Il compagno Natta illustrerà il programma dei comunisti

Il PCI apre al «Parterre» la campagna elettorale

Alle 17, durante il « Festival dell'Unità » dibattito sulla psichiatria con i proff. Basaglia e Germano
Fino a domenica 6 sono in programma manifest azioni culturali e teatrali e incontri con i cittadini

Questa sera con la partecipazione del compagno Alessandro Natta, membro della direzione nazionale del PCI, si aprirà al « Parterre » il Festival dell'Unità che si concluderà domenica 6 maggio con un comizio che sarà tenuto dai compagni Michele Ventura, segretario della Federazione comunista fiorentina e dal compagno Elio Gabbuggiani, sindaco di Firenze.

Per nove giorni i comunisti fiorentini si incontreranno con la popolazione per far conoscere, attraverso una serie di iniziative e di manifestazioni, le proposte del nostro partito per Firenze per amministrare il paese e la stessa Europa.

Alle ore 21, di questa sera, il compagno Natta parlerà sul tema « Le proposte dei comunisti per le elezioni del 3 giugno » e allo stesso tempo presenterà i candidati del nostro partito. Comunque il « Parterre » aprirà i battenti molto presto. Alle ore 17 si svolgerà un dibattito sul tema « La riforma della psichiatria ».

Vi parteciperanno il professor Basaglia ed il professor Germano. Sempre alle ore 17 sarà proiettato il film « Il fantasma del pirata Barbanera » con P. Ustinov. Alle ore 21 il gruppo « Instabili e Contenti » presenterà uno spettacolo teatrale.

Alle ore 21 sarà presentato il film « Anni ruggenti » di Luigi Zampa con Nino Manfredi e M. Meroler. Nella mattinata, alle ore 10 animazione, al quartiere con il gruppo « NEM »; ore 10: parata teatrale nel quartiere con il gruppo degli « Instabili e Contenti ».

Domani

Ore 17: spettacolo musicale con il canzoniere cileno; 17: film « L'orsetto panda e gli amici della foresta » (cartoni animati); 21: incontro con il jazz americano, partecipa il trio Trams, con D. Willams, L. Swisa e A. Centazzo; 21: ballo liscio con « Gli Spettri »; 21: film « Faccia a faccia » di Sollima, con G. M. Volonté e T. Milian.

Ufficio stampa elettorale del PCI

Presso il comitato regionale del PCI (via Alamanni, 41) si è costituito l'ufficio stampa, con il compito di curare i rapporti con gli organi di informazione, le radio e tv private, oltre alla pubblicizzazione di tutte le attività e iniziative che verranno avviate dal partito durante la campagna elettorale.

Tale ufficio funzionerà tutti i giorni e sarà coordinato dal compagno Attilio Favilli.

Lunedì 30 aprile

Ore 21: incontro con i cantautori fiorentini: Massimo Chiacclo e Beppe Dati; 21: spettacolo teatrale con il gruppo di Pian di San Bartolo; 21: dibattito « La nuova realtà dei consorzi socio-sanitari a Firenze »; 21: film « Pianeta Venere » di E. Tattoli, con B. Moratti e M. Piave.

Martedì 1 maggio

Ore 17: incontro sulle tradizioni di musica popolare con il « Gruppo emiliano di musica popolare »; 17: film « I raowenti della jungla » (cartoni animati); 21: concerto del « Gruppo emiliano di musica popolare »; 21: spettacolo folkloristico internazionale, partecipa il gruppo folkloristico « Curdo »; 21: film « I compagni » di Monicelli, con M. Mastroianni e R. Salvadori.

Mercoledì 2 maggio

Ore 21: canzoniere del 15 giugno; 21: spettacolo teatrale di Myster Hollognam mimo; 21: manifestazione sui problemi della casa e la legge equo canone, partecipano i compagni senatori Ciuffini, R. Bicchi, P. Tasselli; 21: film « Joe Hill » di B. Kinderberg, con T. Bergren; 21: torneo di briscola.

Giovedì 3 maggio

Ore 21: spettacolo teatrale con Nannini cooperativa, « Il Fiorino » di Giovanni Nannini, « Inferno, purgatorio, paradiso » di Augusto Novelli, regia del collettivo; 21: manifestazione della FGCI per la costruzione di un centro sociale giovanile a Firenze; 21: film «Frankestein Junior» di M. Brooks, con F. Wilder; 21: maratona per le vie del quartiere; 21: torneo di briscola.

