Organizzati dalle sezioni comuniste in occasione dell'assise al Palasport

Decine di incontri in tutti i quartieri con i delegati al congresso

I comunisti e i democratici romani avranno l'occasione, durante il periodo del congresso, di incontrarsi con i numerosi invitati e delegati italiani e stranieri. Da oggi fino al 3 aprile le sezioni comuniste hanno organizzato, infatti, assemblee in tutte le circoscrizioni. Diamo di seguito l'elenco delle iniziative.

OGGI

V Circoscrizione (Scuola «Gandhi», San Basilio): incontro con i delegati operai.

XVI Circoscrizione (Sezione Monteverde Vecchio): incontro con i delegati della FGCI.

Zona Tivoli Sabina (Tivoli): incontro con i delegati di Napoli.

LUNEDI' 2 APRILE

I Circoscrizione (Sez. Campitelli): incontro con i rappresentanti della Lega dei comunisti jugoslavi.

II e III Circoscrizione (Sezione Salario): incontro con i rappresentanti del Partito comunista finlandese.

IV Circoscrizione (Sezione Montesacro): incontro con i rappresentanti del Partito comunista francese e Partito comunista messicano.

VIII Circoscrizione (Sezione Castelverde): incontro con i delegati delle Marche.

IX Circoscrizione (Sezione Porta San Giovanni): incontro con i rappresentanti dei partiti antifascisti cileni.

X Circoscrizione (Sezione Romanina): incontro con i delegati della Calabria.

XI Circoscrizione (sezione Garbatella): incontro con i rappresentanti del FLN dell'Algeria e del Movimento di liberazione Zimbabwe.

XII Circoscrizione (Cooperativa Nuova Agricoltura): incontro con i delegati della Sicilia.

XIII Circoscrizione (Sezione Nuova Ostia): incontro con i delegati della Sardegna.

XIV e XV Circoscrizione (Sez. Nuova Magliana): incontro con i rappresentanti del Partito comunista della Unione Sovietica.

XVII Circoscrizione (Sezione Trionfale): incontro con i delegati di Firenze.

XVIII Circoscrizione (Sezione Valle Aurelia): incontro con i delegati di Torino.

XIX Circoscrizione (Sezione Monte Mario): incontro con i rappresentanti del Partito comunista spagnolo e del Partito comunista giapponese.

XX Circoscrizione (Sezione Ponte Milvio): incontro con i delegati di Bologna.

Zona Civitavecchia (Sezione Civitavecchia): incontro con i rappresentanti del Partito comunista del Vietnam e del Partito comunista portoghese.

Zona Colleferro (Sez. Colleferro): incontro con i rappresentanti del MPL dell'Angola e del Partito comunista svedese.

Zona Castelli (Sez. Genzano): incontro con i rappresentanti del Tudeh dell'Iran e del Partito comunista olandese.

La vicenda dei palazzi popolari di Pietralata

Un sub-appalto dietro l'altro: senza restauri le case dell'IACP

Un finanziamento della Regione all'Istituto per due miliardi e mezzo - Dopo sei mesi dall'inizio dei lavori le prime crepe nei muri - Iniziative degli inquilini

Pietralata, tra via Pomona e via Marica: una schiera di palazzoni IACP costruiti tra il 1950 e il 1967, invecchiati molto nel corso degli anni, ora in via di ristrutturazione. Al finanziamento della Regione all'Istituto e alla gara d'appalto sono però seguiti una lunga sequela di sub-appalti e così, tra una ditta che offre lavoro ad un'altra, quest'ultima che lo affida ad isolati lavoratori, le case di Pietralata non sono state — come invece era previsto — «rinnovate», ma solamente «rattoppate». Già presentano, a soli sei mesi dall'inizio dei lavori, evidenti segni di deterioramento. Gli inquilini «denunciano», «fanno presente», «avvertono», ma l'IACP non risponde, nega quantomeno non controlla.

La vicenda inizia dopo l'approvazione della legge «513», che regolamenta la «vita» degli appartamenti dell'Istituto autonomo case popolari. Con quel provvedimento legislativo si possono, finalmente, finanziare lavori di rinnovamento dei vecchi alloggi. La Regione stanzia due miliardi e mezzo per i 1.180 appartamenti di Pietralta, l'istituto dovrà controllare e dirigere i lavori. Si apre, naturalmente, la gara d'appalto che viene vinta da cinque diverse ditte.

E' subito dopo che cominciano i passaggi dei lavori tra una ditta e l'altra, fino ad arrivare nelle mani di semplici operai della zona. E questo, chiaramente, comporta un guadagno senza uscite per gli autori del «giro». «Pensa che, se la ditta che ha vinto la gara — dice il segretario della sezione del PCI — riceve diecimila lire per verniciare un metro quadrato di facciata, poi la dà in sub-appalto per sei o sette mila. Arriviamo così al semplice operaio che per quel lavoro prende una cifra irrisoria». Un giro di centinaia di milioni, insomma.

