandri.
PENA DEL TRAUCO - ARCI (Via Fonte dell'Olio, 5)
Alle 21,30 Daker folclorista peruviano e Carmelo cantante spagnolo.
MURALES (Via dei Fienaroli, 30 - Tel. 5813249)
Alle 20,30 concerto di musica brasiliana con Giovanna Marinuzzi, voce, chitarra; Michel e Ascolese (chitarra percussioni). Apertura locale alle 20,30.
MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini n. 3 - Tel. 6544934)
Alle 21,30 concerto del quartetto Gegè Munari, Marco Pellacani.

CINE CLUB

FILMSTUDIO
STUDIO 1:
Alle 17-19-21-23: « La grande illusione » di J. Renoir
STUDIO 2:
Alle 19-21-23: « La ricotta » di P. P. Pasolini
SADOUL (Via Garibaldi)
Alle 17-19-21-23: « La dolcissima Dorotea » di P. Fleischmann (1973)
CINETECA NAZIONALE
Alle 18,15, « 105 saggi di diploma al Centro Sperimentale »: « La gita » (Gabriele Palmieri, 1955), « Un amore a Roma » (Silvio Maestranzi, 1957), « Il nemico » (Gianfranco Mingozzi, 1958), « Appunti di regia » (a cura di Luigi Comencini, 1959), « Appunti sul colore » (a cura di Carlo Nebiolo, 1959)
Alle 21,15, « Mostra personale di Istvàn Gaàl », « Paesaggio morto » (Holt vidék, 1971) e un cortometraggio
AVORIO (Via Macerata 18-20 - Tel. 753527)
« Tutti i defunti tranne i morti » di P. Avati
AUSONIA
Alle 16,30-22,30: « La febbre del sabato sera » di John Badham
IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI
Alle 17-20, Due parole su Fellini: « Fellini Satyricon »
ASSOCIAZ. CULTURALE FONCLEA (Via Crescenzio n. 82-A - Tel. 353066)
Alle 22, Concerto di Edoardo Terzo
L'OFFICINA
Alle 16,30-19-22,30: « Danza di un suonatore di organo a bocca, Miao », « Danza delle spade », « Danza degli uomini », « Danza di ragazze », « Danza dell'anno nuovo », « Recital musicale », « Tarian Tarian Malaysia », « Danza Mak Young » « Danze della Malesia », « La festa delle acque vietnamite ».
CENTRO DI CULTURA POPOLARE TUFELLO (Via Capraia n. 81)
Alle 17,30-19,30-21,30: « C'eravamo tanto amati ». Ingresso L. 500.

