

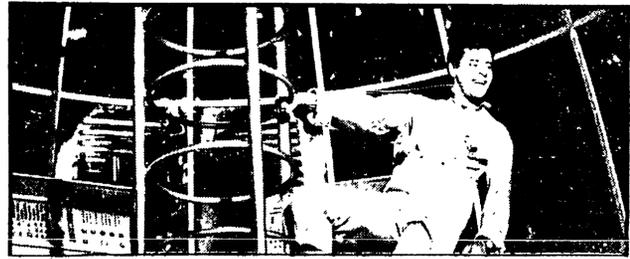
Pasqua senza sorprese ma con qualche risata.

Circuito democratico del cinema

● SPAZIOUNO - Comie Parade: « Il principe del circo » di M. Kidd, con Danny Kaye; « Il re dell'arera » di L. McCarey, con Eddie Cantor (venerdì 13); « Il sergente di legno » di H. Walker, con Jerry Lewis, Dean Martin; « Il nipote picchiato » di N. Taurig, con Jerry Lewis, Dean Martin (sabato 14, domenica 15); « Appuntamento all'Apocalisse »: « Nel Duemila guerra o pace » di W.C. Menzies, con Raymond Massey, Margaret Scott (martedì 17); « Il giorno che la terra prese fuoco » di V. Guest, con Janet Munro, Leo McKern (mercoledì 18); « Il giorno dopo la fine del mondo » di R. Millar, con Ray Milland, Frankie Avalon (giovedì 19); « CASTELLO »: « Pantera rosa show » (venerdì); « Alidino e la sua lampada » (sabato); « Asterix e Cleopatra » (domenica); « Asterix e il Gallico » (venerdì); « Il dittatore dello stato libero di Banania » (mercoledì e giovedì); « S. ANDREA A ROVEZZANO »: « Nashville » (oggi e domani); « Una donna tutta sola » (domenica e lunedì); « Una moglie » (mercoledì e giovedì); « COLONNATA »: « King Kong » (domenica); « Rocky » (domenica); « I fuochi » (martedì); « Robin e Marian » (giovedì).

Circuito regionale del cinema

● ALTOPASCIO - Puccini: « Zardoz » di J. Boorman, con Sean Connery (giovedì 19); ● AMBRA - Filarmónica: « I giovani leoni » di E. Dmytryk, con Marlon Brando (sabato 14); ● ARDENZA - Cral: « Il clan Barker » di Roger Corman, con Shelley Winters (martedì 17, mercoledì 18); « Duel » di S. Spielberg (giovedì 19, venerdì 20); ● CALDINE - Popolo: « Violenza di oggi, paura di domani: « Rollerball » di N. Jewison, con James Caan (sabato 14); ● CASTELNUOVO BERARDINGA - Comunale: Alfred Hitchcock: « Complotto di fat-



Jerry Lewis

miglia » con Karen Black (mercoledì 18); ● CERTALDO - Moderno: « La rubia giovane » di T. Mulick, con Sissy Spacek, Markia Sheen (mercoledì 18); ● C. SALVETTI - Odeon: « Cinque pezzi facili » di R. Rafelson, con Jack Nicholson (giovedì 19); ● CORTONA - Bertellino: « Il maratoneta » di J. Schlesinger, con D. Huffman (martedì 17); « Novocento, parte seconda » di B. Bertolucci (giovedì 19); ● DICOMANO - Italia: « California Poker » di R. Altman, con E. Gouli (mercoledì 18); ● FIGLINE VALDARNO - Nuovo: « Il fantasma del palcoscenico » di B. De Palma (mercoledì 18); ● LARCIANO - Progresso: « Questa terra è la mia terra » di H. Ashby, con David Carradine (giovedì 19); ● LATERINA - Comunale: « La fuga di Logan » di M. Anderson (sabato 14); « L'uomo che cadde sulla terra » di N. Roeg, con David Bowie (sabato 14); ● LIVORNO - Salesiani: « King Kong » di J. Guillermin (giovedì 19); ● LORO CIUFFENNA - Circolo Lorese: « Ciclo per ragazzi » di F. Quilici (sabato 14); ● MASSA MARITTIMA - Mazzini: « L'uomo che fuggì dal futuro » di G. Lucas, con D. Flenesch (martedì 17); « Punto zero » di R. Sarafian (giovedì 19); ● MONTECERBOLI - Aurora: « Quel pomeriggio da cani » di S. Lumet, con D. Hoffman (domenica 15); ● PAGANICO - Aurora: « L'occhio privato » di R. Benton, con Art Carney (mar-

