Il PRI apre la crisi

Dimissionaria la givnta tripartita di Latina

Si è dimessa la giunta tripartita che era alla guida del Comune di Latina. I repubblicani, nel corso della seduta consiliare di leri, hanno annunciato di uscire dalla maggioranza perché l'esecutivo, a conti fatti, ha un bilancio negativo « sul piano delle realizzazioni, della efficienza, del metodo e del costume >. Dopo l'approvazione del bilancio, passato con 22 voti (DC e PSDI) si sono registrate le dimissioni della giunta. Un esecutivo screditato, ha sottolineato la compagna Santangelo capogruppo del PCI, una giunta che ha mostrato fin dalla sua formazione il fiato corto e non è mai stata in grado di programmare seriamente le scelte necessarie allo sviluppo civile del capoluogo, il secondo per importanza nel Lazio. Una giunta che ha svuotato anche quegli organismi che dovevano rappresentare le innovazioni sul piano della partecipazione, le commissioni e il decentramento dei consigli di quartiere, che esistono solo sulla carta.

I repubblicani dunque hanno rotto il patto, affermando tra l'altro in un documento « che occorreva prendere atto delle realtà e operare di conseguenza con coscienza critica per un'esigenza di col locazione diversa ». Un giudizio estremamente critico, ma che ormai poteva considerarsi scontato, dopo le polemiche striscianti dei mesi scorsi. Il sindaco ha espresso la volontà di ricucire la maggioranza entro 15 giorni, per dare così una giunta al-· la città. Certo è che il giudizio su questa gestione è senz'altro negativo. La giunta non solo non è stata in grado di assicurare nemmeno l'ordinaria amministrazione ma addirittura il sindaco ha preteso di ∢censurare > le posi zioni dei repubblicani, che cercavano solo di portare un contributo innovativo.

Dopo le assicurazioni della Regione

Medici della mutua: sospesa l'agitazione

Deliberato un «acconto» di 97 miliardi di lire per il primo trimestre '79

Da lunedì prossimo il « medico della mutua » non si farà più pagare le visite. L'impegno dell'assessorato alla sunità della Regione che ha risposto, con la tempestività permessa dalle lentezze burocratiche, alle richieste dei medici, ha fatto rientrare un'agitazione che rischiava di danneggiare gravemente i malati o chiunque avesse bisogno di una ricetta. La decisione dei medici è

stata presa l'altra notte, durante una lunghissima seduta all'hotel Leonardo da Vinci, nella quale, per fortuna. è prevalso il buon senso. I sanitari hanno dichlarato di restare « in agitazione » per verificare la reale volontà della giunta regionale di mantenere gli impegni e si sono riconvocati per il 10

Le « scadenze » in questa vertenza sono certo comprensibili, per i ritardi accumulati dalle mutue nel pagamento del dovuto ai sanitari; ritardi che, con lo scioglimento degli enti mutualistici e il passaggio alle Regioni, hanno raggiunto livelli, secondo i medici, insosteProprio ieri la giunta re-gionale si è riunita d'urgenza, su richiesta del compagno Ranalli, assessore alla sanità, per deliberare lo stanziamento di 97 miliardi agli enti mutualistici (ancora « in vita» per le pratiche amministrative) quale consistente acconto per pagare le somme relative al primo trimestre del '79. Con la legge di riforma sanitaria, infatti, la liquidazione del-

le indennità maturate dai

medici avviene ogni tre mesi. La cifra dovrà servire anche a «ripianare» i crediti vantati dalle farmacie nei confronti degli enti mutualistici. « Cadono così — ha commentato il compagno Ranalli — le motivazioni addotte dal sindacato medici e dall'ASSIPRO-FARM, per legittimare il passaggio alla assistenza indiretta, che colpisce duramente tutti gli assistiti ». Inoltre, non appena da parte delle mutue giungerà il rendiconto del primo trimestre, sarà immediatamente deliberato il conguaglio definitivo. A partire dal

mese di aprile ogni mese sa-ranno stanziati i soldi per i

pagamenti.

Dal medico provinciale a Ranalli

Consegnata la relazione sui « mali » del S. Filippo

Le solite indiscrezioni hanno fatto filtrare i contenuti della relazione sullo stato del San Filippo Neri, che è stata consegnata all'assessore regionale alla sanità, compagno Ranalli. Nel documento, stando a quanto viene riportato da un'agenzia di stampa, si affermerebbe che le condizioni del reparto chirurgia toracica del San Filippo lasciacio molto a desiderare. In pratica sarebbero confermate le denunce del professor Bruni, primario del reparto.

La relazione, stilata dal medico provinciale aggiunto, dottor Mariani, sottolineerebbe il sovraffoliamento dei reparti e le carenze igieniche.

Nessuno aveva negato che le denunce del professor Bruni avessero un fondamento. Il problema è un altro: l'eccesso di denuncia del professor Bruni, che ha portato a una minaccia di chiusura del reparto (e perché solo in questo momento quando la situazione è la stessa da anni, e solo ora, anzi, comincia a muoversi?); e il rischio che la « mossa » del primario rimetta in moto (come ha già fatto) la rincorsa dei primari a rivendicare la priorità assoluta per il proprio reparto, rispetto alle esigenze complessive degli ospedali di tutta la città. E' chiaro, ad esempio, che la costruzione di una seconda sala operatoria, che comporta un impegno finanziario di centinaia di miliardi, non può avvenire al di fuori della programmazione sanitaria.

