

TV - In preparazione un singolare programma an imato dal celebre comico

Italiani allo specchio nei trent'anni di storia di Alberto Sordi

Dal 18 marzo, per sei domeniche, l'attore intende ricostruire un profilo critico e ironico del nostro paese attraverso un'antologia di brani tratti dai suoi film...



Una mattina di primavera di quasi due anni fa. Il signor Sordi, come lo chiamano tutti con deferenza, ad eccezione dei generali, delle maistranze del cinema e della gente che lo incontra per la strada...

Uno specchio della realtà

Arriva puntuale e mi viene incontro sorridendo. E' la prima volta che lo vedo « dal vivo ». Di lui so quasi tutto, o almeno credo. Ho vissuto quasi tutti i suoi film...

Di Alberto Sordi noto subito che cammina a passo svelto, con l'andatura disinvolta ma buffa dei suoi personaggi...

simpatie laziali (« so' boni solo a fa' le caciotte », ripete da romanista convinto, negando spesso anche l'evidenza, come capita a tutti i tifosi accaniti)...

Ci sediamo al tavolo del ristorante davanti a due cappuccini fumanti. Entra subito in argomento, dice che in realtà il lavoro troppo tardi perché fra poco dovrà recarsi in America per girare il suo prossimo film...

« Quanti film ha fatto? », gli domando. Centocinquanta, centosessanta... In realtà non lo sa neppure lui, nonostante la sua meticolosità e la sua ottima memoria.

un'ora, una sorta di lunga introduzione-presentazione a una retrospettiva di film. Da quel giorno Sordi arriva alla Safa puntuale, preceduto dal suo autista - factotum che scarica le « pizze » dei film che dobbiamo vedere...

Gli innumerevoli tentativi

Passano i giorni, gli ordinativi di pellicola e l'impegno delle moviola aumentano a vista d'occhio. I dirigenti della seconda rete non capiscono perché ci voglia tanto tempo per fare un programma di montaggio che deve durare un'ora...

finché il tecnico si affaccia dalla cabina e dice che non c'è più pellicola. Sono passate cinque ore. Il programma è varato. Anche Sordi sa che la strada seguita fino a quel momento è quella giusta.

Da quella mattina di primavera, per due anni, quasi ogni mattina, ho visto Sordi e ho parlato con lui di tutto: dal rapimento di Aldo Moro alle sconfitte della Roma e della Lazio...

Ho capito soprattutto che Alberto Sordi, con la sua faccia normale e senza la « divisa da comico », ci ha rappresentato nei nostri aspetti negativi, nelle nostre debolezze ma anche in certe nostre qualità...

Giancarlo Governi

La tournée promozionale « Primo concerto »

Otto piccoli cantautori

« E non si venga a dire che il primo concerto non si scorda mai; certi esordi è meglio dimenticarseli prima possibile. « Primo concerto » è il nome della tournée che si sta svolgendo in questi giorni nelle discoteche del nord Italia...

spiega Marco Ferradini - succede che la gente non si rassegna ad ascoltare stando ferma. E' successo anche a Lucio Dalla mentre cantava Come è profondo il mare; hanno incominciato a ballare il lento senza troppo rispetto per il « messaggio »...

Mandati allo sbaraglio

E' forse per questo che ispira quasi simpatia un Vasco Rossi mandato allo sbaraglio con le sole risorse del proprio cabaretismo. Il destino dei sei sarà forse quello di un ritorno all'annullato o di un limbo semi-clandestino...

Fabio Malagnini

PROGRAMMI TV

- 12.30 ARGOMENTI - Al servizio della immagine
13.00 VIDICONI - Settimanale d'arte (C)
13.10 TELEGIORNALE - OGGI AL PARLAMENTO (C)
14.10 UNA LINGUA PER TUTTI (C) - Il francese
17.10 DAL RACCONTO (C) - Giulietta Masina
17.10 IL TRENTINO - Giorno con le parole (C)
17.35 AGENZIA INTERIM - Telefilm (C) « Duellanti »
18.00 NOVA (C) - Perché gli uccelli cantano
18.30 LO HERTZ - Spettacolo musicale
18.30 I GIGI - CRONACHE (C)
18.30 GLI INVICINI - Telefilm (C) - « Allucinazione »
18.45 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO (C)
20.00 TELEGIORNALE
20.30 ELLERY QUEEN - Telefilm (C) - « Orologio da polso »
21.20 L'OPERA BELVAOGIA - di Frédéric Rossif
22.10 MERCOLEDI' SPORT - Pallacanestro; Calcio; Inter-Beveren
23.00 TELEGIORNALE - OGGI AL PARLAMENTO (C)