tedì 17); ● PELAGO - Giuberti: « Amici miei » di M. Monicelli, con U. Tognazzi, E. Noiret (sabato 14, domenica 15); « Polvere di stelle » di Steno, con Alberto Sordi, Monica Vitti (venerdì 19); ● PIAN DI SCO' - Superclima: « Mean streets » di M. Scorsese, con R. De Niro (martedì 17); ● PIEVE S. STEFANO - Comunità: « Goodbye amore mio » di H. Ross, con Richard Dreyfuss (mercoledì 18); ● POMARANCE - Coraggio: « Welcome to Los Angeles » di A. Rudolph, con K. Carradine, G. Chaplin (giovedì 19); ● PONTASSIEVE - Accademia: « Novocento parte seconda » di B. Bertolucci (mercoledì 18); Italia: « La conquista del West » di J. Ford, H. Hathaway (giovedì 19); ● S. DONATO IN POGGIO - Filarmónica: « Decameron » di P. P. Pasolini (martedì 17); ● S. PIERO AGLIANA - Nozione: « Soldato blu » di R. Nelson, con Candice Bergen (giovedì 19); ● SCANDICCI - Manzoni: « I registi e la donna: « Cabaret » di B. Fosse, con Liza Minnelli (martedì 17); USA: « violenza e potere: « Suezland Express » di S. Spielberg, con Goldie Hawn (giovedì 19); ● SERRAZZANO - Ricerche: « Il fratello più furbo di Sherlock Holmes » di G. Wilder, con M. Feldman (domenica 15); ● SOCI - Italia: « Caro Michele » di M. Monicelli, con M. Melato (giovedì 19); ● SUBBIANO - Fulgor: « Psicologo » di A. Hitchcock (giovedì 19).

di 19); ● TAVERNELLE VAL DI PESA - Olimpia: « Mash » di R. Altman, con Elliot Gould, D. Sutherland (sabato 14); ● TERRICCIOLA - Gheraldi: « Taxi driver » di Martin Scorsese, con Robert De Niro (venerdì 19); ● VICARELLO - La Perla: « Alice non abita più qui » di M. Scorsese, con Ellen Burstyn (mercoledì 18).

Circuiti diversi

● CASTELFIORENTINO - Circolo « G. Sadoul »: Momenti d'informazione cinematografica: « Mussolini ultimo atto » di C. Lizzani, con Rod Steiger, Franco Nero (venerdì 13); ● EMPOLI - Uniceco: I capolavori della fantascienza: « Il signore delle mosche » di P. Brook (venerdì 13, sabato 14); Robert Redford: « Il temerario » di G. Roy Hill (martedì 17, mercoledì 18); ● GAMBASSI - Nuovo: « Il re del giardino di Mariva » di R. Rafelson, con Jack Nicholson (sabato 14); « Que terra è la mia terra » di H. Ashby, con David Carradine (domenica 15); ● PISTOIA - Circolo « Pio X »: La donna in otto film: « Giulia » di P. Zinnermann, con J. Ferda, Vanessa Redgrave (sabato 14); ● VIAREGGIO - Centrale: « Gabinetto Vieusseux (Palazzo Strozzi): « omaggio a Dante »: 31 bassorilievi di Quinto Martini per l'Internò (fino al 15 aprile); Galleria dell'Olio 3: « Vinicio Perri - Una storia raccontata con trenta disegni 1956-1958 » (fino al 15 aprile); Stamperia della Bezuga (via Pandolfi 22): « Assemblages e collage di Aldo Braibanti »; Galleria 4 Emme (via Martelli 4): Nino Perini (fino al 3 maggio); Galleria Menghelli (via de' Pepi 3): Mario Madai; Galleria Michaud (Lungar no Corsini 4): « Sergio Scatizzi - Ipotesi veneziana » (fino al 24 aprile); Galleria Il Ponte (via di Mezzo 44): « Incisioni di Cesare Paolantonio - 1968-1978 » (fino al 19 aprile); Galleria Pananti (p.zza Santa Croce 8): Albegna; Galleria Palazzo Vecchio (via Vecchereccia 3): « Renato Grazzini - L'inattuale attualità »; Galleria l'Indiano Grafica (piazza dell'Olio 3): « Giampaolo Di Cecco - Le forme del tempo »; Galleria La Soffitta (Colonnata - Sesto Fiorentino): Ulderico Manani; Galleria A per A (via Cavour 42): « 20 ritratti di Franco Bragi » (fino al 14 aprile); Centro d'arte moderna Il Moro (via del Moro 50): Mauro Bini (fino al 20 aprile).