La denuncia di una gravissima aggressione

Stazione Termini, 4 del mattino...

« 5 carabinieri mi hanno portato a Villa Borghese, picchiato e minacciato. Poi mi hanno lasciato lì » - Violenze e sadismi

« Mi hanno aggredito in sono stato dieci giorni in cinque, portato a Villa Borghese, picchiato e minacciato. Mi hanno pure legato una corda al collo. poi mi hanno abbandonato li. Chi erano? Erano cinque carabinieri ». Mauro Osservi, trent'anni, disoccupato, racconta la sua allucinante storia, cominciata alle 4 e mezza di mattina alla stazione Termini, quando un militare in divisa gli ha chiesto i documenti. E' venuto ieri mattina a raccontarcela in redazione. Not non sappiamo se sia vera, in tutti i particola-Sappiarto solo che Mauro Osservi ha presentato anche una denuncia al sostituto procuratore della Repubblica Fiasconaro, e che esiste il certificato del Pronto soccorso del San Giacomo, dore il giovane alle cinque e mezzo di mattina di venerdi si è fatto medicare, e ha denunciato l'aggressione. « Abrasioni al collo e al volto da "asserite" percosse ». Gice diplomaticamente il referto.

La storia la riferiamo come la racconta Mauro. Eccola: « Ero alla stazione Termini, alie quattro e mezzo del mattino, chiacchieravo con alcuni amici. Sono arrivati quattro o cinque carabinieri in divisa, quelli con gli stirali, per fare i biglietti. Uno con i baffi, si è staccato dal gruppo e mi ha chiesto i documenti. Io non li avero, e gli ho risposto che poco prima mi avera anche fermato la polizia ferroriaria e mi arera subito rilasciato. Mi porta su una delle due « gazzelle» della pattuglia. Aspetta che arrivino gli altri e poi le macchine prrtono ». Ma non vanno in una caserma per compiere gli accertamenti. per identificare il giorane senza documenti. Nient'affatto: arriveranno invece a Villa Borghese. Gli • occertamenti » diventano arbitrio. Durante il percorso co minciano le minacce. Racconta Mauro Osservi: « il carabiniere con i baffi, si gira e mi dice: stascio il muso se non mi

dici la verità". E io

prigione perché avevo avuto un diverbio con i carabinieri a piazza Venezia ». E' un episodio avvenuto un anno fa. Mauro Osservi era intervenuto durante una retata dei CC, in difesa dei fermati. Allontanato bruscamente aveva reagito insultandoli. E' stato in galera 10 giorni, prima del processo, poi condannato con la condizionale.

« Quello coi baffi mi rlsponde: « ah, vuoi fare il gradasso? Ora ti sistemiamo noi. Intanto arriviamo a Villa Borghese ». Le due gazzelle si fermano dietro all'orologio del Pincio, vicino al muraglione del Muro Torto. E qui l'abuso diventa violenza sadica, agghiacciante teppismo, « Mi hanno spinto vicino al muraglione, m'hanno detto che mi volevano buttare di sotto. m'hanno afferrato come se volessero davvero farlo. Io sono riuscito a divincolarmi. Potevo scappare, ma non l'ho fatto, perché avevo paura E allora sono comincia-

te le botte: schiaffi e calci in faccia e sui genitalı, davanti ai carabinieri che ridevano, e qualcuno diceva * sull'attenti ». «Poi - dice ancora Mauro uno di loro mi ha messo anche una corda al collo. che aveva preso dal bagagliaio della "Gazzella" "adesso ti impicchiamo". mi spingono verso un albero, e stringono con la lasciato i segni) mentre mi mettono anche le manette. Mi picchiano anche in faccia con le manette. Mi minacciano "mettiti in ginocchio e chiedi perdono". Alla fine se ne vanno, "se ti troviamo qui fra cinque mi-

mi subito". Ma loro spariscono ». La storia finisce qui. Mauro Osservi, solo a Villa Borghese, prende un taxi e va al Messaggero, per raccontarla (il giornale gli dedicherà un trafiletto), poi in ospedale. Presenta una denuncia per tentato omicidio, scrive una lettera a Pertini, gliela dico, e racconto che su di lui i radicali presen-

nuti, ti arrestiamo". Io ri-

spondo: "allora arrestate-

tano un'interpellanza. Ripetiamo: non sappiamo se il suo racconto sia vero, tutto, in parte, esagerato, o no. Ed è anche per questo che lo riferiamo. Perchė vogliamo saperlo, perché vogliamo che sia aperta un'inchiesta rigorosa e chiara, che dica se quest'infame, intollerabile violenza nei confronti di un cittadino è stata compiuta, e da chi, e come questo « chi » sarà punito. Certo non potrebbe continuare ad essere un tutore della legge, chi la calpesta in questo modo approfittando, proprio, della divisa che indossa. Si è molto scritto sulla necessità in questo momento così grave di un rapporto diverso — di fiducia fra agenti dell'ordine e cittadini. Ma bisogna anche dire che questi carabinieri, se esistono, sono agenti del disordine, della violenza e del teppismo, e vanno messi in grado di non nuocere. Perciò un'inchiesta deve rispondere, il caso non può essere archiviato, o passato, abilmente, sotto silenzio. Chi lo facesse si accollerebbe la responsabilità grave di dare un altro colpo alla possibilità di creare un rapporto direrso fra gente e poli-« Ho bisogno di credere

alla giustizia», scrive Mauro Osservi nella sua lettera al Presidente della Repubblica. Ha un pesantissimo passato di emarginazione alle spalle un'infanzia passata fra violenze di ogni tipo in orfanotrofi e case di rieducazione, un'adolescenza da emigrante, un presente senza prospettive a Roma. Qualcuno si chiedera. forse, cosa facesse Mauro alla stazione alle quattro del mattino. Noi no, e non ci interessa. Perché forse è da questa stessa domanda, solo per la presenza in un posto e in un'ora « malfamati » che è scattato il meccanismo di aggressione dei carabinieri. Che si siano creduti in diritto di scatenare rabbia e repressione con il loro potere, perché avevano a

che fare con un emargi-

nato. Se fosse andata co-

sì, sarebbe ancora peggio.

