

Manifestazione alla «Sala verde» del Palazzo dei Congressi

Riforma della polizia: confronto agenti e partiti

Professionalità, coordinamento delle forze, smilitarizzazione e sindacalizzazione, le richieste degli agenti

«Sfido i presenti, poliziotti esponenti politici ad inducimi almeno uno dei paesi troici tra quelli che il 10 giugno prossimo voteranno...»

«Così ha terminato il proprio intervento il maresciallo Primieri, membro della segreteria del coordinamento per la smilitarizzazione e sindacalizzazione della polizia...»

Soltanto una maggiore professionalità dell'agente, una polizia moderna ed efficiente possono contribuire in maniera concreta a battere la «eversione».

Per il Partito comunista è intervenuto il compagno Gianluca Cerrina, il quale ribadendo l'impegno profuso dal nostro partito in questi anni per la riforma della pubblica sicurezza, ha ripercorso attraverso gli atti parlamentari della Camera le tappe salienti dell'iter parlamentare

Per il Psi è intervenuto l'ex presidente della Giunta regionale Lelio Lagorio, che pur riconfermando l'impegno delle forze della sinistra per la riforma della polizia ha sottolineato il proprio interesse riversando tutto le accuse sulla inefficienza delle forze dell'ordine sui soli comandi, ritenendo a non chiamare mai in causa l'operato del governo né quello della Democrazia cristiana.

CONTROPIEDE

pluralisti Per gli industriali fiorentini non esistono davvero tentativi di "cristallizzazione" di una enorme pubblicità (pagata naturalmente) «Elezioni politiche 1979 - incontro con i partiti e candidati»...

IO' MOSTRA MERCATO Toscanello d'Oro

del vino a D.O.C. delle zone Chianti Rufina/Chianti Montalbano Chianti Colli Fiorentini 16/20 MAGGIO 1979 PONTASSIEVE (FIRENZE)

PROGRAMMA

ore 21 - Castello del Trebbio. Concerto pianistico, ad invito. In onore delle delegazioni italiane e straniere.

APPUNTAMENTI AGRICOLTI

Gli stand delle fattorie per la vendita del vino, quello collettivo, il padiglione gastronomico e quello per la degustazione rimarranno aperti dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 24.

AVVENIMENTI SPORTIVI

Venerdì 18 maggio ore 16 - Partita di calcio. ore 18 - Gare di pattinaggio veloce a rotelle (via Parigi e piazza Washington).

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

La DC ora scopre le miniere

Incredibile. L'onorevole Piccinini è il secondo in classifica di Grosseto al sondaggio di opinione della DC...

Industria vetraria figlinese

E' una società cooperativa fra lavoratori del vetro, sorta nel dicembre del '58 nei locali di una vecchia vetreria...

Irresponsabile provocazione all'interno della Saivo

Il consiglio di fabbrica della «Saivo» unitamente alle organizzazioni aziendali del PCI e del PSI ha denunciato con un volantino l'atteggiamento provocatorio del capo settore...

Industria Vetraria Figlinese

Soc. Coop. a R.L. PRODUZIONE AUTOMATICA FIASCHI • DAMIGIANE nude e vestite BARILI • BOTTIGLIE e BOTTIGLIONI

Aspettavamo lui

Da un resoconto di stampa Rosario Poma, candidato indipendente della DC per il collegio di Firenze...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

Per amore dell'Arma?

Questa volta ci occupiamo dell'on. Stegagnini candidato da alla Camera che ha diffuso, anche nelle camere, un'idea di riforma della polizia...

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON Piazza Otaviani Tel. 287.834 Duri a morire di Joe Damato, in technicolor con Luc Merenda, Donald O'Brian, Per tutti.

EDEN

Via della Ponderia - Tel. 225.643 (Ap. 15.30) Completato di famiglia, colori, con Karen Black, Bruce Dern, Barbara Harris, William Devane, un film di Alfred Hitchcock.

ROMITO

Via dei Romiti Domini Mac Arthur il generale ribelle. C.D.C. NUOVO GALLUZZO Via R. Giustolisi 774 (Spett. 20.30-22.30) Il cinema è il colore della pelle Atyon specie di B. Babli (Italia 1952).

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

C.D.C. CASTELLO Piazza R. Giustolisi 774 (Spett. 20.30-22.30) Il cinema è il colore della pelle Atyon specie di B. Babli (Italia 1952).

