L'importante organismo può cominciare subito a funzionare

Al varo il nuovo comitato di controllo: eletti ieri i rappresentanti regionali

Si conclude così una lunga e delicata vicenda — Dal boicottaggio di Wilfredo Vitalone alla struttura più democratica

Il consiglio regionale ha eletto ieri i rappresentanti all'interno del comitato di controllo sugli atti degli enti locali. I nomi innanzitutto: Giacomo Palumbo (PCI), Armando Menicacci (PSI), Rinaldo Simonelli (DC). Membri supplenti: Silvio Natoli (PDUP), Katti Klitsche (PLI). L'approvazione della delibera è stata accompagnata da un voto unanime che rende immediatamente esecutiva la decisione. Avendo il commissario di governo e il TAR nominato i loro rappresentanti il nuovo organismo è completo e può cominciare a funzionare.

Il termine « nuovo » col quale designamo quello che in sigla si chiama CO.RE.CO., non si riferisce soltanto ai nuovi esperti che ne fanno parte, ma a tutta l'organizzazione interna di uno strumento che, se correttamente usato, garantisce una supervisione sull'attività delle autonomie locali che non ne avvilisca l'autonomia.

E' su questo tavolo, infatti, che nell'ultimo anno si è giocata una partita politica di grande respiro: in gioco era la possibilità stessa di vita autonoma delle province, dell'Acotral, degli ospedali. La durezza dello scontro aveva raggiunto vertici parossistici con l'attività del presidente Wilfredo Vitalone, che aveva assunto l'aspetto di un vero e proprio boicottaggio su quanto di nuovo si cercava di costruire nelle amministrazioni di sinistra, che, dopo il 20 giugno, avevano sostituito in molti comuni e province le precedenti gestioni.

Delibere di assunzioni negli ospedali bocciate, finanziamenti per scuole, le decisioni più varie si arenavano negli uffici del solerte presidente, impegnato in questa guerra senza respiro alle nuove amministrazioni. Tanto pretestuosa la battaglia, da mettere in gioco non solo l'autonomia locale, ma la stessa concezione della democrazia decentrata e del funzionamento della Regione.

E' stato questo il terreno, non certo facile, sul quale le forze del rinnovamento si sono mosse nel Lazio, cercando di vincere resistenze passive e attive, per trovare soluzioni tali da esaltare la funzione regionale con la più ampia collaborazione delle forze democratiche.

I « poteri » del CO.RE.CO., ancorché non irrilevanti, sono oggi meno paralizzanti che nel passato. Innanzitutto le decisioni hanno una maggiore collegialità, cosicché non basta il presidente a bloccare una delibera, ma ci deve essere l'accordo generale. Gli enti controllati non salgono sul « banco degli imputati », ma vengono consultati dagli stessi membri del CO.RE.CO.; ad essi si riconosce, cioè, una maggiore autonomia, come è nello spirito della Costituzione. Inoltre, alcuni organismi, ad esempio gli ospedali, non ricadono più sotto il controllo del comitato regionale, ma sotto quello delle sezioni locali dell'ente. E le delibere sottoposte a verifica sono soltanto le più importanti. Il vecchio regolamento prevedeva, invece, che anche l'acquisto di una saponetta venisse ricontrollato e, se giudicato inutile, bocciato.

L'importanza del voto di ieri non è, come si vede, soltanto un adempimento burocratico, ma ha un valore « pratico », che finisce per rendere più spedito il lavoro delle amministrazioni locali, degli enti ospedalieri, del consorzio dei trasporti, di quelle strutture, cioè, che debbono erogare « servizi » alla collettività, e che non sono più sottoposti a una verifica spesso strumentale e strumentalizzata.

Ferito gravemente il guardaspalle, ex collaboratore di Renato Filippini il costruttore rapito del '76

«Regolamento di conti» a Nettuno: ucciso a colpi di pistola nell'auto

Francesco Iafrate è morto subito: forse era implicato in un traffico di diamanti - Enrico Pizziconi è stato ferito all'inguine e alla bocca: era appena uscito da Regina Coeli - 2-3 gli assassini, arrivati sul posto a bordo di una Bmw

L'auto sulla quale viaggiavano Jafrate (nel riquadro) e Pizziconi

Un morto e un ferito: questo il bilancio di un incontro «chiarificatore» tra componenti di bande rivali, avvenuto ieri mattina sulla via Nettunense, in località Piscina di Cardillo. Dopo un breve scambio di battute, sono spuntate le pistole, poi la sparatoria. Un uomo è morto sul colpo, mentre l'altro, ferito all'inguine, al volto e alle gambe è stato ricoverato in gravi condizioni all'ospedale civile di Anzio. Gli assassini sono fuggiti a bordo di una « BMW ».