Venerdì 4 maggio

Ore 21: spettacolo con il gruppo « Jazz Incontro »; 21: manifestazione sulle elezioni europee con il compagno M. Loche di Rinascita; 21: film « I maghi del terrore » di R. Corman, con J. Nicholson e V. Price; 21: torneo di briscola.

Sabato 5 maggio

Ore 17: manifestazione sui temi del terrorismo, partecipano l'on. G. Cerrina e il pretore P. L. Onorato; 17: film « Deserto che vive » di W. Disney; 21: spettacolo con il gruppo Teatro idea popolare; 21: ballo liscio con gli « Anonima Sound »; 21: film « Dersu Uzala » di A. Kurosawa; 21: finale torneo di briscola.

Domenica 6 maggio

Ore 10: animazione nel quartiere con i « Nem »; 17: incontro con Giovanna Marini su « L'uso della voce nelle comunicazioni »; 17: film « Salty il cucciolo del mare » di R. Browning; 18: comizio di chiusura con i compagni M. Ventura e E. Gabbuggiani; 21: spettacolo con Giovanna Marini; 21: film « Anno Domini » di V. Nimica.

I sabati, le domeniche ed il 1. maggio ore 16 animazione per ragazzi « Piccoli uomini e grandi uomini » con i « Pupi di Pepe ».

Funzioneranno in permanenza gli stand: ristorante, pizzeria, bar, enoteca, vendita prodotti artigianali, gioco del tappo e della ruota, libreria, mostra vendita quadri

Un appello per la legge 36

In memoria del compagno Lionello Forasassi, licenziato dalla direzione del Pignone nel periodo delle discriminazioni nei confronti dei lavoratori comunisti e sindacalisti, la famiglia sottoscrive 50 mila lire per la stampa comunista e fa inoltre appello a tutti i compagni e a tutte le forze sinceramente democratiche, perché si adoperino per la riapertura dei termini della legge 36.

Tale legge riguarda appunto i licenziamenti per motivi politici e sindacali del periodo scelbiano, affinché si possa rendere giustizia a tutti i lavoratori che per varie ragioni non hanno fatto in tempo a rimettere domanda nei termini stabiliti dalla legge e, nel rispetto di quanti hanno duramente lottato perché avesse l'esito sperato

EDE - CONTROPIEDE - CONTROPIEDE - CON

Eredi della DC

C'è una agenzia italiana di stampa — « Orbis » — la cui direzione e redazione è nella nostra città, in viale Fratelli Rosselli che ha aperto la campagna elettorale per il PSI chiedendo « un voto per Pertini e per Craxi ».

E fin qui niente di male anche se l'accostamento appare un po' forzato. Il bello viene però quando si motiva la richiesta dei due voti.

Per Pertini è facile « perchè si è dimostrato un grande Presidente della Repubblica, perchè ha ridato forza e prestigio alla massima istituzione della Repubblica ». Perfettamente d'accordo, salvo il fatto che l'elezione di Pertini è costata una dura battaglia, vinta anche grazie alla fermezza ed al voto dei comunisti.

Più difficile motivare il voto per Craxi. State a sentire: « Ti chiediamo altresì di aiutare e premiare Craxi per il tentativo che sta portando avanti con successo di dare un volto nuovo al Partito socialista e di farne l'erede naturale della Democrazia cristiana al governo del paese, garantendo il dettato costituzionale e condizionando da sinistra il Partito comunista ».

Ora come si faccia ad essere gli eredi della DC ed a condizionare da sinistra il PCI è tutto da scoprire. Siamo seri.

Non crediamo che questo tipo di propaganda possa giovare allo stesso PSI, in particolare quando si gabella « ogni voto dato al PCI e alla DC » come un voto dato al compromesso storico e quindi dannoso.

Solo rafforzando la sinistra nel suo complesso e ridimensionando la DC è possibile aprire nuove prospettive al paese. Ecco perchè siamo convinti che dare più voti al PCI significa rafforzare un partito che i fatti hanno dimostrato essere essenziale per rinnovare la società.

L'equazione di Gardener

E così anche Gardner è sceso in lizza. E' stata Telelibera Firenze (TLF) a fare il gran colpo presentando, fra uno spogliarello e una reclame di cucine, un cordiale, suadente e signorile colloquio con l'ambasciatore dal « riporto ».