« Tema e Variazioni » e « La Dama di Picche » al Teatro dell'Opera

Alle 20,30 (fuori abbonamento rec. 45), spettacolo di balletti: « Tema e variazioni » e « La dema di picche ». Coreografie di Ro-land Petit. Maestro concertatore a direttore Jacques Bazire. Solisti: violino Aldo Redditi, violoncello Giuseppe Gramolini, pianoforte Au-gusto Parodi, Interpreti principali: Raffaele Paganini, Patrick Dupond, Margherita Parrilla, Evelyne Desut-ter e i ballerini solisti dei Teatro dell'Opera: L. Truglia, P. Lollobrigida, S. Teresi, A. Garofalo, A. Terzoni, R. Solla, D. De Santis, 5. Capozzi.

CONCERTI

AUDITORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone, 32 - Tele-fono 655952) Alle 21,15 concerto del violinista Tiziano Severini, planista. Musiche di Amelia Oses, F. Men-delssohn, F. Schubert, Beethoven, Buch.

ASSOCIAZIONE MUSICALE DEL CENTRO ROMANO DELLA CHI-TARRA (Via Arenula, 16 - Telefono 6543303) Alle 21,15 presso l'Auditorium dell'IILA (Piazza Marconi n. 26, EUR) concerto della pianista Roe Marie Sader. In programma musiche di Bach, Lauro, Mele

PROSA E RIVISTA

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari n. 81 - Tel. 6568711) Alle 21,15 la Compagnia « Il Pierrot » presenta la novità: « I cigni sono lontani » di Anna Bruno. Regia dell'autrice. (Ultime repliche)

AL CENTRALE (Via Celsa, 6 Piazza del Gesù - Tel. 6785579) Alle 17 fam. il Teatro Comico con Silvio Spaccesi con: « Lel ci crede al diavolo in (mutande) >? di G. Finn. Regia di Lino Procacci. ANFITRIONE (Via Marziale 35 -

Tel. 3598636) Alle 21.15 la compagnia diretta de Alessandro Ninchi presenta: « Una lettera smarrita » di J. L. Caragiale. ASSOCIAZ. CULTURALE COLLO-QUI (Via Scialola n. 6 - Telefono 360.51.11)

Alle 21 il Teatro Autonomo di Roma presenta Edipo e fol-(itinerario Corpo 3), di Silvio Benedetto. Solo per prenotazioni. BRANCACCIO (Via Merulana, 244 Tel. 735255)

Alte 17 Luigi Proietti in « La commedia di Gaetanaccio » di Luigi Magni. I biglietti sono in vendita al Teatro alle 10-13 e 16-19 (escluso il funedì). (Ulpinta n. 19 Tel. 6565352. 6561311)

Alle 17,30 Fiorenzo Fiorentini sega », commedia buffa di Giggi Zanazzo. (Ultima settimana). DEI SERVI (Via del Mortaro 22 -Alle 17,15 la Compagnia di Prosa De Servi diretta da Franco Ambroglini presenta la novità di: « Le notti dell'ira » di

Ambroglini DELLE ARTI (Via Sicilia n. 59 Tel. 47.58.598) Alle 17 fam. « Le pillole d'Ercole » di Hennequin e Bilhaud, nella interpretazione della Compagnia Stabile Delle Arti, Regia di Edino Fenoglio. ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti n. 21 - Tel. 67.95.595)

A. Salacron. Regia di Franco

Alle 16,30 fam. e alle 21 Mario Chiocchio presenta: « 1 parenti terribili » di J. Cocteau. Regia di F. Enriquez. 23/A - Tel. 6543794) Alle 20,30 « Prima » Ater Emilia Romagna Teatro Gli Associati presentano: « I demoni » di Giancarlo Sbragia da F. Do-

stoevskij. Regia di Giancarlo

ETI-NUOVO PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Tel. 803523) Alle 17,15 fam. la Coop. Compagnia Italiena di Prosa presenta: « Paludi », novità di Diego Fabbri. Regia di Andrea Camilleri. (Ultima settimana). GOLDONI (Vicolo dei Soldati, 4

Tel. 6561156) Alle 17,30: « Il gigante egoi-sta » di Oscar Wilde. Riduzione musicale di Patrick Persichet ti. Regia di Patrick Persichetti.

COMITATO REGIONALE Gruppo regionale informatica enti

Oggi alle 16, riunione del gruppo di lavoro sull'informatica enti locali. O.d.g.: « Centrale del Latte ». Partecipa il compugno G.B. Gerace (De Maio). Corso interresionale « A. Novella » sui problemi economici

Inizia domani alla scuola Interregionale di Partito A. Novella elle Frattocchie un corso di 3 giorni sui temi della politica economica Il corso per 30 compagni del Lazio e dell'Abruzzo, tratterà il piano triennale, la riconversione industriale e le politica economica della CEE.