E' accaduto ieri mattina, verso le 10, al chilometro 27 della via Nettunense, nella zona di Piscina di Cardillo, alla periferia di Nettuno. Francesco Iafrate, 41 anni e Enrico Pizziconi, 34, sono arrivati sul luogo dell'« appuntamento a bordo di una Fiat « 127 ». Hanno posteggiato la vettura, poi hanno atteso l'arrivo delle altre persone. Poco più tardi, a bordo di una « BMW », si sono presentati in due o tre, sono scesi dall'auto, per discutere. Ma una discussione vera e propria non c'è stata: un brevissimo scambio di battute, poi i tre occupanti della « BMW » hanno fatto per andarsene. Ma, arrivati vicino alla loro vettura, hanno estratto le pistole (calibro 38, secondo gli inquirenti) e hanno sparato moltissimi colpi contro l'altra auto ancora ferma. Francesco Iafrate, colpito alla testa e al cuore, è morto subito, mentre Enrico Pizziconi, ferito all'inguine, al volto e alla gamba sinistra, trasportato all'ospedale civile di Anzio, è stato ricoverato con la prognosi riservata. Le sue condizioni sono gravissime.

Alcune ore dopo, la «BMW» degli assassini è stata ritrovata ad Anzio. A bordo della vettura c'era un uomo, Vito Lovallo, il quale, condotto in questura, ha dichiarato di averla ricevuta in prestito da un suo amico pochi minuti prima. Ma, all'indirizzo di questo « amico », la polizia non ha trovato nessuno. Secondo i primi accertamenti, comunque, l'assassinio di Iafrate e il ferimento di Pizziconi sarebbero frutto di un « regolamento di conti tra bande rivali o tra componenti della stessa banda, in lite. Le piste, ancora non ben definite, seguite dagli agenti della questura, sarebbero quelle del traffico degli stupefacenti e del mercato dei diamanti. Francesco Iafrate, infatti, era sospettato da tempo di dedicarsi ad un « giro di diamanti rubati, oltre ad essere implicato in un vasto traffico di stupefacenti

La personalità di Enrico Pizziconi, invece, è molto più complessa. Ex-pugile, ha spesso svolto, al soldo di diversi personaggi della malavita e non, il ruolo di « guardaspalle ». Collaboratore di Renato Filippini, il costruttore romano sequestrato nel '76 e rilasciato dopo poco tempo, aveva avuto a sua disposizione per lunghi mesi un appartamento a Nettuno. Nel corso delle indagini sul sequestro Filippini, in particolare nei giorni in cui si fece strada l'ipotesi della simulazione (dell'autorapimento), Enrico Pizziconi fu arrestato, sotto l'accusa di aver avuto un ruolo nella vicenda. Pochi giorni dopo anche il costruttore romano venne arrestato per simulazione di reato. Ma le indagini, in seguito, dimostrarono che la pista del rapimento organizzato dallo stesso rapito, non « reggeva ». Renato Filippini ed Enrico Pizziconi vennero liberati, insieme a molti altri personaggi, legati al costruttore e arrestati per lo stesso reato. Dopo di allora l'ex-pugile ha svolto un ruolo di « gorilla » alle spalle di numerosi personaggi della malavita. Nell'ottobre del '78 viene di nuovo arrestato. Con un pugno aveva spappolato la milza al gestore di un locale di Nettuno perché — disse — gli aveva presentato un conto troppo « salato ». E da Regina Coeli, dove era stato rinchiuso, era uscito solo pochissimi giorni fa.

Ieri mattina, quindi, ha accompagnato Francesco Iafrate all'appuntamento sulla Nettunense, forse con lo stesso compito di « guardaspalle ». Ma non ha potuto intervenire, per la rapidità dell'azione degli « avversari ».

Assalto fascista a Monteverde, firmato da « gioventù ariana »

Molotov contro una sezione PCI

Di nuovo i fascisti in azione a Monteverde Nuovo, con una criminale aggressione: una bottiglia incendiaria è stata lanciata all' ingresso della sezione del PCI di via Tarquinia Vipera. La porta in quel momento era aperta, e dentro vi erano numerosi compagni. Solo per un caso la molotov è esplosa sullo stipite della porta, non entrando nella sede, e il fuoco è stato immediatamente spento.

E' successo ieri pomeriggio, poco dopo le 18. In sezione, in quel momento, era in corso una riunione organizzativa, quando a un tratto s'è udita un'esplosione. I compagni sono accorsi all'ingresso e hanno spento il fuoco dell'ordigno con un estintore. Alcuni passanti hanno detto di aver visto due giovani a bordo di una motoretta lanciare la bottiglia e poi scappare a tutto gas. Due ore dopo, al centralino dell'« Unità » una voce anonima al telefono ha « firmato » l'attentato con la sigla di « gioventù ariana ».

E' questa l'ultima provocazione di una catena continua di aggressioni, assalti, sparatorie di cui i fascisti si sono resi responsabili a Monteverde Nuovo. Fu proprio davanti alla sezione del PCI che gli squadristi, l'anno scorso spararono contro un gruppo di compagni, ferendo Paolo Lanari. Ed è stato qui, ancora, che è stato arrestato con una pistola in mano, mentre minacciava un agente, Alessandro Alibrandi, più volte finito in carcere e più volte subito rilasciato.