Mister Gardner non ha invitato a dire « no » ai comunisti (per questo c'è la DC) o perlomeno non lo ha fatto in modo esplicito e smaccato. Lo ha fatto capire con una equazione: DC uguale America: Buono; PCI uguale Russia: non buono. Ecco.

L'equazione sta tutta qui. E mister Gardner, da quel fine diplomatico che è, l'ha risolta in quattro e quattr'otto sotto gli occhi dell'intervistatore.

Per la verità non siamo arrivati a parlare degli sfilatini americani di quarantottesca memoria, ma ci siamo andati molto vicini. E' stato quando, con tanto tatto, il rappresentante di Carter in Italia, rispondendo a tre domande ha trovato il modo di attaccare brutalmente l'URSS, che se non mangia i bambini, è per lo meno responsabile della fame nel mondo poichè non sostiene la FAO; che non paga l'ONU e lo sabota con i veti e che boicotta il « Salt 2 » (lui, l'ambasciatore, invece, vorrebbe anche il Salt 3, 4 e 5, ha detto), di ricordarci quanto l'Italia sia un paese privilegiato trovandosi nella ristretta cerchia degli amici e degli alleati a « 24 carati » dei ricchi Stati Uniti e di esaltare, infine l'« America way of live », il non plus ultra della libertà, del benessere e dell'altruismo.

Chi, se non gli USA, infatti, ha difeso i buoni « cacciatori » americani dai cattivi vietnamiti; chi in Iran (ed oggi sta diventando il pretesto dei falchi americani per sabotare « davvero » il Salt 2) ha difeso fino in fondo il povero scià Rheza Pahlevi, costretto all'esilio in paesi lontani; chi ha ospitato il dittatore del Nicaragua, Somoza sulle dorate spiagge di Miami, mentre i suoi scherani assassinavano un intero paese impedendo persino alla Croce Rossa internazionale di salvare donne, vecchi e bambini? E i veti all'ONU?

Quando mai gli USA hanno impedito con questo strumento (perfettamente legittimo, d'altra parte) l'ingresso della Cina, quella vera, nel consesso delle Nazioni Unite?

Su questo Gardner ha glissato. Naturalmente l'ambasciatore, a domanda dell'intervistatore, ha anche detto che l'America non ha preso alcuna misura restrittiva quando nelle amministrative ultime (e nelle politiche aggiungiamo noi) i comunisti sono andati avanti; ma anche questa rappresentazione in positivo dell'atteggiamento americano, sulla bocca dell'ambasciatore, ha finito per rappresentare un monito agli elettori italiani, in nome di « milioni di italo americani ».

E quali sono i limiti oltre i quali c'è ingerenza negli affari di uno stato sovrano? Quelli di un discorso che non sia personale — ha detto Gardner — ma esprima la politica dello Stato che si rappresenta. Benissimo. E le conferenze, che Gardner va tenendo in tutta Italia, le dichiarazioni, le notizie, non smentite, su rapporti che l'ambasciatore ha fatto alla Casa Bianca, come le mettiamo?

Sono o non sono ingerenza? E con l'intervista a Telelibera Firenze, si violano o no questi confini? Giriamo queste domande a « La Nazione » (dove tra l'altro l'ambasciatore ha tenuto una conferenza) chiedendo cosa sarebbe accaduto se queste dichiarazioni le avesse fatte un diplomatico sovietico.

Forse affiderànno la risposta a Girolamo Domestici, il « texano » che proprio in questi giorni ci ricorda dalle prime pagine della « Nazione », che i missili sovietici sono puntati sull'Europa costringendo il buon Carter a riproporre la « Bomba N ».

Il mondo non può essere diviso in due come una mela: di qua il buono di là il cattivo. La realtà del mondo, e dell'Italia, è ben più complessa e la crisi è tale (si pensi a ciò che accade in Inghilterra per colpa dei fascisti) che solo uno sforzo comune può evitare la catastrofe. Anche l'ambasciatore di un grande paese come l'America farebbe bene a non dimenticarlo.

Il modello di Sensini

« Indorina chi va in Parlamento ». Parafrasando il titolo di un celebre film con Spence Tracy, Sensini apre una sorta di « diario elettorale » nel quale prende in considerazione i metodi usati dai partiti per indicare i candidati.