ROMA Alle 16 in federazione riunione su: « Iniziativa ed impegno per seramento e reclutamento in vista del XV Congresso nazionale ». Alla riunione devono partecipare i compagni responsabili di organizzazione delle segreterie di zona della provincia e dei comitati poli-

tici circoscrizionali. Presiede il compagno Emilio Mancini della segreteria regionale. ASSEMBLEE - PORTONACCIO alle 17,30 (Fibbi); GENZANO alle 17,30 (Prisco); CENTOCELLE « Abeti » alle 18 (Canullo); CI-NECITTA' alle 18 (Asor Rosa); CAVALLEGGERI alle 18,30 (Barletta); TRASTEVERE « Cellula Zi' Nanni » alle 17 (Deinotto); CA-SAL PALOCCO alle 18 (Capponi); ACILIA alle 17 (Giannangeli); ACILIA alle 18 (Di Giuliano);

DRAGONA alle 18 (Alberti). ZONE - EST a Vescovio alle 18 riunione II circ.ne su casa e stratti (Foffi-Vestri); NORD a Trionfale alle 18,30 riunione CC.DD XVII circ.ne sul bitancio comunale e circoscrizionale (Valentini-Vetere); a Primavalle alle 19 coordinamento politico XIX (Velardo): SUD a Quarticciolo alle 18 riunione C.P. e gruppo VII circ. (lannilli).

SEZIONI E CELLULE AZIEN-DALI — SAN GIOVANNI alle 14,30 in sede (Torveto); SAN CA-MILLO alle 16 resp. femminili XIV, XV, XVI sul consultorio.

F.G.C.I. In Federazione alle 19 C.D. de'la F.G.C.1.. O.d.G.: « Situazione politica e il ruolo della FGCI nel movimento della gioventù ». Conclude PRIMAVALLE ore 17 Conferen-

za d'organizzazione (Micucci); SU-

BAUGUSTA ore 16 Cellula Verrazzano (La Cogneta) Aula II bis di Giurisprudenza ore 16 Congresso cellula. IL BAGAGLINO (Vie dei Due Mecelli, 75 - Tel. 6798269 - 6791439)

Alle 21,30 Oreste Lionello in:

« Blu noite » di Castellocci e

Pingitore. Terzo tempo con Pip-

LA MADRE di Bortoit Brecht con Pupella Maggie Prezzi: L. 4.500-4.000-3.000

TEATRI

● «Kabarett» (Teatro in Trastevere)

CINEMA PARNASO (Via Simone n. 73 Tel. 656.41.92) Alle 21,15 la Comp. Gli Esau-riti presenta: « La dame aux ca-

melias ». Regia di Leo Pantaleo. Animal House » (Ariston)
 Il giocattolo » (Barberini) (Ultima settimana). ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 Tel. 6542770) Alle 17,15 fem. la Comp. Stabile del Teatro di Roma « Chec-

● « Rocky » (Diana) co Durante » in: « Don Desiderio disperato per eccesso di buon cuore » di G. Giraud. Riduzio-• Cristo si • fermato a Eboli » (Fiamma) ne in romanesco di Checco Durante, Regia di Elzo Liberti. • Duepezzidipane » (Giolello) SANGENESIO (Via Podgora 1)

trale Napoli Nuova presenta: « Ammore e cummedia » pulci-nellata di G. Gleiyses e M. Me-● « La croce di ferro » (Augustus) te. Regia del Collettivo. • « Cane di paglia » (Aurora) • « Salomè » (Avorio)

SISTINA (Via Sistina n. 129 Alle 21 Garinel e Giovannini presentano: « Rugantino ». • Una donna chiamata moglie » (Clodio) SPAZIQUNO (Vicoto dei Panie-• Easy Rider » (Farnese) ri n. 3 · Tel. 585107) Alle 20,30 la Compagnia « Teatro Lavoro » presenta: « Fra

Diavolo » di Valentino Orteo. (Prove aperte). TEATRO PORTA PORTESE Alle 17-20 corso laboratorio preparazione professionale al Tea-

Alle 17 e alle 21 la Coop. Tea-

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 Tel. \$569424)
Alle 21,30: « Me da me stessa » profili di Emily Dickinson.

MONGIOVINO (Via C. Colombo

ang. Vis Genocchi - T. 5139405) Alla 17 la Compagnia del Tea-tro d'Arte di Roma presenta:

« Quasi una storia » di Achille

Fiocco (novità assoluta). Preno-

tazioni ed informezioni dalle

TEATRO DI ROMA AL TEATRO FLAJANO (Via Santo Stefano del Cacco - Tel. 679.85.69) Alle 17 il Teatro Popolare di Roma presenta: « Rosa pazza e disperata » di Enzo Siciliano. Regia di Roberto Guicciardini. TEATRO TENDA (Piazza Mancini Tel. 393969)

Alle 21 « i gatti di vicolo miracoli », slogan Rocko opera. TEATRO IN TRASTEVERE (Vicoto Moroni, 3 · Tel. 5895782) SALA A Alle 21,15: « Il naso » novità di Mario Moretti da Gogol. Re-

gia di Mario Moretti. SALA B Alle ore 21,15 la Cooperativa Teatro dei Mutamenti presenta: « Kabarett » di Karl Velentino. il Teatro della Digressione. Regia di Renato Carpentieri.