Illuminazione alle borgate: al via il nuovo piano Acea

Al via il piano di potenziamento e completamento della rete di illuminazione pubblica messo a punto da ACEA e assessorato capitolino al tecnologico. Nei giorni scorsi si sono concluse le consultazioni con gli aggiunti del sindaco e la commissione consiliare competente e il piano è stato definito e approvato nei suoi dettagli. Manca ora soltanto l'approvazione definitiva del consiglio comunale prevista per la prossima settimana.

Questi gli interventi principali previsti dal progetto (che costerà 50 miliardi e interessa il quadriennio 1979-82): completamento dell'illuminazione pubblica in tutte le borgate per una spesa complessiva di 22 miliardi; trasformazione nei rioni e nei quartieri centrali degli attuali impianti con altri, dotati di maggiore luminosità e minore consumo di potenza. La spesa complessiva prevista per quest'opera è di circa 12 miliardi, il risparmio di energia consumata è calcolato in oltre 1 miliardo e mezzo all'anno.

In programma sono anche impianti speciali per l'illuminazione dei monumenti (2 miliardi e mezzo) e di 9 chilometri di banchine del Tevere e la sostituzione di 1800 pali in legno con altrettanti in cemento secondo le ultime norme di legge.

Rinascita
il settimanale
aperto al confronto critico
impegnato in una molteplicità di direzioni
attento ai fatti del giorno

E' morto all'età di 80 anni il compagno

UBALDO BURANI

Alla moglie e ai figli le più affettuose condoglianze dell'Unità e della sezione del PCI EUR.

« Tema e variazioni » e « La dama di picche » al Teatro dell'Opera

Alle 20,30 (fuori abbonamento, rec. 49), spettacolo di balletti « Tema e variazioni » e « La dama di picche ». Coreografie di Roland Petit. Maestro concertatore e direttore Jacques Bazire.

CONCERTI

AUDITORIO DEL FORO ITALICO INVERNO MUSICALE ROMANO
Alle 18 concerti di musica da camera. Musiche di Wald, Strawinsky, Fauré, Britten. Ingresso libero.

AUDITORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone n. 32/a - Traversa di Via Giulia) - Telefono 655.952)
Alle 21,15 concerto straordinario dedicato a Ottorino Respighi in occasione del centenario della nascita. Riseko Urano mezzo soprano, Giorgio Favaretto pianista. Ingresso libero.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini 46 - Tel. 36.10.051)
Alle 21,15 all'Auditorio S. Leone Magno (Via Bolzano n. 38, tel. 853.216) pianista: Antonio Bacchelli. Appunti per una interpretazione dei 24 preludi di Claude Debussy. Il libro I, concerto. Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio un'ora prima del concerto.

PROSA E RIVISTA

ABACO (Lungotevere dei Mellini, 33/A)
Alle 21,15 il Laboratorio di teatro Maschere presenta: « Il dio delle streghe ».

ANFITRIONE (Via Marziale 35 - Tel. 3598636)
Alle 21,15 la Compagnia diretta da Alessandro Ninchi presenta: « Una lettera smarrita » di J. L. Caragiale.

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari n. 81 - Tel. 6568711)
Alle 21,15 (ultima settimana). La Compagnia « Il Pierrot » presenta la novità: « I cigni sono lontani » di Anna Bruno. Regia dell'autrice.

AL CENTRALE (Via Celsa, 6 - Piazza del Gesù - Tel. 6785579)
Riposo

ASSOCIAZ. CULTURALE COLLOQUI (Via Scialoia n. 6 - Telefono 360.51.11)
Alle 21 il Teatro Autonomo di Roma presenta « Edipo e follia » (itinerario Corpo 3), di Silvio Benedetto. Solo per prenotazioni.

DON BOSCO (Via Publio Valerio n. 63 - Tel. 74.84.644)
Alle 20,30 la Compagnia Stabile del Teatro di Roma « Checco Durante » presenta « La buffa historia de Meo Patacca » di Enzo Liberti. Regia dell'autore.

BELLI (Piazza S. Apollonia 11/a - Tel. 589.4875)
Alle 21,15 la Compagnia Teatro Belli presenta la Cooperativa Teatro « U » in: « Pugacev » di Esenin. Regia di Franco Branciaroli.

BRANCACCIO (Via Merulana, 244 - Tel. 735255)
Alle 16,30 il Teatro Stabile dell'Aquila presenta Pupella Maggio in: « La madre » di B. Brecht. Regia di Antonio Calenda. Vendita dei biglietti al botteghino, ore 10-13/16-19 lunedì escluso.

DEI SATIRI (Piazza di Grotta pinta n. 19 Tel 6565352 6561311)
Alle 21,15 « prima »): « Ma cos'è questa crisi » (tra guerre, canzoni, fattacci e risate) di Fiorenzo Fiorentini. Regia dell'autore.