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.123 - L. 3.000
Ciao Ni, con R. Zero - M
AIRONE
Amori miei, con M. Vitti - SA
ALCYONE - 838.09.30
Il commissario Verrazzano, con L. Merenda - A
AMBASCIATORI SEXYMOVIE
Salon Massage
AMBASSADE - 540.89.01
« Ciao Ni » con R Zero - M
AMERICA - 581.61.68
Due pezzi di pane, con V. Gassman - DR
ANIENE
Sinfonia d'autunno di I. Bergman - DR
ANTARES
Collo d'acciaio, con B. Reynolds - A
APPIO - 779.638
Piccole donne, con E. Taylor - S
AQUILA
La calda bestia, con A. Arno - DR (VM 18)
ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567
Nel corso del tempo di W. Wenders - DR (VM 14)
ARISTON - 353.230 - L. 3.000
Amori miei, con M Vitti SA
ARISTON N. 2 - 679.32.67
La svignata, con P. Richard - C
ARLECCHINO - 360.35.46
Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G
ASTOR - 622.04.09
La carica dei 101 - DA
ASTORIA
Lo squalo 2, con R. Scheider - DR
ASTRA - 818.62.09
Un poliziotto scomodo - DR
ATLANTIC - 761.06.56
Visite a domicilio, con W. Matthau - SA
AVENTINO - 572.137
Heidi torna a casa - DA
BALDUINA - 347.592
L'albero degli zoccoli di E. Olmi - DR
BARBERINI - 475.17.07 - L. 3.000
Il giocattolo, con N. Manfredi - DR
BELSITO - 340.887
Piccole donne, con E. Taylor - S
BOLOGNA - 426.700
Per vivere meglio divertitevi con noi, con R. Pozzetto - C
CAPITOL 393.280
Due pezzi di pane, con V. Gassman - DR
CAPRANICA - 679.24.65
Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G
CAPRANICHETTA - 686.957
Ciao America, con R. De Niro - SA (VM 18)
COLA DI RIENZO - 305.584
L'uomo ragno colpisce ancora con M. Hammond - A
DEL VASCELLO 588.454
Heidi torna a casa - DA
DIAMANTE 295.606
Sinfonia d'autunno di I. Bergman - DR
DIANA - 780.146
Un borghese piccolo piccolo, con A. Sordi - DR
DUE ALLORI 373.207
Battaglie nella galassia, con D. Benedict - A
EDEN 380.188
Collo d'acciaio, con B. Reynolds - A
EMBASSY - 870.245 - L. 3.000
Prova d'orchestra di F. Fellini - SA
EMPIRE L. 3.000
Nosferatu il principe della notte con K. Kinski - DR
ETOILE - 687.556
Un matrimonio, di R. Altman SA
ETRURIA
Bruce Lee l'indistruttibile, con B. Lei - A
EURCINE - 591.09.86
Superman, con C. Reeve - A
EUROPA 865.736
Il paradiso può attendere, con W. Beatty - S
FIAMMA - 475.1100 L. 3.000
Cristo si è fermato a Eboli con G. M. Volonté - DR
FIAMMETTA - 475.04.64
La sera della prima, con G. Rowlands - DR
GARDEN - 582.848
Piccole donne, con E. Taylor - S
GIARDINO - 894.946 - L. 1.500
Visite a domicilio, con W. Matthau - SA
GIOIELLO - 864.149
La carica dei 101 di W. Disney - DA
GOLDEN - 755.002
L'ingorgo, con A. Sordi - SA
GREGORY - 638.06.00
Il paradiso può attendere, con W. Beatty - S
HOLIDAY - 858.326
Interiors, con G Page - DR
KING - 831.95.41
L'uomo ragno colpisce ancora con M. Hammond - A
INDUNO - 582.495
Visite a domicilio, con W. Matthau - SA
LE GINESTRE - 609.36.38
Dove vai in vacanza?, con A. Sordi - C
MAESTOSO - 786.086
Superman, con C. Reeve - A
MAJESTIC - 786.086
Perversion
MERCURY - 656.17.67
La calda bestia, con A. Arno - DR (VM 18)
METRO DRIVE IN
Come perdere una moglie e trovare un'amante, con J. Dorelli - C
METROPOLITAN - 686.400 L. 3.000
Superman, con C. Reeve - A
MIGNON D'ESSAI - 869.493
La grande corsa, con T. Curtis - SA
MODERNETTA - 460.285
Un poliziotto scomodo - DR
MODERNO - 460.285
L'uomo ragno colpisce ancora con M. Hammond - A
NEW YORK - 780.271
La svignata, con P. Richard - C
NIAGARA - 627.35.47
Lo squalo 2, con R. Scheider - DR
N.I.R. - 589.22.69
Heidi torna a casa - DA
NUOVO STAR - 789.242
Grease, con J. Travolta - M
OLIMPICO
Piccole donne, con E. Taylor - S
PARIS - 754.368
Ciao Ni, con R. Zero - M
PASQUINO - 580.36.22
A fried in deed (Un amico da salvare), con P. Falk - G
PRENESTE
Driver l'imprendibile, con R. O'Neal - DR
QUATTRO FONTANE - 480.119
Grease, con J. Travolta - M
QUIRINALE - 462.653
Il vizietto, con U Tognazzi SA
QUIRINETTA - 679.00.12
Una donna tutta sola, con J. Cheyburgh - S
RADIO CITTY - 464.103
Scacco matto a Scotland yard, con P. Falk - G
REALE - 581.02.34
Piraña, con B. Dillman - DR (VM 14)
REX - 864.165
Piccole donne, con E. Taylor - S
RITZ - 837.481
Tutti a squola, con P. Franco - C
RIVOLI - 460.883
Prova d'orchestra di F. Fellini - SA
ROUGE ET NOIR - 864.305
Nel regno di Napoli, con W. Schroeter DR
ROYAL - 757.45.49
Tutti a squola, con P. Franco - C
SAVOIA - 861.159
Superman, con C. Reeve - A
SMERALDO - 351.581
Il commissario Verrazzano, con L. Merenda - A
SUPERCINEMA - 485.498 L. 3.000
Ashanti, con O. Sharif - DR
TIFFANY - 462.390
Bestialità, con J. Mayniel - DR (VM 18)
TREVI - 689.619
Una donna semplice con R. Schneider - DR
TRIONFHE - 838.00.03
Dove vai in vacanza?, con A. Sordi - C
ULISSE
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)
UNIVERSAL - 856.030
Ciao Ni, con R. Zero - M
VERBANO
Collo d'acciaio, con B. Reynolds - A
VIGNA CLARA - 328.03.59
L'uomo ragno colpisce ancora con M. Hammond - A
VITTORIA - 571.357
Tutti a squola, con P. Franco - C