Please, Proietti e teatro-donna

Oggi

FIRENZE - Teatro della Pergola, ore 21.15, replica di Le pillole d'Ercole di Hennequin e Billaud con Arnoldo Trieri, Giuliana Loidice, Carlo Hintermann, Gianni Agusta di Edmo Penoldi. Humor Side, presso SMS di Rifredi, ore 21.30, Sharon Landau e Alice at last in Together again for the very first time.

PRATO - Teatro Magnolfi, ore 21.30, replica di Le baccanti di Euripide, regia di Luca Ronconi, con Marisa Fabbri.

CAMPI BISENZIO - Ore 21. Don Giovanni di Mozart, regia di Carlo Cecchi, con Dario Cantarella e Toni Bertolotti.

VIAREGGIO - Teatro Bus-soladomani, ore 21, replica di Hai mai provato nell'acqua calda? di Paolo Mosca con Walter Chiari e Ivana Monti.

Settimana di normale amministrazione questa pasqua, anzi un po' magra, senza grandi novità e senza grandi permanenze. Risparmiato i mattatori, con il ritorno di Walter Chiari sulle scene, nel tentativo hollywoodiano di Hai mai provato nell'acqua calda? e di Gipi Proietti che, dopo aver promesso a lungo per le scene toscane la commedia di Gaetano Cappi, atterrerà a Firenze al teatro della Pergola con il plurimale trionfale A me gli occhi please.

Per il resto niente da segnalare, se non la novità dell'Humora con Sharon Landau e Alice at last in Together again for the very first time e Julie Goell in Julie Foolie's Ragbag Review.

Loidice e Arnoldo Trieri, regia di Edmo Penoldi. Humor Side, presso SMS di Rifredi, ore 21.30, replica di Together again for the very first time con Sharon Landau e Alice at last in Together again for the very first time.

VIAREGGIO - Teatro Bus-soladomani, ore 21, replica di Hai mai provato nell'acqua calda? di Paolo Mosca con Walter Chiari e Ivana Monti.

FIRENZE - Teatro della Pergola, ore 16 e ore 21, due repliche di Le pillole d'Ercole di Hennequin e Billaud, con Arnoldo Trieri e Giuliana Loidice, regia di Edmo Penoldi. Humor Side, presso SMS di Rifredi, ore 21.30, ultima replica di Together again for the very first time.

VIAREGGIO - Teatro Bus-soladomani, ore 21, replica di Hai mai provato nell'acqua calda? di Paolo Mosca con Walter Chiari e Ivana Monti.

FIRENZE - Teatro della Pergola, ore 21.15, replica di A me gli occhi please con Luigi Proietti.

PRATO - Teatro Magnolfi, ore 21.30, replica di Le baccanti di Euripide, regia di Luca Ronconi, con Marisa Fabbri.

Piombino - Ore 21, il Gruppo della Rocca presenta Il suicida di Nicola Erdman regia di Egidio Maruccel, scene Emanuele Luzzati, con Pino Airolidi, Dorotea Aslanidis, Marcello Bartoli e Giovanni Boni.

PRATO - Teatro Magnolfi, ore 21.30, replica di Le baccanti di Euripide, regia di Luca Ronconi, con Marisa Fabbri.

VIAREGGIO - Teatro Bus-soladomani, ore 21, replica di Hai mai provato nell'acqua calda? di Paolo Mosca con Walter Chiari e Ivana Monti.

FIRENZE - Teatro della Pergola, ore 21.15, replica di A me gli occhi please con Luigi Proietti.

