Alle 21 apertura della campagna elettorale

Manifestazione domani con Natta al «Parterre»

Saranno presenti i candidati alle prossime elezioni - Il programma del festival

Il compagno Alessandro Natta, membro della Direzione nazionale del PCI, aprirà domani sabato a Firenze la campagna elettorale con una manifestazione che si svolgerà nei locali del Parterre, dove un gruppo di sezioni della città ha allestito il primo festival dell'Unità del 1979.

Natta parlerà alle ore 21 sul tema: «Le proposte dei comunisti per le elezioni del 3 giugno». Nel corso della manifestazione, saranno presentati i candidati del PCI della nostra circoscrizione.

Il Festival dell'Unità del Parterre, che si concluderà domenica 6 maggio, si articola con dibattiti, manifestazioni culturali, proiezioni cinematografiche, spettacoli ecc.

Il programma di domani prevede: ore 10 animazione nel quartiere con il gruppo «NEM»; sempre alle ore 10 parata teatrale nel quartiere con il gruppo degli «Instabili e Contenti»; ore 17 dibattito su «La riforma della psichiatria», parteciperanno i professori Basaglia e Gerrano; ore 17 film: «Il fantasma del pirata Barbanera» ore 21 manifestazione con Natta; ore 21 spettacolo teatrale; ore 21 film «Anni ruggenti» di Luigi Zampa, con Nino Manfredi e M. Mercier.

Intanto, in tutte le sezione ferve l'attività per la campagna elettorale. Presso il Comitato regionale del Partito si è costituito un ufficio stampa con il compito di curare i rapporti con gli organi di informazione, radio, TV libere, oltre ad essere punto di riferimento per le organizzazioni di partito per quanto riguarda la pubblicizzazione dei comizi e tutte le iniziative elettorali che saranno avviate.

Tale ufficio funzionerà tutti i giorni e per tutta la durata della campagna elettorale, il coordinatore sarà il compagno Attilio Favilli.

Chiedendo il referendum sul PCI al governo

La Nazione a rimorchio delle tesi di Fanfani

Il quotidiano fiorentino è per la riedizione del centrosinistra o di un «centrismo» aperto - Ancora anticomunismo

Da alcuni giorni *La Nazione*, pur con una parvenza di spregiudicatezza data dal ventaglio di «politologi» interpellati, continua a portare avanti la tesi del referendum sul PCI al governo o no. In realtà l'obbiettivo che si cerca di contrabbandare, neppure troppo copertamente, è quello di una riedizione del centro sinistra, o in via subordinata, di un centrismo «aperto» a questa prospettiva esaltante.

Una tesi non nuova in questo giornale — l'aveva già avanzata il direttore Sensini in un fondo apparso prima dello scioglimento delle camere — che oggi torna ad essere di attualità dopo la sortita del senatore Fanfani che di solito, quando si lancia in qualche crociata, procura non poche delusioni ai suoi seguaci, come è avvenuto ad esempio in occasione della «battaglia di Toscana» o del Referendum sul divorzio, quando parlando in Piazza Signoria predisse addirittura un clamoroso successo per i fautori dell'abrogazione che avrebbero dovuto aprire gli ombrelli per ripararsi dalla pioggia dei sì».

Ognuno ricorda poi come andarono le cose.

Ora la DC propone un altro referendum (sostenuta da *La Nazione*) che nella sua lunga storia, neppure per sbaglio, ha mai sostenuto una posizione progressista) e chiede ai propri lettori di dire no ai comunisti al governo.

Perché questo no? Forse per affrontare meglio i problemi del paese ed avviarlo verso la uscita dalla crisi, per combattere meglio l'eversione o per programmare gli indirizzi dell'economia secondo un criterio basato su un uso razionale ed equo delle risorse?

Oppure per ridare mano libera ai potenti, per riprendere incontrastata la politica delle clientele, dei favoritismi, del corporativismo, per ridare slancio a quel sistema di potere costruito in questi anni, o per rilanciare magari scelte che drogando la economia fanno ripartire l'inflazione come sta avvenendo proprio in questi giorni?