DEI SERVI (Via del Mortaro 22 - Tel. 67.95.130)
Alle 17,15 la Compagnia di Prosa De Servi diretta da Franco Ambroglini presenta la novità di: « Le notti dell'ira » di A. Salacron. Regia di Franco Ambroglini.

DELLE ARTI (Via Sicilia n. 59 - Tel. 47.58.598)
Alle 21 fam. (ultima settimana): « Le pillole d'Ercole » di Hennequin di Bilhaud, nella interpretazione della Compagnia Stabile Delle Arti. Regia di Edmo Fenoglio.

DELLE MUSE (Via Forlì n. 43 - Tel. 862.948)
Alle 21,30 fam. Marina Pagano presenta: « A modo mio... » recital di canzoni.

ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti n. 21 - Tel. 67.95.595)
Alle 21 fam. Mario Chiocchio presenta « I parenti terribili » di J. Cocteau. Regia di Franco Enriquez.

ETI-VALLE (Via del Teatro Valle, 23/A - Tel. 6543794)
Alle 20,30 fam. Ater Emilia Romagna Teatro Gli Associati presentano: « I demoni » di Giancarlo Sbragia da F. Dostoevskij. Regia di Giancarlo Sbragia.

ETI-NUOVO PARIOLI (Via G. Borsi, 20 Tel. 803523)
Alle 21,15 « prima ». « Caravaggio », scritto e diretto da Franco Molè.

ELISEO (Via Nazionale n. 183 - Tel. 46.214 - 47.54.047)
Riposo

GOLDONI (Vicolo dei Soldati, 4 - Tel. 6561156)
Alle 17 e 21 la Compania dei Giovani di Toronto nella commedia di Michel Tremblay: « Tua per sempre », « Marilù ». Regia di Alberto Di Giovanni.

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo 33 - Tel. 588.512)
Alle 21,30 la Compagnia Florian teatro presenta: « Wagner » di Gian Marco Montesano.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 Tel. 6569424)
Alle 21,30 « Me da me stessa », profili di Emily Dickinson.

MONGIOVINO (Via C. Colombo, ang. Via Genocchi - T. 5139405)
Alle 21,15 la Compagnia del Teatro d'arte di Roma presenta: « Quasi una storia » di Achille Fiocco.

PARNASO (Via Simone n. 73 - Tel. 656.41.92)
Alle 21,15 « prima ». La San Carlo di Roma presenta: « L'uomo di sabbia ». Regia di Tinto Brass.

PICCOLO ELISEO (Via Nazionale n. 183 - Tel. 465.095)
Alle 17,30 fam. turno F/D. La Compagnia del Piccolo Eliseo diretta da Giuseppe Patroni Griffi presenta: « Gli esseri irrazionali stanno scomparendo ». Novità di Peter Handke. Regia di Giancarlo Sepe.

POLITECNICO (Via G. B. Tiepolo n. 13/a - Tel. 360.75.59)
SALA A
Alle 21,15 il Teatro d'arte e studio rappresenta: « La mandragola » di N. Machiavelli. Regia di Auro Franzoni.

SANGENESIO (Via Podgora 1)
Riposo

SISTINA (Via Sistina n. 129
Alle 21 Garinei e Giovannini presentano « Rugantino »

SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri n. 3 - Tel. 585107)
Alle 20,30 la Compagnia « Teatro Lavoro » presenta: « Fra Diavolo » di Valentino Orfeo (Prove aperte).

TEATRO PORTA PORTESE (Via N. Bettoni 7 ang. Via E. Rolli - Tel. 58.10342)
Alle 17-20 corso laboratorio preparazione professionale al Teatro

TEATRO DI ROMA AL TEATRO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco - Tel. 679.85.69)
Riposo

TEATRO TENDA (Piazza Mancini Tel. 393969)
Alle 21: « I gatti di Vicolo Miracoli », slogan, rock, opera.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 5895782)
SALA A
Alle 21,15 « Il naso », di Mario Moretti, da Gogol. Regia di Mario Moretti. Alle 22,45 la Coop. Teatro in Trastevere presenta: « Belli... bellissimo » di e con Roberto Bonanni.
SALA B
Alle 21,15 la Coop. Teatro di Marigliano presenta: « A vita muri » di e con Perla Peragallo e Leo De Bernardini.
SALA C
Alle 21,15 Il Teatro di Carlo Montesi presenta: « Certe sere d'estate » di Carlo Montesi e Fabrizia Magnini. Regia di Carlo Montesi.

TEATRO GIULIO CESARE (Viale Giulio Cesare 121 - T. 353360)
Alle ore 21 Mario Scaccia in: « L'avaro » di Molière. Regia di Mario Scaccia.

TEATRO AL QUARTIERE (Ostia Viale Cardinal Ginnasi)
Alle 19 « Coriolano ». Coop. Arcipelago.

