

Fa sempre discutere il Laboratorio di Prato

A Ronconi hanno tolto anche le sedi teatrali

La commissione del Metastasio non può mettere a disposizione delle cooperative le strutture del Magnolfi e del Fabbricone

PRATO — Ronconi e la sua esperienza teatrale continuerà ad occupare le cronache dei giornali. L'ultima notizia è di ieri. Dopo la decisione del direttivo del Teatro regionale toscano, della scorsa settimana, di non finanziare la distribuzione dei due prodotti, «La Torre» e «Le Bacanti», del Laboratorio di Progettazione Teatrale, la commissione di gestione del Teatro Metastasio ha deciso — anche se in tal senso non esistono comunicazioni ufficiali — di poter, da sola, continuare a mettere a disposizione della cooperativa Toscolano le strutture della «Magnolfi» e del «Fabbricone» per ulteriori repliche, oltre quelle finanziate dal comune di Prato. In pratica questo avverrebbe da lunedì prossimo. I membri della cooperativa Toscolano, venuti a conoscenza del fatto, hanno investito le organizzazioni sindacali, richiedendo una proroga di dieci giorni, pro-

roga che, a quanto sembra, sono solo indiscrezioni trapelate, si è orientati ad accogliere. Ciò permetterebbe alla stessa cooperativa di rappresentare la Torre — atti primo e secondo, quadri 1, 2, 3, 4, con inizio sempre alle ore 19 di ogni sera — martedì, giovedì, sabato e domenica della prossima settimana. Alla cooperativa si afferma che per loro «le strutture sono tutte». Sempre la settimana scorsa essi ottennero dal ministero un finanziamento di 40 milioni, oltre ai 67 già ottenuti, vincolato però alla rappresentazione di 130 repliche. Interessati alla questione sono circa 50 persone.

Da parte loro, le organizzazioni sindacali, avrebbero richiesto un incontro con il Comune di Prato, Regione Toscana, e teatro regionale toscano e teatro Metastasio, per discutere della questione. Allo stesso tempo si è fatto capire, da parte degli stessi

membri della cooperativa, che qualora non ci fosse una soluzione positiva, per loro, essi proclamerebbero lo stato di agitazione e non abbandonerebbero gli spazi teatrali — Magnolfi e Fabbricone, appunto nei quali hanno lavorato fino ad oggi.

Alla cooperativa Toscolano si fa anche intendere che il proseguimento delle repliche potrebbe essere finanziato, con i soldi ottenuti, da loro stessi sempre che possano disporre delle strutture teatrali. La decisione della commissione di gestione del Teatro Metastasio introduce, quindi, un nuovo elemento in questa vicenda. Le prossime ore e i prossimi giorni diranno come la situazione si presenterà. Nel frattempo c'è da dire che il 28 febbraio è rinvocato, un'altra volta, il direttivo del Teatro Regionale toscano, sembra per discutere questa decisione.

Allo stesso tempo si è fatto capire, da parte degli stessi

Se non verranno ritirati i licenziamenti

Il sindaco di Pisa pronto a espropriare l'area della Ginori

Chiesto il rispetto degli accordi - Telegramma all'amministrazione Pozzi - Interessati 130 mila m.

PISA — Durissime reazioni degli enti locali, dei partiti, dei sindacati pisani alla notizia dei licenziamenti dei lavoratori della Richard Ginori, ieri mattina il sindaco di Pisa, a nome del Consiglio comunale, ha inviato un telegramma all'amministratore unico della Pozzi-Ginori nel quale minaccia che se non verranno ritirati i licenziamenti e l'azienda non rispetterà gli accordi verranno espropriate le aree della vecchia fabbrica e quelle dove avrebbe dovuto sorgere la nuova. Si tratta di 50 mila metri quadrati di terreno (dove è possibile effettuare insediamenti di edilizia residenziale) nella zona di S. Michele e di 80 mila metri quadrati nella zona industriale di Ospedaletto che la Richard Ginori aveva acquistato recentemente dal comune di Pisa, per impiantarvi il nuovo stabilimento di ceramica sanitaria.