E in Toscana, come si fa a dire no al PCI, in questa Regione dove pur fra tante difficoltà le sinistre, con il contributo essenziale dei comunisti, hanno dato stabilità ai governi regionali e locali, affrontando con impegno ed intelligenza problemi antichi e nuovi creati, magari, dalle scelte compiute sul piano nazionale?

E poi si chiederà di dare più voti alla DC che, proprio in Toscana, dopo aver perso la sua «battaglia» non ha più saputo trovare una linea coerente, non ha saputo presentare una proposta organica mancando a quel suo ruolo di grande partito di opposizione che pure le aveva assegnato il suo elettorato.

Eccoli allora i termini della questione. Altro che referendum. Il 3 e 4 giugno sarà necessario dare più voti e più forza al PCI come condizione per avviare il paese su binari diversi; quei binari che già si erano imboccati con il PCI nella maggioranza.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ANDROMEDA SUPERSEXY MOVIES 2
Via Aretina, 63/r - Tel. 663.945
(Ap. 15,30)
Pornoestasi, in technicolor con Erika Cool, Cherlie Schreiner, Elisabeth Buret. (VM 18)
(15,45, 17,35, 19,15, 20,55, 22,45)

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Ap. 15,30)
Gegè Bellavita, di Pasquale Festa Campanile a colori con Flavio Bucci, Lina Polito, Enzo Cannavale. (VM 14)
(15,40, 18, 20,20, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
Questo film verrà proiettato in Toscana soltanto all'Arlecchino. Il porno dell'anno: **Baby love**, con Kelly Wassel, Violet Lefont, Jessica Sabel. Technicolor.
(Rigorosamente vietato M. 18 anni)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
L'eccezionale capolavoro candidato a 9 Premi Oscar: **Il cacciatore**, colori con Robert De Niro. (VM 14)
(15, 18,30, 22)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
«Prime»
Da Corleone a Brooklyn, technicolor con Maurizio Merli, Mario Merola, Ven Johnson, Laura Belli. Per tutti!
(15,30, 17,25, 19,15, 20,50, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
Ecco l'impero dei sensi, di Negisa Oshima, in technicolor, con Matsuda Eiko, Fiji Tatsuya, Nakajema Aoi. (VM 18)
(15,30, 17,20, 19,05, 20,50, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798
(Ap. 15,30)
Caro papà, di Dino Risi, technicolor con Vittorio Gassman, Aurore Clément, André La Chapelle. Per tutti!
(15,55, 18,10, 20,25, 22,45)

FULGOR - SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
Il collegiale svedese Flossie, technicolor con Maria Lynn, Jack Frank, Abita Anderson. (VM 18)
(15,30, 17,05, 18,40, 20,15, 21,35, 23)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
Un uomo in ginocchio, di Damiano Damiani, in technicolor con Giuliano Gemma, Eleonora Giorgi, e Michele Placido. (VM 14)
(15,30, 18, 20,15, 22,45)

METROPOLITAN FAMILY MOVIES
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
Le avventure di Peter Pan, di Walt Disney, technicolor. Al film è abbinato: **Il cavallo tatuato**, a colori. Spettacoli per tutti!
(15,30, 18, 20,20, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
Il film vincitore di 3 premi «Oscar» 1979: **Tornando a casa**, in technicolor con Jane Fonda, Jon Voight. (VM 14)
(15,30, 17,55, 20,15, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
(Ap. 15,30)
Giallo napoletano, di Sergio Corbucci, technicolor, con Marcello Mastroianni, Ornella Muti, Renato Pozzetto. Per tutti!
(15,45, 18,10, 20,10, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891
Il nuovo audace film scritto e diretto da Elio Pannacciò: **Io donna tu donna**, technicolor con Elisabeth Tulin, Anka Auling, Mark Bodin. (VM 18)
(15,30, 17,20, 19,10, 20,50, 22,45)