TEATRO 23 (Via G. Ferrari n. 1 - Tel. 384.334)
Alle 21 « Gli untori » di Pasquale Cam. Regia di Marco Tullio Monticelli.

TEATRO ESPERO (Via Nomentana Nuova n. 11 - Tel. 893.906)
Alle 21 « Io Pirandello ». Regia di Ivano Staccioli.

TEATRI SPERIMENTALI

ALBERICO (Via Alberico II 29 - Tel. 654.71.37)
Alle 21,15 « prima » il Teatro Nuova Edizione presenta « Freud e il caso Dora » di Luigi Gozzi.

BEAT '72
Alle 21,15 « prime ». Il Teatro degli Artieri presenta: « La favola del cubo e del cielo » di Marcello Sambati. Alle 24 contemporaneamente nei locali del Beat e a Piazza Cavour « La Gaia Scienza » presenta: « La macchina del tempo » di Giorgio Barberio Corsetti.

COOP. ALZAIA (Via della Minerva n. 5 - Tel. 678.15.05)
Riposo

DEL PRADO (Via Sora n. 28 - Tel. 542.19.33)
Alle ore 21 « Il Gioco del Teatro » diretto da Giuseppe Rossi Borghesano presenta: « L'indifferente » da Marcel Proust.

LABORATORIO UNO ENNE (Via degli Ausoni n. 3, quartiere S. Lorenzo - Tel. 61.17.180)
Alle 19 « Prova d'acque immaginarie » di Massimo Ciccolini Gruppo Teatro degli Artieri

LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo n. 1 - Tel. 611.71.80)
Alle 21,30 Mario Smeriglio presenta la Comp. di prosa Iniziative Teatrali Associate in « Prometeo » di A. Bendini, da Eschilo e Robert Lowell. Regia di Alberto Gagnarli.

PICCOLO DI ROMA (Via della Scala n. 67 Tel. 589.5172)
Alle 21,30 Aichè Nanà in: « I fiori del male » di Baudelaire.

SPAZIO ZERO - TEATRO CIRCO (Via Galvani - Testaccio - Tel. 573089 - 6542141)
Alle 21 Spazio Zero presenta: Itaca » di Lisi Natoli.

TSD (Via della Paglia)
Alle 16,30 la Compagnia Teatro Individuazione presenta: « Faust » da C. Marlowe di e con Severino Saltarelli Alle 20 Prove aperte di « Mercuzio » della Comp. La Lanterna Magica.

CABARETS E MUSIC-HALLS

IL PUFF (Via G. Zanazzo n. 4 - Tel. 58.10.721 - 58.00.989)
Alle 22,30 il Puff presenta Lando Fiorini in « Il malloppo » di Marchesi. Regia di Mario Amendola.

TUTTAROMA (Via dei Salumi 36 - Tel. 58.94.667)
Alle 22,30 la voce e la chitarra di Sergio Centi.

JAZZ - FOLK

PENA DEL TRAUCO ARCI (Via Fonte dell'Olio, 5)
Alle 21,30 Dakar folclorista peruviano e Carmelo cantante spagnolo.

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374)
Alle 21,30 per la serie del Teatro da un'idea di Cocteau: « Orfeo », elaborazione teatrale di Fiammetta Favo.

MURALES (Via dei Fienaroli 30 - Tel. 58.92.374)
Alle 20,30 Feminist Improvising Group.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRI

- « Pugacev » (Belli)
- « La madre » (Brancaccio)
- « Avita muri » (Teatro in Trastevere)

CINEMA

- « Taxi driver » (Alcyone)
- « Bella di giorno » (Aniene)
- « Aguirre furore di Dio » (Archimede)
- « Animal House » (Ariston)
- « L'ingorgo » (Astor, Atlantic, Esperia)
- « Il giocattolo » (Barberini)
- « American Graffiti » (Belsito)
- « Girl Friends » (Capranichetta)
- « Moses Wine detective » (Embassy)
- « Occhi di Laura Mars » (Etruria)
- « Cristo si è fermato a Eboli » (Fiamma)
- « Prova d'orchestra » (Fiammetta)
- « Due pezzi di pane » (Gioiello)
- « Magic » (Metropolitan)
- « Totò Peppino e la malafemmina » (Mignon)
- « Ma papà ti manda sola » (Pasquino, in inglese)
- « Noi due una coppia » (Quirinale)
- « Soldato blu » (Avorio)
- « La carica dei 101 » (Boito, Madison)
- « Fase IV distruzione Terra » (Clodio)
- « Un borghese piccolo piccolo » (Doria)
- « Pianeta selvaggio » (Farnese)
- « Minnie e Moskowitz » (Novocine)
- « Ciao maschio » (Odeon)
- « Sinfonia d'autunno » (Rialto)
- « Nosferatu il principe della notte » (Superga)
- « Una strana coppia di sbirri » (Traiano)
- « Il fantasma del palcoscenico » (Trianon)
- « Giulia » (Tibur)
- « Personale di Pasolini » (Filmstudio 1 e 2)
- « Proiezioni della Cineteca nazionale » (Bellarmino)
- « Rassegna su Murnau » (L'Officina)
- « Hiroshima mon amour » (Sadoul)

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

COOPERATIVA I FROTTOLARI DI GIOCOTEATRO (Via Scalo S. Lorenzo, 79 - Tel. 491274)
Sono aperte le iscrizioni a due seminari di mimo-clown, uno per adulti e uno per bambini e ragazzi.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (C.ne Appia, 33-40 - Tel. 7822311)
Alle 19 Laboratorio di narrativa. Seminario sulla fiaba nella tradizione popolare. Le fiabe norvegesi della raccolta di Asbjornsen e Moe.