SALA C Alle 21,15 il Teatro di Carlo Montesi presenta: « Certe sere estate » di C. Montesi e Fabri zia Magnini. Regia di Carlo Mon-TEATRO GIULIO CESARE (Viale

Giulio Cesare, 121 - Tel. 353360) Alle 21 « Prima » Mario Sceccia in: « L'avaro » di Moliere. TEATRO AL QUARTIERE (Ostia Viale Cardinal Ginnasi) Alle 19,30 Teatro: « 1 paraven-

TEATRI SPERIMENTALI

ABACO (Largo Mellini, 33/A - Te lefono 3604705)
Dalle 15 alle 16,30 Studi su:
« Il ritorno di Oreste ». ALBERICO (Via Alberico II 29 Tel. 654.71.37)

Dialie 16,30 alle 18,30 laboretorio teatrale per bambini dai 4 ai 9 anni denominato « Ippogrifo ». Per ulteriori informazio ni rivolgersi al teatro La Mad-dalena (Tel. 656.94.24)

Alle 21 « Passi falsi » di L Poli e G. Bertolucci con Lucia Poli, Giorgia O'Brien, Maddalena Deodato, Paolo Cintio. Regia di Lucia Poli. (Ultima settimana).

ALTRO LAVORO INTERCODICE (Vicolo del Fico, 3) Gruppo Altro Lavoro Intercodice alle 21 al Palazzo delle Esposi zioni (Via Nazionale) presenta: « Abominable »-« A » in collaborazione con l'Assessorato al-la Cultura ed il Teatro di Rome. BEAT 72 (Via G. G. Belli 72 Tel. 317.715)

Alle 17,30 e alle 21,30 Peter Pan (per un teatro dei sensi) un lavoro teatrale di Fabio Sergentini. Posti limitati. (Ultimo COOP. ALZAIA (Via della Miner-

va n. 5 - Tel. 678.15.05) Alle 18,30 processo partecipa-DEL PRADO (Via Sora n. 28 Tel. 542.19.33) Alle ore 21,30 il Gioco Teatro diretto da Giuseppe Rossi Borghesano presenta Duccio Dugo-

ni in « L'indifferente », da Marcel Proust. Adattamento e regia di Giuseppe Rossi Borghe-ABORATORIO UNO ENNE (Via degli Ausoni n. 3, quartiere S. Lorenzo - Tel. 61.17.180) Alle 19 « Prova d'acque immaginarie » di Massimo Ciccolini.

Gruppo Teatro degli Artieri. LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo n. 1 - Tel. 611.71.80) Alle 21,30 Mario Smeriglio presenta la Comp. di Prosa Iniziative Teatrali Associate in « Prometeo » di A. Bendini, da Eschi-lo e Robert Lowell. Regia di Alberto Gegnarli.

PICCOLO DI ROMA (Via della Scala n. 67 Tel. 589.5172) Alle 21.30 Aiche Nane in . fiori del male » di Baudelaire. Ingresso L. 2000. Studenti 1000 SPAZIO ZERO - TEATRO CIRCO (Via Galvani - Testaccio - Tel. 573089 - 6542141)

Alle 21 Spazio Zero presenta: Itaca » di Lisi Natoli. TSD (Via della Paglia) Alle 16,30 la Compagnia Tea-Individuazione presenta « Faust » da C. Marlowe di con Severino Saltarelli. Alle 20 Prove aperte di « Mercurio » della Comp. La Lanterna Me-

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo - Tel. 588.512) Alle 17,30 e alle 21,30 i Gruppo Teatro Instabile presenta: « Pic nic in campagna » di Arrabal. Regin d. Gianni Leo-

ABARETS E MUSIC-HALLS ZIEGFELD CLUB TEATRO Alle 21,30 l'Associazione Testro Le Origini presenta: « Ar-

DEJA' VU Alle 21.30 Concerto rock « La Seggia Decisione ».

Teetre Brancaccie diretto da Luigi Proietti Via Merulana 244 - T. 735255

Da domani 16 marzo ore 21 Il Teatro Stabile dell'Aquila presenta

regia di Antonio Calenda

E' aperta va vandita dei biglietti presso il botteghino del Testro are 10-13 e 16-19

VI SEGNALIAMO

schermi e ribalte

• « Stop a Greenwich Village » (Alcyone) • « Il pornocchio » (Aniene)

• × 2001 odissea nello spazio » (Belsito) « Girl Friends » (Capranichetta, Flammetta)

« Nosferatu II principe della notte » (Empire, Nuovo

« Magic » (Metropolitan) • Prova d'orchestra» (Rivoli) • « Arancia meccanica » (Smeraldo)

« L'ultima donna » (Ambra Jovinelli)

• « La carica del 101 » (Madison, Missouri) • Straziami ma di baci saziami » (Moulin Rouge) « Sinfonia d'autunno » (Rialto)

• « Rassegna su Pasolini » (Filmstudio 1 e 2) Bellissima » (Associazione culturale Fonciea)

IL PUFF (Vin G. Zanazzo n. 4 -Tel. 58.10.721 - 58.00.989) Alle 22,30 il Puff presenta Lan-Marchesi. Regia di Mario Amen-

Tel. 5894667) La voce e la chitarra di Sergio Centi tutte le sere dalle 22,30. Al pianoforte Maurizio Marcilli.