E scrive: « Una prima cosa emerge un po' in tutti i partiti (soprattutto nei più grossi) ed è una qualche difficoltà a trovare gente disposta a correre l'alea della candidatura. Non parliamo ovviamente del PCI che usa canoni tutti particolari per la designazione dei candidati — scrive il Nostro — rotazione, numero fisso di legislature, spostamenti dalle assemblee locali alle assemblee nazionali e via disponendo ».

Siamo lieti che il direttore della « Nazione » sia costretto a rilevare che il PCI è un partito diverso, anche se ci sembra fuori posto la nota di sarcasmo che accompagna la considerazione.

Le proposte sulle candidature sono state discusse nel PCI in centinaia e centinaia di assemblee di militanti prima di tornare alla ratifica degli organismi dirigenti.

Come definirebbe questa consultazione, impensabile per gli altri partiti, il direttore della « Nazione »? Non è uno degli esempi più alti di democrazia e di serietà?

Perchè non ci parla degli sgambetti, delle risse, delle lacerazioni profonde, dei giochi di potere, delle corse alla candidatura (altro che difficoltà) tipiche di un partito come la DC?

E' questo il modello che Sensini ci suggerisce? Grazie, restiamo come siamo.

r. c.

COMPRATE
ALFA ROMEO
LAVORO DI CASA NOSTRA!
SCAR AUTOSTRADA
Via di Novoli 22, FIRENZE
Telefono (055) 430.741

ALLA
SCAR AUTOSTRADA
AUTO D'OCCASIONE GARANTITE
VIA DI NOVOLI, 22
Telefono 430.741 FIRENZE

COMUNE DI FIRENZE

AVVISO DI GARE

Ai sensi e per gli effetti della Legge 3.1.1978 n. 1, verranno indette, con la procedura dell'art. 1 c Legge 2.2.1973 n. 14, le seguenti licitazioni private: 1) Ripristino pavimentazioni bituminose o a sistemi speciali, in seguito a tagli effettuati dalla Div. Acquedotto nelle vie e piazze della città, nell'anno 1979. L. 150.000.000; 2) Sistemazione del Parco dell'Anconella, nel tratto compreso fra la nuova centrale elevatoria e l'ex defangatore dell'acquedotto Comunale - 2. stralcio lavori. L. 211.900.000. Le imprese possono chiedere di essere invitate entro dieci giorni dalla pubblicazione del presente avviso nell'Albo Pretorio di questo Comune, con domanda in carta bollata allegando valido ed idoneo certificato di iscrizione all'A.N.C. nella categoria ed importo adeguati. La domanda dovrà essere diretta a questo Comune, Ripartizione IX Divisione III STRADE per la licitazione di cui al n. 1) e alla Ripartizione IX Divisione IV ACQUEDOTTO, per la licitazione di cui al n. 2). Le richieste dovranno pervenire a mezzo raccomandata del Servizio Postale di Stato.

d'ordine del SINDACO
Il Capo Div. contratti
(Dott. F. Cioza)

I CINEMA IN TOSCANA

LIVORNO

GRANDE: Una donna semplice
METROPOLITAN: Tornando a casa
MODERNO: La notte delle streghe
LAZZERI: Le collegiale svedese

PIOMBINO

ODEON: Battaglie nella galassia
SEMPIONE: Frou Frou del Tabarin, segue: Squadra antiscippo

PISA

ASTRA: Ecco l'impero dei sensi
ITALIA: Concorde affaire '79
MIGNON: Le collegiale svedese
ODEON: Terrore dallo spazio profondo
NUOVO: L'ingorgo

PISTOIA

EDEN: I ragazzi venuti dal Brasile
ITALIA: (nuovo programma)
ROMA: In nome del papa re
GLOBO: Taverna paradiso
LUX: Il gatto e il canarino
OLIMPIA (Margine coperta): La felicità nel peccato

SIENA

IMPERO: (nuovo programma)
METROPOLITAN: L'uomo ragno colpisce ancora
ODEON: Amo non amo
SMERALDO: Il porno sexy 7 strada
MODERNO: La svignata

LUCCA

MIGNON: La contesse, la contessina e la cameriera
MODERNO: L'umanoide
PANTERA: Ecco l'impero dei sensi
ASTRA: Oggi riposo
CENTRALE: La carica dei 101