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
L'atteso capolavoro di Casseveles, elogiato dalle critica di tutto il mondo, vincitore dell'Orso d'argento al Festival di Berlino: **La sera della prima**, colori con Gena Rowlands, John Casseveles
(15,30, 18, 20,15, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Uno spettacolo grande come l'universo che gli dà la vita: **L'umanoide**. Colori e con il suono stereofonico su 4 piste magnetiche, con Richard Kiel, Corinne Cléry, Arthur Kennedy, Barbara Bach
(15, 17, 19, 20,45, 22,45)
Scno in vendita presso la biglietteria del Teatro, dalle 16 alle 22, i biglietti per i posti numerati validi per la Compagnia Italiana di Operette che debutterà martedì 15 maggio alle ore 21,30 con: **«La vedova allegra»**

ABSTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
Nuova edizione del divertente capolavoro di Lina Wertmüller: **Mimì metallurgico**, con G. Giannini, M. Melato, A. Belli. Colori
L. 1300 feriali AGIS 900
(U.s.: 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
Morti sospetti, di Jacques Deray, technicolor con Lino Ventura, Claudine Auger, Laura Betti. Per tutti!
(15,30, 17,25, 19,05, 20,50, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
Letti selvaggi, di Luigi Zampa, technicolor, con M. Vitti, R. Benigni, L. Antonelli, U. Andress, M. Placido, S. Kristel. (VM 14)
(15,30, 17,15, 19,20, 20,45, 22,30)

ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
Oggi riposo
Domani: **La ballata di Stroszek**

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante)
Il divertentissimo capolavoro candidato a 9 Premi Oscar: **Il paradiso può attendere**, colori con Warren Beatty, Julie Christie, James Mason, Dyen Cannon
(15, 17, 18,45, 20,45, 22,45)

GIARDINO COLONNA
Via G. Orsini, 32 - Tel. 681.0550
Bus 3, 8, 23, 31, 32, 33
Spettacoli di prosa (Vedi rubrica TEATRI)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Il testimone, di Jean-Pierre Mocky, technicolor con Alberto Sordi, Philippe Noiret. Per tutti!

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
Erotico a colori: **Stupro**, di L. Johnson, con Margaux Hemingway e Ann Bancroft
(Rigorosamente VM 18)

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
(Ap. 15,30)
Dove vai in vacanza?, con A. Sordi, U. Tognazzi, P. Villaggio, S. Sandrelli. Regia di M. Bolognini. L. Salce, A. Sordi. Colori per tutti!
(U.s.: 22,40)

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.822
(Ap. 15,30)
Hard-core. Rigorosamente vietato minori 18 anni: **La cerimonia dei sensi**, con G.J. Landux, technicolor

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 15,30)
Dal romanzo di Carlo Levi: **Cristo si è fermato a Eboli**, di Francesco Rosi. Technicolor con Gian Maria Volontè, Irene Papas, Lea Massari, A. Cuny. Per tutti!
(16 - 19 - 22)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap. 15,30)
Fantavventura: **Le 7 città di Atlantide**, technicolor con Doug Mc Clure, Peter Gilmore, Cyd Charisse. Per tutti!
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,40)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Vincitore di 6 Oscar: **Il dottor Zivago**, con Omar Sharif, Jlie Christie, Geraldine Chaplin. Colori per tutti!
(15,30, 19, 22)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Le 7 città di Atlantide, colori con Doug Mc Clure, Peter Gilmore, Cyd Charisse. Regia di Kevin Connors. Per tutti!
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222 437
Lo specchio, diretto da Andrej Tarkovski, technicolor con Margarita Terechova, I. Daniliev. Per tutti!
Platea L. 1700
Rid. AGIS, ARCI, ACLI, ENDAS L. 1.200
(15,30, 17,50, 20,10, 22,40)

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
(Ap. 15)
Superman, technicolor con Marlon Brando, Gene Hackman e Glenn Ford. Per tutti!

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
Mia nipote la vergine, technicolor con Edwige Fenech, Fred Williemson. (VM 18)

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
(Ap. 15,30)
Concorde affaire '79, di Roger Deodato a colori con James Franciscus, Mimsy Farmer, Ven Johnson, Joseph Cotten. Per tutti!
(15,40, 17,30, 19,20, 20,55, 22,45)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680.644
A grande richiesta: **Dove vai in vacanza?**, technicolor con Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Paolo Villaggio, Stefania Sandrelli. Per tutti!