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3 Tel. 5892374) Alle 21,30: « Sogno della notte di Pasquetto ». Concerto di musica di Andrea Toschi, per tromba, sassolono, fagotto

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini, 3 - Tel. 6544934) Alle 21,30 concerto del quartetto di Giancarlo Maurino (sax) con: E. Gentill Fra (basso), P. Pignatelli (bat-

PENA DEL TRAUCO ARCI (Via Fonte dell'Olio, 5)
Alle 21,30 Dakar folclorista peruviano e Carmelo cantante spa-MURALES (Via del Fienaroli, 30 Tel. 5813249)

Alle 20,30 settimana del jazz tradizionale. Bebop Dixy, oggi fan quintett (Babop). M. Nunsi (tromba), S. Corsi (sax alto), A. Giampietro (piano), M. Comboni (basso), C. Giampietro (batteria).

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI COOPERATIVA I FROTTOLARI DI GIOCOTEATRO (VIa Scalo S. Lorenzo, 79 - Tel. 491274) Sono aperte le iscrizioni a due seminari di mimo-clown, uno per adulti e uno per bambini e

ragazzi. Finalmente anche

in Italia OGGI

anteprima nazionale

al cinema



CLUB CANTASTORIE (Vicolo dei Parieri, 57 - Tel. 585605) Alle 17 l'Opera dei Burattini « La Scatola » presenta: « Luidi A. Arbasino e « Pierino il lupo » di Prokoliev. GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Circ.ne Appia, n. 33-40 - Tel. 782.23.11) A'le 19 Laboratorie sulle Dinamiche del Gruppo Scioculturale in Repporto con il Territo-GRUPPO DEL SOLE (Centocelle ARCI - Via Carpineto n. 27 -

Tel. 788.45.86) Alle 17 IV giornata di animazione con i bambini: « Le favole escono dai libri ». IL SALOTTINO (Via Cape d'Africa, 32 - Tel. 733601) Alle 16 il Teatrino del clown Tata di Ovada presenta: « S.O.S. Risate senza frontiere ». INSIEME PER FARE A MONTE-

SACRO (Piazza Rocciam 9 - Tel. **894006**) Corsi di falegnameria, cerami-ca, tessitura, fotografia, pittura, restauro di quadri, e musica (strumento, coro, educazione mu-sicale), per adulti e bambini. MARIONETTE AL PANTHEON (Via Beato Angelico, 32 - Tele-tono \$101887) Alle 16,30 le Marionette degli

Accettella con: « L'echine e la volpe » fiaba di Icaro e Bruno Accettella, Il burattino Gustavo parla con i bembin TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (Large Terre Argentina, 52 - Tel. 6544601-2-3) Alle 15,30 II rassegna internazionale teatro ragazzi. La com-pagnia Teetro popolare « La Contrada a di Trieste presenta: Marienette in libertà a di

G. Rodari.

TEATRO CRISOGONO (Via San Gallicano n. 8 - Tel. 589.18.77) Alle 17 il Teatrino in « Blue jeans » presenta: « Girandole di allegria », spettacolo musicale di Sandro Tuminelli con i pupazzi TUTTAROMA (Via del Salumi 36 Lidia Forlini. Prezzi popolari interi L. 1500. Ridotti 1000

> CINE CLUB FILMSTUDIO JAZZ - FOLK Alle 19, 21, 23: « Porcile » di P. P. Pasolini.

STUDIO 2
Alle 19, 21, 23: « 12 Dicembre » di P. P. Pasolini. CINETECA NAZIONALE Alle 18,15 « Cinema Italiano misconosciuto » (rassegna bi-mensile), « L'età della paca » (Fabio Carpi, 1974). Alle 21,15 René Clair o l'antiaccademia: « Sous les toits de Paris » (1930).

Alle 16,30, 22,30: « La Orca » (1976) di Eriprando Visconti. REX 864.165 AVORIO ASSOCIAZ. CULTURALE FONCLEA Alle 22,15: « Bellissima » di L.

RITZ - 837.481 Tutti a squola, con P. Franco SADOUL RIVOLI - 460.883 Alle 18-20,30-23: « Vita pri-Prova d'orchestra di F. Fellini vata di Sherlock Holmes » di Billy Wilder. L'OFFICINA ROUGE ET NOIR - 864.305 Alle 16,30, 18,30, 20,30, 22,30

All'ultimo secondo (prima) ROYAL 757.45.49 Il cerchio estatico », « Kyegen », Tutti a squoia, con P. Franco « Kabuki », « Il tamburo del SAVOIA - 861.159 MONTAGGIO DELLE ATTRA-Superman, con C Reeve - A SMERALDO - 351.581 Alle 22,30 il Gruppo Teatro Arancia meccanica, con M. Mc « Fuori Quadro » presenta « Ba-taille Interno 16 » di Pino Pel-SUPERCINEMA - 485.498 loni e Paola Tarantino.