GRUPPO DEL SOLE (Centocelle - ARCI) - Via Carpineto, 27 - Telefono 7884586
Alle 15 laboratorio di animazione teatrale con le allieve della scuola per assistenti all'infanzia « Gobetti » di Trastevere.

INSIEME PER FARE A MONTESACRO (Piazza Rocciamelone, 9 - Tel. 894006)
Corsi di falegnameria, ceramica, tessitura, fotografia, pittura, restauro di quadri, e musica

POLITECNICO (Via Tiepolo 13/a - 36.07.559)
Alle 18 « Pulcinella va alla radio » della Coop. Il Politecnico Teatro. Regia di Caterina Casini.

TEATRO CRISOGONO (Via San Gallicano n. 8 - Tel. 589.18.77)
Alle 17 il Teatrino in « Blue jeans » presenta: « Girandole di allegria », spettacolo musicale di Sandro Tuminelli con i pupazzi di Lidia Forlini.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (Largo Torre Argentina, 52 - Tel. 6544601-2-3)
Alle 15,30 II Rassegna Internazionale Teatro Ragazzi. Il Teatro del Buratto, Milano, presenta « Cipi » di Mario Lodi.

CINE CLUB

FILMSTUDIO (Via Orti d'Alibert, 1/C - Tel. 6540464)
STUDIO 1
Alle 17, 19, 21, 23: « Il Decameron ».
STUDIO 2
Non pervenuto

CINETECA NAZIONALE (Sala Bellarmino - Via Panama, 13 - Telefono 869527)
Alle 18,15 « 105 saggi di diploma al centro sperimentale »: « Il giardino giapponese », I. Jimba (1963); « L'ottimista sorridente », L.S. Person (1963); « Teatro-Film O », di R. Tomasino (1968).
Alle 21,15 René Clair o l'entiaccademia: « A me la libertà » (1932).

L'OFFICINA (Via Benaco, 3 - Telefono 862530)
Alle 16,30, 19,30, 22,30: « Tabù » di F.W. Murnau. Alle 18 e 21: « Tartufo » di F.W. Murnau.

AUSONIA (Via Padova, 92 - Telefono 499334)
Alle 16,30-22,30 « Alfredo Alfredo » di P. Germi.

AVORIO (Via Macerata, 18 - Telefono 753527)
« Soldato blu » di R. Nelson.

ASSOCIAZ. CULTURALE FONCLEA (Via Crescenzio, 82/A - Telefono 353066)
Alle 22,15: « Diario di una schizofrenica » di N. Risi.

SADOUL (Via Garibaldi, 2/A - Tel. 5816379)
Alle 17, 19, 21, 23: « Hiroshima mon amour » di A. Resnais.

IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia, 871 - Telefono 2662837)
Riposo

