### Ieri sera, in largo Paola Frassineti

# Crolla un vecchio palazzo disabitato al Tuscolano: distrutta un'auto in sosta

## Danneggiate altre macchine - Nell'edificio solo il negozio di un gommista - Una « coda » del terremoto jugoslavo?

Un crollo improvviso, in due riprese, verso le otto, ieri sera. Di un vecchissimo palazzo di largo Paola Frassineti, al Tuscolano, non è rimasto altro che la facciata e un cumulo di macerie. Nessun ferito, fortunatamente, essendo l'edificio disabitato da moltissimi anni. Alcune auto, posteggiate nel largo antistante, sono rimaste danneggiate: una « Citroen GS », è andata completamente distrutta.

Il crollo è avvenuto mentre ancora molta gente circolava per la strada. All'improvviso il vecchio edificio che si trova sullo slargo ha ceduto ed è crollato completamente. « Un crollo in due riprese — dice il proprietario dell'auto rimasta sotto le macerie —. Avevo appena posteggiato la macchina, sono entrato in casa e ho sentito un rumore infernale. Poi, dopo alcuni secondi un altro ancora ». Il palazzo, che era di proprietà del Comune, si è letteralmente sbriciolato: solo la facciata è rimasta intatta ed è stata poi abbattuta dai vigili del fuoco che, per altro, hanno la sede di un loro distaccamento proprio lì vicino.

In un primo momento si era pensato alla possibilità che sotto le macerie, dentro le auto posteggiate, ci fossero delle persone. Ma dopo che le ruspe delle squadre di soccorso, coordinate dall'ingegner Pastorelli, comandante dei VV.FF. di Roma, hanno scavato per un po', si è tirato un sospiro di sollievo. Inquilini, poi, non ce n'erano da molti anni. Solo un gommista al piano terra che, naturalmente, era chiuso.

Le cause del crollo non sono state ancora accertate. Le ipotesi, comunque, sembrano due. La prima: potrebbe essere una conseguenza del terremoto che ieri l'altro ha colpito la Jugoslavia con alcune code in Puglia e in Abruzzo. La seconda: a causa dell'estrema precarietà delle strutture il palazzo non ha retto e l'edificio è crollato perché hanno ceduto gli assi portanti di legno. Un'ultima ipotesi è che potrebbero essere intervenute ambedue le cause: cioè il fenomeno sismico avvertito a Roma l'altra mattina avrebbe dato il colpo di grazia al vecchio stabile.

## Assalto fascista contro la sezione PCI di San Saba

Criminale assalto fascista ieri sera poco dopo le 20 alla sezione del PCI del quartiere S Saba, in via Carlo Moratta. Due individui hanno lanciato un paio di ordigni incendiari contro la porta della sede comunista Nessuna delle bottiglie incendiarie è esplosa; all'interno della sezione non c'erano compagni. Sul luogo dell'attentato sono subito accorse alcune « volanti » inviate dalla sala operativa della questura. Nonostante una battuta nella zona degli sconosciuti nessuna traccia.

L'azione squadrista fa seguito ad altre che i fascisti della zona stanno compiendo da un po' di tempo a questa parte. L'altra sera un'altra bottiglia molotov è stata lanciata contro la porta della sezione: le fiamme che sono divampate hanno, per fortuna, annerito soltanto le scalette che conducono alla sede.

## Trovata morta in casa: è stata avvelenata?

La polizia sta svolgendo indagini sulla morte di una donna, Maria Tazi di 53 anni, che, secondo quanto il fratello ha dichiarato agli investigatori, sarebbe stata avvelenata dal convivente. La donna è stata colta da malore nel primo pomeriggio di ieri nella sua abitazione di via Gioberti, nel rione Esquilino, e quando il medico della Croce Rossa è arrivato non ha potuto fare altro che stilare un referto di morte per collasso cardiocircolatorio e segnalare il fatto alla polizia. Quando gli investigatori si sono recati in via Gioberti hanno trovato ad attenderli il fratello della donna, Paolo, di 51 anni, che ha sostenuto che sua sorella sarebbe stata uccisa dal convivente, guardia giurata dell'agenzia « Europol », per motivi di interesse.