Questo il testo del telegramma: «A nome del Consiglio comunale, dei rappresentanti dei partiti, dei sindacati della città di Pisa e a nome dei sindaci delle città sedi di stabilimenti Pozzi-Ginori, invito la presidenza della società Pozzi-Ginori a rievocare i licenziamenti delle maestranze di Pisa effettuati in disprezzo degli accordi sottoscritti. Invito altresì la società — continua il telegramma — a muoversi per ottenere lo sblocco dei finanziamenti per la costruzione dello stabilimento di Pisa assicurando un costante impegno degli enti locali per la soluzione dei problemi della continuità produttiva e occupazionale.

«Faccio presente — continua il sindaco — che in caso di mancata revoca dei licenziamenti il Consiglio comunale di Pisa adatterà immediati provvedimenti per l'esproprio delle aree residenziali e gli insediamenti produttivi di proprietà Pozzi-Ginori. Informo altresì che saranno concordati atti congiunti con le altre amministrazioni comunali sedi di stabilimenti della società.

«Il Tribunale per i Minorenni di Firenze, nel valutare la idoneità delle coppie aspiranti adottive segue questi criteri:

a) età di ciascuno dei coniugi non superiore a 38 anni;

b) un livello minimo di scolarizzazione da parte di entrambi i coniugi (individuabile nel conseguimento quanto meno, dalla licenza di scuola media);

c) disponibilità della madre adottiva a garantire al minore, almeno nel primo anno di vita o di affidamento dello stesso, continuità e assiduità di presenza e di cure materne.

Una lettera dell'ANFAA sul caso dei coniugi fiorentini

Anche nell'adozione di un bimbo pesano le discriminazioni sociali

L'associazione delle famiglie adottive dissente dalla decisione del tribunale che non ha concesso un bambino a una donna perché senza licenza media - «Criteri di idoneità arbitrari e classisti» - Non è questione d'istruzione

Sulla questione sollevata sul nostro giornale dai coniugi Bombaci-Curatalo interviene ora l'ANFAA (Associazione Nazionale Famiglie Adottive e Affidatarie) di Firenze. Come si ricorderà i coniugi hanno denunciato la motivazione con la quale il Tribunale dei Minori di Firenze li giudica inidonei ad adottare un bambino perché la moglie non è in possesso della licenza di scuola media. Ecco il testo della lettera con la quale l'ANFAA esprime solidarietà alla famiglia interessata.

«Il Tribunale per i Minorenni di Firenze, nel valutare la idoneità delle coppie aspiranti adottive segue questi criteri:

a) età di ciascuno dei coniugi non superiore a 38 anni;

b) un livello minimo di scolarizzazione da parte di entrambi i coniugi (individuabile nel conseguimento quanto meno, dalla licenza di scuola media);

c) disponibilità della madre adottiva a garantire al minore, almeno nel primo anno di vita o di affidamento dello stesso, continuità e assiduità di presenza e di cure materne.

«Il Tribunale per i Minorenni di Firenze, nel valutare la idoneità delle coppie aspiranti adottive segue questi criteri:

a) età di ciascuno dei coniugi non superiore a 38 anni;

b) un livello minimo di scolarizzazione da parte di entrambi i coniugi (individuabile nel conseguimento quanto meno, dalla licenza di scuola media);

c) disponibilità della madre adottiva a garantire al minore, almeno nel primo anno di vita o di affidamento dello stesso, continuità e assiduità di presenza e di cure materne.

«Il Tribunale per i Minorenni di Firenze, nel valutare la idoneità delle coppie aspiranti adottive segue questi criteri:

a) età di ciascuno dei coniugi non superiore a 38 anni;

b) un livello minimo di scolarizzazione da parte di entrambi i coniugi (individuabile nel conseguimento quanto meno, dalla licenza di scuola media);

c) disponibilità della madre adottiva a garantire al minore, almeno nel primo anno di vita o di affidamento dello stesso, continuità e assiduità di presenza e di cure materne.

«Il Tribunale per i Minorenni di Firenze, nel valutare la idoneità delle coppie aspiranti adottive segue questi criteri:

a) età di ciascuno dei coniugi non superiore a 38 anni;

b) un livello minimo di scolarizzazione da parte di entrambi i coniugi (individuabile nel conseguimento quanto meno, dalla licenza di scuola media);

c) disponibilità della madre adottiva a garantire al minore, almeno nel primo anno di vita o di affidamento dello stesso, continuità e assiduità di presenza e di cure materne.