Ma non è tutto qui. A sei mesi dall'inizio dei lavori cominciano a cadere le prime verniciature, si verificano le prime crepe. Dopo una serie di «battibecchi» tra inquilini e IACP — sembra — e nel disinteresse dei responsabili dell'istituto, gli abitanti degli alloggi di Pietralata chiedono che venga istituita una «commissione di inchiesta». No, rispondono all'istituto, tanto darebbe ragione a noi.

A testimoniare il quasi totale abbandono dei lavori c'è un episodio accaduto pochi giorni fa: in via Silvano un'impalcatura in tubi innocenti è crollata proprio vicino ad una scuola. Nessun danno, fortunatamente ma poteva andare peggio. A questo punto gli inquilini sono decisi: andranno, forse a manifestare sotto la sede dell'IACP e se non riceveranno nessuna risposta bloccheranno i lavori.

L'interno dell'armeria rapinata in via IV Novembre

Deciso da un «summit» in prefettura

In tutte le armerie tv collegate con polizia e carabinieri

Entro pochi mesi tutte le armerie della capitale saranno collegate, attraverso un circuito televisivo, con i centri operativi della questura e dei carabinieri. Non solo, ma dovranno disporre tutte di vetrine e armadi corazzati. Sono soltanto alcune delle soluzioni decise da un «summit» che si è svolto in prefettura tra alcuni dei massimi rappresentanti di tutti gli organi di polizia e delle categorie di commercianti interessate.

Le due ultime rapine ai danni di armerie, in via IV Novembre e via Gela, hanno imposto all'attenzione di tutti il problema della sicurezza nei punti di vendita delle armi. La riunione operativa dell'altro giorno in Prefettura è soltanto una delle iniziative prese sull'onda della polemica per le rivendite di armi troppo «esposte».

Proprio la Prefettura, come si ricorderà, ritirò ai due commercianti rapinati le licenze di vendita ed ora si appresta ad imporre severe misure di controllo periodiche. Le forze di polizia dovranno verificare costantemente l'attuazione delle misure preventive, anche se i rappresentanti degli armieri hanno assicurato la loro disponibilità ad adottare tutte le misure necessarie.

COMUNE DI POMEZIA
(PROVINCIA DI ROMA)

Il Comune di Pomezia procederà ad esperire gara di licitazione privata, con le modalità di cui alla lettera d) dell'art. 1 della legge 2-2-73, n. 14 e quindi con il procedimento disciplinato dall'art. 4 della stessa legge, per l'appalto dei lavori di opere di urbanizzazione Comprensorio G-H (1. stralcio viabilità).

Importo a base d'asta L. 264.853.460 (lire duecentosessantaquattromilioni ottocentocinquantatremilaquattrocentosessanta).

Ai sensi dell'art. 7 della stessa legge, le imprese che abbiano interesse a partecipare alla gara possono presentare domanda in bollo al Comune di Pomezia, a mezzo lettera raccomandata, entro quindici giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso.

La richiesta di partecipazione alla gara secondo quanto previsto dal citato art. 7 non è vincolante per l'Amministrazione.

Pomezia, li 27 marzo 1979

IL SINDACO
Corradi Guerrino

COMUNE DI POMEZIA
(PROVINCIA DI ROMA)

Il Comune di Pomezia procederà ad esperire gara di licitazione privata, con le modalità di cui alla lettera a) dell'art. 1 della legge 2-2-73, n. 14 e quindi con il procedimento disciplinato dall'art. 73 lettera c) del R.D. 23-5-1924, n. 827, per l'appalto dei lavori di sistemazione della Via Olanda in Torvajanica, per l'importo a base d'asta di lire 100.697.520 (centomilioniseicentonovantasettemilacinquecentoventi).

Ai sensi dell'art. 7 della legge 2-2-1973, n. 14, le imprese che abbiano interesse a partecipare alla gara possono presentare domanda in bollo al Comune di Pomezia, a mezzo lettera raccomandata, entro quindici giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso. La richiesta di partecipazione alla gara secondo quanto previsto dal citato art 7 non è vincolante per l'Amministrazione.