VIAREGGIO

ODEON: Tornando a casa
EDEN: L'umanoide
EOLO: Goldrake l'invincibile

COLLE VAL D'ELSA

TEATRO DEL POPOLO: Tenente Colombo: riscatto per un uomo morto
S. AGOSTINO: Ore 21 commedia Accosta l'uscio
PISCINA OLIMPIA: Ore 21 ballo liscio con « Ermes e i Noves

PRATO

AMBRA: (nuovo programma)
BORSI D'ESSAI: (nuovo programma)
PARADISO: (nuovo programma)
MODENA: (nuovo programma)
BOITO: (nuovo programma)
MODERNO: Riposo
CONTROLUCE: Il ventaglio
GARIBALDI: Tornando a casa
ODEON: (nuovo programma)
POLITEAMA: Contro 4 bandiere
CENTRALE: Ecco l'impero dei sensi
CORSO: Una collegiale svedese
PERLA: Stazione di servizio
EDEN: La tarantola del ventre nero

EMPOLI

EXCELSIOR: Il cacciatore

POGGIBONSI

POLITEAMA: Paperino story
LA PERLA: L'insegnante balla con tutta la classe
CRISTALLO: Taverna paradiso

MONTECATINI

KURSAAL TEATRO: Hallowen la notte delle streghe
EXCELSIOR: Gegè Bellavita
ADRIANO: Niente vergini in collegio

AREZZO

SUPERCINEMA: Squadra antigangster
POLITEAMA: Il gatto e il canarino
TRIONFO: (nuovo programma)
CORSO: (nuovo programma)

CAMAIORE

MODERNO: Ciao Nil

PG 93 DANCING CINEDISCOTECA
Spicchio (EMPOLI) - Tel. 0571/508606
Stasera continua il grande successo del gruppo
« I CARAVAN »
In discoteca Claudio e Fabio

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ANDROMEDA SUPERSEXY MOVIES 2
Via Aretina, 63/r - Tel. 663.945
(Ap. 15,30)
Pornoestasi, in technicolor con **Erika Cool,** Charlie Schreiner, Elisabeth Buret. (VM 18)
(15,45, 17,35, 19,15, 20,55, 22,45)

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Ap. 15,30)
Gegè Bellavita, di Pasquale Festa Campanile a colori con Flavio Bucci, Lina Polito, Enzo Cannavale. (VM 14)
(15,40, 18, 20,20, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
Questo film verrà proiettato in Toscana soltanto all'Arlecchino. Il porno dell'anno: **Baby love,** con Katia Wassel, Violet Lefont, Jessica Sabel. Technicolor.
(Rigorosamente vietato M. 18 anni)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
L'eccezionale capolavoro candidato a 9 Premi Oscar: **Il cacciatore,** colori con Robert De Niro. (VM 14)
(15, 18,30, 22)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
Da Corleone a Brooklyn, technicolor con Maurizio Merli, Mario Merola, Ven Johnson, Laura Belli. Per tutti!
(15,30, 17,25, 19,15, 20,50, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
« Prima »
Quintet, di Robert Altman, technicolor con Paul Newman, Vittorio Gassman, Bibi Anderson, Fernando Rey. (VM 14)
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798
« Prima »
Dimenticare Venezia, di Franco Brusati, technicolor con Erland Josephson, Mariangela Melato, Eleonora Giorgi. (VM 18)

FULGOR - SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
Il collegiale svedese Flossie, technicolor con Maria Lyan, Jack Frank, Abita Anderson. (VM 18)
(15,30, 17,05, 18,40, 20,15, 21,35, 23)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
Un uomo in ginocchio, di Damiano Damiani, in technicolor con Giuliano Gemma, Eleonora Giorgi, e Michele Placido. (VM 14)
(15,30, 18, 20,15, 22,45)

METROPOLITAN FAMILY MOVIES
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
Le avventure di Peter Pan, di **Walt Disney,** technicolor. Al film è abbinato: **Il cavallo tatuato,** a colori. Spettacoli per tutti!
(15,30, 18, 20,20, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
Il film vincitore di 3 premi « Oscar » 1979: **Tornando a casa,** in technicolor con Jane Fonda, Jon Voight. (VM 14)
(15,30, 17,55, 20,15, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
(Ap. 15,30)
Giallo napoletano, di Sergio Corbucci, technicolor, con Marcello Mastroianni, Ornella Muti, Renato Pozzetto. Per tutti!
(15,45, 18,10, 20,10, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891
Il nuovo audace film scritto e diretto da Elio Pavanello: **Io donna tu donna,** technicolor con Elisabeth Tulin, Anka Auling, Mark Bodin. (VM 18)
(15,30, 17,20, 19,10, 20,50, 22,45)

