

A Carrara una rassegna di teatro comico femminile

Satiricamente donna

Si chiama « Comic Woman Theatre » ed è stata organizzata nell'ambito del 1° festival « Humor Satira » - Si prepara una carrellata sui comici di tutto il mondo - Come hanno lavorato i giovani del circolo « Victor Jara »



CARRARA — Una nuova rassegna ha preso il via nell'ambito del 1° Festival Humor Satira, organizzato dal circolo culturale ARCI « Victor Jara ».

La nuova rassegna, de-nominata « Comic Woman Theatre », vuol trattare in modo comico e divertente — come si legge nella presentazione — il tema difficile ed impegnato della condizione femminile, uscendo dal vittimismo e didascallismo di certe esperienze teatrali femminili e femministe italiane. Insomma, sono entrate in « scena » le donne.

Katie Duck (una simpatica ragazza californiana di 27 anni, già conosciuta al pubblico per la sua partecipazione all'incontro internazionale di pantomima a Firenze lo scorso anno) ha aperto le « ostilità » con il suo spettacolo « Mad Women » (Pazze Donne). Un pubblico composto quasi esclusivamente da giovani ha fatto da coro alla sua recitazione. Si è trattato di una carrellata di personaggi femminili, comici e grotteschi, in cui Katie Duck ha fatto risaltare le sue doti di mimmo, clown e danzatrice.

Nelle prossime settimane, fino al 22 aprile, arriveranno Terrie Quayle con « Conga »; Diana e Lanny Harrison con « On the Plains and in the Jungle »,

Cunnings Stunts in « The Odyssey or wild nights in Itaca » e Sharon Landau con « Together again for the very first time ». Tutte donne, tutte molto brave.

La presentazione di questa nuova rassegna — nel corso di una conferenza stampa — è stata, per gli organizzatori, anche l'occasione di un primo bilancio del Festival.

« Un bilancio, decisamente positivo — dice Paolo Vincchesi, addetto stampa del Circolo « Victor Jara » — ma abbiamo commesso anche degli errori o « leggerezze organizzative » che ci si usa dire. Per quanto riguarda la grafica, ad esempio, abbiamo messo troppa carne al fuoco.

Mentre, per il teatro, vincoli di carattere economico-finanziario ci hanno forzato a tempo fatto rivedere il programma. Pazienza, vorrà dire che abbiamo fatto esperienza per l'anno prossimo ».

Il Festival non ha ricevuto una sola lira di contributo, che pure era possibile ricevere, dai vari enti. Perone, Ca Balà, la rivista « Il male », sono stati finora i partecipanti alle rassegne satiriche di grafica. Nei prossimi mesi dovrebbbero arrivare anche burattini, Chiappori, Panbarco e Altan. Trattati-

ve sono in corso per la partecipazione anche della coppia Pericoli-Pirella dell'Espresso.

Per il teatro sono intervenuti al Festival: Cohen, Brivio, Lucia Poli e I Gia-cattivi. Qual è stata la risposta da parte del pubblico a queste vostre proposte? Risponde Paolo Vincchesi, un po' amareggiato: « direttamente proporzionale alla fama televisiva degli attori ».

Ma i giovani del Circolo non mollano. Subito dopo il teatro comico delle donne, hanno programmato una seconda rassegna, « Satira Entertainment », con la quale intendono offrire una breve panoramica del teatro comico internazionale. Il tema avrà come sottotitolo « Il comico internazionale tra satira sociale e divertimento evasivo ». La rassegna offrirà spettacoli: il 9 maggio, Carlos Trafic (argentino) con « Mimo e Clown »; il 13 maggio, Justin Case e Peter Wear (inglesi) anche essi con « Mimo e Clown »; infine il 25 maggio, Hot Peaches (americano) con « Opera Musicale Punk-Rock sulla vita di Oscar Wilde ».

L'ultima novità riguarda la mostra che è stata allestita nei locali

f. e.



A Pontedera una giornata dedicata ai sogni (e ai burattini)

PONTEDERA — Oggi con una serie di interventi nelle strade, nelle piazze ed in luoghi chiusi, che dureranno per l'intera giornata, si conclude la Rassegna Internazionale di Ombre e Marionette che ha provocato un'insolita animazione in città.

Si tratta del progetto del Centro per la Sperimentazione e la Ricerca Teatrale di Pontedera, realizzato con la collaborazione dei Comuni di Pontedera, del titolo di cui muovono i sogni, burattini fra oriente e occidente, che si trasferirà ora in altre città: Roma, Firenze, Torino e Lucca, tenendo banco per un intero mese.

Stando dubbio si tratti di un'iniziativa che ha un ampio contenuto culturale perché rivaluta una delle più antiche e povere tradizioni popolari, affermatasi un po' in tutti gli ambienti, e sopravvissuta al consumismo ed ai mezzi di comunicazione di massa solo quanto di meglio esiste in Italia.