Il cadavere è stato portato all'obitorio, dove oggi stesso verrà eseguita l'autopsia.

**FOTO FRANCESI** Si è aperta nei giorni scorsi, alla Galleria « Rondanini », nella piazza omonima, al primo piano, una grande mostra fotografica dedicata alla « Storia della fotografia francese dal 1822 ad oggi ». Si tratta di seicento splendide immagini che ripercorrono la nascita dell'invenzione di Niepce e Daguerre nel paese che, nella seconda metà dell'800, era al primo posto in questo tipo di ricerche e di studi. E' la prima volta che una rassegna di tanta completezza viene allestita a Roma, in collaborazione con tutta una serie di istituti e di enti francesi. La mostra è aperta dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 20 (chiusura la domenica e il lunedì mattina) fino al 12 maggio prossimo. NELLA FOTO: uno dei primi dagherrotipi scattanti in Francia nel periodo dei pionieri della macchina fotografica

## Successo a Frosinone della mostra di Domenico Verdone

Ha avuto luogo nei giorni scorsi a Frosinone una ricca mostra riassuntiva del più recente periodo di lavoro del pittore Domenico Verdone. Il mondo di Domenico Verdone è quello stesso della sua più diretta esperienza, essendo egli sempre operaio e alzandosi ogni mattina per andare sul lavoro. E tuttavia delle immagini di questa esperienza egli non è prigioniero.

La sua fantasia sconfina alla ricerca della natura e del paesaggio di Ciociaria come verso la luce e l'aria pura. Di qui la superficie delle sue tele cariche di un colore ardente, come bruciate dal sole e levigate dal vento. E' raro che un pittore quasi naif e tutto proteso a trovare nei libri d'arte la conferma delle sue preferenze (Guttuso, Attardi, ecc.) riesca a non cadere nel già visto, nell'inutile. Domenico Verdone, con la sua impulsiva generosità, vi è riuscito in moltissimi suoi quadri. La mostra ha ottenuto un notevole successo.

## Campo clandestino di tiro a segno scoperto a Tor di Valle

Un campo clandestino di tiro a segno è stato scoperto, ieri pomeriggio, dalla polizia, nella zona di Tor di Valle, vicino ad un casolare abbandonato. Gli agenti hanno ritrovato tre sagome, alcuni bossoli calibro 38, e due scatole di proiettili calibro 7,65. Dei clandestini « pistoleri », naturalmente nemmeno l'ombra.

Alla sala operativa della questura è arrivata, ieri nel primo pomeriggio, una segnalazione di colpi di arma da fuoco nella zona dell'ippodromo di Tor di Valle. Alcune volanti del « 113 » si sono recate sul posto e hanno ritrovato le sagome e alcuni bossoli a terra.

Nel casolare vicino sono state poi ritrovate due scatole ancora intatte di proiettili calibro 7,65. Gli sparatori, però, se ne erano già andati: forse perché hanno saputo dell'arrivo della polizia e forse perché l'allenamento era ormai concluso.

## Trenta studenti romani scampati al terremoto in Jugoslavia

Tra gli scampati al terremoto che ha causato decine di vittime nelle zone meridionali della Jugoslavia, ci sono anche trenta ragazzi appartenenti ad una scolaresca romana, in massima parte composta da studenti della terza media « A » della scuola Buonarroti, di via Campania. I ragazzi stanno tutti bene, sono su di morale e tranquilli » — dice un telex giunto nella serata di ieri

I giovani avevano organizzato la gita per proprio conto, aderendo ad un invito dell'ufficio turistico jugoslavo. Erano partiti in torpedone da Roma mercoledì mattina, accompagnati da tre insegnanti. Dopo essere scesi a Dubrovnich i giovani avevano visitato le Bocche di Cattaro, Ulcinji, Bar, Cettigne: proprio la zona dove s'è maggiormente concentrato il fenomeno tellurico. Al momento del sisma la comitiva di studenti si trovava in un albergo di Sutomore: si tratta di un edificio antisismico

### Prima rappresentazione di « Anna Bolena » al Teatro dell'Opera

Alle 20,30 (abbonamento alle « Prime Serali » rec. 56), prima rappresentazione di « ANNA BOLENA » di Gaetano Donizetti. Maestro concertatore e direttore Nino Sanzogno, maestro del coro Luciano Pelosi, regia di Filippo Crivelli, scene e costumi di Nicola Benois. Interpreti principali: Katia Ricciarelli, Paolo Washington, Maria Luisa Nave, Ottavio Garaventa.

