

Mentre si attende in aula la « supertestimone » Antonia Atzeni

# Sfilano (tra minacce) i testi al processo per i sequestri

Quando qualcuno conferma una circostanza o un legame, dalla gabbia degli imputati partono chiari « avvertimenti » - Si ripete la stessa « sceneggiata » già abbondantemente vista e sentita durante le udienze di Siena per il tragico rapimento Ostini

Sfilata di testi ieri alle Assise di Firenze per il processo ai presunti rapitori e assassinii del conte Alfonso De Sayons, di Luigi Pierozzi e dell'industriale Piero Baldassini, in attesa di ascoltare stamattina la super teste Antonia Atzeni di cui però sembra si siano perdute le tracce. La donna del clan si troverebbe in Australia.

Ha iniziato la sfilata Luigi Piras. La sua deposizione era particolarmente attesa. Al giudice istruttore Palazzo racconta di aver visto al bar Mercatale di Prato Giovanni Battista Pira, assieme a Salvatore Porcu e al famoso Mario Sale. C'è un'atmosfera tesa, i testimoni sfilano a ruota libera. Ci mancheranno altri.

rosi di imputati si mescolano passando da un'inchiesta all'altra, da un processo all'altro quasi con un cervello elettronico si sia dato da fare per mischiare sapientemente il tutto. Quando un teste arriva in aula a confermare una circostanza sui possibili legami e conoscenze fra gli imputati, ecco allora scattare subito la minaccia più o meno velata da coloro che si trovano in gabbia.

hutto alle osservazioni dell'avvocato Filadelfo. « Si parla di richieste inopportune — ha detto — ma gli imputati mentre depongono i testi intervengono con tono minaccioso. Sarà bene che gli imputati si rivolgano ai loro avvocati prima di intervenire... »

PRES. — Ma il cognome qual'è? PORCU — Non lo so. L'imputato si siede, il teste Piras lascia l'aula e il pubblico ministero chiede gli atti del verbale al suo ufficio per eventuale incriminazione.

Si sono schiantati contro un albero

## Figlio morto, padre ferito in un incidente a Prato

Un morto e un ferito grave è il tragico bilancio di un incidente automobilistico, avvenuto ieri mattina nell'imedia periferia di Prato. Pietro Mule di 17 anni, abitante in via Reggiana 81, è deceduto sul colpo a causa di un trauma cardiaco, dovuto alle gravi ferite riportate nell'incidente. Suo padre Giuseppe, di 41 anni, versato in gravi condizioni nell'ospedale di Prato. L'incidente si è verificato intorno alle 6,30 di ieri mattina. Giuseppe Mule stava dirigendo alla guida della sua auto, una FIAT 131, in compagnia del figlio Pietro, in direzione del casello dell'autostrada Firenze-Mare, proveniente da Prato.

A circa 300 metri dal casello l'auto ha preso improvvisamente a sbattere ed è finita contro uno degli ultimi alberi che si trovano sul lato destro della strada. L'urto è stato violentissimo. La fiancata sinistra dell'auto è andata a sbattere contro l'albero. Al soccorritori si è presentata una scena terribile, con l'automobile quasi piaciuta a pezzi. E i due Mule che versavano in gravi condizioni. Sul posto sono immediatamente intervenute due ambulanza, una della Croce d'Oro e l'altra della Misericordia. Per Giuseppe Mule il trasporto in ospedale è risultato vano.

Al sanitari del nosocomio pratese non rimaneva che constatare la morte. Gravissime sono le condizioni di suo padre, che ha riportato ferite in varie parti del corpo, e per il quale si è resa necessaria la sala di rianimazione. La prognosi è riservata. Inerte sono al momento le cause del tragico incidente e i vigili urbani di Prato stanno cercando di accertarle. Sembra che la 131 procedesse ad andatura sostenuta in direzione del casello autostradale. Molto probabilmente a causa di una manovra non riuscita, o di un malore, Pietro Mule ha perso il controllo.