Pomezia, li 27 marzo 1979

IL SINDACO
Corradi Guerrino

Si attende una risposta per i criteri di assegnazione

Mercoledì in aula il problema-casa «No» di Paone al ricorso di Armellini

Tornerà presto in consiglio comunale il problema della casa. La prossima seduta, prevista per mercoledì, sarà infatti interamente dedicata alla conclusione del dibattito su tale questione, aperto nei giorni scorsi da una relazione del sindaco Argan. Nella sua introduzione il sindaco aveva sottolineato la necessità di una stretta collaborazione da parte della magistratura nella definizione dei criteri per l'assegnazione degli alloggi recentemente sequestrati. L'invito, inutile dirlo, era rivolto in particolare al pretore Filippo Paone che ha sequestrato poche settimane fa i 530 alloggi sfitti (soltanto 200 dei quali, però, risultati disponibili) e che nella sua ordinanza si era limitato ad indicare criteri di «equità». Tuttora il pretore non ha dato alcuna risposta.

Proprio in relazione al provvedimento di sequestro è da registrare che il pretore ha respinto l'«incidente di esecuzione» (una specie di ricorso) che gli era stato presentato dall'amministrazione della società Ignazia, di proprietà del costruttore Armellini.

Nel respingere l'istanza il pretore si sofferma soprattutto sul fatto che «attraverso l'incidente di esecuzione non è consentito proporre questioni relative alla sussistenza del reato».

In altre parole secondo la legge con l'«incidente di esecuzione» si può contestare solo la modalità di esecuzione, appunto, del provvedimento e non le motivazioni

Simulazione? Lunedì il processo Caputi

Lunedì 2 aprile, bar «Rosatidue» a piazzale Clodio, alle 8.40: questo l'appuntamento che i collettivi femministi danno a tutte le donne per una massiccia mobilitazione in occasione del processo che si aprirà, quel giorno, contro Claudia Caputi.

Come si ricorderà un anno fa la giovane denunciò di aver subito violenza carnale da parte di diverse persone: sette furono condannate. In un secondo momento però Claudia fu accusata di simulazione di reato per aver denunciato una seconda violenza proprio all'indomani del primo processo.

In una riunione che si è svolta l'altro giorno, le donne dei collettivi femministi, dopo aver ripercorso le tappe di un'istruttoria che in questo caso è stata quanto mai lacunosa, hanno stilato un documento. «Sempre più convinte — si legge nella nota — che nel processo sia emersa una chiara volontà di non portare avanti le indagini... accusiamo la magistratura di essersi servita di Claudia da una parte per criminalizzare il movimento, dall'altra per scoraggiare tutte le donne che subiscono violenza dal denunciarla».

piccola cronaca

Culla

E' nato Simone Carbonari. Ai genitori, i compagni Elvira e Alberto Carbonari e al piccolo giungano gli auguri affettuosi dell'Unità.

Nozze d'oro

I compagni Fernanda Delle Chiavi e Lorenzo Dolce hanno festeggiato le nozze d'oro. Ai felici sposi gli auguri affettuosi della sezione Moranino, del Cpc, degli Amici dell'Unità e dell'Unità.

Urge sangue

La compagna Assunta Treppo ha urgente bisogno di sangue. Chi vuole donarlo si deve rivolgere al Policlinico Umberto I, clinica ostetrica, reparto ginecologico, ambulatorio numero 26, letto 14. Il sangue è del gruppo B RH positivo.

Lutti

E' morto nei giorni scorsi, a soli 36 anni, il compagno Antonio Occhiuzzi. Alla moglie e ai figli le condoglianze della Sezione scuole della Direzione e dell'Unità.

* * *

E' morto il compagno Lillo Pullara. Ai familiari le condoglianze della sezione Villa Gordiani, del Cp, della VI circoscrizione e dell'Unità.

ULTIMA RAPPRESENTAZIONE DI «DON PASQUALE» AL TEATRO DELL'OPERA

Questa sera alle 20,30 (fuori abb. rec. 52) ultima rappresentazione di «Don Pasquale» di Gaetano Donizetti. Maestro concertatore Alberto Leone, maestro del coro Luciano Pelosi, regia di Gianfranco Ventura, scene e costumi di Pierluigi Samaritani. Interpreti principali: Carlo Cava, Emilia Ravaglia, Domenico Trimarchi, Manlio Rocchi, Carlo Flammini.
Nel pomeriggio, alle 17, «Teatro-Aperto» per la presentazione di «Madama Butterfly» che andrà in scena il 5 aprile.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia 118 - Tel. 36.01.752)
Riposo

A.M.R. - AMICI DELL'ORGANO (Oratorio SS. Sacramento - Piazza poli, ang. Via del Tritone)
Domenica alle 12 per i Concerti di Mezzogiorno «Ass. Corale S. Marco» Latina musiche dal XVII al IX secolo. Direttore Aurelio Lambertino. Informazioni tel. 6568441. Ingresso libero.