SECONDE VISIONI

ABADAM
Riposo
ACILIA
Sexy Jeans, con D. Maury - C (VM 18)
ADAM
Le 4 dita della furia, con Meni Fei - A (VM 14)
AFRICA D'ESSAI - 838.07.18
Quell'oscuro oggetto del desiderio di L. Buñuel - SA
APOLLO - 731.33.20
Driver l'imprendibile, con R. O'Neal - DR
ARALDO D'ESSAI
Riposo
ARIEL - 530.251
Fuga di mezzanotte, con B. Davis - DR
AUGUSTUS - 655.455
Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa, con G. Segal - SA
AURORA - 393.269
Papillon, con S. McQueen - DR
AVORIO D'ESSAI - 779.832
Tutti defunti tranne i morti, con G. Cavina - SA
BOITO
Un mercoledì da leoni, con Y. M. Vincent - DR
BRISTOL - 761.54.24
Convoy trincea d'asfalto, con K. Kristofferson - DR (VM 14)
CALIFORNIA
Bruce Lee l'indistruttibile, con B. Lei - A
CASSIO
Fuga di mezzanotte, con B. Davis - DR
CLODIO - 359.56.57
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)
COLORADO
Napoli i 5 della squadra speciale, con R. Harrison - DR
DELLE MIMOSE
Rock'n Roll, con R. Banchelli - M
DORIA - 317.400
Come perdere una moglie e trovare un'amante, con J. Dorelli - C
ELDORADO
La febbre del sabato sera, con J. Travolta - DR (VM 14)
ESPERIA - 582.884
Dove vai in vacanza?, con A. Sordi - C
ESPERO
Pari e dispari, con B. Spencer e T. Hill - A
FARNESE D'ESSAI - 656.43.95
Fragole e sangue, con B. Davison - DR (VM 18)
HARLEM
Helliot il drago invisibile
HOLLYWOOD
Fuga di mezzanotte, con B. Davis - DR
JOLLY 422.898
L'ultima isola del piacere, con O. Pascal - S (VM 18)
MACRIS D'ESSAI
Formula uno febbre della velocità, con S. Rome - A
MADISON - 512.69.26
Driver l'imprendibile, con R. O'Neal - DR
MISSOURI - 552.334
Primo amore, con U. Tognazzi - DR
MONDIALCINE (ex Faro)
Come perdere una moglie e trovare un'amante, con J. Dorelli - C
MOULIN ROUGE (ex Brasil)
Un mercoledì da leoni, con Y. M. Vincent - DR
NEVADA
I pornogiochi, con A. Willson - S (VM 18)
NOVOCINE D'ESSAI - 5816235
Blow-Up, con D. Hemmings - DR (VM 14)
NUOVO - 588.116
Sinfonia d'autunno di I. Bergman - DR
NUOVO OLIMPIA
Non pervenuto
ODEON - 464.760
La mondana felice, con X. Hollander - SA (VM 18)
PALLADIUM - 611.02.03
Qualcuno stà uccidendo i più grandi cuochi d'Europa, con G. Segal - SA
PLANETARIO
Quell'oscuro oggetto del desiderio di L. Buñuel - SA
PRIMA PORTA
I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
RIALTO - 679.07.63
Andremo tutti in paradiso, con J. Rochefort - C
RUBINO D'ESSAI - 570.827
La vendetta della pantera rosa, con P. Sellers - SA
SALA UMBERTO - 679.47.53
Pretty Baby, con B. Shellds - DR (VM 18)
SPLENDID - 620.205
Battaglie nella Galassia, con D. Benedict - A
TRAIANO (Fiumicino)
Per vivere meglio divertitevi con noi, con R. Pozzetto - C
TRIANON
Vedi teatri