I CINEMA IN TOSCANA

- LIVORNO**
GRANDE: Il principe della notte
MODERNO: Piccole donne
METROPOLITANI: Superman
LAZZEROLI: Le oromologi
- AREZZO**
SUPERCINEMA: Piccole tabarra
POLITEAMA: nuovo programma
TRIONFO: Lo squallido
CORSO: Qualcuno sta uccidendo i più grandi
- PISA**
ASTRA: L'ingorgo
NUOVO: La carica dei 101
ITALIA: Colto d'eccezione
MIGNON: Sexomania
ODEON: Travolti dagli effetti tempestivi
- ARISTON**: Superman
PISTOIA
EDEN: Amori miei
ITALIA: La porcellinella
ROMA: La bombola
OLIMPIA (Margine coperta): Betty
SIENA
IMPERO: La felicità del peccato
METROPOLITANI: Spettacolo teatrale
ODEON: Fughe di mezzanotte
SMEBALDO: Gli amori impudici di Melodè
MODERNO: Braccio di Ferro contro gli indiani
VIAREGGIO
EDEN: L'isola degli uomini pesce
- EOLO**: Due pezzi di pane
ODEON: Superman
LUCCA
MIGNON: Supersexy movies
CENTRALE: Desideri erotici di Cristina
PANTERA: Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa
MODERNO: Travolti dagli effetti familiari
PRATO
AMBRA: Nullatenenti senza famiglia
CENTRALE: L'infemera di notte
CORSO: Sexy sinfony
ARISTON: Approdite
BORGHI D'ESSAI: Irma la dolce
- PARADISO**: Milano tremila
MODERNO: nuovo programma
CENTRALE: Rottocoste
MODENA: nuovo programma
PERLA: nuovo programma
BOITO: Per grazia ricevuta
EDEN: Viaggio con Anita
EMPOLI
CRISTALLO: Travolti dagli effetti familiari
LA PERLA: Pirella
EXCELSIOR: Una donna semplice
MONTECATINI
KURSAAL TEATRO: Cino il
EXCELSIOR: Pirella
ADRIANO: Nosteratu il principe della notte
- CARRARA**
MARCINI: L'amico sconosciuto
POGGIBONSI
POLITEAMA: ore 15.30 il figlio del capitano Grant. Ore 20.30: Grazia e Dio a venerdì
CAMAIORE
MODERNO: Per chi suona la campana
COLLE VAL D'ELSA
TEATRO DEL POPOLO: Sexy
S. AGOSTINO: Un taxi color melva
PISCINA OLIMPIA: ore 21 ballo
PORTOFERRAIO
PIETRI: Una donna alle finestre
ASTRA: Il figlio dello sciccio

Bussoladomani

TEMPO LIBERO E CULTURA
Viale Kennedy - Lido di Camaiore
Telefono 67.528 - 67.144

PRESENTA
dal 22 al 27 febbraio
con il patrocinio del Comitato
Carnavale di Viareggio

LA SEI GIORNI DI BUSSOLADOMANI

Giovedì 22, ore 16.30
FESTIVAL DEI BAMBINI
condotto da PIPPO BAUDO
con SANDRA MONDANI

GIGI ANDREA
Bambini - Sorpresa - Premi
Regali - Giochi - 21 Giocattoli e
atte migliori maschere

Domenica 25 febbraio, ore 21.30
OMAGGIO A PUGGINI N. 3
condotto da Raoul Grassilli
con RAINA RABINOWSKA
Orchestra Stabile Emilia-Romagna
Sede: Teatro Regio di Parma
diretto da NINO SANZOGNO

Lunedì 26
CLAUDIO BAGLIONI

Martedì 27
BALLETTO NAZIONALE DI CUBA
con 75 artisti

Prenotazioni a tutti gli spettacoli
c/o BUSSOLADOMANI dalle 10
alle 13 e dalle 15 alle 20
Tutti i possessori di biglietti
cumulativi dei corsi maschera
hanno diritto alla riduzione

CONCORDE

CHIESINA USZANNE (PT)
TEL. (0572) 48.010

Oggi pomeriggio vegliamoci dei BAMBINI con la partecipazione di **GIANNI STAMPA**

Progetto e realizzazione della ARREDAL - Gallieno (PI)
Tel. (0571) 26.927 - 26.994

PG 93 DANCING CINEDISCOTECA
SPICCHIO - EMPOLI Tel. 0571-508.606

Stasera grande successo di **ENRICO MARESCO**
e la sua ORCHESTRA
In discoteca Claudio e Fabio

liberi nella natura

DOMANI DOMENICA 25
CORSE DI GALOPPO **S.ROSSORE**

IPPODROMO S.ROSSORE

COFINAT

se hai bisogno di soldi ti apre la porta.