PRIME VISIONI ADRIANO - 325.123 - L. 3.000 Taverna Paradiso, con S. Stal-

Gli UFO Robot contro gli invasori spaziali - DA ALCYONE 838.09.30 Stop a Greenwich Village, con L. Baker - DR (VM 14)
AMBASCIATORI SEXYMOVIE

Adolescenza morbosa AMBASSADE 540.89.01 Taverna Paradiso, con S. Stel-Ione - DR AMERICA 581.61.68 Ciao Ni, con R. Zero - M

ANIENE Il pornocchio, con A. Garfield 5A (VM 18) ANTARES Dove vai in vacanza?, con A. Sordi - C APPIO - 779.638

Una donna semplice, con R. Schneider - DR AQUILA Innocenza erotica, con L. Torena - DR (VM 18)
ARCHIMEDE D'ESSAI 875.567
Ciao America, con R. De Niro SA (VM 18) ARISTON 353.290 · L. 3.000 Animal House, con John Belushi

ARISTON N. 2 - 679.32.67 1 39 scalini, con R. Powell - G ARLECCHINO 360.35.46 Questa è l'America ASTOR 622.04.09 L'infermiera di notte, con G. Guida - C (VM 14) ASTORIA

DR (VM 18) AURORA 393.269 L'uomo ragne colpisce ancera, con M. Hammond - A ASTRA 818.62.09 DR (VM 18) AVORIO D'ESSAI Assassinio sui Nilo, con P. Usti-nov - G Selome, con C. Bene DR (VM 18) ATLANTIC - 761.06.56 L'infermiera di notte, con Guida - C (VM 14) BOITO ' BALDUINA - 347.592 wood - A (VM 14) BRISTOL 761.54.24

Una donne semplice, con Schneider - DR BARBERINI - 475.17.07 - L. 3.000 Il giocattolo, con N. Manfredi - DR BELSITO - 340.887 2001 odissea nello spazio, con K. Dulles - A BLUE MOON

Violette Nozière, con 1. Huppert BOLOGNA - 426.780 Una donna semplice, Schneider - DR CAPITOL 393.280 Interiors, con G. Page CAPRANICA 679.24.65 Ashenti, con O. Sherif - DR CAPRANICHETTA 686.957

Girl Friends, con M. Mayron DR CCLA DI RIENZO 305.584 File da tercere, con C. Eastwood DEL VASCELLO - 588.454 L'uome ragae celpisce ancera, con M. Hammond - A DIAMANTE 295.006 Lo squale 2, con R. Scheider DR

DUE ALLORI 373.207 Dove oseno le squile, con R. Burton - A (VM 14) Dove vei in vacanza?, con A. EMBASSY - 870.245 - L. 3.000 il gotto e il conorino, con H. Blackman - G EMPIRE

Nosferatu il principe delle nette

Rocky, con S. Stallone - A

DIANA - 780.146

con K. Kinski - DR ETOILE - 667,596 Il cacciatora, con R. De Nire ETRURIA La calda bestia, di Spilberg, con M. Longo - DR (VM 18) EURCINE 591.69.86 Sepermen, con C. Reeve - A EUROPA 865.736

Il perelles pub ettendere, con W Bestry S
FIAMMA 475.1100 L. 3.000
Criste ei è fermate a Shell con G. M. Volonté - DR FIAMMETTA - 475.04.64 Girl Friends, con M. Mayron GARDEN - 582.848 Le squale 2, con R. Scheider GIARDINO - 894.946 - L. 1.500

Panice a Needle Park, cen A. Pacino - DR (VM 18)

Due pazzi di pane, con V. Gass-man - DR

GOLDEN 755.002 Un matrimonio, di R. Altman GREGORY - 638.06.00 II paradiso può attendere, cor W. Beatty 5 W. Beatty 5 HOLIDAY - 858.326 Il cacciatore, con R. De Niro

L'osceno desiderio, con M. Mell

chio MODERNO 460.285

lone - DR

Questa è l'America

NIAGARA 627.35.47

NUOVO STAR 789.242

Guida - C (VM 14) PASQUINO \$80.36.22

sori spaziali - DA

QUIRINALE 462.653

RADIO CITTY 464.103

con K. Kinski - DR

con M. Hammond - A

te, con K. Kinski - DR OLIMPICO

L'infermiera di notte, con G.

QUATTRO FONTANE 480,119

Noi due, una coppia (prima) QUIRINETTA 679.00.12

Grease, con J. Travolta - M EALE 581 02.34

L'uomo ragno colpisce encora,

Filo da torcere, con C. Eastwood

La sera della prima, con G. Rowlands - DR

II vizietto, con U. Tognezzi - SA

Il mio nome à nessuno, con H.

Dove vai in vacanza?, con A.

Assassinio sul Nilo, con P. Usti-

Tutti a squola, con P. Franco

SECONDE VISIONI

F. Benussi - 5 (VM 18) AFRICA D'ESSAI 838 07.18

La professoressa di lingue, con

Convoy, trinces d'asfaite, con

K. Kristofferson - DR (VM 14)
APOLLO 731.33.20

Non aprite quells ports, con M. Burns - DR (VM 18) ARALDO D'ESSA!

I cannoni di Navarone, con G.