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
L'atteso capolavoro di Cassavetes, elogiato dalla critica di tutto il mondo, vincitore dell'Orso d'argento al Festival di Berlino: **La sera della prima,** colori con Gena Rowlands, John Cassavetes
(15,30, 18, 20,15, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Uno spettacolo grande come l'universo che gli dà la vita: **L'umanoide.** Colori e con il suono stereofonico su 4 piste magnetiche, con Richard Kiel, Corinne Cléry, Arthur Kennedy, Barbara Bach
(15, 17, 19, 20,45, 22,45)
Sono in vendita presso la biglietteria del Teatro, dalle 16 alle 22, i biglietti per i posti numerati validi per la Compagnia Italiana di Operette che debutterà martedì 15 maggio alle ore 21.30 con: **« La vedova allegra »**

ABSTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
Nuova edizione del divertente capolavoro di Lina Wertmüller: **Mimi metallurgico,** con G. Giannini, M. Melato, A. Belli. Colori
L. 1300 feriali AGIS 900
(U.s.: 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
Rosso nel buio, di Cleude Chabrol, technicolor, con Donald Sutherland, Donald Pleasence. (VM 14)
(15,30, 17,20, 19,05, 20,50, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
Letti selvaggi, di Luigi Zampa, technicolor, con M. Vitti, R. Benigni, L. Antonelli, U. Andress, M. Placido, S. Kristel. (VM 14)
(15,30, 17,15, 19,20, 20,45, 22,30)

ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
I maestri del cinema: **Le farò da padre,** di Alberto Lattuada, technicolor con Luigi Proietti, Irene Papas. (VM 18)
Domani: **Per grazia ricevuta**

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, e agente)
Il divertentissimo capolavoro candidato a 9 Premi Oscar: **Il paradiso può attendere,** colori con Warren Beatty, Julie Christie, James Mason, Dyan Cannon
(15, 17, 18,45, 20,45, 22,45)

GIARDINO COLONNA
Via G. Orsini, 32 - Tel. 681.0550
Bus 3, 8, 23, 31, 32, 33
Spettacoli di prose (Vedi rubrica TEATRI)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Il testimone, di Jean-Pierre Mocky, technicolor con Alberto Sordi, Philippe Noiret. Per tutti!

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
Erotico a colori: **Stupro,** di L. Johnson, con Morgaux Hemingway e Ann Bancroft
(Rigorosamente VM 18)

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
(Ap. 15,30)
Dove vai in vacanza?, con A. Sordi, U. Tognazzi, P. Villaggio, S. Sandrelli. Regia di M. Bolognini, L. Salce, A. Sordi. Colori per tutti!
(U.s.: 22,40)

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.822
(Ap. 15,30)
Hard-core. Rigorosamente vietato minori 18 anni: **La cerimonia dei sensi,** con G.J. Landux, technicolor

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 15,30)
Dal romanzo di Carlo Levi: **Cristo si è fermato a Eboli,** di Francesco Rosi. Technicolor con Gian Maria Volonté, Irene Papas, Lea Messeri, A. Cuny. Per tutti!
(16 - 19 - 22)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
« Prima »
Divertente, a colori: **I ragazzi di Happy Days** (« Le ragazze pullover ») con Henry Moses, Meegan King, Noelle North. Regia di Don Jones. Per tutti!
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Travolto dagli affetti familiari, con Lando Buzzanca, Gloria Guida, Andrea Ferreol. Comico, a colori. Per tutti!
(U.s.: 22,45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Le 7 città di Atlantide, colori con Doug Mc Clure, Peter Gilmore, Cyd Cherisse. Regia di Kevin Connors. Per tutti!
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222 437
Ecco l'impero dei sensi, di Nagisa Oshima, technicolor. (VM 18)
Platea L. 1700
(15,30, 17,20, 19,05, 20,50, 22,45)

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
(Ap. 15)
Filo da torcere, technicolor, con Clint Eastwood, Sondra Locke. Per tutti!