COFINAT
Società specializzata per finanziamenti su auto: basta portare il libretto della Vettura (anche se ipotecata), per ottenere subito un prestito.

PIAZZA DELLA STAZIONE 70
FIRENZE - Tel. 293.875-293.876

COFINAT

se hai bisogno di soldi ti apre la porta.

COFINAT
Società specializzata per finanziamenti su auto: basta portare il libretto della Vettura (anche se ipotecata), per ottenere subito un prestito.

PIAZZA DELLA STAZIONE 70
FIRENZE - Tel. 293.875-293.876

COFINAT

se hai bisogno di soldi ti apre la porta.

COFINAT
Società specializzata per finanziamenti su auto: basta portare il libretto della Vettura (anche se ipotecata), per ottenere subito un prestito.

PIAZZA DELLA STAZIONE 70
FIRENZE - Tel. 293.875-293.876

SCHERMI E RIBALTE

CINEMA

- ARISTON**
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
In futuround sistem: Ciao nini, di Paolo Poeti. Technicolor con Renato Zero. Per tutti (15.35, 17.25, 19.05, 20.55, 22.45)
- ARLECCHINO SEXY MOVIES**
Via dei Bardì, 47 - Tel. 284.332
Ora film ha registrato la maggiore affluenza del pubblico nei circuiti a premio movies e nel mondo: La felicità nel peccato, Technicolor con Anita, Lina Romi, Paul Muller. Sequentemente vietato minori 18 anni (15.30, 17.20, 19.10, 20.55, 22.45)
- CAPITOL**
Via dei Castellani - Tel. 212.320
Candidato a 9 Osci.
Un eccezionale e divertentissimo film: Il paradiso può attendere. A colori con Warren Beatty, Julie Christie, James Mason, Dyan Cannon (15.17, 18.45, 20.45, 22.45)
- CORSO**
Giorgio degli Albizzi - Tel. 282.687
In futuround sistem: Ciao nini, di Paolo Poeti. Technicolor con Renato Zero. Per tutti (15.30, 17.25, 19.20, 20.50, 22.45)
- EDISON**
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
Prova orchestra, diretto da Federico Fellini, Technicolor (15.45, 17.30, 19.15, 21, 22.45)
- EXCELSIOR**
Via Cernaiani, 4 - Tel. 212.798
Horror: Nosteratu il principe della notte, di Werner Herzog, Technicolor con Klaus Kinski, Isabelle Adjani, Bruno Ganz. (VM 14)
- FULGOR - SUPERSEXY MOVIES**
Via M. Piatigueria - Tel. 207.117
Sexomania, Technicolor, con Annette Aven, Lina Romi, Renato Zero. Per tutti (15.30, 17.20, 19.10, 20.55, 22.45)
- GAMBRINUS**
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
Thrilling: La tarantola dal ventre nero, Technicolor, con Barbara Bouchet, Giancarlo Giannini, Michel Serrault, Claude Auger, Stefania Sandrelli. (VM 4) (16, 18.15, 20.30, 22.45)
- METROPOLITAN**
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
Piccola donna, in Technicolor con Elisabeth Taylor, Peter Lawford, Margaret O'Brien, Janet Leeb. Per tutti (15.30, 17.55, 20.20, 22.45)
- MODERNISSIMO**
Via Cavour - Tel. 215.934
L'ingorgo, di Luigi Comencini, colori, con Alberto Sordi, Stefania Sandrelli, Marcello Mastroianni, Ugo Tognazzi. (VM 14) (15.30, 18, 20.15, 22.40)
- OLIMPIA**
Via dei Sasseti - Tel. 214.068
Fanciulezza: Superman, diretto da Richard Donner, Technicolor con Mario Brando, Gene Hackman, Glenn Ford, Christopher Reel, Trevor Howard, Ned Beatty, Maria Schell, Terence Stamp, Susannah York. Per tutti (15, 17.40, 20.05, 22.45)
- PRINCIPE**
Via Cavour 104/R - Tel. 575.891
Per la regia di Steno il divertentissimo Technicolor: Amori miei, con Johnny Dorelli, E. Maria Salerno, Edwige Fenech. Per tutti (15, 17.30, 19.10, 20.45, 22.45)