PRATO - Teatro Magnolfi, ore 21.30, replica di Le baccanti di Euripide, regia di Luca Ronconi, con Marisa Fabbri.

Piombino - Ore 21, il Gruppo della Rocca presenta Il suicida di Nicola Erdman regia di Egidio Maruccel, scene Emanuele Luzzati, con Pino Airolidi, Dorotea Aslanidis, Marcello Bartoli e Giovanni Boni.

PRATO - Teatro Magnolfi, ore 21.30, replica di Le baccanti di Euripide, regia di Luca Ronconi, con Marisa Fabbri.

VIAREGGIO - Teatro Bus-soladomani, ore 21, replica di Hai mai provato nell'acqua calda? di Paolo Mosca con Walter Chiari e Ivana Monti.

FIRENZE - Teatro della Pergola, ore 21.15, replica di A me gli occhi please con Luigi Proietti.

PRATO - Teatro Magnolfi, ore 21.30, replica di Le baccanti di Euripide, regia di Luca Ronconi, con Marisa Fabbri.

Piombino - Ore 21, il Gruppo della Rocca presenta Il suicida di Nicola Erdman regia di Egidio Maruccel, scene Emanuele Luzzati, con Pino Airolidi, Dorotea Aslanidis, Marcello Bartoli e Giovanni Boni.

PRATO - Teatro Magnolfi, ore 21.30, replica di Le baccanti di Euripide, regia di Luca Ronconi, con Marisa Fabbri.

VIAREGGIO - Teatro Bus-soladomani, ore 21, replica di Hai mai provato nell'acqua calda? di Paolo Mosca con Walter Chiari e Ivana Monti.

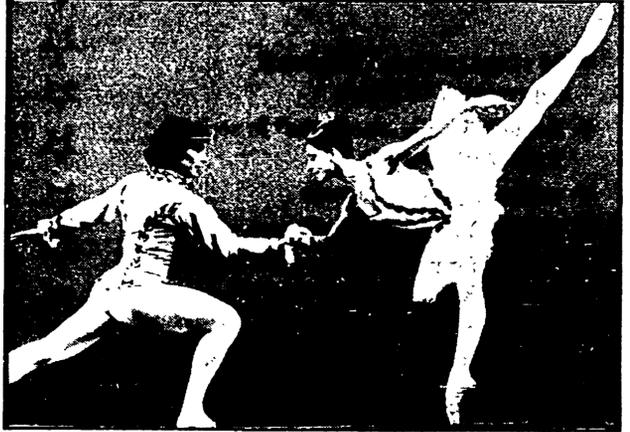
FIRENZE - Teatro della Pergola, ore 21.15, replica di A me gli occhi please con Luigi Proietti.



Passi a due e concerti in attesa del «Maggio»



Lucio Dalla



La coppia Così-Stefanescu durante uno dei suoi balletti

Oggi

FIRENZE, Teatro Niccolini, ore 21: Passo a due. Spettacolo della « Compagnia del balletto classico ». Interpreti: Liliana Così e Marinella Stefanescu. Il programma comprende: Chiaro di luna (Beethoven-Popescu). Il cigno nero (Chickovski - Petipa). Spartacus (Kacaturian-Stefa-

nescu). Doyna (masche popolari rumene): flautista G. Kamfir). La morte del cigno (Saint-Saens-Fokine). Il corsaro (Drigo-Stefanescu). ● LUCCA, Chiesa Monumentale di S. Romano, ore 20.45: XVIII Sagra Musicale Lucchese. Centenario della nascita di Ottorino Respighi. Concerto sinfonico-vocale. Direttore: Federico De Sanctis. Solisti di canto: Alessandra

Althoff, Renzo Magmani, Giuseppe Giori, Susanna Rigacci, Carlo Hosi. Corale di Pisa diretta da Marco Barzaga. Musiche di Respighi. ● EMPOLI, Auditorio di Palazzo Pretorio, ore 21.15: Introduzione al rock e al rock-blues, ciclo di audizioni guidate presentate da Mauro Vella e Daniele Bellini. Jackson Browne. « L'altra faccia della musica californiana ».