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.123 - L. 3.000
Taverna Paradiso, con S. Stallone - DR
AIRONE
Ciao ni! con R. Zero - M
ALCYONE - 838.09.30
Taxi driver, con R. De Niro - DR (VM 14)
AMBASCIATORI SEYMOVIE
Adolescenza morbosa
AMBASSADE - 540.89.01
Taverna Paradiso, con S. Stallone - DR
AMERICA - 581.61.68
Amori miei, con M. Vitti - SA
ANIENE
Bella di giorno, con C. Deneuve - DR (VM 18)
ANTARES
Papillon, con S Mc Queen - DR
APPIO - 779.638
Un poliziotto scomodo - DR
AQUILA
Eviration, con H. Remplig - S (VM 18)
ARCHIMEDE D'ESSAI 875.567
Aguirre furore di Dio, con K. Kinski - DR
ARISTON 353.290 - L. 3.000
Animal House, con John Belushi - SA
ARISTON N. 2 - 679.32.67
I 39 scalini, con R. Powell - G
ARLECCHINO 360.35.46
Questa è l'America - DO
AUSONIA
Alfredo Alfredo, con D. Hoffman - SA
ASTOR 622.04.09
L'ingorgo, con A. Sordi - SA
ASTORIA
Ashanti, con O. Sharif - DR
ASTRA 818.62.09
Ashanti, con O. Sharif - DR
ATLANTIC - 761.06.56
L'ingorgo, con A. Sordi - SA
BALDUINA - 347.592
Per vivere meglio divertitevi con noi, con R. Pozzetto - C
BARBERINI - 475.17.07 - L. 3.000
Il giocattolo, con N Manfredi - DR
BELSITO - 340.887
American Graffiti, con R. Dreyfuss - DR
BLUE MOON
Violette Nozière, con I. Huppert - DR
BOLOGNA 426.700
Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G
CAPITOL 393.280
Interiors, con G. Page - DR
CAPRANICA 679.24.65
Il gatto e il canarino, con H. Blackman - G
CAPRANICHETTA - 686.957
Girl Friends, con M. Mayron - DR
COLA DI RIENZO - 305.584
Filo da torcere, con C. Eastwood - A
DEL VASCELLO 588.454
Il mammasantissima, con M. Merola - DR
DIAMANTE 295.606
Concerto con delitto, con P. Falk - G
DIANA 780.146
Non pervenuto
DUE ALLORI 373.207
Ultima neve di primavera, con Cestié - S
EDEN 380.188
Dove vai in vacanza?, con A. Sordi - C
EMBASSY - 870.245 - L. 3.000
Moses wine detective, con R. Dreyfuss - SA
EMPIRE L. 3.000
Letti selvaggi, con M. Vitti - C
ETOILE - 687.556
Il cacciatore, con R. De Niro - DR
ETRURIA
Occhi di Laura Mars, con F. Dunaway - G
EURCINE - 591.09.86
Superman, con C. Reeve - A
EUROPA 865.736
Il paradiso può attendere, con W Beatty - S
FIAMMA - 475.1100 L. 3.000
Cristo si è fermato a Eboli con G. M. Volonté - DR
FIAMMETTA 475.04.64
Prova d'orchestra, di F. Fellini - SA
GARDEN 582.848
Superball, con I. Streck - DR (VM 18)
GIARDINO - 894.946 - L. 1.500
Le due sorelle, con M. Kidder - DR (VM 14)
GIOIELLO 864.149
Due pezzi di pane, con V. Gassman DR
GOLDEN 755.002
Un matrimonio, di R. Altman - SA
GREGORY - 638.06.00
Il paradiso può attendere, con W Beatty - S
HOLIDAY 858.326
Il cacciatore, con R. De Niro - DR
KING 831.95.41
Il gatto e il canarino, con H. Blackman - G
INDUNO 582.495
Il sergente Pepper's - M
LE GINESTRE 609.36.38
Lo squalo 2, con R. Scheider - DR
MAESTOSO - 786.086
Superman, con C Reeve - A
MAJESTIC 786.086
Nude Odeon - DO
MERCURY 656.17.67
Sexual Student
METRO DRIVE IN
Riposo
METROPOLITAN - 686.400 L. 3.000
Magic, con A. Hopkins - DR
MIGNON D'ESSAI 869.493
Totò, Peppino e la malafemmina - C
MODERNETTA - 460.285
Ashanti, con O. Sharif - DR
MODERNO 460.285
Questa è l'America - DO
NEW YORK 780.271
Taverna Paradiso, con S. Stallone - DR
NIAGARA 627.35.47
Il mammasantissima, con M. Merola - DR
N.I.R. - 589.22.69
Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G
NUOVO STAR - 789.242
Piraña, con B. Dillman - DR (VM 14)
OLIMPICO
La più bella avventura di Lassie con M. Rooney - S
PARIS 754.368
Terrore dallo spazio profondo, con D. Sutherland - DR
PASQUINO 580.36.22
What's up doc (Ma papà ti manda sola?), con B. Streisand - SA
QUATTRO FONTANE 480.119
Terrore dallo spazio profondo, con D. Sutherland - DR
QUIRINALE 462.653
Noi due una coppia, con J. Thulin - DR
QUIRINETTA - 679.00.12
Una donna semplice, con R. Schneider - DR
RADIO CITTY 464.103
Grease, con J. Travolta - M
REALE 581.02.34
Letti selvaggi, con M. Vitti - C
REX 864.165
La più bella avventura di Lassie con M. Rooney - S
RITZ - 837.481
Tutti a squola, con P. Franco - C
RIVOLI - 460.883
Il segreto di Agatha Christie (prima)
ROUGE ET NOIR - 864.305
All'ultimo secondo, con P. Fonda - A
ROYAL - 757.45.49
Tutti a squola, con P. Franco - C
SAVOIA - 861.159
Superman, con C. Reeve - A
SMERALDO - 351.581
L'infermiera di notte, con G. Guida - C (VM 14)
SUPERCINEMA - 485.498 L. 3.000
Filo da torcere, con C. Eastwood - A
TIFFANY - 462.390
Cugine mie
TREVI - 689.619
La sera della prima, con G. Rowlands - DR
TRIONPHE - 838.00.03
Il vizietto, con U. Tognazzi - SA
ULISSE
Profondo rosso, con D. Hemmings - G (VM 14)
UNIVERSAL - 856.030
Amori miei, con M. Vitti - SA
VERBANO L. 1.500
Dove vai in vacanza?, con A. Sordi - C
VIGNA CLARA - 328.03.59
Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G
VITTORIA - 571.357
Tutti a squola, con P. Franco C