- SUPERCINEMA**
Via Cimatori - Tel. 272.474
Per il vostro carnevale un film divertentissimo e inimitabile: Travolti dagli effetti familiari, Colori con Lando Buzzanca, Gloria Guida, André Ferréol (15, 17, 20, 22.45)
- VERD**
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Un nuovo capolavoro spettacolare ed appassionante. Technicolor: Favola Paradiso, con Stefania Sandrelli, Anna Archer (15.30, 18, 20.15, 22.45)
- ASTOR D'ESSAI**
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
Dopo il successo di «Mean streets» ancora Martin Scorsese sulla inquietudine di una generazione che sta bussando alla mia porta con Harvey Keitel L. 1.300 (U.S.: 22.45)
- ADRIANO**
Via Cavour - Tel. 483.607
Walt Disney presenta: La carica dei 101. Colori. Al film è abbinato: Paperino e il luppo, Technicolor. Per tutti (15.30, 17.20, 19.05, 20.50, 22.45)
- ALDEBRAN**
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
Com'è sempre una moglie e trovare un'amante, con Johnny Dorelli, Barbara Bouchet, Stefania Sandrelli. (VM 14) (15.30, 17.20, 19, 20.40, 22.30)
- ALFIERI D'ESSAI**
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
I maestri del cinema: Butch Cassidy, di George Roy Hill. A colori con Paul Newman, Katharine Ross, Fardis, Janice Holden. (Riproposizione VM 18)
- ANDROMEDA**
Via Aretina, 63/R - Tel. 663.945
Geppo il folle, il film di Cestari con i colori, con Adriano Celentano, Claudia Mori e Jenner. Per tutti (15.30, 17.20, 19.10, 20.50, 22.45)
- APOLLO**
Via Nazionale - Tel. 210.049
Nuovo grande, sflogante, confortevole, elegante
Film divertente: Il vizietto, colori con Ugo Tognazzi, Carmen Scarpitta, Michel Serrault. Regia di Edouard Molinaro (15, 17, 18.45, 20.30, 22.45)
- GIARDINO COLONNA**
Via C. Orsini, 11 - Tel. 681.0550
Bus 3, 8, 23, 31, 32, 33
Spettacolo di prosa (vedi rubrica TEATRI)
- CAVOUR**
Via Cavour - Tel. 587.700
In dialetto fiorentino: SGT Pepper's Lonely Hearts Club Band, di Michael Schulz, Technicolor con Peter Frampton e i Bee Gees. (U.S.: 22.45)
- COLUMBIA**
Via Faenza, Tel. 212.178
Hard core: Sexual students, colori con Jillian Jones, Ross Fardis, Janice Holden. (Riproposizione VM 18)
- EDEN**
Via della Fontana, Tel. 225.643
La più grande avventura di Ugo Tognazzi: Goldrake all'attacco, colori con Goldrake, Actarus, Alcar, Vega, Mizar, Venus. Un film di fantascienza. Per tutti (U.S.: 22.45)
- EOLO**
Borgo San Frediano - Tel. 296.823
(Ap. 15.30)
In dialetto fiorentino: SGT Pepper's Lonely Hearts Club Band, di Michael Schulz, Technicolor con Peter Frampton e i Bee Gees. (U.S.: 22.45)
- FLORA SALA**
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Rock'n'roll, colori con Rodolfo Benvenuti, Rossara Bicecci, e i campioni della Acrobatic Rock. Per tutti (U.S.: 22.45)
- FLORA SALONE**
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15.30)
Braccio di Ferro contro gli indiani, cartoni animati, a colori con Braccio di Ferro, Olive, Puto, Wimpy (U.S.: 22.45)
- GOLDONI D'ESSAI**
Via dei Serragli - Tel. 222.437
(Ap. 15.30)
L'ingorgo, di Luigi Comencini, Technicolor con Alberto Sordi, Stefania Sandrelli, Marcello Mastroianni, Annie Girardot, Ugo Tognazzi, Micaela Pignatelli. (VM 14) (15.30, 18, 20.15, 22.40)
- IDEALE**
Via F. Petrucciola - Tel. 50.706
(Ap. 15)
Viaggio con Anita, Technicolor con Giancarlo