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Locale per famiglie) e proseguimento prime visioni.
Il capolavoro del cinema italiano: **Il giocattolo** colori con Nino Manfredi, Marlène Jobert
(15,30, 17,45, 20,15, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 15,30)
Il gatto e il canarino, technicolor con Honor Blackman, Michael Callan. (VM 14)
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
(Ap. 16)
Soldato blu, regia di Ralph Nelson, con Candice Bergen, Peter Strauss, Donald Pleasence. Colori. (VM 14)

STADIO
Viale M. Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 15,30)
Divertentissimo: **Amori miei**, a colori con Monica Vitti, Johnny Dorelli, Enrico Maria Salerno e Edwige Fenech. Film per tutti!
(U.s.: 22,40)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196
(Ap. 15,30)
Speciale giovani, solo oggi per la regia di Arthur Penn favoloso: **Alice's Restaurant**, con Arlo Guthrie. Musiche di Arlo Guthrie
L. 800 AGIS 600
(U.s.: 22,30)

VITTORIA
Via Pacinotti - Tel. 480.879
(Ap. 15,30)
Il segreto di Agatha Christie. Technicolor con Dustin Hoffman, Vanessa Redgrave. Per tutti!
(15,50, 18,05, 20,15, 22,40)

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
(Ap. 15)
Dedicato ai ragazzi: **Torna a casa Sally**, con S. Holloway, F. Brooks, e le foce Salty a colori
(Inizio ultimo spettacolo ore 18,30)

GIGLIO (Galluzzo)
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 20,45)
21 ore a Monaco, con William Holden, Franco Nero. Colori. (VM 14)

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Oggi chiuso

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Domani: **La più grande avventura di UFO Robot: Goldrake all'attacco**

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci, 2 - Tel. 282.879
Domani: **Elliott il drago invisibile**, di Walt Disney

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 104 - Tel. 225.057
Oggi chiuso

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Today in english: **Bananas**, by Woody Allen, with Woody Allen, Louise Lasser
(16,30, 18, 19,30, 21, 22,30)

CENTRO INCONTRI
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
Oggi chiuso

ESPERIA
Galluzzo - Tel. 20.48.307
Domani: **Heidi diventa principessa**, cartoni animati

FARO D'ESSAI
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469.177
(Ore 21)
Cineclub Faro: **Padre Padrone**, seguirà dibattito

FLORIDA
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
(Ap. 15,30)
Venerdì dei ragazzi. Cartoni animati in technicolor: **Heidi va in città**, divertente per tutti!
(U.s.: 22,30)

ROMITO
Via del Romito
Domani: **Quel dannato pugno di uomini**

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 204.505
(Ap. 20,30)
Questo si che è amore, con Christopher George, Guy Hamilton
Rid. AGIS

S.M.S. SAN QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035 (Bus 6-26)
(Ap. 20,30)
Una donna, due passioni, technicolor

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. CASTELLO
Via R. Giuliani, 374
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
Gli autori del nuovo cinema americano: Martin Ritt **Hombre**, con Paul Newman, (1970)
Rid. AGIS

C.D.C. S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (Bus 34)
Tel. 690.418
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
Satyricon, di F. Fellini (1969)
L. 700 500

SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 294.263
Il mito greco nel cinema. Appunti per una Orestiade. Ore 17,30: **Africana**, di P.P. Pasolini. Ore 20,30: **Anaparastassi**, di T. Anghelopulos. Ore 22,30: **Prometheas se deutero prosopo**, di K. Pheris

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema, Via Chiantigiana, 117
Oggi chiuso

C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino) - Tel. 442.203 - Bus 28
Domani: **Generazione Proteus**, di D. Cammel

C.R.C. ANTELLA
Via Pulicciano, 53 Tel. 640.207
Oggi chiuso

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.083
(Ap. 21) - Si ripete il primo tempo
Il triangolo delle Bermude, technicolor (1977). Per tutti!