Con questa rubrica, intendiamo avere un settimanale colloquio con i nostri lettori. Invitiamo chi ci scrive a limitarsi nella lunghezza delle lettere per permettere a più di intervenire. Le lettere vanno indirizzate a « Redazione dell'Unita', Via Alamanni 37, 50100 Firenze ».

E ieri puntualmente gli imputati hanno fatto capire a Luigi Piras che non era proprio il caso di insistere, di ripetere quello che aveva detto al giudice Palazzo.

Retromarcia del teste che dichiara di riconoscere Salvatore Porcu, ma non Giovanni Battista Pira, che assieme al Sale devono rispondere di sequestro e assassinio del conte De Sayons. La marcia indietro del teste ha fatto scattare il Pubblico Ministero Fleury con una precisa richiesta alla corteo: arresto del teste per falsa testimonianza.

Il presidente Piragino ha preso tempo e ha inviato Luigi Piras in camera di sicurezza a riflettere. La mossa del PM non è piaciuta al banco della difesa. E' intervenuto l'avvocato Antonino Filadelfo che ha sottolineato l'iniziativa del PM e inopportuna e intimidatoria dal momento che i testi spariscono nella nebbia. Chiari allusione alla super teste Antonia Atzeni. Paola Papa e Romana Nappa, le donne del clan che dopo aver accusato i loro amici (accuse che però hanno avuto un preciso riscontro) sono scomparse dalla circolazione. Non si sa mai la rapresaglia può sempre arrivare.

Insomma, i commercianti si trovano impigliati in una legislazione in parte vecchia, in parte inadeguata. Con lo scioglimento di ogni essi chiesto con la forza un accordo fra gli affitti dei negozi e la nuova legislazione sull'equo canone.

## Oggi a Pisa negozi chiusi un'ora contro gli sfratti

PISA — Saracinesche abbassate oggi pomeriggio per un'ora in tutto il centro storico di Pisa: tutti i negozi rimarranno chiusi dalle 15.30 alle 16.30 in segno di protesta per la pioggia di sfratti che si è abbattuta sulle attività commerciali. In particolare molto su quelle del centro cittadino.

Un'ora hanno deciso ieri gli stessi commercianti al termine della riunione, convocata per esaminare il grave problema, alla quale hanno partecipato rappresentanti della giunta comunale, le organizzazioni sindacali, dell'Ente provinciale del turismo, l'onorevole Vincio Berardini ed il senatore Elio Lozari.

E' una prima manifestazione, un primo momento di mobilitazione da parte dei commercianti e degli artigiani che protestano contro l'assenza di legislazione in materia di affitti per le attività commerciali, che, come è noto non sono comprese sotto la legge dell'equo canone.

Questa questione ha fatto lievitare fortemente i canoni d'affitti di molti negozi portando in alcuni casi alla chiusura dell'esercizio che, espulso dal centro cittadino, è costretto a migrare verso la periferia. Anche in questo caso però il problema non mancano, soprattutto a causa delle forti tasse che è necessario pagare per riaprire.

La parola ai lettori

Ma quanti anni ci vogliono per una pratica?

Slg. direttore, la direzione compartimentale delle poste della Toscana, con nota dc. 1306677 del 7-4-77 (?) richieste a codesto istituto una dichiarazione di convalida del versamento effettuato a mio favore dall'istituto geografico militare nel periodo 1940-1941, occorrenti ai fini per il computo di tale periodo per il calcolo della pensione. Trascorsi invano circa due anni, nonostante anche due richieste di informazioni, si sono sentito rispondere che la mia pratica « giaceva » perché tanto io ero « ancora giovane » e quindi si poteva « rimandare » (!!!). Mi astengo dal fare considerazioni su tale modo di

procedere. Il fatto si commenta così.

Anche i muri a secco sono una ricchezza da preservare

Caro Unità. La ragione per cui ti scrivo in un momento così grave può apparire futile, un muro crollato, poco di più. Ma mi sono deciso di fronte all'incuria probabilmente di privati proprietari che con un muro crollato deturpano il patrimonio paesaggistico della nostra città e soprattutto creano ostacoli e pericoli al traffico.

mezzo e ancora la « urgente » risposta non è pervenuta. Lascio a lei ogni considerazione. Grazie.