# schermi e ribalte

## VI SEGNALIAMO

### TEATRI

- « Tre jurni » (Teatro in Trastevere)
- « Farse di Petito » (Brancaccio)

### CINEMA

- « Lo specchio » (Archimede)
- « 2001 Odissea nello spazio » (Ausonia)
- « Il giocattolo » (Barberini)
- « Animal House » (Capitol)
- « Un posto tranquillo » (Capranichetta)
- « Un uomo in ginocchio » (Empire, New York)
- « Prova d'orchestra » (Fiammetta)
- « Nosferatu il principe della notte » (Gioiello)
- « La carica del 101 » (N.I.R.)
- « Cristo si è fermato ad Eboli » (Quirinale)
- « Arriva un cavaliere libero e selvaggio » (al Pasquino, in inglese)
- « L'ingorgo » (Apollo)
- « Il misterioso caso di Peter Proud » (Farnese)
- « A piedi nudi nel parco » (Novocine)
- « Il prefetto di ferro » (Giovane Trastevere)
- « Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario » (Trionfale)
- « Un tram che si chiama desiderio » (L'Officina)
- « I vitelloni » (Sadoul)

### CONCERTI

**CINE - TEATRO TRASTEVERE (Circ. Gianicolense n. 10 - Tel. 5803044-5892034)** Alle 20,45 concerto per pianoforte da opere di Bach, Chopin, Brahms, Debussy. Solista: Rocco De Vitto.

### PROSA E RIVISTA

**CHIESA S. IGNAZIO - TEATRO DI ROMA (Piazza S. Ignazio - Tel. 380700-385200)** Alle 16,30 e 21 il Circuito Teatro Musica ed il Teatro Stabile dell'Aquila presentano. « Rappresentazione della passione » lauda abruzzese del 500. Regia di Antonio Calenda

**DEI SATIRI (Piazza di Grottapinta, 19 - Tel. 6565352-6561311)** Riposo

**DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Telef. 862948)** Alle 18,30 (speciale studenti) e alle 21,15 la C.T.I. presenta: « Delitto imperfetto » giallo comico di Franco Praticò. Regia di Paolo Paoloni.

**ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti, 21 - Tel. 6795595)** Alle 21 Tino Buazzelli in: « La bottega del caffè » di Carlo Goldoni. Regia di Tino Buazzelli.

**ETI-VALLE (Via del Teatro Valle, 23/A - Tel. 6543794)** Alle 21 fam. Agena s.r.l. presenta la Compagnia Lineateatro in: « Il vero amico » di C. Goldoni Regia di Gabriele Lavia.

**GOLDONI (Vicolo dei Soldati, 4 - Tel. 6561156)** Alle 21,30: « Trial by jury » e « H.M.S. Pinafore » di W S Gilbert e Arthur Sullivan con The London Metropolitan Players. Regia di David Flatcher

**LA MADDALENA (Via della Stelletta, 18 - Tel. 6569424)** Alle 21,30: « Me da me stessa » profili di Emily Dichinson.

**PICCOLO ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 465095)** Riposo

**SISTINA (Via Sistina n. 129 - Telefono 4756841)** Riposo

**SPAZIOUNO (Vicolo dei Panieri, 3 - Tel. 585107)** Alle 21,30 la Compagnia Teatro Lavoro presenta: « Speranze di primavera » di Valentino Orfeo. Novità assoluta.

**TEATRO PORTA-PORTESE (Via N. Bettoni n. 7 ang. Via Ettore Rolli - Tel. 5810342)** Alle 17-20 corso laboratorio preparazione professionale al Teatro.

