

Per Vinicio e Marchesi un «derby» importante

Per noi conta principalmente fare risultato

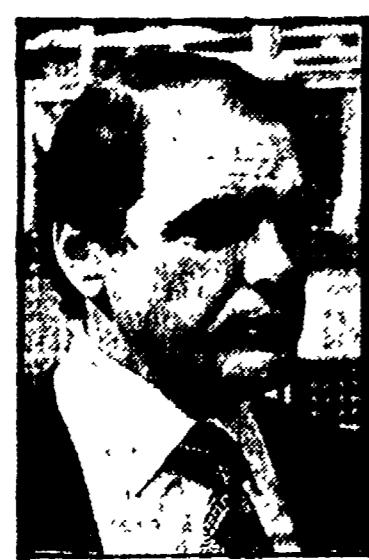
Anche a costo di sacrificare il bel gioco - In campo la solita formazione

Napoli-Avellino: un derby che in una situazione diversa avrebbe potuto essere per il pubblico di divertimento. Oggi invece, purtroppo il Napoli (così come farà certamente l'Avellino) dovrà puntare soprattutto al risultato indipendentemente dalle qualità del gioco.

Non sarà per il Napoli una partita facile. L'Avellino è una squadra ben impostata e merita il massimo rispetto. Oltre ad avere buoni giocatori, ha anche la voglia di lottare, ha quell'entusiasmo che a noi manca. Entusiasmo che, da solo, può fare ottenere grandi risultati. E non dimentichiamo, a tal proposito, i brillanti risultati contro Juve, Milan e Torino.

E pertanto una squadra da non sottovalutare questo Avellino. Ha una intelligenza molto valuta ed è guidata da Mardelli, che ha saputo sfruttare nel modo migliore le caratteristiche dei ragazzi che ha a disposizione. Caratteristiche che si identificano nella velocità e nell'agonismo, armi migliori, appunto, dei nostri avversari di oggi pomeriggio.

Per quanto riguarda il tema tattico dell'incontro, naturalmente sarà molto importante riuscire ad assumere il comando del gioco a centrocampo. In questa zona, il Napoli ripresenterà Caso. Minimo ma ha convinto durante la settimana sia sul piano fisico che tecnico. Caso giocherà a sostegno dello due punte. Caputo e Saverio, in posizione in termine, tra centrocampo ed attacco. Mi aspetto da questo giocatore un buon



contributo in fase offensiva anche se, naturalmente, non saranno le pratiche più comuni con cui giocherà. Chiaro che per il Napoli molto dipenderà da come si metterà la partita nei primi minuti. L'importante, comunque, sarà per noi attaccare senza compromettere certi equilibri.

Non bisogna dimenticare, infatti, che i nostri avversari sanno bene il fatto loro. Dovremo perciò stare molto attenti a non concedere troppo spazio al loro centrocampo.

La formazione con la quale il Napoli affronterà l'Avellino non presenta novità oltre il rientro di Caso. Giocheranno i soliti e cioè: Castellini, Bruscotelli, Valente, Caporaso, Ferrario, Vinazzani, Capone, Caso, Savoldi, Majocchi, Filippi, In panchina: Fiore, Pellegrini e Tesser.

Luis Vinicio

Basta un punto ma dobbiamo portarlo a casa

Il Napoli è affamato di vittoria ma non possiamo permetterci di perdere



standard. Rientrano infatti gli squallidi De Ponti, Di Somma e quasi certamente anche ammesso a potersi essere della compagnia. In difesa ho un solo dubbio. Riguarda Cattaneo. Qualora il giocatore non dovesse darmi sufficienti garanzie, farò giocare Romano che avrebbe il compito di riconquistare il campionato di prestito. L'importante, comunque, sarà di non perdere la partita.

Quasi inutile dire che si tratta di una partita imponentissima per entrambe le contendenti. Noi puntiamo alla conquista di un punto che ci consentirebbe di rimanere meglio la media inglese. Un punto che, di fronte alle somme, potrebbe avallare la determinante per la nostra sopravvivenza in serie A.

Oggi pomeriggio al San Paolo l'Avellino forse potrà ripresentarsi in formazione

Rino Marchesi

L'iniziativa promossa dal sindaco

Napoli ricorda Gemito a 50 anni dalla morte

Un comitato organizzativo provvisorio è già al lavoro — Problemi per la sede — Necessità di coinvolgere la Regione e altre istituzioni

Si compie quest'anno il cinquantenario della morte di Vincenzo Gemito, avvenuta a Napoli il 1 marzo 1929. Per onorare la memoria del grande scultore napoletano, il sindaco Maurizio Valenzi ha promosso una iniziativa destinata ad incidere significativamente nella storia dell'arte italiana: una grande mostra di bronzi, terrecotte e disegni di Gemito, corredata da una ricca monografia che dovrà segnare un punto di riferimento per quanti si dedicano allo studio dell'arte e della cultura napoletana.