- 19.45 TO2 STUDIO APERTO
20.40 CHE FARE? di Nicolaï Cernysevski (C) - Con Elisabetta Pozzi, Claudia Ricatti, Francesca Archibugi, Marzio Margine. Regia di Gianni Serra
21.50 TRIBUNA POLITICA con DC, PSI, Sind. Ind., MSI, DN, PLI, PSDUP
22.25 I VENT'ANNI DI TRE GENERAZIONI (C) - « La donna » Regia di Giuseppe Belleco
23.15 ORIZZONTI DELLA SCIENZA E DELLA TECNICA (C)
24.00 TV STANOTTE
TV Svizzera
ORE 17.50: Telegiornale; 17.55: L'acqua magica; 18: Raccontami; 18.15: Top; 18.30: Incontrati; 19.30: Incontrati; 20.30: Calcio; 21.15: Telegiornale; 22.15: Femme; 22.50: Notizie sportive; 22.55: Telegiornale.
TV Capodistria
ORE 19.50: Punto d'incontro; 20: Cartoni animati; 20.15: Telegiornale; 20.35: Calcio; 22.05: La bestia. Film del ciclo « Aspetti del cinema contemporaneo ». Regia di W. Borowczik.
TV Francia
ORE 12: Qualcosa di nuovo; 12.15: Il sesto senso; 13.20: Pagina speciale; 13.50: Una svedese a Parigi; 15.03: La famiglia Robinson; 16: Ciclismo; 18.35: E' la vita; 19.45: Top club; 20: Telegiornale; 20.35: Mi-fugue, mi-raison; 22.20: Vedere; 23.05: Telegiornale.
TV Montecarlo
ORE 17.45: Disegni animati; 18: Parolianno; 19.15: Vita da strega; 19.50: Notiziario; 20: Il barone; 21: La Celestina P.; R... Film. Regia di Carlo Lizzani con Assia Noris, Beba Loncar. Massimo Serrato; 22.35: Un bolero nella sera...; 23.05: Notiziario; 23.15: Montecarlo sera.

OGGI VEDREMO

Agenzia Interim (Rete uno, ore 17,35)
Giullari per minorenni, possono essere definiti questi telefilm francesi in programmazione, per quattro volte la settimana...

« Un uomo in ginocchio », nuovo film di Damiani
Un apologo sul Potere ancora in Sicilia
Il carattere simbolico del tragico confronto tra emarginati

PROGRAMMI RADIO

- Radio 1
GIORNALE RADIO: 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23, 6: Stanotte, stamane; 8.45: Storia centro storie; 7.45: La diligenza; 8.40: Terzi al Parlamento; 8.50: Istanianca musicale; 9: Radio anch'io; 10: Controvoce; 10.35: Radio anch'io; 11.30: Rally; 12.05: Voi ed io; 79: 14.05: Musicalmente; 14.30: La luna aggira il mondo e voi dormite; 15.05: Rally; 15.35: Brevegiorno; 16.05: Alla breve; 17.05: Giobetrotteri; 18: Viaggio in decibel; 18.30:

- 10: Speciale OR2; 10.12: Sa; le F; 11.32: Ma io non lo so; pevo; 12.10: Trasmissioni regionali; 12.45: Il crono-trotter; 13.40: Romana; 14: Trasmissione regionali; 15: Qui Radio due; 16.37: Qui radio due; 17.30: Speciale GR2; 17.50: Hit parade; 18.33: Spazio X; 19.50: Il convegno del cinque; 22.20: Panorama parlamentare.
Radio 2
GIORNALE RADIO: 6.30, 7 e 30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13 e 30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 22.30, 8: Un altro giorno; 7.50: Buca viaggio; 7.55: Un altro giorno; 8.45 TV in musica; 9.32: Domani e poi domani; 10: Speciale OR2; 10.12: Sa; le F; 11.32: Ma io non lo so; pevo; 12.10: Trasmissioni regionali; 12.45: Il crono-trotter; 13.40: Romana; 14: Trasmissione regionali; 15: Qui Radio due; 16.37: Qui radio due; 17.30: Speciale GR2; 17.50: Hit parade; 18.33: Spazio X; 19.50: Il convegno del cinque; 22.20: Panorama parlamentare.
Radio 3
GIORNALE RADIO: 6.45, 7 e 30, 8.45, 10.45, 12.45, 13.45, 18.45, 20.45, 22.55, 6: Preludio;



Giuliano Gemma e Michele Placido in una scena del film di Damiani.

« Un uomo in ginocchio » è il quinto film d'ambiente siciliano (fra i trascorsi, un titolo per tutti: « Il giorno della civetta ») firmato dal regista Damiano Damiani.

« L'albero degli zoccoli » a Praga

ROMA - Nel corso della settimana del cinema italiano a Praga, si è tenuta nella capitale cecoslovacca una serata di gala alla presenza del vice ministro degli affari esteri della Repubblica socialista cecoslovacca, dell'ambasciatore italiano e del corpo diplomatico al completo...

Editori Riuniti

Roy Medvedev

Gli ultimi anni di Bucharin



Traduzione di Claudio Terzi - « Biblioteca di storia » pp. 200, L. 4.000 - « Biblioteca di storia » pp. 200, L. 4.000 - « Biblioteca di storia » pp. 200, L. 4.000

Aldo Agosti

La Terza Internazionale, 3

- « Biblioteca di storia » - 2 volumi, pp. 1.324, L. 25.000 - Questo terzo volume conclude la storia documentaria del Comintern: un vasto materiale inedito intorno ad un periodo di drammatiche tensioni che hanno segnato la storia del secolo.

Arrigo Benedetti

Diario di campagna

A cura di Ottavio Cecchi - « I David », pp. 308, L. 3.800 - Il suo libro più scavato, più meditato, più dolorante e al tempo stesso più lieve e felice. Il ritratto segreto e sorprendente di un uomo che ha profondamente inciso nella storia del giornalismo italiano.

Francesco Cecchini

Il femminismo cristiano

- « La questione femminile », pp. 272, L. 4.000 - Una pagina di storia sociale e ideale poco conosciuta in Italia. uno studio che porta un contributo alla conoscenza della condizione femminile all'inizio del secolo.

novità