La croce di ferro, con J. Coburn

Cane di paglia, con D. Hoffman

L'uemo nel mirino, con C. East-

Sodoma e Gomorra, con S. Gran-

L. 1.500

TIFFANY - 462.390

TREVI - 689.619

ULISSE

nov - G

(Riposo)

AUGUSTUS

ARIEL 530.251

Ho diritto al piacere

TRIONPHE - 838.00.03

Fonda - SA UNIVERSAL #56.030

VITTORIA - 571.357

Ciso Ni, con R. Zero M VERBANO L. 1

VIGNA CLARA - 328.03.59

Gli UFO Robot contro gli inva-

N.1.R. 589.22.69

Scheider - DR PARIS 754.368

L'isola degli uomini pesce, con C. Cassinelli - A KING 831.95.41 Ashanti, con O. Sharif - DR INDUNO 582.495 ESPERO Gli UFO Robot contro gli inva Bluff, storia di truffe e di imsori spaziali - DA broglioni, con A. Celentano - C. FARNESE D'ESSAI 656.43.93 LE GINESTRE 609.36.38 Lo squalo 2, con R. Scheider MAESTOSO 786.086 Easy Rider, con D. Hopper - DR (VM 18) HARLEM Superman, con C Reeve MAJESTIC 786.086 Il comune senso del pudore,

CALIFORNIA

COLORADO

DELLE MIMOSE

DORIA 317.400

con P. Franco - C

ESPERIA 582.884

(VM 18)

ELDORADO

stie - DR CLODIO 359.56.57

Quelle strane occasioni, con N. Manfredi - SA (VM 18)

Generazione Proteus, con J. Chri-

Una donna chiamata mosile, cen L. Ulimann - DR

Anno 2000 invasione degli astro-mostri, con N. Adams - A

1 pornoglochl, con A. Willson . 5 (VM 18)

Patroclo e il soldato Camillone,

Zombi, con P. Enge - DR

con A. Sordi - SA (VM 14) DR (VM 18) HOLLYWOOD MERCURY 656.17.67 Dio perdona, lo no, con T. Hill Sexual Student METRO DRIVE IN JOLLY - 422,898 Mucchio selvaggio, con W. Hol-Eviration, con H. Rempling - S den - A (VM 14) METROPOLITAN 686.400 (VM 18) MADISON 512.69.26

La carica dei 101 - DA MISSOURI 552.334 Magic, con A. Hopkins - DR | MIGNON D'ESSAI 869.493 Gli occhi della notte, con A. MONDIALCINE (ex fero)
La cugina, con M. Renieri - \$ Hepburn - G (VM 14) MODERNETTA 460.285 Le avventure erotiche di Pinoc-MOULIN ROUGE (ex Bresil)

Straziami ma di baci seziami, con N. Maniredi - SA NEVADA (Riposo) Taverna Paradiso, con S. Stal-NOVOCINE D'ESSAI - 5816235 Histoire d'O', con C. Clery - DR (VM 18) NUOVO 588.116 L'uomo ragno colpisce ancora, con M. Hammond - A

Papaja del Caralbi, con S. Lane 5 (VM 18) NUOVO OLIMPIA Assassinio sul Nilo, con P. Usti-(Non pervenuto) ODEON 464.760 Nosferatu, il principe della not-Lettere ad Emanuelle, con S. Fray - S (VM 18) PALLADIUM 611.02.03 Una donna semplice, con R.

La calda bestia, con A. Arno -DR (VM 18) PLANETARIO Nel nome del padre, con L. Ca-stel - DR (VM 18) PRIMA PORTA Great chefs of Europe (Qualcu-Aquila Grigia, il granda cape Chejenne, con A. Cord - A RIALTO 679.07.63 cuochi del mondo) con G. Segal Sintonia d'autunno, di 1. Berg-

Sturmtruppen, con R. Pozzette -SALA UMBERTO - 679.47.53 Pelle calda, con R. Helen - \$ Una donna semplice, con R (VM 18) SPLENDID 620.205 Gola profonda nera, con A. Wilson - 5 (VM 18) Nosteratu il principe della notte

RUBINO D'ESSAL - 570.827

TRAIANO (Flumicino) Vigliato speciale, con D. Hoff-TRIANON L'insegnante va in collegio, con E. Fenech - C (VM 18)

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI CINEMA TEATRI AMBRA JOVINELLI - 731.33.08 L'ultima donna, con G. Depar-dieu - DR (VM 18) e riviste di spogliarello

> Giochi d'amore e Rivista di spegliarello

VOLTURNO . 471.557

OSTIA CUCCIOLO L'isola degli uomini peece, con C. Cassinelli - A Piraña, con S. Dillman - DR (VM 14)

SUPERGA Sexual Student

SALE DIOCESANE CINEFIORELLI Vecchia America, con R.O. Neel COLOMBO Centro Terra: continente sconosciuto, con D. Mc Clure - A DELLE PROVINCE Totò contro il pirata Nere - C EUCLIDE Ivanohe, con R. Taylor - A GIOVANE TRASTEVERE

II prossimo uomo, con 5. Con-nery - DR 4 supermetti in vieggio MONTE OPPIO Viva D'Artagnan - DA

MONTE ZEBIO Inferno in Florida, con D. Carradine - A NOMENTANO Un altro uomo un'altra donna, con J. Caan - S Il grande Gatsby, con R. Red-

TIBUR Poliziotto privato, un mestiere difficile, con R. Mitchum - G TRASPONTINA La battaglia delle aquile, con M. Mc Dowell - A Prima di suono poi ti spere, con

ford - DR

G. Hilton - A TRIONFALE La guerra dei robot, con A. Se-CASALETTO Quei temerari sulle mecchine ve-GUADALUPE

Centro Terra: continente scene-

sciuto, con D. Mc Clure - A

VISITATE LA



26'RASSEGNA INTERNAZIONALE **ELETTRONICA** NUCLEARE ED AEROSPAZIALE

9-18 **MARZO** PALAZZO DEI CONGRESSI **ROMA-EUR**



ORARIO MOSTRA 9 - 19,30 (continuato)