ARLECCHINO SEXY MOVIES

Via dei Bardi, 47 Tel. 284.332 Eccezionale movimento cinematografico: eccezionale capolavoro "Candidati" a 9 premi Oscar. Il cacciatore, colori con Robert De Niro (VM 14).

FIAMMA

Via Puccinotti - Tel. 50.401 (Ap. 15.30) Divergente technicolor il paradiso può attendere, con Warren Beatty, Julie Christie, James Mason Per tutti.

C.D.C. S. ANDREA

Via S. Andrea a Rovezzano (Bus 34) Tel. 690.411 (Spett. 20.30-22.30) 5 pezzi facili di B. Reppelton, con J. Nicholson, (1971).

SPAZIUNO

Via del Sole, 10 - Tel. 294.265 (Spett. 17.30-20.30-22.30) Babes on Broadway di B. Berkeley con J. Gable, M. Rooney (USA, 1941) V.O.

EXCELSIOR

Via Correttani 4 - Tel. 212.798 (Ap. 17.30) Tre donne immorali? diretto da Walter Ruttmann. Capolavoro "Candidati" a 9 premi Oscar. Les pernacates di Jean Francois Davy Technicolor, con Claudine e Françoise Bercaire. Sissy Soudron (VM 18).

FLORA SALONE

Piazza Salimazia - Tel. 470.101 (Ap. 15.30) Criso si è fermato a Eboli di Francesco Rosi, colori, con Gian Maria Volontè, Irene Pappas, Lea Massari, Alan Cuny (16, 19, 22)

GOLDONI D'ESSAI

Via del Serraglio Tel. 222.417 (Ap. 17.30) Quintel diretto da Robert Altman in technicolor, con Paul Newman Vittorio Gassman, Bibi Anderson, Fernando Rey (VM 14). Pagine 1700

CASA DEL POPOLO GRABIANA

Piazza della Repubblica - Tel. 640.067 (Ap. 21, si ripete a 22 tempo) Film drammatico Un tranquillo week end d'Europa, in technicolor.

FULGOR SUPERSEXY MOVIES

Via M. Pinguerra - Tel. 210.117 (Ap. 17.30) La vita è la confusione... e la cameriera, technicolor, con Christine Aurel, Nicole Veine, Brigitte Popyin (VM 14).

IDEALE

Via Porenzuola - Tel. 50.706 (Ap. 16) Amori proibiti di una adolescente, colori, con Salsola, Isabelle Marchal e Annie Edler (VM 18)

MANZONI

Via Martiri - Tel. 366.808 (Ap. 17.30) Giallo napoletano di Sergio Corbelli, technicolor, con Marcello Mastroianni, Ornella Muti, Renato Pozzetto. Per tutti.

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA

Tel. 20.11.118 (Ap. 17.30) Sottile e sottile di Bertrand Tavernier. Che la festa cominci, con F. Noiret e J. Rochefort. Per tutti (U.S. 22.30)

MODERNISSIMO

Via Cavour - Tel. 215.954 (Ap. 17.30) Il film vincitore di 3 premi e Oscar a 1979: Tornando a casa, in technicolor con Tony Fonda, Joe Volz (VM 14) (17.45, 20.15, 22.45)

ODEON

Via del Sasseti Tel. 214.068 (Ap. 17.30) Joseph L. Mankiewicz, technicolor, con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Rex Harrison Per tutti. (Ried.). (18.05, 21.55)

IL PORTICO

Via Copo del Mondo - Tel. 675.930 (Ap. 16) Un film di Martin Scorsese Mean streets, technicolor, con Robert De Niro, Harvey Keitel (VM 14), (Riduzioni).

TEATRO DELLA PEROLA

Via della Perola, 12-13 - Tel. 290.526 42. MAGGIO MUSICALE FIORENTINO Questa sera, ore 20.30, concerto del Quartetto Borodin. Musica di Brahms, Sclastokovic (Abbonamento C + platea e seconda galleria)

ABSTOR D'ESSAI

Via Romana, 113 Tel. 222.388 (Ap. 15.30) Due ore di risate e di gioia con il famosissimo "Candidati" a 9 premi Oscar. M. P. Casillo, L. 1.300 (AGI 900) (U.S. 22.40)

ADRIANO

Via Romagnoli - Tel. 483.607 (Ap. 15.30) Hallowen la notte delle streghe di John Carpenter Technicolor, con Donald Pleasence, James Lee Curtis (VM 14) (15.45, 17.30, 19.15, 21, 22.45)

ALBA

Via F. Vezzani (Rifreddi) - Tel. 452.296 (Ap. 15.30) Ken Kesey e i tre moschettieri, con Gordon Scott e G.R. Stuart. Technicolor scop. (U.S. 18.30)

TEATRO ORIUOLO

Piazza Puccini - Tel. 362.067 Questa sera, mercoledì 18, 19.30 prove aperte per lo spettacolo Signorina Giulia di A. Strindberg.