**TEATRO DI ROMA AL TEATRO ENNIO FLAJANO (Via Santo Stefano del Cacco n. 16 - Telefono 6798569)** Alle 21: « Prima » il Teatro Gerolamo di Milano presenta Maurizio Micheli in: « Mi voleva Strehler » di Umberto Simonetta e Maurizio Micheli.

**TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni, 3 - Tel. 5895782)** SALA A Alle 21,30 la Coop Teatro dei Meta-Virtuali presenta: « Erratum musical » di Pippo Di Marca. SALA B Alle 21,15 la Compagnia Il Teatro di Marigliano presenta: « Tre jurni » di e con Perla Peragallo e Leo De Bernardinis.

**TEATRO GIULIO CESARE (Viale Giulio Cesare, 121 - Telefono 353360)** Alle 21 Mario Scaccia in « L'avaro » di Molière. Regia di Mario Scaccia. (Penultimo giorno).

**VILLA PAMPHILI - PALAZZO CORSINI (Villa Pamphili - San Pancrazio n. 10-12 - Telefono 585144)** Alle 21 Patrocinato Comune di Roma: « Incontrandoci con Faust in un viaggio dalla periferia alla casa di Goethe al centro ». Regia di Ramon Pareja.

**POLITECNICO (Via Tiepolo, 13/a - Tel. 3607559)** Alle 21,15: « Riccardo III » « Identificazione interrotta » da W. Shakespeare di e con Severino Saltarelli.

**ANFITRIONE (Via Marziale n. 35 - Tel. 3598636)** Alle 21,30: « Prima » la Coop. Centrale Bum Bum presenta: « Au café chantant » di Pilar Castel. Novità assoluta italiana.

### TEATRI SPERIMENTALI

**ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 654.71.37)** Alle 21,15 « Notturno » di Giovanni Pampiglione. Regia G. Pampiglione. Da Ejodor Dostoevsky.

**BEAT '72 (Via G. G. Belli, 72 - Tel. 317.715)** Alle 21,30 il Beat 72 presents: « The return of wun man sho »: « Il nodo di Gordio » Mark Solaris.

**DEL PRADO (Via Sora n. 28 - Tel. 542.19.33)** Alle 21,30 la Compagnia Teatro Incontro diretta da Franco Meroni presenta: « Rasputin » di A.M. Ponch'a Regia di M. Segatori.

**IL SALOTTINO (Via Capo d'Africa n. 32 - Tel. 733601)** Alle 21,15: « Atmosfera d'omicidi » di Raffaele Stame e A Rosa D'Antona Regia di Raffaele Stame.

**LABORATORIO UNO ENNE (Via degli Ausoni n. 3 - S. Lorenzo - Tel. 6117180)** Alle 18: « Favola del cubo e del cielo dopo l'esplosione » di Marcello Sambati. Gruppo Teatro degli Artieri.

**LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo n. 1 - Tel. 5817413)** Alle 21,30 la Comp. "Lo specchio dei mormoratori" presenta: « Felice Sciosciammocca » di G Palermo e D. Maraini. Regia di G Palermo

**LA PIRAMIDE (Via G. Benzoni n. 49-51 - Tel. 576162)** Riposo

**PICCOLO DI ROMA (Via della Scala, 67 - Tel. 589.51.72)** Alle 21,30 A chè Nana in: « I fiori del male » di Baudelaire. Ingresso L. 2.000. Studenti L. 1.000.

### CABARETS E MUSIC-HALLS

**IL PUFF (Via G. Zanazzo, 4 - Tel. 5810721-5800989)** Alle 22,30 il Puff presenta Lando Fiorini in: « Il mattoppo » di Marchesi. Regia di Mario Amendola.

**IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo 33, tel. 588512)** Alle 21,30 Otello Belardi in: « Chiesè perchè... pel?! » di Belardi e Frabetti. Regia degli autori.

**LA CHANSON (Largo Brancaccio n. 82/A - Tel. 737277)** Alle 21,30: « Black and White » cabaret in due tempi con Vicki Williams la vedette noire e Franco e Mimmo.