Il corpo centrale dell'opera di Gemito è costituito dalla collezione Minori-Cosenza

gentilmente messa a disposizione del Comune di Napoli dal professor Luigi Cosenza, e dalla collezione del Banco di Napoli attualmente custodita nel Museo di Capodimonte. Altre opere di Gemito si trovano, come tutti sanno, alla Galleria d'Arte Moderna di Roma, al Museo Nazionale di Firenze, e presso collezionisti privati: reperire quindi dei bronzi, terrecotte e disegni uca collocazione filologica rigorosa, non sarà un lavoro facile per gli studiosi che vi sono impegnati.

A proposito poi della complessità dell'insigne personaggio, il professor De Seta propone di contestualizzare la figura di Gemito intitolando la mostra «Gemito e il suo tempo», ne deriverebbe un quadro completo della situazione culturale a Napoli tra la fine dell'Ottocento e la prima metà del Novecento, ciò spiegherebbe anche il dramma della follia di Gemito, il suo tormentato isolamento in una città il cui degrado culturale gli rendeva la vita impossibile.

Un'altra interessante proposta l'ha avanzata Crispolti: far precedere alla mostra ufficiale, una mostra didattica itinerante nelle scuole; sarebbe ovviamente una mostra basata sulla fotografia e i videotape allo scopo di preparare le scolaresche a comprendere il valore dell'opera di Gemito.

I progetti, come si vede, sono molto interessanti e la loro realizzazione sarà affidata a un comitato esecutivo coordinato dal professor Arturo Filippini, che provvederà a dirigere, eventualmente, i giovani laureati in storia dell'arte o quelli impegnati dalla

l'arte e dalla cultura.

E' inoltre nelle intenzioni

del sindaco portare questa mostra anche a Roma e a Firenze ma il professor Cosenza sostiene che coinvolgendo le tre città italiane, Napoli rischia ancora una volta di essere tagliata fuori, e proponendo pertanto che la mostra si sposti magari a Parigi o a Londra, dal momento che Gemito non appartiene solo alla cultura italiana, ma è inserito nel quadro più complesso di quella europea.

A proposito poi della complessità dell'insigne personaggio, il professor De Seta propone di contestualizzare la figura di Gemito intitolando la mostra «Gemito e il suo tempo», ne deriverebbe un quadro completo della situazione culturale a Napoli tra la fine dell'Ottocento e la prima metà del Novecento, ciò spiegherebbe anche il dramma della follia di Gemito, il suo tormentato isolamento in una città il cui degrado culturale gli rendeva la vita impossibile.

Ma dato il significato di una così importante manifestazione, c'è da augurarsi che l'interessamento anche della Regione, oltre che del Comune, e se ve ne fosse la necessità, del Ministero, non venga meno alle aspettative di tutto la cittadinanza.

Maria Roccasalva

CASA DI CURA VILLA BIANCA

Via Bernardo Cavallino, 102 - NAPOLI

Crioterapia delle emorroidi TRATTAMENTO RISOLUTIVO INCRUENTO E INDOLORE

Prof. Ferdinando de Leo

La Docente di Patologia e Clinica Chirurgica dell'Università, Presidente della Società Italiana di Crioterapia. Per informazioni telefonare ai numeri 255.511 - 461.129

Compra alla bottega delle carni OK

SEDE:

Via Epomeo, 11-13 - Tel. 644.373

SUCCURSALI:

Via Cav. d'Aosta, 66 - Tel. 627.029
Via Dante (Secondigliano), 89 - Tel. 7545225
Via Silvio Spaventa, 55 - Tel. 337.899

LA NOSTRA PUBBLICITÀ È LA QUALITÀ

OOGNI SETTIMANA OFFERTE SPECIALI

Radice
calzature

le piante fioriranno.

VIA DEI MILLE, 26

...per clienti di selezione

MOBILI DI SELEZIONE

SCHEERS-ELLED

PIANURA (NA) - TEL. 7264262 - 7264305 - 7261461

Centro Agopuntura Cinesi

Terapia del dolore Reumatismi - Sciatiche - Nevralgie Dolci articolari - Cure dimagranti Metodo Nguyen Van Nghi Prenatali: Lunedì Napoli - Tel. 220102 - 297521 Via Alessandro Poerio, 32

SORDITÀ? ...