Ancora proteste contro il fumo nelle riunioni

Caro Unità. Ti scrivo per un motivo che ogni giorno mi reca problemi seri e gravi. Il fumo. Lavoro in un ambiente ove quasi tutti fumano. Si respira un'aria che danneggia i polmoni e quindi la salute.

Caro Unità. Ho appena letto la tua lettera e mi ha commosso. Sono ripassato ieri, dopo diverse settimane: bene, nulla era stato fatto. Il terziccio invadeva ancora la strada.

### TEATRO COMUNALE DI FIRENZE

Da domani 22 a sabato 24 marzo

ABBONAMENTI (tutti A-B-C) alle manifestazioni del 42° MAGGIO MUSICALE FIORENTINO per i soli posti di SECONDA GALLERIA

### I CINEMA IN TOSCANA

<b>LIVORNO</b> GRANDE: Tevere paradiso MODERNO: Assenti LIZZERI: Gli amori impuri di Metrol METROPOLITAN: Squadra anti-... <b>PISA</b> ASTRA: Il giocattolo MIGNON: Il sexy libanese ARISTON: La tarantola dal ventre nero ODEON: Una donna due passioni ITALIA: L'immortale NUOVO: Inferno in Florida <b>VIAREGGIO</b> EDEN: Piccola abba EOLO: Questa è l'America ODEON: Il testimone	<b>AREZZO</b> SUPERCINEMA: Superman POLITEAMA: L'ansare all'esperto TEATRO: Susanna CORSO: nuovo programma. <b>PISTOIA</b> EDEN: Cristo si è fermato ad Eboli ITALIA: C'era un maschio ROMA: nuovo programma LUK: il posto OLIMPIA: (Marilyn) Coperta oggi riposa <b>LUCCA</b> MIGNON: Gli amari impuri di Metrol ASTRA: Tutti e scuoie PANTERA: Giudice d'assalto MODERNO: Cinema vecchia	<b>POGGIBONSI</b> POLITEAMA: oggi chiuso <b>SIENA</b> IMPERO: Rivoluzioni erotiche di... METROPOLITAN: Praga ODEON: Il giocattolo SNEALDO: Cameriera nera MODERNO: Torino nero <b>PRATO</b> GARIBALDI: L'insegnante boia con tutto a casa ODEON: Uno robot contro gli invasori spaziali POLITEAMA: Ciao N. CENTRALE: Squadre antigangster CORSO: La leleciata nel peccato EDEN: il riposo PARADISO: nuovo programma MODERNO: nuovo programma CENTRALE: nuovo programma AMBER: il riposo BORSI D'ESSAI: il riposo MILANO: il riposo PERLA: il riposo ARISTON: il riposo <b>EMPOLI</b> CRISTALLO: il posto LA PERLA: La città del via EXCELSIOR: Felicità nel peccato <b>MONTECATINI</b> KURSAAL TEATRO: Elo da tor... EXCELSIOR: il posto ADRIANO: il posto <b>CARRARA</b> MARCIONI: Squadra speciale anti-... <b>PIOMBINO</b> ODEON: Panno folle di notte (VM 18) SEMPLICIO: Warlock i giorni dell'ira. Segue: 7. Assenne dalla labbra di velluto
--	--	--

### TEATRO TENDA

Lungarno De Nicola (di fronte alla RAI) - Tel. 663132

FRANCA RAME in TUTTA CASA LETTO E CHIESA di D. Fo e F. Rame Venerdì 23 - Ore 20,30

DARIO FO «STORIA DELLA TIGRE E ALTRE STORIE» Mercoledì 21 - Ore 20,30 - Giovedì 22 - Ore 20,30

Previdenza: Bottegino Teatro ore 15 Libreria Feltrinelli - Via Cavour - Tel. 219524-292196

### CONCORDE

CHIESANA UZZANESE (PT) TEL. (0572) 48.610

DISCOTECA JUNIOR  
Discoteca Junior (Sesto Fiorentino) sabato e domenica pomeriggio.