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI
Pomi d'ottone e manici di scopa, A. Lansbury - A

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
La collegiale, con N. Castelnuovo - S (VM 18) e Rivista di Spogliarello
VOLTURNO - 471.557
L'isola dell'amore - DO (VM 18) e Rivista di Spogliarello

SALE DIOCESANE

ACCADEMIA
Il sergente Rompiglioni diventa caporale, con F. Franchi - C
AVILA
Braccio di Ferro - DA
BELLE ARTI
Il fantasma del pirata Barbanera, con P. Ustinov - A
CASALETTO
L'ultima odissea, con G. Peppard - A.
CINEFIORELLI
Duello al sole, con J. Jones - DR
COLOMBO
Quello strano cane di... papà, con D. Jones - SA
DELLE PROVINCE
Heidi diventa principessa - DA
DON BOSCO
Rollercoaster il grande brivido, con G. Segal - A
DUE MACELLI
Heidi in città - DA
ERITREA
La mazzetta, con N. Manfredi - SA
EUCLIDE
4 bassotti per un danese, con D. Jones - C
FARNESINA
Heidi in città - DA
GIOVANE TRASTEVERE
Agente 007 la spia che mi amava, con R. Moore - A
GUADALUPE
Soldato di ventura, con B. Spencer - A
LIBIA
Paperino e Company in vacanza - DA
MAGENTA
Le avventure di Bianca e Bernie di W. Disney - DA
MONTE OPPIO
Wagons-lits con amicidi, con G. Wilder - A
MONTE ZEBIO
American Graffiti, con R. Dreyfuss - DR
NATIVITA'
Le avventure di Bianca e Bernie di W. Disney - DA
NOMENTANO
Capitan Nemo missione Atlantide, con J. Ferrer - A
ORIONE
Valanga, con R. Hudson - DR
PANFILO
I duellanti, con K. Carradine - A
REDENTORE
Incredibile viaggio nel continente perduto, con K. More - DR
SALA CLEMSON
Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario, con J. Fonda - SA
SALA VIGNOLI
Il corsaro nero - A
S. MARIA AUSILIATRICE
I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
SESSORIANA
Invito a cena con delitto, con A. Guinness - SA
STATUARIO
La stangata, con P. Newman - SA
TIBUR
Zio Adolfo in arte Fuhrer, con A. Celentano - SA
TIZIANO
Wagons-lits con omicidi, con G. Wilder - A
TRASPONTINA
Heidi diventa principessa - DA
TRASTEVERE
Heidi diventa principessa - DA
TRIONFALE
La mazzetta, con N. Manfredi - SA
VIRTUS
La mazzetta, con N. Manfredi - SA