Come integrazione all'attività del seminario, articolata in un proficuo confronto fra i vari gruppi, c'è stata la proiezione di una serie di filmati, molto importanti, nei quali si collocano i vari gruppi nella realtà sociale e culturale in cui operano e si vede la loro attività.

Il progetto calato in una città di provincia, non è un'importante per la grande della Puglia, la più importante fabbrica metalmeccanica dell'Italia centrale ha ottenuto consensi e successo, soprattutto fra i giovani studenti e gli insegnanti, ora il progetto si trasferisce, sempre per una settimana, in altre città.

i. f.

Il secondo sabato e domenica apre il nuovo mercato

La bancarella dell'antiquariato arriva (ogni mese) a Pistoia

Approvato il regolamento - Un nuovo polo turistico per rilanciare la città - Si è proposta la presenza anche dell'artigianato internazionale

PISTOIA — Si terrà nel secondo sabato e domenica di ogni mese a Pistoia il mercato ambulante dell'antiquariato. Il Consiglio Comunale ha approvato il regolamento che istituisce e disciplina questa importante iniziativa.

L'idea di un mercato dell'antiquariato e dell'usato non è cosa nuova a Pistoia. Se ne parlava da tempo, e ogni volta che fosse in questione il rilancio turistico della città. Ritornava puntualmente insieme ad altre proposte per fare di Pistoia una meta desiderata, un centro di attrazione.

Quella idea è ora un fatto concreto: approvato il regolamento, ci si preoccupa di diffondere la notizia, di sollecitare la adesione, di chiamare a Pistoia quegli antiquari

ambulanti che a scadenze regolari riempiono le piazze di Arezzo e di Lucca con oggetti di ogni genere. Il Comune ha già interpellato le ambasciate, vuole per quei due giorni di mercato la presenza dell'artigianato internazionale e, nel palazzo di Gian o al Teatro Manzoni, danze e spettacoli folkloristici, Svezia, Danimarca, Camerun, Stati Uniti, Olanda e tanti altri hanno già risposto con estremo favore.

Quanto alla partecipazione c'è molto ottimismo. Nella sua relazione l'Assessore Vannucchi ha parlato di 130 espositori di cui 30 provenienti dal Comune e dalla provincia di Pistoia. Gli alberghi e i ristoranti della città intendono col laborare offrendo servizi a prezzi vantaggiosi.

f. c.

I cinema in Toscana

LIVORNO
GRANDE: Il testimone METROPOLITAN: Squadra anticongester LAZZERI: Sessomania MODERNO: La benda dei fiori di pesce

AREZZO
SUPERCINEMA: Collo d'ecclalo POLTEAMA: Berlusconi TRONFO: Un mercatello di leoni CORSO: Il comunista Verrazzano

PISA
NUOVO: Nostrota il principe della notte OLIMPIA (Margherita Coperia): Una storia d'amore ASTORI: I guastafeste MIGNON: Stay a-ton ARISTON: Fito da torcere ITALIA: L'infamia di notte ODEON: Tutti a scuola

PISTOIA
EDEN: Cristo si è fermato ad Eboli GLOBO: Il giocattolo LUX: Asfalto LUX: Emanuele e gli ultimi canzoni ROMA: nuovo programma OLYMPIA (Margherita Coperia): Tre tigri contro tre tigri

SIENA
IMPERO: L'isola ebola METROPOLITAN: Spettacolo teatrale ODEON: Il giocattolo SMERALDO: nuovo programma MODERNO: Le fiorentine del ventre nero

VIAREGGIO
EDEN: Travolti dagli effetti tempestosi EDOL: Questa è l'Amerca ODEON: Il testimone

LUCCA
ASTRA: Due pezzi di pene MAGNANI: Sotto vibrazioni MODERNO: Letti e salvasi CENTRALE: nuovo programma PANTERA: Il petto e il camice MONTECATINI KURSAAL TEATRO: Letti selvaggi EXCELSIONE: Contro 4 bandiere ADRIANO: Il testimone PIOMBINO

POGGIBONI
POLTEAMA: Travolti dagli effetti tempestosi COLLE VAL D'ELSA TEATRO DEL POPOLO: Il dottor Zivago M.S. AGOSTINO: Per chi sa compiere CARRARA MARCONI: L'infierito di notte