ASSOCIAZIONE MUSICALE DEL L'AUDITORIO DEL GONFALONE - (Via del Gonfalone n. 32 - tel. 655.952 - Traversa di via Giulia).
Alle 21,15 concerto in collaborazione con l'Ambasciata del Belgio. Clavicembalista Christiane Wuyts. Musiche di H. Purcell, Anonimo sec. XVI - J.P Sweelinck, Fr; Couperin, D. Scarlatti G. Fh. Haendel, e J.S. Bach. Ingresso libero.

CHIESA ST. PAUL'S WITHIN THE WALLS (Via Napoli - Via Nazionale - Tel. 463339)
Riposo

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini n. 46 - Tel. 3610051)
Riposo

ACCADEMIA NAZIONALE S. CECILIA - (Via dei Greci)
Alle 21 concerto del violinista Riccardo Brengola con il complesso da camera e la partecipazione del pianista Piernarciso Masi (in abb. tagl. n. 19). In programma: Haendel, Haydn, Mendelssohn. Biglietteria dalle ore 9 alle ore 14 e al botteghino di via Vittoria; e delle ore 19 in poi al botteghino di via dei Greci.

PROSA E RIVISTA

ABACO (Lungotevere dei Mellini, 33-A)
Alle 21,15 il Laboratorio di Teatro Maschere presente: «Il dio delle streghe».

AL CENTRALE - (Via Celsa n. 6 – piazza del Gesù – tel. 6785879
Alle 21 il Clan del 100 diretto da Nino Scardina in: L'orso» di A. Cechov; «Cecè» di Luigi Pirandello. Regia di Nino Scardina.

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari n. 81 - Tel. 6568711)
Riposo

ANFITRIONE (Via Marziale, 35 - Tel. 3598636)
Alle 21,15 la Compagnia diretta da Alessandro Ninchi presenta: «Una lettera smarrita» di J.L. Caragiale.

ASSOCIAZ. CULTURALE COLLOQUI (Via Scialoia, 6 - Telenotazioni
fono 3605111)
Alle 21 il Teatro Autonomo di Rome presenta «Edipo e follia» (itinerario Corpo 3), di Silvio Benedetto Solo per pre-

BRANCACCIO (Via Merulana, 244 Tel. 735255)
Ore 21 il Teatro Stabile dell'Aquila presenta Pupella Maggio in: «La madre» di B. Brecht. Regia di Antonio Calenda. Vendita biglietti al botteghino ore 10-13/16-19 escluso il lunedì.

DEI SATIRI - (Via di Grottapinta n. 19 - telefono 6565352-6561311)
Alle 21,15 «Ma che cosa è questa crisi» (tra guerre, canzoni, fattacci e risate) di Fiorenzo Fiorentini. Regia dell'autore.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Telef. 862948)
Alle 21,30: «Il Don Chisciotte morto» di Nando Rossetti. Regia di Luciano Falcinelli.

DEI SERVI (Via del Mortaro, 22 - Tel. 6795130)
Ore 21,15 (ultime repliche) la Compagnia di Prosa De Servi diretta da Franco Ambroglini presenta le novità di: «Le notti dell'ira» di A. Salacron. Regia di Franco Ambroglini.

DON BOSCO (Via Publio Valerio, 63 - Tel. 7484644)
Ore 20,30 la comp. Stabile del Teatro di Roma «Checco Durante» in: «Don Desiderio disperato per eccesso di buon cuore» di Giraud. Riduzioni in romanesco di Checco Durante. Regia di Enzo Liberti.

ETI-QUIRINO - (Via M. Minghetti n. 1 - tel. 6794585)
Alle 21 Mario Chiocchio presenta: «I parenti terribili» di J. Cocteau. Regia di Franco Enriquez. (Ultimi tre giorni).

ETI-VALLE - (Via del Teatro Valle n. 23-a - tel. 6543794)
Ore 20,30 abb. ETI scambio - Ater Emilia Romagna Teatro. Gli Associati presentano: «I demoni» di Giancarlo Sbragia da F. Dostoevskij. Regia di Giancarlo Sbragia.

ETI-NUOVO PARIOLI - (Via G. Borsi n. 20 - tel. 803523)
Alle 21,15: «Caravaggio» scritto e diretto da Franco Molè.

ELISEO - (Via Nazionale n. 183 - tel. 462114/4754047)
Alle 20,30 la comp. di Prosa del Teatro Eliseo diretta da Giorgio De Lullo, Romolo Valli presenta: «La dodicesima notte» di W. Shakespeare. Regia di Giorgio De Lullo.

GOLDONI (Vicolo dei Soldati, 4 - Tel. 6561156)
Alle 17: «Il gigante egoista» di Oscar Wilde.

LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 6569424)
Alle 21,30 «Me da me stessa», profili da Emily Dichinson

MONGIOVINO - (Via C. Colombo - via Gonocchi - tel. 5139405).
Alle 21,15 la Compagnia del Teatro d'Arte di Roma presenta: «Quasi una storia» di Achille Flocco (novità assoluta). Prenotazioni ed informazioni dalle 16.

PALAZZO CORSINI (Via S. Pancrazio, 10-12 - Tel. 585144)
Alle 21: «Incontrandoci con Faust in un viaggio dalla periferia alla casa di Goethe al centro». Regia di Ramon Pareja. Prenotazioni: 585144.

PARNASO - (Via S. Simone n. 73 - tel. 6564192)
Alle 21,15 la San Carlo di Roma presenta: «L'uomo di sabbia». Regia di Tinto Brass. (Ultimi tre giorni).

PICCOLO ELISEO - (Via Nazionale n. 183 - tel. 4654192)
Alle 21,30 precise la Compagnia del Piccolo Eliseo diretta da Giuseppe Patroni Griffi presenta: «Gli esseri irrazionali stanno scomparendo». Regia di Giancarlo Sepe.

SANGENESIO - (Via Podgora n. 1 - tel. 315373)
Alle 21 il teatrino presenta: «Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori de... la disfida di Barletta» di Silvano Spadaccino.

SISTINA (Via Sistina n. 129 - Alle 21 Garinei e Giovannini presentano «Rugantino».

SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri, 3 - Tel. 585107)
Alle 21,30 la Compagnia Teatro Lavoro presenta «Fra Diavolo» di Valentino Orfeo.

TEATRO DI PORTA PORTESE (Via N. Bettoni n. 7 ang. Via Riposo

TEATRO DI ROMA AL TEATRO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco - Tel. 679.85.69)
Alle 21 la compagnia Schirinzi-Degli Esposti presenta: Pirandello in: «La morsa o la verità» Verga: «La caccia al lupo». Regia di Tino Schirinzi.

TEATRO TENDA (Piazza Mancini Tel. 393969)
Alle 21 la Nuova Comp. di canto popolare in: «Aggio girato o munno». Posto unico L. 3000.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 5895782)
SALA A
Alle 21,15 «Il naso», novità di Mario Moretti da Gogol. Regia di Mario Moretti.
Alle 22,45 la Coop. Teatro in Trastevere presenta: «Belli... bellissimo» di e con Roberto Bonanni.
SALA B
Alle 21,15 la Coop. Teatro di Marigliano presenta: «A vita muri» di e con Perla Peragallo e Leo De Bernardini.
SALA C
Alle 21,15 il Teatro di Carlo Montesi presenta: «Certe sere d'estate» di Carlo Montesi e Fabrizia Magnini. Regia di Carlo Montesi.

TEATRO GIULIO CESARE - (Viale Giulio Cesare n. 121 - tel. 353360)
Alle 21 Mario Scaccia in: «L'avaro» di Molière. Regia di Mario Scaccia.

TEATRO AL QUARTIERE (Ostia - Via Cardinal Ginnasi)
Alle 19,30 «Vita, profezie e morte di Davide Lazzaretti», narrate dal prof. Lombroso.

TEATRO 23 - (Via G. Ferrari n. 1 - tel. 384334)
Alle 21: «Gli untori» di Pasquale Cam. Regia di Marco Tullio Monticelli.

TEATRO ESPERO - (Via Nomentana Nuova n. 11 - tel. 893969)
Alle 21 «Lumie di Sicilia», «L'imbecille» (lo Pirandello). Regia di Ivanno Staccioli.

TENDA A STRISCE - (Via C. Colombo - tel. 5422779)
Alle 21 «I Gatti di Vicolo Miracoli» in: «Slogan rock opera». Posto unico L. 3.000.

POLITECNICO - Via G.B. Tiepolo n. 13-a - tel. 3607559)
Alle 21 (unica recita) la coop. Teatrale Persiu presenta Dino Serra in: «C'è una volta Bertoldo» di M. Fabretti e A. Mazzoleni. Regia di Luciano Valeri.

TEATRI SPERIMENTALI

ALBERICO - (Via Alberico II n. 29 - tel. 6547137)
Alle 21,15 il Teatro Nuova Edizione presenta: «Freud e il Caso Dora» di Luigi Gozzi. Regia di Luigi Gozzi (Ultimi 3 giorni).

BEAT '72 (Via G.G. Belli, 72 - Tel. 317.715)
Alle 22 il Circolo dell'Empatia di Giles Wright. Demetrio Giordani & Beat 72.

COOP ALZAIA (Via della Minerva, 5 - Tel. 678.15.05)
Alle 17-20 «Artigiani e cultura».