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.118
Oggi chiuso

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
(Ap. 20,30)
Costumi sessuali delle tribù italiane: **L'Italia in pigiama**. (VM 18)
(U.s.: 22,30)

SALESIANI
Figline Valdarno
Via Roma 13 - Tel. 958.125
Il film più atteso dell'anno. Vincitore di un premio Oscar '79: **Il Paradiso può attendere**, colori

GARIBALDI
Piazza Garibaldi (Fiesole - Bus 7)
Oggi chiuso
Programmazioni sabato e domenica

CINEMA RINASCITA
Incisa Valdarno
Oggi chiuso

SAN CASCIANO VAL DI PESA
MICHELANGELO
Un film sexy erotico: **Sexy simphony**, con con Matilde Waughen

TEATRI

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13 - Tel. 299.525
12° Rassegna Internazionale dei Teatri Stabili. Ore 21,15, la Schauspiel di Francoforte (RFT) presenta: **«Antigone»**, di Sofocle-Holderlin. Regia di Christof Nel, scene di Erich Wonder, costumi di Nina Ritter. Musiche di Heiner, Goebbels.
(Abbonati turno «A» e pubblico normale) Traduzione simultanea in tutti gli ordini di posti.

PALAZZO MEDICI RICCARDI
Via Cavour, 12
12° Rassegna Internazionale dei Teatri Stabili Convegno internazionale di studi: **I Greci nostri contemporanei?**

TEATRO AFFRATELLAMENTO
Via G. Orsini, 73 - Tel. 68.12.191
12° Rassegna Internazionale dei Teatri Stabili Il «Gruppo Libero» di Bologna (Italia) presenta: **Capitano Ulisse**, di Alberto Sevinio, con la regia di Arnaldo Picchi, scene di Giovani Soccol.
(Abbonati turno «B» e pubblico normale)

SPAZIOUNO
Via del Sole, 10
12° Rassegna Internazionale dei Teatri Stabili. Il mito greco nel cinema. Rassegna di film in collaborazione con il Sindacato Nazionale Critici Cinematografici (gruppo toscano). Ore 17,30: **Appunti per un'Orestiade africana**, di Pier Paolo Pasolini (1970). Ore 20,30: **Anaparastassi**, di Thodoros Anghelopulos (1970). Ore 22,30: **Prometheas se deutero prosopo**, di Kostas Pheris (1975)

COLONNA
Via G.P. Orsini - Tel. 681.05.50
Bus 3, 8, 23, 31, 32, 33
Tutti i giovedì, venerdì e sabato ore 21,30, domenica e festivi ore 17 e 21,30, Ghigo Masino e Tina Vinci presentano una novità assoluta: **La gravidanza di mi' marito**. Regia di Tina Vinci. Scene di Roberto Mesi. prenotarsi al 681.05.50. Ingresso anche da Lungarno Ferrucci di fronte al Lido.

TEATRO AMICIZIA
Via Il Prato - Tel. 218.820
Tutti i sabati alle ore 21,30, tutte le domeniche e festivi alle ore 17 e 21,30 la Compagnia del Teatro Fiorentino diretta da Wanda Pasquini presenta: **Giuseppe Manetti... mutandine e reggipetti**, tre atti comicissimi di Mario Marotta. Prenotazioni tutti i giorni dalle ore 15 telefonando al 218.820.

TEATRO ORIUOLO
Via Oriuolo, 33 - Tel. 210.555
Il lunedì, martedì, mercoledì il teatro resta chiuso. Il giovedì, venerdì, sabato alle ore 21,15. La domenica e festivi alle ore 16,30, la Compagnia di prosa «Città di Firenze», Cooperativa Oriuolo presenta: **«Separati»**, di Augusto Novelli. Regia di Carlo Cirri. Scene di Luciano Guarnieri, coreografie di Simonetta Gallo. Il giovedì e il venerdì sono valide le riduzioni.