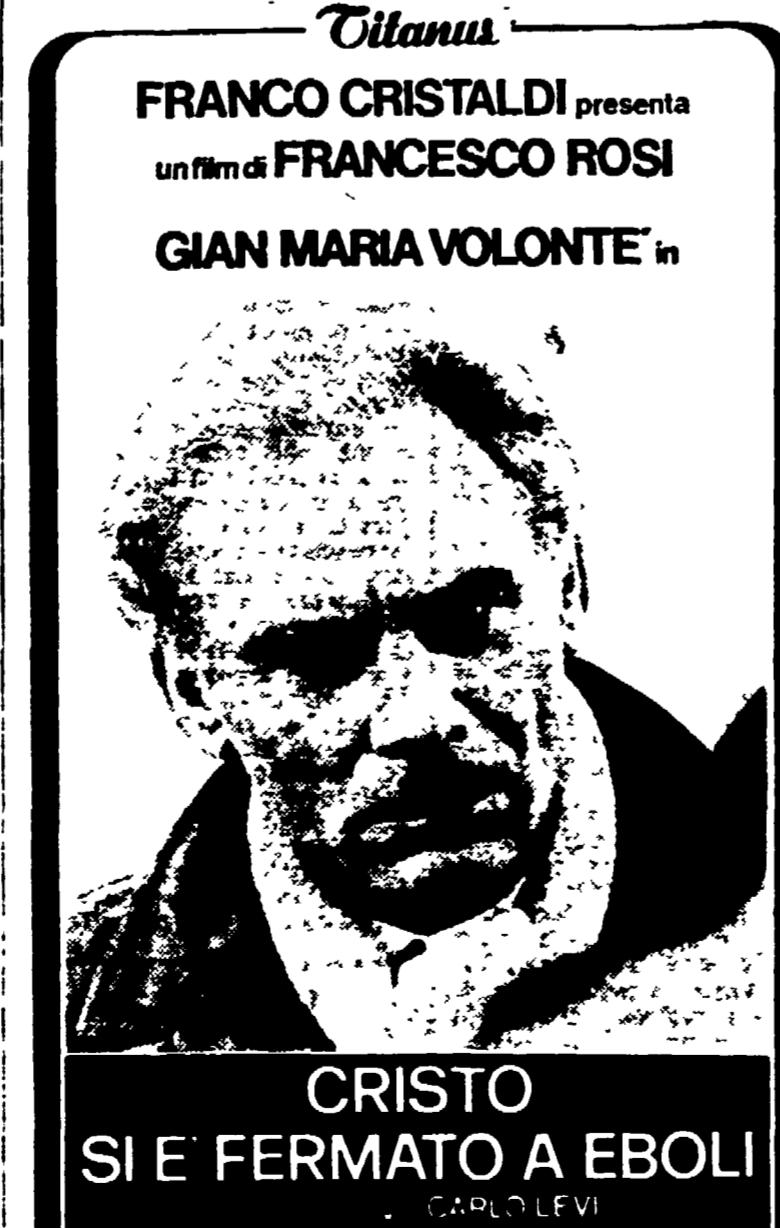
Titanus
FRANCO CRISTALDI presenta un film di FRANCESCO ROSI
GIAN MARIA VOLONTE' in

PIOMBINO

VIAREGGIO
EDEN: Travolti dagli effetti tempestosi EDOL: Questa è l'Amerca ODEON: Il testimone

CINEMA LA GRAN GUARDIA LIVORNO

ECCEZIONALE SUCCESSO



CRISTO SI È FERMATO A EBOLI
CARLO LEVI

Mobili Casanova

Arredate la vostra casa?
Arrediamola insieme con mobili qualificati
Avrete più garanzia
avrete mobili prestigiosi

SICURAMENTE RISPARMIERETE

Inoltre potrete trovare un grande assortimento di mobili rustici e le più belle cucine componibili

RICORDATE MOBILI CASANOVA
Vi attende

Via Due Arni n. 22 - PISA

TUTTI ai SUPERMERCATI del CARRATORE

TITIGNANO (PISA)
CALZATURE
PELLETTERIE
VALIGERIA
BORSE COCCODRILLO
BORSE VARIE
ARTICOLI VARI
PELICCE

PREZZI SPECIALI DI FINE STAGIONE

al BOTTEGONE

COLLESALVETTI

PREZZI IMBATTIBILI

GRAN MARNIER

L. 5.480

Marsala FLORIO all'uovo

L. 1.050

Olio arachide « SAGRA » 1 lt.

L. 1.450

COCA COLA barattolo

L. 240

Bel Paese « GALBANI » all'etto

L. 390

Spalla cotta all'etto

L. 250

BIO PRESTO E. 1,5

L. 460

Farina BARILLA 00 1 Kg.

L. 350

Pelati CIRIO 1 Kg.

L. 450

Latte Stelat Polenghi Lombardo 1 lt.

L. 390

N.B. PRIMA DI FARE I V/S ACQUISTI PASQUALI
ASPETTATE DI VEDERE I N/S PREZZI!!!

Rinascita
la rivista militante di battaglia politica e ideale aperta al dibattito sui problemi interni e internazionali

I'Unità strumento del dialogo e del confronto con tutte le forze che vogliono rinnovare l'Italia

tariffe d'abbonamento
annuo: 7 numeri 60.000 □ 6 numeri 52.000 □ 5 numeri 43.000
semestrale: 7 numeri 31.000 □ 6 numeri 27.000 □ 5 numeri 22.500

I'Unità

PER LA PUBBLICITÀ SU
I'Unità
RIVOLGERSI ALLA
PIRENZI - Via Martelli, 2
Tel. 287171 211449

italturist
IL MESTIERE DI VIAGGIARE
Roma-Milano-Torino-Firenze-Genoa-Bologna-Palermo