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Ap. ore 10 antim.)
Letti selvaggi, di Luigi Zampa, colori, con M. Vitti, B. Benigni, L. Antonelli, U. Andress, M. Placido, E. Beruschi, S. Kristel. (VM 14)

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
(Ap. 15,30)
Caro papà, di Dino Risi, technicolor con Vittorio Gassman, Aurore Clement. Per tutti!
(16, 18,10, 20,20, 22,30)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680.644
Filo da torcere, technicolor, con Clint Eastwood, Sondra Loke. Per tutti!

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Locale per famiglie) e proseguimento prime visioni.
Il capolavoro del cinema italiano: **Il giocattolo** colori con Nino Manfredi, Marlène Jobert
(15,30, 17,45, 20,15, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 15,30)
Il gatto e il canarino, technicolor con Honor Blackman, Michael Collan. (VM 14)
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
(Ap. 15,30)
L'amico sconosciuto, con Elliot Gould, Susanna York, Christopher Plummer. Un giallo, a colori. (VM 14)

STADIO
Viale M. Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 15,30)
Divertentissimo: **Amori miei,** a colori con Monica Vitti, Johnny Dorelli, Enrico Maria Salerno e Edwige Fenech. Film per tutti!
(U.s.: 22,40)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196
(Ap. 15,30)
Speciale giovani. Dal romanzo di Burges famoso capolavoro di Kubrich: **Arancia meccanica,** con Malcom Mac Dowell, L. Magee. Colori. (VM 18) L. 900
(U.s.: 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480.879
Ecco l'impero dei sensi, di Nagisa Oshima, in technicolor, con Matsuda Eiko, Fiji Tatsuda. (VM 18)
(15.30, 17,15, 19, 20,40, 22,40)

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
(Ap. 15,30)
Terence Hill: **Mister miliardo,** avventuroso, divertente, technicolor, con Valerie Perrine e Jack Gleason. Solo oggi

GIGLIO (Galluzzo)
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 20,45)
Ajita Wilson in: **Le notti porno n. 2,** a colori. (VM 18)

LA NAVE
Via Villamagna, 111
Oggi chiuso

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
(Ap. 14,30)
Fantastico: **La più grande avventura di UFO Robot, Goldrake all'attacco,** technicolor con Acteros, Gendal e Goldrake. Per tutti!

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci, 2 - Tel. 282.879
(Inizio ore 15,30)
Elliot il drago invisibile, a colori, di Walt Disney. Per tutti!

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 104 - Tel. 225.057
(Ap. 15,30)
Lo squalo 2, capolavoro, emozionante, technicolor, panavision, con Roy Scheider, Lorraine Gary e Murray Hamilton. Per tutti!

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Sodoma e Gomorra, di Sergio Leone e Robert Aldrich, in technicolor, con Stewart Granger, Anna Maria Pierangeli
(U.s.: 22)

CENTRO INCONTRI
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
Domani: **Heidi diventa principessa,** cartoni animati

ESPERIA
Galluzzo - Tel. 20.48.307
Heidi diventa principessa, cartoni animati. Abbinato il documentario: **Leo il re della jungla.** Per famiglie
(14,30, 16, 17,30, 19)

FARO D'ESSAI
Via P. Paoletti, 36 - Tel. 469.177
(Ap. 15)
Il mio nome è nessuno, di Sergio Leone, colori con Terence Hill, Henry Fonda
(U.s.: 22,40)

FLORIDA
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
(Ap. 15)
Uno splendide avventura con: **Aquila grigia, il grande capo Cheyenne,** scopecolori, con Alex Cord, Jack Elam e Ben Johnson. Per tutti!
(U.s.: 22,30)

ROMITO
Via del Romito
(Ap. 15)
Quel dannato pugno di uomini, a colori, con Charles Bronson, Lee Marvin, Lee J. Cobb
(U.s.: 22,40)
Domani: **Capitan Nemo missione Atlantide**

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 204.505
(Ap. 20,30)
Ecco noi per esempio..., colori, con Adriano Celentano e Renato Pozzetto

S.M.S. SAN QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035 (Bus 6-26)
(Ap. 15)
Heidi va in città (prezzo unico L. 400)
Ore 20,30. **Rollercoaster,** con H. Fonda