CIRCOLO CULTURALE CENTOCELLE - ARCI - (Via Carpineto n. 27 - tel. 7884586/2776049)
Alle 21 «Felice Sciosciammocca ovvero viva la felicità» di D. Maraini e G. Palermo.

DEL PRADO - (Via Sora n. 28 - tel. 5421933)
Alle 21 per i concerti di poesia a cura di Elio Pecora leggeranno le poesie: Italo Benedetti, Ennio Cavalli, Palo Prestigiacomo.

LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo n. 1 - Tel. 611.71.80)
Alle 21,30 la Compagnia «Sollazzo» di Marco Messeri presenta: «Sangue di rapa» di Marco Messeri.

LA PIRAMIDE (Via G. Benzoni n. 49-51 - Tel. 576162)
Alle 21 «Svanevit» di August Strindberg. Regia di G. Lombardo Radice.

PICCOLO DI ROMA (Via della Scala, 67 - Tel. 589.51.72)
Alle 21,30 Aiché Nanà in «I fiori del male» di Baudelaire. Ingresso L. 2000. Studenti 1000

SPAZIO ZERO - TEATRO CIRCO (Via Galvani - Testaccio - Telefono 573.089 - 65 42.141)
Alle 21 Spazio Zero presenta: «Itaca» di Lisi Natoli.

TSD (Via della Paglia)
Alle 20 Prove aperte di «Mercuzio» da W. Shakespeare della Compagnia Lanterna Magica.

IL POLITEAMA (Via Garibaldi 56 Tel. 4756541)
Alle 20 Plurisignificante fotografia di un rettangolo storto. Prove aperte.

IL SALOTTINO - (Via Capo d'Africa - tel. 733.601)
Alle ore 21,15 «Due farse e 1000 risate» due tempi di Raffaele Stame e di A. Rosa D'Antona Con: Stefania Cano, Walter Scarcello, Lorenzo Testi e Giulio Onida. Musiche di Cesarina Natili.

LABORATORIO UNO ENNE - (Via degli Ausoni n. 3 (S. Lorenzo) - tel. 6117180)
Alle 18 «La favola del cubo e del cielo» di Marcello Sambati. Gruppo Teatro degli Autieri.

CABARETS E MUSIC-HALLS

LA CHANSON (Largo Brancaccio n. 82/A - Tel. 737277)
Alle 21,30 «I notturbini in cabaret», due tempi di M. Di Martino.

IL PUFF (Via G. Zanazzo, 4 - Tel. 58.10.721 - 58.00.989)
Alle 22,30 il Puff presenta Lando Fiorini in «Il melloppo» di Marchesi. Regia di Mario Amendola.

TUTTAROMA (Via dei Salumi, 36 - Tel. 58.94.667)
Alle 22,30 la voce e la chitarra di Sergio Centi.

ZIEGFELD CLUB TEATRO
Alle 17,30: Concerto rock con gli Stray Dogs. Alle 21,30 la Compagnia "I Viandanti" presenta: «La potenza di Ignazio». Regia di Sandro Morato.

JAZZ - FOLK

CENTRO JAZZ ST. LOUIS - (Via del Cardello n. 13-a tel. 483424)
Alle 21,30: jazz dell'Austria con E Kleinschuster (trombone), H. Honig (sax), K. Maklin (sax), W. Pirchner (vibrafono), H. Pepl (chit.), H. Neuwirth (piano), W. Darling (basso), E. Bachtragi (batteria). Ingresso L. 1000/Batteria L. 1000.

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 589.23.74)
Alle 21,30 il Complesso di strumenti antichi: «La follia» in una musica barocca.

MUSIC-INN - (Largo dei Fiorentini n. 3 - tel. 6544934)
Alle 21,30 concerto del quintetto G. Maurino (sax) R. Liberatore (sax), D. Rea (piano), R. Del Frà (basso), R. Gatto (batteria).

MURALES (Via dei Fienaroli, 30 - Tel. 581.32.49)
Alle 20,30 settimana dei cantautori in gruppo, oggi concerto jazz con Sergio Caputo, G. Maurino (sax), Foberto Della Grotta (basso), Karl Potter (percussioni).

PENA DEL TRAUCO - ARCI (Via Fonte dell'Olio, 5)
Alle ore 21,30 Dokar folclorista peruviano e Carmelo cantante spagnolo.

RIPAGRANDE - (Vicolo S. Francesco a Ripa - piazza Mastai - tel. 5892697)
Alle 21,15 «Mandrake Som» recital in concerto.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

ALBERICHINO (Via Alberica II n. 29)
Riposo

BERNINI (Piazza Bernini - Telefono 6788218)
Riposo.