- Gianini, Goldie Hawn, Claudine Auger, Renzo Montagnani. (VM 14)
- ITALIA**
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
Viaggio con Anita, Technicolor con Giancarlo Gianini, Goldie Hawn, Claudine Auger, Renzo Montagnani. (VM 14)
- MANZONI**
Via Marzilli - Tel. 386.808
(Ap. 15.30)
Dove vai in vacanza?, di M. Bolongini, Salce C. Alberto Sordi, colori, con Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Paolo Villaggio, Stefania Sandrelli. (VM 14) (15.30, 18.55, 22)
- MARCONI**
Viale D. Giannotti - Tel. 680.644
Viaggio con Anita, Technicolor con Giancarlo Gianini, Goldie Hawn, Claudine Auger, Renzo Montagnani. (VM 14)
- NAZIONALE**
Via Cimatori - Tel. 270.170
(Locale di classe per famiglie). Proseguimento prima visione.
Film divertente: Il vizietto, colori con Ugo Tognazzi, Carmen Scarpitta, Michel Serrault. Regia di Edouard Molinaro (15, 17, 18.45, 20.30, 22.45)
- IL PORTICO**
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 15.30)
Il portico, colori, con Ugo Tognazzi, Michel Serrault, Lorraine Gey, Murray Hamilton. Per tutti (U.S.: 22.40)
- PUCINI**
Piazza Pucini - Tel. 362.067
Hitz 7
Sinfonia d'autunno, di Ingmar Bergman, Liv Ullmann, Ingrid Bergman, Lena Nyman, Helge Brök. Colori per tutti (15, 17, 19, 20.50, 22.30)
- STADIO**
Viale M. Panti - Tel. 50.913
(Ap. 15.30)
Diventato a colori: Il Vangelo secondo San Fedriano (storie di prati, iedi e peccatrici), con Ghigo Marino, Tina Vinti. Per tutti (U.S.: 22.40)
- UNIVERSALE D'ESSAI**
Via Pisana - Tel. 226.196
(Ap. 15.30)
Ciclo risate di Carnevale, solo oggi comico: Colori il paronaggio, cartoni animati vietati minori 14 anni L. 900 AGIS 600
comunicazione Mezzogiorno e mezzo di fuoco (U.S.: 22.30)
- VITTORIA**
Via Pagnini - Tel. 480.879
(Ap. 15.30)
L'ingorgo, di Luigi Comencini, colori, con Alberto Sordi, Stefania Sandrelli, Marcello Mastroianni, Ugo Tognazzi. (VM 14) (15.30, 18, 20.15, 22.40)
- ALBA**
Via F. Zezzani (Rifreddi) - Tel. 452.296
(Ap. 15.30)
L'ingorgo, di Luigi Comencini, colori, con Alberto Sordi, Stefania Sandrelli, Marcello Mastroianni, Ugo Tognazzi. (VM 14) (15.30, 18, 20.15, 22.40)
- LA NAVE**
Via Villamagna, 111
Il popoloso di Ermanno Olmi: L'albero degli ulivi, colori, con Michelangelo Veltri, Giuseppe Caracciolo, Lino Capolicchio, Lino Capolicchio. Colori. L. 700/350
- ARCOBALENO**
Via Pisana, 442 - Legnala
Un'avventura fantastica: Capitano Nemo Missione Atlantide, Technicolor con J. Ferrer, André Ferréol (15, 17, 20, 22.45)
- A. B. CINEMA RAGAZZI**
(Via del Pucini, 2) Tel. 282.879
Dalle nevi dell'Alaska ai grattacieli di New York. Colori. 1975 di Ashley Lazarus, con José Ferrer, Karen Valentine
- ARTIGIANELLI**
Via dei Serragli 104 - Tel. 225.057
Terence Hill e Bud Spencer in: Paroli e disparoli, diretto da Sergio Corbucci. Divertentissimo a colori
- CINEMA ASTRO**
Piazza S. Simone
Dalle 15 alle 20.30
Il capolavoro di Ladislav Vajda: Marcellino pane e vino, colori, con Michelangelo Veltri, Giuseppe Caracciolo, Lino Capolicchio, Lino Capolicchio. Colori. L. 700/350
- BOCCHERINI**
Via Boccherini
(Ap. 15.30)
Avvenimento a colori: Il bandito e la Madama, con Burt Reynolds. Per tutti
- CENTRO INCONTRI**
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
Bus 3, 8, 23, 31, 33
Oggi chiuso
- ESPERIA**
Via Dino Compagni (Cure)
Tel. 204.807
Fantascienza: Guerra spaziale, con Kensaku Maizumi, Shudji Otaki, Akiko Hirata. Per tutti
- FAMOLE**
(14.30, 16, 17.30, 19)
Via F. Paolotti, 36 - Tel. 469.177
(Ap. 15)
- FLORIDA**
Via Pisana, 109/R - Tel. 700.136
(Ap. 15)
Finalmente arriva: La più grande avventura di Ugo Tognazzi: Goldrake all'attacco, cartone animato a colori con Actarus, Goldrake, e gli altri (U.S.: 22.40)
- ROMITO**
Via del Barnini
Domenica: Viva D'Artagnan, cartoni animati a colori
C.D.C. NUOVO GALLUZZO
Piazza S. Andrea - Tel. 300.862
Ore 20.30: Napoli violenta, con Maurizio Merisi (VM 14)
- S.M.S. QUIRICO**
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035 (bus 6.26)
(Ap. ore 20.30)
Voll Bullington Strumptruppenführer. Colori, con M. Mastroianni