AURIFON

PROTESI ACUSTICHE PHILIPS

VIA CARLO DE CESARE, 64

(S. Ferdinando) NAPOLI

TEL. 407.663

Il Prof. Dott. LUIGI IZZO

DOCENTE - SPECIALISTA DERMOSIFILOPATIA UNIVERSITÀ: MEDICO - CHIRURGO - MEDICO DI SESSUALITÀ CONSEGNATORI SESSUALI CONSEGNATORI MATRIMONIALI NAPOLI V Roma, 10 (Spirito Santo) Tel. 313428 (tutti i giorni) SALERNO Via Roma, 112 - Tel. 22.75.93 (martedì e giovedì)

THEATRI

CILEA (Via San Domenico, Telefono 656.655)

Alla ore 17.30: «Serata con Peltro», con Aldo e Carlo Giulietti

SANCARLUCCIO (Via S. Pasquale a Chiaia, 49 - Tel. 405.000)

Alla ore 18: «Io sposo l'amico», con Laura Angiusi e Nicola Caridei

SANNAZARO (Via Chiaia, 157 - Tel. 411.723)

Alla ore 21: «La presidente»

POLITEAMO (Via Monte di Dio - Tel. 401.643)

Ore 17.30: «Cyrano», con M. D'Addio e Spazio 4

TEATRO DEL CARLO (Telefono 415.226 - 415.029)

Alla ore 18: «L'italiana di Algeri»

SAN FERDINANDO (P.zza S. Ferdinando, Tel. 444.500)

Alla ore 18: Spazio Nero

presente: «Itaca», testo e regia

TEATRO DELLE ARTI (Via Poggio dei Mirtilli, 13/A - Teléfono 342.440)

Ore 18-21.15: La Cooperativa Teatrale Gli occhi del predatore e Cupido, tratto dal romanzo di Carlo Berneri, adattamento teatrale di Nella Muscia e Lucio Alotta, scene e costumi di Bruno Buonancontri, musica di Pepe Scatena, Saverio Saverio

TEATRO COMUNQUE (Via Perturbata, 18 - Tel. 401.30)

Riposo

JAZZ CLUB NAPOLI (presso "G7")

(Via Gomez d'Ascoli, 15 - Vomero)

Riposo

TEATRO DEI RINNOVATI (Via Cozzolino, 45 - Ercolano)

Riposo

TEATRO NEL GARAGE (Centro Laboratorio - V. Nazionale, 121 - Torre del Greco - Tel. 882.5855)

OCTAVIO (Piazza Duca d'Aosta - Tel. 415.361)

Ore 17.30 - 21.30: Le sorelle bandiera

TEATRO BIONDO (Via Vittoria Vecchia, Forcella - Tel. 415.371)

Riposo

CINEMA OFF D'ESSAI

CASA DEL POPOLO (Ponticelli)

Riposo

CINETECA ALTRIO (Via Port'Alba - Tel. 412.410)

Riposo

CIPRIANO BIONDO

Tre donne di A. Altman - DR

SPOT CLUB (Via M. Ruta, 5 - Vomero)

«Quanto bello tu mi stai acciuffando», con J. Belushi - SA

ADMIRATION (Via Crispi, 23 - Tel. 683.128)

Nostro figlio il principe delle notte, con K. Kinski - DR

ARLECHINO (Tel. 416.731)

Il giocattolo, con N. Manfredi - DR

EMBASSY (Via Montecalvario, 18 - Tel. 412.410)

«Amore», di F. Fellini - DR

RITZ (Via Pessina, 55 - Tel. 288.510)

«2001 Odisseia nello spazio», con Stanley Kubrick - DR

MAXIMUM (Via A. Gramsci, 19 - Tel. 682.114)

«La religiosa», con A. Karina - DR

MAXIMUM (Via M. Ruta, 5 - Vomero)

«La moglie», con G. Rowlands - DR

MAXIMUM (Via Montecalvario, 18 - Tel. 412.410)

«La moglie», con G. Hopkins - DR

MAXIMUM (Via M. Ruta, 5 - Vomero)

«La moglie», con A. Hopkins - DR

MAXIMUM (Via M. Ruta, 5 - Vomero)

«La moglie», con A. Hopkins - DR

MAXIMUM (Via M. Ruta, 5 - Vomero)

«La moglie», con A. Hopkins - DR

MAXIMUM (Via M. Ruta, 5 - Vomero)

«La moglie», con A. Hopkins - DR

MAXIMUM (Via M. Ruta, 5 - Vomero)

«La moglie», con A. Hopkins - DR

MAXIMUM (Via M. Ruta, 5 - Vom