Martedì

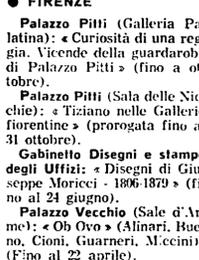
FIRENZE, Centro d'Incontro per il teatro, Palazzo Strozzi, ore 17: « Chi ha paura della danza? »: introduzione a una mostra sulla danza a cura di Serenella Gragnani. Seguirà un dibattito. ● SCANDICCI, Biblioteca civica « M. A. Martini », ore 21.30: Parliamo di musica. A-

Giovedì

FIRENZE, Parterre, ore 21: concerto di Lucio Dalla. ● PISA, Teatro Verdi, ore 21: XII Rassegna Nazionale dei conservatori e degli istituti musicali 1979. Conservatorio « G. Verdi » di Milano. Musiche di Mozart, Elgar, Britten.



Giuseppe Moricci, l'800 in grafica



Luigi Proietti in « A me gli occhi, please »

Al Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi si è aperta una interessante rassegna dell'opera grafica di un artista fino ad oggi abbastanza dimenticato, del nostro Ottocento, Giuseppe Moricci (1806/1879). La rassegna che comprende 115 disegni di Moricci, è stata resa possibile grazie ad una recente donazione di 102 disegni dell'artista che si sono aggiunti agli altri già esistenti nelle collezioni pubbliche. La mostra è corredata con materiale fotografico di raffronto che ambisce ad una ricostruzione critica culturale dell'ambiente in cui il Moricci visse e operò. In particolare tale documentazione permette di rilegare la singolare somiglianza di essi fra le opere del Moricci e quelle di alcuni artisti lombardi contemporanei come Angelo Inganni e i fratelli Domenico e Gerolamo Induno. Fra l'altro l'artista in questione ebbe anche contatti con il gruppo degli artisti fiorentini che si raccogliano a Firenze nel Caffè Michelangelo di via Larga (l'attuale via Cavour). Utile e vantaggiosa guida della mostra è il ricco catalogo curato da Anna Sestini e prefato da Carlo del Brero, pubblicato nella collana specifica delle mostre del Gabinetto degli Uffizi per i tipi dell'editore Olschki di Firenze.

Galleria Bafomet (Borgo Pinti 21): « Litografie di Salvador Dalí » (fino al 19 aprile). Galleria Volta dei Peruzzi (via de' Becci 43): P. Prandi. Galleria Schema (via della

Vittoria Nuova 17): Marcello Camorani. Galleria Teorema (via del Corso 21): « Ricordi dal vero di Giovanni Fattori - Sette litografie » (fino al 20 aprile).

Studio Inquadature 33 (via Pancazz 15): Gattuso - Raffaele - Ragusa (fino al 20 aprile). Galleria Mentana (piazza Mentana 2): Paolo Pesciolini. Galleria Inquadature (via Papi 25): Roberto Tigelli. Galleria del Leone (via Maggio 28): M. Veronica Solem.

LIVORNO Galleria Piccolo (piazza Repubblica): Mari Boyen. Galleria Elefante (Ardenza): Bussotti, Ercolini, Giordano, Izzì. PRATO Centro Studi divulgazione arti visive (via Pugliesi 7): Incisioni di Paolo Calamari per le poesie di Renzo Ricci. Centro Ipotesi '70 (vicolo dei Biondelli 3 b): Antamerica. Aspetti recenti dell'arte USA (Calder, Christo, Lichtenstein, Man Ray, Rauschenberg, Rosenquist, Stella, Warhol) (fino al 17 aprile).

AREZZO Galleria comunale d'arte contemporanea (Palazzo Guicchini, corso Italia): « Ozzi la fonderia - Tecniche e strumenti » (fino al 13 maggio). ● SAN GIMIGNANO Biblioteca Comunale: « Le metamorfosi di Karl Oppermann » (fino al 20 aprile). ● VIAREGGIO Fondazione Viani (viale dei Tili): « Eugenio Pardini - 50 anni di pittura » (fino al 28 maggio). ● POGGIBONSI Galleria l' Gabbione (via Sardielli 20): Leopoldo Ferruzzi. ● PONTREMO: Palazzo Dosi-Magnavacca: Francesco Vaccarone e Loris Ricci.

Maternità nella metropolitana » di Francesco Vaccarone