**TUTTAROMA (Via dei Salumi, 36 - Tel. 58.94.667)** La voce e la chitarra di Sergio Centi tutte le sere alle 22,30. Al pianoforte Maurizio Marcilli.

**BOITO** Due pezzi di pane, con V. Gassman - DR
**BRISTOL - 761.54.24** Heidi torna tra i monti - DA
**CALIFORNIA** Riposo
**CASSIO** Collo d'acciaio, con B. Reynolds - A
**CLODIO** Ashanti, con O. Sharif - DR
**COLORADO** Appassionata, con O Muti - DR (VM 18)
**DELLE MIMOSE** La più bella avventura di Lassie, con M. Roney - S
**DORIA - 317.400** Ciao Nil, con R. Zero - M
**ELDORADO** La cugnetta inglese di M. Pecas - S (VM 18)
**ESPERIA - 582.884** Amori miei, con M. Vitti - SA
**ESPERO** Riposo
**FARNESE D'ESSAI - 656.43.95** Il misterioso caso di Peter Praud con M. Sarrazini - DR
**HARLEM** Riposo
**HOLLYWOOD** Ciao Nil, con R. Zero - M
**JOLLY - 422.898** Febbre di sesso, con A. Arno - S (VM 18)
**MADISON - 512.69.26** Heidi torna tra i monti - DA
**MISSOURI - 552.334** Heidi torna tra i monti - DA
**MONDIALCINE (ex Faro)** UFO Robot Goldrake all'attacco - DA
**MOULIN ROUGE (ex Brasil)** Ciao Nil con R. Zero - M
**NEVADA** Riposo
**NOVOCINE D'ESSAI - 581.62.35** A piedi nudi nel parco, con J Fonda - S
**NUOVO - 588.116** L'insegnante viene a casa, con E. Fenech - C (VM 18)
**ODEON - 464.760** Emanuelle e gli ultimi cannibali, con L. Gemser - S (VM 18)
**PALLADIUM - 611.02.03** Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G
**PLANETARIO** Alta tensione, con M. Brooks - SA
**PRIMA PORTA** UFO Robot Goldrake all'attacco - DA
**RIALTO - 679.07.63** Visite a domicilio, con W. Matthau - SA
**RUBINO D'ESSAI** Serafino, con A. Celentano - SA (VM 14)
**SALA UMBERTO - 679.47.53** La donna della calda terra, con L. Gemser - S (VM 18)
**SPLENDID - 620.205** Dove vai in vacanza, con A. Sordi - C
**TRAIANO (Fiumicino)** Dove vai in vacanza, con A. Sordi - C
**TRIANON** Riposo

### TERZE VISIONI

**DEI PICCOLI** Riposo

### CINEMA - TEATRI

**AMBRA JOVINELLI - 731.33.08** La moglie vergine, con E. Fenech - S (VM 18) e Rivista di Spogliarello
**VOLTURNO - 471.557** I grossi bestioni, con E. Turner - C (VM 18) e Rivista di Spogliarello

### OSTIA

**CUCCIOLO** Scontri stellari oltre la terza dimensione, con C. Munro - A
**SISTO** Il paradiso può attendere, con W Beatty - S
**SUPERGA** Squadra antigangster, con T. Milian - C

### SALE DIOCESANE

**COLOMBO** Mister Miliardo, con T. Hill - SA
**DELLE PROVINCE** Il fantasma del pirata Barbanera, con P Ustinov - A
**GIOVANE TRASTEVERE** Il prefetto di ferro, con G Gemma - DR
**LIBIA** Spruzza sparisci e spara, con K Russel - A
**TRIONFALE** Non rubare a meno che non sia strettamente necessario, con J. Fonda - SA

### JAZZ - FOLK

**PENA DEL TRAUCO - ARCI (Via Fonte dell'Olio, 5)** Alle 21,30, Dakar folclorista peruviano e Carmelo cantante spagnolo.
**RIPAGRANDE - (Vicolo S. Francesco a Ripa - piazza Mastai - tel. 5892697)** Alle 21,15 Mandrake Som recital in concerto
**MURALES (Via del Fienaroli, 30 - Tel. 5813249)** Concerto Free jazz con L'art studio di Carlo Actist Dato (tenore), Claudio Lodati (chitarra), Fiorenzo Sordini (batteria). Apertura locale 20,30.

### ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

**TEATRO DEI COCCI (Via Galvani (Testaccio) - Tel. 573089** Alle 17: « Il bevitore di Vino Di Palma » presentato dalla Grande Opera.
**POLITECNICO (Via Tiepolo 13/a - Tel. 36.07.559)** Alle 17 e 18,30: « Il perfido Pantalone » di Adolfo Giuntoni. Regia di Adolfo Giuntoni.

### CINE CLUB

**L'OFFICINA (Via Benaco, 3 - Telefono 862530)** Alle 16,30 - 18 - 19,30 - 22,30: « Nosferatu il vampiro » di F. W. Murnau
**CINETECA NAZIONALE (Sala Bellarmino - Via Panama, 13 - Telefono 869527)** Alle 18,15 « 105 saggi di diploma del Centro Sperimentale »: « Abseits » (M Leo Mingrone, 1977); « La città capovolta » (Carlo Carlotto, Julia Ceccomori e Cristina Rubei, 1977); « Bustric » (Vanna Paoli, 1978); «Fuori concorso» (J. Ceccomori, D. Cini, P. Pisarra, C. Rubei, L. Vitali, 1978) Alle 21,15 « René Clair o L'antioccademia »: « I due piccioni » (epis. de « Les quattre vérites, 1963); « Tutto l'oro del mondo » (1962).
**SADOUL (Via Garibaldi, 2/A - Tel. 5816379)** Alle 17-19-21-23: « I vitelloni » di F Fellini
**IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia, 871 - Telefono 2662837)** Rinoso
**AVORIO (Via Macerata, 18 - Telefono 753527)** « Il presagio » di R. Donner
**ASSOCIAZ. CULTURALE FONCLEA (Via Crescenzio, 82/A - Telefono 353066)** Alle 22 concerto jazz con Saint Louis Creative Ensemble: Josef Bowie, Luther Thomas, C. Bobo Shaw, Barrell Nixon, Rasul Sidik.