SALONE BRUNELLESCHIANO
Piazza SS. Annunziata, 1
(Rassegna del cinema delle donne)
Ore 17,30: **Invisible adversaries**, di Valie Export. Ore 21: **The girl in the armchair**, di Alice Guy. (Francia 1902); **La souriante Madame Beudet**, di Germaine Dulac, (Francia 1921). Ore 22: **Pianissimo D**, Carmen Darino (USA): **Anything you want to be**, di Lizzna Brandon; **Betty tells her story**, di Liene Brandon (USA 1972); **Who? May Wilson**, di Amalie Rothschild

TEATRO VERDI
Sono in vendita, presso la biglietteria del teatro, dalle 16 alle 22 i biglietti per i posti numerati validi per la Compagnia Italiana di Operette che debutterà martedì 15 maggio, alle ore 21,30, con la **«Vedova allegra»**

TEATRO SAN GALLO
Via S. Gallo 45/r (ang. Via XXVII Aprile)
(ang. via XXVII Aprile) - Tel. 490.463
Venerdì, sabato, domenica, alle ore 21,30, repliche de: **«Il trovatore»**, satira cabarettistica presentata dalla Coop. Il Bargello, diretta da R. Del Savio di Oreste Pelagatti. Interpreti: Alfredo Dessì, Beppe Ghiglioni, Gianna Sammarco, Venna Castellani, Mario Altemura. Grande successo di pubblico e di critica. Prenotazione telefonica: 490463.

CENTRO HUMOR SIDE
Via Vitt. Emanuele, 303 - Tel. 490.261 (SMS Rifredi)
Questa sera alle ore 21,30 Spiderwomen Theatre presenta: **Cabaret: an evening of disgusting and pukey images**

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 213.282
La lunedì 30 aprile Paolo Poli in: **Il morino**, di Bruno Corbucci.
Oggi prevendita dalle 10 alle 13,30 e dalle 16 alle 19.

DANCING

SALONE RINASCITA
Via Matteotti, 18 - Sesto Fiorentino
Ore 21,30. Ballo liscio con: **Ermes e i Novas**

DANCING POGGETTO
Via Mercati n. 24/B
Bus: 1 - 8 - 20
Ore 21,30. Ballo liscio con: **Quintetto Gelo**. Ogni venerdì, domenica sera: Ballo liscio

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449.

Lettera di Amorosi sulla Costoli

Polemica dei palloni: cosa dice l'assessore

Respinte nettamente le accuse avanzate - Prosegue l'assemblea permanente

Fatto bersaglio di polemiche e accuse per la decisione di sgonfiare i palloni pressostatici che coprono la piscina Costoli, l'assessore allo Sport del Comune di Firenze, Alberto Amorosi, ha preso carta e penna e ha scritto alla stampa cittadina per respingere in forma chiara e nella maniera più netta le critiche avanzate.

In sostenza Amorosi sostiene tre cose. Prima: lo sgonfiamento è avvenuto solo pochi giorni prima della data solita e per venire incontro (seconda argomentazione) alle esigenze delle società di nuoto fiorentine. Infine l'assessore (terza argomentazione) respinge qualsiasi insinuazione o illazione riguardo a presunti tentativi di boicottare i lavoratori del complesso sportivo.

Dopo aver definito «sterile e priva di fondamento» la polemica apparsa sulla stampa, l'assessore Amorosi riferendosi allo sgonfiamento dei palloni scrive: «Si tratta in concreto di una anticipazione di pochi giorni rispetto alla media stagionale, ed attuata in un momento in cui di fatto l'impianto è privo di quelle attività che sembrano preoccupare gli istruttori di nuoto a causa esclusivamente della loro agitazione sindacale che ha impedito e impedisce il normale svolgimento dei corsi di nuoto sia delle scuole che dei privati».

«Il provvedimento va incontro alle esigenze delle società di nuoto fiorentine, indiscusse realtà sociali della nostra città e la sola attuale utenza in quanto in grado di essere autosufficienti rispetto alle disposizioni di legge; quanto sopra è confermato — scrive Amorosi — da una lettera inviatami dal presidente del Comitato regionale toscano della Federazione italiana nuoto (FIN), il quale ha posto alla mia attenzione la necessità di usufruire dell'impianto privo del pallone».

«Respingo nel modo più assoluto — sostiene con fermezza Amorosi — quanto attribuitomi in fatto di tentativi di boicottaggio nei confronti dei lavoratori in lotta in quanto non esiste nessun nesso logico e rilevanza alcuna, fra il provvedimento in questione e la vertenza che questi lavoratori hanno aperto contro l'amministrazione comunale».