- COMUNI PERIFERICI**
CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.111
Thrilling: Sette note in nero, con Jennifer O'Neil
MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave 7
(Ore 15.30-17.15)
Pomeriggio di prosa: Stello e Olio in Gli allegri pasticcini. Segue ore 20.30: Saffron, di R. Pozzetti. Per tutti (U.S.: 22.30)
- MODERNO ARCI TAVARNUZZE**
Divertente: Peccatori di provincia, colori con R. Montagnani, F. Benussi, di Tiziano Longo
SALIZADA
Piazza Valdarno
Corteone, di Pasquale Squitieri, con Giuliano Gemma, Claudio Cardinale
SARIBALDI
Piazza Garibaldi (Pisolesse, bus 7)
Oggi: riposi per altri impegni della sera. Domani pomeriggio: Bambi, di Walt Disney
SCANDICCI
Un c'essico del western, cinematografico colori Nevada Smith, con Steve McQueen
- TEATRI**
TEATRO COMUNALE
Via C. Orsini, 16 - Tel. 216.235
Stagione lirica invernale: 1978-79
Questa sera, ore 20, spettacolo di balletti: Metamorfose Strauss-Vailey. Adagietto 5, sinfonia, Mahler, Paganini, Ravel-Van Hecke. Il corsario, Drigo. Tema con variazioni, Ciaikovski. Polykov Direttore: Gianluigi Svelto Orchestra e corus di ballo de Maggio Musicale Fiorentino (Teatro rappresentazione abbonamento turno «c») **TEATRO DELLA PERGOLA**
Via della Pergola, 12 - Tel. 210.097
Ore 21.15: La bottega del caffè, di Carlo Goldoni, con Tino Buazzelli, Andrea Mastroianni, Gianpiero Podda, Rita Cirio, Jole Perry, Garofoli, Anze Macchi, Elena Croce, Alberto Ricci, Donato Costantini, P. Busco, Michele Morletto, Beppo Lo Parco, Regia di Tino Buazzelli. Pomeriggio: E. ARCI, AGIS, E. ARCI. Eccezionale successo. Lo spettacolo più comico del giorno
- TEATRO EVEREST**
(Via Volterrana, 4) Galluzzo
(U.S.: 22.30)
L'artigliano, commedia in tre atti di Emilio Sestini. Regia di Claudio Frilli
- COLONNA**
Via C. Orsini, 32 - Tel. 681.0550
Bus 3, 8, 23, 31, 33
Ghigo Marino e Tina Vinti presentano: Le corne del sabato sera. Novità assoluta di Fulvio Pratesi. Con Alberto Sordi, Jole Perry, Giorgio Pichiani, Roberto Masi, Regia di Tina Vinti. Spettacolo giovedì, venerdì, sabato ore 21.30. Domenica e festivi ore 17.30. Pomeriggio: E. ARCI, AGIS, E. ARCI. Eccezionale successo. Lo spettacolo più comico del giorno
- TEATRO AMICIZIA**
Via Il Prato - Tel. 218.820
Ore 21.30, domenica e festivi ore 17.30, martedì 27 febbraio ultimo giorno di Carnevale alle ore 21.30 La Compagnie del Teatro Fiorentino in: Grandi successi comici degli ultimi anni. Il sesto mese di repliche di Reverendo... la ai spogli. Tre atti comici di prosa. E. ARCI, AGIS, E. ARCI. Eccezionale successo. Lo spettacolo più comico del giorno
- OMNIBUS (Associazione Radio Radicale)**
Via Ghibellina, 156-158R