COLLETTIVO RUOTALIBERA - (Vicolo della Torre n. 10 - tel. 5115977)
Alle 17 laboratorio teatrale. Preparazione spettacolo «Leyenda popolare» all'Istituto Tecnico Toscanelli. Ostia.

COOPERATIVA I FROTTOLARI DI GIOCOTEATRO (Via Scalo S. Lorenzo, 79 - Tel. 491274)
Sono aperte le iscrizioni a due seminari di mimo-clown.

COOPERATIVA ARCOBALENO
La Cooperative Arcobaleno propone una esperienza di azione partecipata sul rapporto fra movimento corporeo e architettura (corpo-spazio-città) condotta da Stefania Lisi danzaterapista.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA - (C.ne Appia n. 33-40 - tel. 7822311)
Alle 19 laboratorio sulle dinamiche del gruppo socioculturale in rapporto con il territorio.

GRUPPO DEL SOLE - (Centocelle ARCI - Via Carpineto 27 - tel. 7884586)
Cooperativa di servizi culturali. Ore 17 laboratorio di animazione teatrale presso la Scuola per assistenti all'Infanzia «Gobetti» di Trastevere.

INSIEME PER FARE A MONTESACRO (Piazza Rocciamelone, 9 - Tel. 894006)
Corsi di falegnameria, ceramica, tessitura, fotografia, pittura, restauro di quadri e musica (strumento, coro, educazione musicale), per adulti e bambini.

MTM - MIMO TEATRO MOVIMENTO (Via S. Telesforo, 7)
Tutti i giorni dal 2 al 14 aprile seminario di pantomima e giocolerie di strada condotto da Antonio Catala o del mago povero. Per informazioni telefonare dalle 16 alle 20: 6382791.

TEATRO PER I RAGAZZI DI ROMA
Alle 9,30 e 11,30 per il Teatro dei Ragazzi di Roma - in Via Romania n. 32 - tel. 6788218-635718: «Mio fratello negro» di Raffaello Lavegna. Invito gratuito per insegnanti e rappresentanti consiglio dei genitori.

MARIONETTE AL PANTHEON (Via Beato Angelico n. 32 - Tel. 8101887)
Riposo

POLITECNICO (Via Tiepolo 13/a - Tel. 36.07.559)
Alle 17: «Pulcinella va alla radio», burattini della Coop. Il Politecnico Teatro. Regia di Caterina Casini.

TEATRO DEI COCCI (Via Galvani - Cancello Azzurro - Testaccio - Tel. 573089-3582959)
Riposo

TEATRO CRISOGONO (Via San Gallicano, 8 - Tel. 589.18.77)
Alle 17 il Teatrino in «Blue jeans» presenta: «Girandole d'allegria», spettacolo musicale di Sandro Tuminelli con i pupazzi di Lidia Fortini. Prezzi interi L. 1500. Ridotti L. 1000.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA - (Largo di Torre Argentina n. 52 - tel. 6544601
Alle 16,30 II rassegna internazionale teatro ragazzi «Loutbove Divaldo Radosti» (Le nozze dell'Orsetto). Cecoslovacchia.

CINE CLUB

FILMSTUDIO (Via Orti d'Alibert, 1/C - Tel. 6540464)
STUDIO 1
Alle 19-22, giovane cinema italiano: «Una Maria del '23», «Il visionario».
STUDIO 2
Alle 17, 18,30, 20, 21,30, 23: «Beatles nostalgia: Around Beatles, Ehi Joe, concerto di Tokio».

CINETECA NAZIONALE (Sala Bellarmino - Via Panama, 13 - Telefono 869327)
Alle 18,15. René Clair o l'Antiaccademia: «Ho sposato una strega» (1942). Alle 21,15, cinema italiano misconosciuto: «Nel cerchio» di Gianni Minello (1976).

L'OFFICINA (Via Benaco, 3 - Telefono 862530)
Alle 16,30, 18,30, 20,30, 22,30: «Gardenia blu» di Fritz Lang.

AUSONIA (Via Padova, 92 - Telefono 499334)
Alle 16,30-22,30: «Vedo nudo» (1969) di Dino Risi.

AVORIO (Via Macerata, 18 Telefono 753527)
«Il prestanome» di M. Ritt.

ASSOCIAZ. CULTURALE FONCLEA (Via Crescenzio, 82/A - Telefono 353066)
Alle 22, concerto di Susanna De Vivo con Maurizio Bonini (chitarra, armonica e voce).

SADOUL (Via Garibaldi, 27/A Tel. 5816379)
Alle 17-19-21-23: «La guerra è finita» di Alain Resnais.

IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia, 871 Telefono 2662837)
Alle 17-19-21: «Storie irlandesi» con Kay McCarthy.