DISCOTECA SENIOR E SPAZIAL  
Tutti i venerdì lieto con i migliori complessi. Sabato sera e domenica pomeriggio discoteca.

Domenica sera, discoteca e lieto. Tutte le famiglie si divertono al CONCORDE

# SCHERMI E RIBALTE

### CINEMA

ARISTON  
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834

ARLECCHINO SEXY MOVIES  
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332

CAPITOL  
Via dei Castellani - Tel. 212.320

CORSO  
Borgo degli Albi - Tel. 282.627

EDISON  
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110

EXCELSIOR  
Via Cristofani, 4 - Tel. 217.799

ITALIA  
Via Nazionale - Tel. 211.069

MANZONI  
Via Martiri - Tel. 366.808

MARCONI  
Via Serragli - Tel. 222.437

NATIONALE  
Via Cimatori - Tel. 210.170

PUCINI  
Piazza Puccini - Tel. 382.067

STADIO  
Viale M. Panti - Tel. 50.913

UNIVERSALE D'ESSAI  
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196

VITTORIA  
Via Pagnani - Tel. 480.379

ALBA  
Via F. Veziani (Rifredi) - Tel. 452.296

ARCIBALENO  
Via Pisana, 442 - Legnala

ARTIGIANELLI  
Via dei Serragli 104 - Tel. 225.057

CINEMA ASTRO  
Piazza S. Simone

FARO D'ESSAI  
Via F. Pacini 36 - Tel. 469.177

FLORIDA  
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130

ROMITO  
Via di Romito

S.M.S. QUIRICO  
Via Pisana, 376 - Tel. 701.035

C.D.C. CASTELLO  
Via R. Giuliani, 374

C.D.C. S. ANDREA  
Via S. Andrea a Rozezzano (bus 34)

SPAZIUNO  
Via del Sole 10 - Tel. 294.263

C.D.C. COLONNATA  
Piazza Ripasardi (Sesto Fiorentino)

CASALINO  
Ponte a Ema, Via Chiantigiana, 117

C.C. COLONNATA  
Piazza Ripasardi (Sesto Fiorentino)

CASA DEL POPOLO GRASSINA  
Piazza della Repubblica - Tel. 640.033

C.R.C. ANTELLA  
Piazza Ripasardi (Sesto Fiorentino)

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA  
Tel. 20.1118

MANZONI (Scandicci)  
Piazza V. 12-13

GARIBALDI  
Piazza Garibaldi (Piesole, bus 7)

SALESIANI  
Fighine Valdarno

GARIBALDI  
Piazza Garibaldi (Piesole, bus 7)

TEATRO COMUNALE  
Corso Italia, 16 - Tel. 216.253

TEATRO DELLA PERGOLA  
Via della Pergola, 12-13

TEATRO SANGALLO  
Via San Gallo, 43R - Tel. 490.463

TEATRO AMICIZIA  
Via il Prato - Tel. 218.820

SPAZIO DI BACCO  
Piazza Pitti - Tel. 210.585

TEATRO TENDA  
Lung. De Nicola - Tel. 663.132

DELL'ATTORE  
Via Alfani, 84 - Tel. 215.543

TEATRO AFFRATESCANTO  
Via G. Orsini, 73 - Tel. 68.12.191

SPAZIO DI BACCO  
Piazza Pitti - Tel. 210.585

TEATRO ATTIVITA' MUSICALE  
Via Mantova, 12 - Tel. 672.013

ANDREA DEL SARTO  
Venerdi 23, sabato 24, domenica 25 marzo 1979

IL FABBRICONE  
(Viale Galilei - Prato)

COLONNINI  
Via Riccini - Tel. 213.282

SALONE RINASCITA  
Via Mattioli (Sesto Fiorentino)

PISCINE  
PISCINA COSTOLI  
Campo di Marte Viale Paol. Tel. 657.744

# Rina

il settimanale aperto al confronto critico impegnato in una molteplicità di direzioni attento ai fatti del giorno