Aperto dalle 19 fino a l'ardissima notte. Piano bar. Buffet continuo. Musica. Tutte le sere. Giovedì: iniziative gastronomiche. Tutti i giovedì: iniziative gastronomiche internazionali. Tutti i venerdì: G. G. Omibus. Sabato: iniziative gastronomiche. Tutti i sabati: Red Ben Jazz. Domenica, alle 15.30, disco-musica, alle 21 jazz. Martedì e giovedì: «Zeth»
- TEATRO DELL'ORIOLO**
Via Ortolano, 33 - Tel. 210.555
Lunedì, martedì mercoledì riposo
Il giovedì, venerdì, sabato alle ore 21.15 e Domenica alle ore 15.30 la Compagnia di prosa Città di Firenze Cooperativa Oriolino presenta: «Il palerchese» di Ferdinando Paoli, regia di Mario De Majo. Scene e costumi di Giancarlo Mancini.
Il giovedì e venerdì sono valide le riduzioni. **TEATRO AFFRATELAMENTO**
Via C. Orsini, 32 - Tel. 681.0550
Teatro Affratellamento - Teatro Regionale Toscano
Ore 21.15, «La Compagnia degli Loggessi». Centro di prosa, bruciato presenta: Fantastica visione, di Giuliano Scabà. Regia di Massimo Costi, scene e costumi di Maurizio Bolo (Abbonamento a € 2.000,00 + € 2.000,00 normale)
- SPAZIO TEATRO SPERIMENTALE RONDO DI BACCO**
Palazzo Pitti Tel. 210.565
Alle ore 21.15 il Carrozone presenta: Punto di rottura, due studi un film Spettacolo prodotto in collaborazione con il Teatro Regionale Toscano e il Comune di Firenze
- LA MACCHINA DEL TEMPO (CENTRO CINEURALE SPERIMENTALE)**
Via Ortolano, 33
Centro sperimentali arti visive multimediali. Tutti i giorni dalle 20.30 sala lettura - Sabato domenica ore 18 - ore 22 Gruppo Teatro delle Energie Alfred Jarry: Ubu
Oggi cabaret: mimo, clown, performance
- ANTELLA - CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE (BUS 32)**
Ore 16.30 gruppo di sperimentazione teatrale e audiovisiva «Mim's» presenta: La bella addormentata. Partecipazione straordinaria della classe V. della scuola elementare Antella. Piccolo concerto per ilfanti **CASA DELLA GIOVENTU'**
(P.zza Cardinale Elio Dalla Costa, 25)
Questa sera alle ore 21.15 il Gruppo Teatro delle Energie presenta: L'isola di Schizoo, di Sestini. **SCUOLA LABORATORIO DELL'ATTORE**
Via Alfani 81 - Tel. 215.543
Martedì 27 e ore 17: Principi di interpretazione scenica secondo il metodo di Orazio Costa, mimo, di prosa. Ore 18.15: Yoga per attori teatrali, esercizi condotti da Anna Budini. Ore 19: educazione ritmica, psicomotricità
- NICCOLINI**
Via Ricciani, 11 Tel. 213.282
Questa sera ore 21.15: Giocattoli e bambole di F.lli. **MUSICHE DI RENZO NAVARRO**
Oggi ore 16.45 spettacolo straordinario di sequenti: prosa, pittura, 3.000, p. 1, e 2. 1.000; galleria e ingresso a € 1,000. Pomeriggio: dalle ore 10 alle 13.30 e dalle 16, 18 e 19

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171-211.449

MARGI