SECONDE VISIONI

ABDAN
Riposo
ACILIA
Riposo
ADAM
Riposo
AFRICA D'ESSAI - 838.07.18
La tela del ragno, con R. Widmark - A
APOLLO - 731.33.20
Torino nera, con D. Santoro - DR
ARALDO D'ESSAI
Riposo
ARIEL - 530.251
Porci con le ali, di P. Pietrangeli - DR (VM 18)
AUGUSTUS
Piccole donne, con E. Taylor - S
AURORA 393.269
Sesso matto, con G. Giannini SA (VM 14)
AVORIO D'ESSAI
Soldato blu, con C. Bergen - DR (VM 14)
BOITO
La carica dei 101 - DA
BRISTOL - 761.54.24
Il mio nome è nessuno, con H. Fonda - SA
CALIFORNIA
Riposo
CASSIO
Visite a domicilio, con W. Matthau - SA
CLODIO - 359.56.57
Fase IV distruzione Terra, con N. Davenport - DR
COLORADO
Bocca di velluto, con C. Lindberg - S (VM 18)
DELLE MIMOSE
La figliastra, con S. Jeanine - SA (VM 18)
DORIA - 317.400
Un borghese piccolo piccolo, con A. Sordi - DR
ELDORADO
Le allegre vacanze delle liceali
ESPERIA 582.884
L'ingorgo, con A. Sordi - SA
ESPERO
Spettacolo teatrale
FARNESE D'ESSAI 656.43.95
Pianeta selvaggio - DA
HARLEM
Riposo
HOLLYWOOD
Rollercoaster Il grande brivido, con G. Segal - A
JOLLY - 422.898
I bagni del sabato notte, con R. Aberdeen - S (VM 18)
MADISON 512.69.26
La carica dei 101 - DA
MISSOURI 552.334
Un italiano in America, con A. Sordi - SA
MONDIALCINE (ex Faro)
Los Angeles squadra criminale, con C. Potts - DR (VM 14)
MOULIN ROUGE (ex Brasil)
Mazinga contro gli UFO Robot - DA
NEVADA
Riposo
NOVOCINE D'ESSAI - 5816235
Minnie e Moskowtz, di J. Cassavetes - SA
NUOVO - 588.116
Lo squalo 2, con R. Schaider - DR
NUOVO OLIMPIA
Non pervenuto
ODEON - 464.760
Ciao maschio, con G. Depardieu - DR (VM 18)
PALLADIUM 611.02.03
Heidi in città - DA
PLANETARIO
Il diavolo probabilmente, di R. Bresson - DR
PRIMA PORTA
Aquila Grigia il grande capo Chejenne, con A. Card - A
RIALTO 679.07.63
Sinfonia d'autunno, di I. Bergman - DR
RUBINO D'ESSAI - 570.827
Il dottor professor Guido Terzilli... con A. Sordi - SA
SALA UMBERTO 679.47.53
I porno giochi delle femmine svedesi, con M. Wright - SA (VM 18)
SPLENDID 620.205
Bruce Lee l'indistruttibile, con B. Lei - A
TRAIANO (Fiumicino)
Una strana coppia di sbirri, con A. Arkin - SA
TRIANON
Il fantasma del palcoscenico, con P. Williams - SA (VM 14)

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI
Riposo

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
La orca, con R. Nichans - DR (VM 18) e Rivista di Spogliarello
VOLTURNO - 471.557
Vanessa, con O. Pascal - DR (VM 18) e rivista di spogliarello.

OSTIA

CUCCIOLO
L'isola degli uomini pesce, con C Cassinelli - A
SISTO
Piraña, con B. Dillman - DR (VM 14)
SUPERGA
Nosferatu, il principe della notte, con K. Kinski - DR

SALE DIOCESANE

ERITREA
Tentacoli, con B. Hopkins - A
GIOVANE TRASTEVERE
Shalakò, con S. Connery - A
LIBIA
Lo schiaffo, con L. Ventura - S
TIBUR
Giulia, con J. Fonda - DR
TRIONFALE
Massacro a Condor Pass, con H. Krüger - A

PER LA PUBBLICITÀ SU
l'Unità
RIVOLGERSI ALLA
ROMA — Piazza S. Lorenzo in Lucina, 26 Tel. 6798541-2-3-4-5
ANCONA — Corso Garibaldi, 110 - Tel. 23004 - 204150
BARI — Corso Vittorio Emanuele, 60 - Tel. 214768 - 214769
CAGLIARI — Corso Siccilia, 37-43 - Tel. 22479/4 (ric. aut.)
FIRENZE — Via Martelli, 2 Tel. 287171 - 211449
LIVORNO — Via Grande, 77 Tel. 22458 - 33302