CIRCOLO ARCI FUORISEDE (Via Cesare De Lollis)
(Riposo)

GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA (Viale Belle Arti n. 129 - Tel. 802751)
Alle 16,30, incontro didattico con insegnanti scuole materne e elementari (Sale della galleria). Alle 19, tavola rotonda su «Esperimento - gioco» (Sala delle conferenze).

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.123 L. 3.000
Concorde Affaire 79 (prima)

AIRONE
Scacco matto a Scotland Yard, con P. Falk - G

ALCYONE 838.09.30
Ciao nil con R. Zero - M

AMBASCIATORI SEXYMOVIE
Adolescenza morbosa

AMBASSADE 540.89.01
Concorde Affaire 79 (prima)

AMERICA 581.61.68
Taverna Paradiso, con S. Stallone - DR

ANIENE
Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G

ANTARES
Due pezzi di pane, con V. Gassman - DR

APPIO - 779.638
Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G

AQUILA
Sexual Student

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567
Nel regno di Napoli, di W Schroeter DR

ARISTON - 353.290 - L. 3.000
Animal House, con John Belushi SA

ARISTON N. 2 - 679.32.67
Stridulum, con J Huston DR (VM 14)

ARLECCHINO - 360.35.46
Il gatto e il canarino, con H. Blackmon - G

ASTOR - 622.04.09
Ciao nil con R. Zero - M

ASTORIA
Non sparate sui bambini (prima)

ASTRA 618.62.09
Non sparate sui bambini (prima) - L. 1500, ridotti L. 1000

ATLANTIC - 761.06.56
Ciao nil con R. Zero - M

BLUE MOON
Viviane Nozière, con I. Huppert - DR

BALDININA - 347.592
La sera della prima, con G. Rowlands - DR

BARBERINI - 475.17.07 - L. 3.000
Il giocattolo, con N. Manfredi DR

BELSITO - 340.887
Ashanti, con O Sharif - DR

CAPITOL - 393.280
Nosferatu il principe della notte, con K. Kinski - DR

CAPRANICA - 679.24.65
Moses Wine detective, con R. Dreyfuss - SA

CAPRANICHETTA - 686.957
Girl Friends, con M Mayron - DR

COLA DI RIENZO - 305.584
Happy Days la banda dei fiori di pesco (prima)

DEL VASCELLO - 588.454
Assassinio sul Nido, con P. Ustinov G

DIAMANTE - 295.606
L'uomo ragno colpisce ancora, con M. Hammond - A

DIANA - 780.146
Led Zeppelin - M

DUE ALLORI - 373.207
La carica dei 101 - DA

EDEN 380.188 L. 1.800
Il vitello, con U Tognazzi SA

EMBASSY - 870.245 - L. 3.000
Tu accendi la mia vita (prima)

EMPIRE L. 3.000
I ragazzi venuti dal Brasile (prima)

ETOILE - 687.556
Il cacciatore, con R. De Niro - DR

ETRURIA
Barry Lindon, con R. O'Neal - DR

EURCINE - 591.09.86
Eutanasia di un amore, con T. Musante - S

EUROPA - 865.736
Il gatto venuto dallo spazio con K Berry - SA

FIAMMA - 475.11.00 - L. 3.000
California Suite (prima)

FIAMMETTA - 475.04.64
Prova d'orchestra, di F. Fellini - SA

GARDEN - 582.848
L'albero degli zoccoli, di E. Olmi - DR

GIARDINO - 894.946 - L. 1.500
Ciao nil con R. Zero - M

GIOIELLO - 864.149 - L. 2.000
Un matrimonio, di R. Altman - SA

GOLDEN - 755.002
Letti selvaggi, con M. Vitti - C

GREGORY - 638.06.00
Il gatto venuto dallo spazio con K. Berry - SA

HOLIDAY - 858.326
Il cacciatore con R. De Niro

KING 831.95.41
Magic, con A Hopkins - DR

INDUNO - 582.495
Un matrimonio, di R. Altman - SA

LE GINESTRE - 609.36.38
Amori miei, con M Vitti - SA

MAESTOSO - 786.086
Happy Days la banda dei fiori di pesco, con S. Stallone - C

MAJESTIC - 679.49.08
Fatelo con me bionde dolci danesi

MERCURY - 656.17.67
Salon massage

METRO DRIVE IN
I gladiatori dell'anno 3000 - A

METROPOLITAN - 686.400 L. 3.000
Il testimone, con A. Sord. - DR

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 1.200
Totò, Peppino e la malafemmina - C

MODERNETTA - 460.285
Questa è l'America - DO

MODERNO - 460.285
Non sparate sui bambini (prima)

NEW YORK - 780.271
1855 la prima grande rapina al treno (prima)

NIAGARA - 627.35.47
Una donna semplice, con R. Schneider - DR

**N.I.R.