### PRIME VISIONI

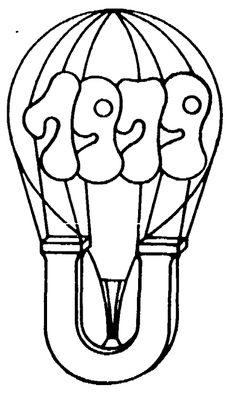
**ADRIANO - 325.123 - L. 3.000** Giallo napoletano, con M. Mastroianni - G
**AIRONE** Concorde Affaire 79, con J. Franciscus - A
**ALCYONE - 838.09.30** Amori miei, con M. Vitti - SA
**AMBASCIATORI SEXYMOVIE** Psicologia del sesso
**AMBASSADE - 540.89.01** Giallo napoletano, con M. Mastroianni - G
**AMERICA - 581.61.68** L'umanoide, con H. Keel - A
**ANIENE** La sera della prima, con G. Rowlands - DR
**ANTARES** Tutti a squola, con P. Franco - C
**APPIO - 779.638** Eutanasia di un amore, con T. Musante - S
**AQUILA** Bella Ami il mondo delle donne
**ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567** Lo specchio, di A. Tarkoski - DR
**ARISTON - 353.290 - L. 3.000** Caro papà, con V. Gassmann - DR
**ARISTON N. 2 - 679.32.67** Halloween la notte delle streghe, con D Pleasence - DR
**ARLECCHINO - 3.9.35.46** Eutanasia di un amore, con T. Musante - S
**ASTOR - 622.04.09** Amori miei, con M. Vitti - SA
**ASTORIA** Filo da torcere, con C. Eastwood - A
**ASTRA - 818.62.09** Filo da torcere, con C. Eastwood - A
**ATLANTIC - 761.06.56** Grease, con J. Travolta - M
**AUSONIA** 2001 odissea nello spazio, con K. Dullea - A
**BALDUINA - 347.592** Il gatto e il canarino, con H. Blackman - G
**BARBERINI - 475.17.07 - L. 3.000** Il giocattolo, con N Manfredi - DR
**BELSITO - 340.887** Andremo tutti in paradiso, con J. Rochefort - C
**BLUE MOON** Magic (in originale), con A. Hopkins - DR - C
**CAPITOL - 393.280** Animal House, con John Belushi - SA
**CAPRANICA - 679.24.65** Rosso nel buio, con D Sutherland - G (VM 14)
**CAPRANICHETTA - 686.957** Un posto tranquillo, con T. Weld - DR (VM 14)
**COLA DI RIENZO - 305.584** Contro 4 bandiere, con G. Peppard - A
**DEL VASCELLO - 588.454** Happy Days la banda dei fiori di pesco, con S Stallone - C
**DIAMANTE - 295.606** Ashanti, con O. Sharif - DR
**DIANA - 780.146** Heidi torna tra i monti - DA
**DUE ALLORI - 273.207** Heidi torna tra i monti - DA
**EMBASSY - 870.345 - L. 3.000** Il vizietto, con U. Tognazzi - SA
**EDEN 380.188 L. 1.800** Alsalut Pader, con G. Cavina - DR
**EMPIRE L. 3.000** Un uomo in ginocchio (prima)
**ETOILE - 687.556** Il cacciatore, con R. De Niro - DR
**ETRURIA** L'uomo ragno colpisce ancora, con N. Hammond - A
**EURCINE - 591.09.86** Il paradiso può attendere
**EUROPA - 865.736** Le avventure di Peter Pan - DA
**FIAMMA - 475.11.00 - L. 3.000** California Suite, con J. Fonda - S
**FIAMMETTA - 475.04.64** Prova d'orchestra, di F. Fellini - SA
**GARDEN - 582.848** Il gatto e il canarino, con H. Blackman - G
**GIARDINO - 894.946 - L. 1.500** Amori miei, con M. Vitti - SA
**GIOIELLO - 864.149 - L. 2.000** Nosferatu il principe della notte, con K. Kinski - DR
**GOLDEN - 755.002** Il ladro di Bagdad, con K. Bedi - A
**GREGORY - 638.06.00** Le avventure di Peter Pan - DA
**HOLIDAY - 858.326** Il cacciatore, con R. De Niro
**KING - 831.95.41** California Suite, con J. Fonda - S
**INDUNO - 582.495** Il ladro di Bagdad, con K. Bedi - A
**LE GINESTRE - 609.36.38** Il vizietto, con U. Tognazzi - SA
**MAESTOSO - 786.086** Il testimone, con A. Sordi - DR
**MAJESTIC - 679.49.08** Vizio in bocca
**MERCURY - 656.17.67** Adolescenza morbosa
**METRO DRIVE IN** Lo squalo 2, con R. Scheider - DR
**METROPOLITAN - 686.400 L. 3.000** Il testimone, con A Sordi - DR
**MODERNETTA - 460.285** Gli amori impuri di Melody
**MODERNO - 460.285** Sono il N. 1 del servizio segreto, con N. Henson - A
**NEW YORK - 780.271** Un uomo in ginocchio (prima)
**NIAGARA - 627.35.47** Filo da torcere, con C. Eastwood - A
**N.I.R. - 589.22.69** La carica del 101 - DA
**NUOVO STAR - 789.242** Squadra antigangster, con T. Milian - C
**PARIS - 754.368** Giallo napoletano, con M. Mastroianni - G
**PASQUINO - 580.36.22** Comes a horseman (Addio ultimo uomo), con J. Fonda - DR
**PRENESTE** Riposo
**QUATTRO FONTANE - 480.119** Il ladro di Bagdad, con K. Bedi - A
**QUIRINALE - 462.653** Cristo si è fermato a Eboli, con G.M. Volontè
**QUIRINETTA - 679.00.12** Tornando a casa, con J. Voight DR (VM 14)
**RADIO CITY - 464.103** Squadra antigangster, con T. Milian - C
**REALE - 581.02.34** Gegè bellavita (prima)
**REX** Il gatto e il canarino, con H Blackman - G
**RITZ - 837.481** L'umanoide, con H. Keel - A
**RIVOLI - 460.883** Il segreto di Agatha Christie, con D. Hoffman - G
**ROUGE ET NOIR - 864.305** Gegè Bellavita (prima)
**ROYAL - 757.45.49** L'umanoide, con H. Keel - A
**SAVOIA - 861.159** Supermann, con C. Reeve - A
**SMERALDO - 351.581** Tutti a squola, con P. Franco - C
**SUPERCINEMA - 485.498 L. 3.000** Da Corleone a Brooklyn, con M. Merli - DR
**TIFFANY - 462.390** Addio ultimo uomo - DO (Vietato minori 18)
**TREVI - 689.619** Il paradiso può attendere, con W. Beathy - S
**TRIOMPHE - 838.00.03** I ragazzi venuti dal Brasile, con L Olivier - DR
**ULISSE** Heidi torna tra i monti - DA
**UNIVERSAL - 856.030** Giallo napoletano, con M. Mastroianni - G
**VERBANO L. 1.500** Tutti a squola, con P. Franco - C
**VIGNA CLARA - 328.03.59** Filo da torcere, con C. Eastwood - A
**VITTORIA - 571.357** Concorde Affaire, con J. Franciscus - A