«Rispondo, invece, molto volentieri di tutti quegli atti che afferiscono i compiti e le responsabilità derivanti dalla delega conferitami».

Fin qui l'assessore. Intanto gli istruttori di nuoto della Costoli rimangono riuniti in assemblea permanente. Per sabato hanno organizzato una festa con mostra fotografica e spettacolo musicale e assemblea.

Indagini proposte dalla Regione per l'Anno del Fanciullo

Quanti bimbi non vanno a scuola ma a lavorare?

Insediato il comitato ce curerà le iniziative in Toscana - Una prima serie di proposte di intervento - Una legge che coordini e finanzi le manifestazioni

Si è insediato presso il Consiglio regionale toscano, il Comitato regionale che curerà le iniziative da attuarsi in Toscana nel corso dell'Anno internazionale del Bambino.

Del Comitato fanno parte i rappresentanti del Consiglio e della giunta regionale, dell'ANCI, dell'URPT, del Comune di Firenze assieme a quelli della CRI, dell'UNICEF, dell'UNESCO, della Federazione unitaria sindacale, della Sovrintendenza scolastica regionale, del Tribunale dei Minorenni e della Consulta regionale femminile.

Nella riunione di insediamento, presente il presidente della giunta regionale Leone, l'assessore Tassinari, che fa parte del Comitato di coordinamento nazionale delle attività regionali, l'assessore Vestri e il vice-presidente del Consiglio regionale, Nello Di Paco, in rappresentanza del presidente Montemaggi, il Comitato ha fatto il punto sulla serie di iniziative che sono state decise o si stanno autonomamente preparando a livello periferico dagli Enti locali o da altre associazioni, iniziative in favore delle quali il Comitato stesso interverrà sia organizzativamente che finanziariamente. A questo proposito la giunta regionale si è impegnata a presentare una proposta di legge finalizzata al coordinamento ed al finanziamento di tutte le manifestazioni collegate all'Anno internazionale del Bambino.

Il Comitato inoltre ha discusso e definirà in una prossima riunione alcune proposte di intervento diretto. In particolare si è ipotizzato di svolgere un'indagine sul lavoro minorile e sulla renitenza all'obbligo scolastico in Toscana, una ricerca sulla modificazione dell'attività ludica dei bambini, una ricerca sugli stereotipi socio-culturali nei confronti dell'educazione dei bambini nella famiglia e nella società.

Si è proposto inoltre di istituire in Firenze una biblio-videoludoteca per l'infanzia mentre in tutti i consultori familiari della Toscana dovrebbe essere istituita una «cartella» per i bambini da 0 a tre anni.

Altre direttrici di lavoro del Comitato sono costituite dallo studio delle possibili alternative al ricovero dei minori in istituto, dall'approfondimento dei problemi della organizzazione dei servizi riabilitativi ed, infine, dalle forme di tutela della condizione del bambino ricoverato in ospedale.

Su questi temi il Comitato discuterà in una prossima riunione in cui verrà redatto il programma definitivo delle iniziative.

Il generale Lugaresi lascia la Regione tosco-emiliana

Il generale Ninetto Lugaresi, recentemente promosso al grado di generale di corpo d'armata, lascia la carica di vice comandante della Regione militare tosco-emiliana per assumere a Napoli quella di comandante della Regione militare meridionale.

Combattente durante l'ultimo conflitto mondiale, decorato di medaglia d'argento al Valor militare e ferito in combattimento, il generale Lugaresi ha ricoperto, nel corso della sua brillante carriera importanti incarichi, tra i quali quelli di comandante del 33. Reggimento artiglieria della divisione «Folgore», capo ufficio servizi dello Stato maggiore dell'esercito, vice ispettore logistico dell'esercito, comandante dell'artiglieria contraerei dell'esercito.

Il generale Lugaresi lascia Firenze dopo due anni di permanenza al comando della Regione tosco-emiliana, dove ha contribuito anche allo sviluppo di quei rapporti di feconda collaborazione che caratterizzano, ad ogni livello, le relazioni tra l'ambiente militare e civile della città.