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. CASTELLO
Via R. Giuliani, 374
Delle ore 17,30, gli autori del nuovo cinema americano: **Martin Ritt Conrack,** con Jon Voight (1973)
(U.s.: 22,30)

C.D.C. S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (Bus 34)
Tel. 690.418
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
Amarcord, di F. Fellini, colori (1973)
L. 700-500

SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 294.265
Il mito greco nel cinema. Ore 17,30: **Orfeo negro,** di Camus. Ore 20,30: **Orphée,** di J. Cocteau. Ore 22,30: **Euridike** (A.B. 2037), di Nikos Nikolaide

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema, Via Chiantigiana, 117
(Ore 16,30)
(Speciale per ragazzi): **Il dittatore dello stato libero di Bananas,** colori, di Woody Allen

C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino) - Tel. 442.203 - Bus 28
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
Storie di fantascienza, Generazione Proteus (USA '77), di D. Cammel, con J. Christie
Domani: **Il generale dorme in piedi**

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.083
Ore 17, dedicato ai ragazzi: **Asterix il gallico,** colori. Dalle ore 21, si ripete il primo tempo: **Aleksandr Nevskij,** di Eisenstein (1938). Per il ciclo « Resistenza e rivoluzione: lotta di popolo per la libertà »

C.R.C. ANTELLA
Via Pulicciano, 53 Tel. 640.207
Ore 17, dedicato ai ragazzi (L. 200/700): **La Pantera Rosa show,** cartoni animati. Ore 21,30 (L. 700/500): **Questo pazzo pazzo pazzo mondo,** di Stanley Kramer, con S. Tracy, M. Rooney, T. Thomas

COMUNI PERIFERICI

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.118
Diretto ed interpretato da Ugo Tognazzi: **Cattivi pensieri,** con Edwige Fenech, Orazio Orlando e Luc Merenda

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
Circuito Regionale Toscano, per la scuola ore 9,30 - 15,30 - 17,15 tre spettacoli: **La grande avventura,** una fantastica avventura di una famiglia americana realmente vissuta. Segue ore 20,30: **Occhi di Laura Mars,** colori
(U.s.: 22,30)

SALESIANI
Figline Valdarno
Via Roma 13 - Tel. 958.125
Il film più atteso dell'anno. Vincitore di un premio Oscar '79: **Il Paradiso può attendere,** colori

GARIBALDI
Piazza Garibaldi (Fiesole - Bus 7)
Ente Teatro Romano (ore 16, si ripete il primo tempo): **Quello strano cane di papà,** di Walt Disney. Ore 21,15, uno dei più grandi film di sempre: **Via col vento,** con Clark Gable e Vivien Leigh
Posto unico L. 800, militari e ragazzi L. 500

SAN CASCIANO VAL DI PESA MICHELANGELO
Dal famoso romanzo di Agata Christie: **Assassinio sul Nilo,** in technicolor, con Peter Ustinov e David Niven

TEATRI

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13 - Tel. 299.525
12° Rassegna Internazionale dei Teatri Stabili. Ore 21,15, la Schauspiel di Francoforte (RFT) presenta: **« Antigone »,** di Sofocle-Holderlin. Regia di Christof Nel, scene di Erich Wonder, costumi di Nina Ritter. Musiche di Heiner, Goebbels.
Traduzione simultanea in tutti gli ordini di posti.
(Abbonati turno « B » e pubblico normale)

PALAZZO MEDICI RICCARDI
Via Cavour, 12
12° Rassegna Internazionale dei Teatri Stabili. Convegno internazionale di studi: **I Greci: nostri contemporanei?**

TEATRO AFFRATELLAMENTO
Via G. Orsini, 73 - Tel. 68.12.191
12° Rassegna Internazionale dei Teatri Stabili. Il « Gruppo Libero » di Bologna (Italia) presenta: **Capitano Ulisse,** di Alberto Savinio, con la regia di Arnaldo Picchi, scene di Giovani Soccol.
(Fuori abbonamento)

SPAZIOUNO
Via del Sole, 10
12° Rassegna Internazionale dei Teatri Stabili. Il mito greco nel cinema. Rassegna di film in collaborazione con il Sindacato Nazionale Critici Cinematografici (gruppo toscano). Ore 17,30: **Orfeo negro,** di Marcel Camus (1959). Ore 20,30: **Orphée,** di Jean Cocteau (1950). Ore 22,30: **Euridike,** di