### SECONDE VISIONI

**ABADAN** Riposo
**ACILIA** Riposo
**ADAM** Riposo
**AFRICA D'ESSAI - 833.07.18** UFO Robot Goldrake all'attacco - DA
**APOLLO - 731.33.20** L'ingorgo, con A. Sordi - SA
**ARALDO D'ESSAI** Riposo
**ARIEL - 530.251** Dove vai in vacanza?, con A. Sordi - C
**AUGUSTUS** Assassinio sul Nilo, con P. Ustinov - G
**AURORA - 393.269** Il giardino dei supplizi, con R. Van Hool - DR (VM 18)
**AVORIO D'ESSAI** Il presagio, con G. Peck - DR (VM 18)


# 9° festival de l'Unità sul mare

con la motonave TARAS SHEVCHENKO



dal 30 luglio al 7 agosto 1979

ITINERARIO: Genova - Catania (Etna, Taormina) - Rodi (Lindos) - Iraklion (Cnossos) - Genova

QUOTE DI PARTECIPAZIONE:

| | |
|---|---|
| Cabine 4 letti s./servizi + divano II e III ponte | L. 351.000 |
| Cabine 2 letti s./servizi + divano II e III ponte | L. 431.000 |
| Cabine 4 letti s./servizi + divano ponte pass. e ponte princip. | L. 419.000 |
| Cabine 2 letti s./servizi + divano ponte pass. e ponte princip. | L. 492.000 |
| Cabine 2 letti bassi c./servizi comunicanti ogni 2 cab. p. lance | L. 558.000 |
| Cabine 2 letti s. individ., letti bassi + divano p. pass. e lance | L. 596.000 |
| Cabine singole c./servizi ponte lance | L. 631.000 |

I prezzi comprendono tasse di imbarco/sbarco, sono escluse le escursioni a terra facoltative

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:

**Unità vacanze**

VIALE FULVIO TESTI, 75
TELEFONI 642.35.57 / 643.81.40 - MILANO

Organizzazione tecnica ITALTURIST



# L'abbonamento a l'Unità è strumento quotidiano d'orientamento politico

**Oggi l'abbonamento a l'Unità è ancora più conveniente.**
Infatti le tariffe di abbonamento non sono aumentate.
Agli abbonati in omaggio il volume "I MALAVOGLIA".

campagna abbonamenti

**tariffe d'abbonamento**
**annuo: 7 numeri 60.000 □ 6 numeri 52.000 □ 5 numeri 43.000**
**semestrale: 7 numeri 31.000 □ 6 numeri 27.000 □ 5 numeri 22.500**