I CINEMA IN TOSCANA

LIVORNO
GRANDE: Una donna semplice
METROPOLITAN: Tornando a casa
MODERNO: La notte delle streghe
LAZZERI: Le collegiale svedese

AREZZO
SUPERCINEMA: Squadra antigangster
POLITEAMA: Il gatto e il canarino
TRIONFO: Immoralità
CORSO: Il signor ministro ti pretese tutti e subito

EMPOLI
CRISTALLO: Taverna paradiso
LA PERLA: Adolescenza morbosa
EXCELSIOR: Il cacciatore

PISTOIA
EDEN: I ragazzi venuti dal Brasile
ITALIA: (nuovo programma)
ROMA: In nome del papa re
GLOBO: Taverna paradiso
LUX: Il gatto e il canarino
OLIMPIA (Margine coperta): Oggi riposo

SIENA
IMPERO: Oggi a me domani a te
METROPOLITAN: L'uomo ragno colpisce ancora
ODEON: Amo non amo
SMERALDO: Il porno sexy 7 strada
MODERNO: La svignata

POGGIBONSI
POLITEAMA: (nuovo programma)

PRATO
GARIBALDI: Tornando a casa
ODEON: (nuovo programma)
POLITEAMA: Contro 4 bandiere
CENTRALE: Ecco l'impero dei sensi
CORSO: Una collegiale svedese
BORSI D'ESSAI: Colpo secco
CONTROLUCE: Domani: Il ventaglio
PERLA: Stazione di servizio
BOITO: (nuovo programma)
EDEN: La tarantola del ventre nero

MONTECATINI
KURSAAL TEATRO: Blue porno college
EXCELSIOR: Gegè Bellavita
ADRIANO: La moglie vergine

LUCCA
MIGNON: La contessa, la contessina e la cameriera
MODERNO: L'umanoide
PANTERA: Ecco l'impero dei sensi
ASTRA: Oggi riposo
CENTRALE: California poker

PIOMBINO
ODEON: Battaglie nella galassia
SEMPIONE: Frou Frou del Tabarin, segue: Squadra antiscippo

CAMAIORE
MODERNO: Emanuelle l'antivergine

CARRARA
MARCONI: Letti selvaggi

PISA
ITALIA: Concorde affaire '79
NUOVO: Amore piombo e furore
MIGNON: Le collegiale svedese
ODEON: Contro 4 bandiere
ASTRA: Ecco l'impero dei sensi
ARISTON: Il cacciatore

VIAREGGIO
EDEN: L'umanoide
EOLO: Goldrake l'invincibile
ODEON: Ecco l'impero dei sensi

COLLE VAL D'ELSA
TEATRO DEL POPOLO: Ore 21,30 Concerto Carlo Chiappa violino
S. AGOSTINO: Il sipario strappato

Circolo Arci Arcocele
SABATO SERA
BALLO LISCIO con
«L'ULTIMA EDIZIONE»

dancing-discoteca CONCORDE
CHIESINA UZZANESE (PT)
Telefono (0572) 48.010
QUESTA SERA
ballo liscio con
LA NUOVA ROMAGNA

Società importanza nazionale
OPERANTE SETTORE
PUBBLICITA' QUOTIDIANI
RICERCA
giovani ambosessi residenti Firenze o Siena per la vendita di spazi pubblicitari. Possibilmente pratici del settore. Inquadramento Enasarco. Ottime possibilità di guadagno.
Scrivere Cassetta 9/G - SPI 50129 FIRENZE

PER LA PUBBLICITÀ SU
l'Unità
RIVOLGERSI ALLA
FIRENZE - Via Martelli, 2
Telef. 287171 - 211449

PG 93 DANCING CINEDISCOTECA
Spicchio (EMPOLI) - Tel. 0571/508606
DOMANI SERA
nuovamente in pedana l'orchestra di successo
«I CARAVAN»
In discoteca Claudio e Fabio

Rinascita
Strumento
della elaborazione
della realizzazione
della costruzione
della politica del partito comunista