ALDEBARAN

Cara papà di Dino Risi a colori, con Vittorio Gassman, Aurora Clavanni Per tutti (17, 19, 20.40, 22.45)

ALFA ROMEO

Via Pisanò 42 - Legnata Domani: Stringimi forte papà. AB CINEMA DEI RAGAZZI Via dei Pucci 2 - Tel. 382.879 Domani: La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau.

ALFA ROMEO

Via Pisanò 42 - Legnata Domani: Stringimi forte papà. AB CINEMA DEI RAGAZZI Via dei Pucci 2 - Tel. 382.879 Domani: La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau.

ALFA ROMEO

Via Pisanò 42 - Legnata Domani: Stringimi forte papà. AB CINEMA DEI RAGAZZI Via dei Pucci 2 - Tel. 382.879 Domani: La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau.

ANDROMEDA

Via Aretina 62r - Tel. 663.945 Rosa Bon Bon fiore del sesso, technicolor, con Alan Alda Michel Caine Magge Smith (OSCAR 1979). Per tutti.

ANDROMEDA

Via Aretina 62r - Tel. 663.945 Rosa Bon Bon fiore del sesso, technicolor, con Alan Alda Michel Caine Magge Smith (OSCAR 1979). Per tutti.

ANDROMEDA

Via Aretina 62r - Tel. 663.945 Rosa Bon Bon fiore del sesso, technicolor, con Alan Alda Michel Caine Magge Smith (OSCAR 1979). Per tutti.

ANDROMEDA

Via Aretina 62r - Tel. 663.945 Rosa Bon Bon fiore del sesso, technicolor, con Alan Alda Michel Caine Magge Smith (OSCAR 1979). Per tutti.

APOLLO

Via Nazionale - Tel. 210.049 Nuovo grande sfogo di controtavole e spregiatezze con Donis Pleasence, Richard Gere, con Gregory Peck Laurence Olivier (Premio Oscar 1979). James Mason Lilla Pagni (VM 18) (15.30, 17.45, 20.15, 22.45)

APOLLO

Via Nazionale - Tel. 210.049 Nuovo grande sfogo di controtavole e spregiatezze con Donis Pleasence, Richard Gere, con Gregory Peck Laurence Olivier (Premio Oscar 1979). James Mason Lilla Pagni (VM 18) (15.30, 17.45, 20.15, 22.45)

APOLLO

Via Nazionale - Tel. 210.049 Nuovo grande sfogo di controtavole e spregiatezze con Donis Pleasence, Richard Gere, con Gregory Peck Laurence Olivier (Premio Oscar 1979). James Mason Lilla Pagni (VM 18) (15.30, 17.45, 20.15, 22.45)

APOLLO

Via Nazionale - Tel. 210.049 Nuovo grande sfogo di controtavole e spregiatezze con Donis Pleasence, Richard Gere, con Gregory Peck Laurence Olivier (Premio Oscar 1979). James Mason Lilla Pagni (VM 18) (15.30, 17.45, 20.15, 22.45)

CAVOUR

Via Cavour - Tel. 587.700 California suite diretto da Herbert Ross, a colori, con Alan Alda Michel Caine Magge Smith (OSCAR 1979). Per tutti.

CAVOUR

Via Cavour - Tel. 587.700 California suite diretto da Herbert Ross, a colori, con Alan Alda Michel Caine Magge Smith (OSCAR 1979). Per tutti.

CAVOUR

Via Cavour - Tel. 587.700 California suite diretto da Herbert Ross, a colori, con Alan Alda Michel Caine Magge Smith (OSCAR 1979). Per tutti.

CAVOUR

Via Cavour - Tel. 587.700 California suite diretto da Herbert Ross, a colori, con Alan Alda Michel Caine Magge Smith (OSCAR 1979). Per tutti.

COLUMBIA

Via Faenza Tel. 212.178 (Ap. 15.30) Hard core (Riproposato VM 18): Sui: Emanuele, colori, con Laura Gemser.

COLUMBIA

Via Faenza Tel. 212.178 (Ap. 15.30) Hard core (Riproposato VM 18): Sui: Emanuele, colori, con Laura Gemser.

COLUMBIA

Via Faenza Tel. 212.178 (Ap. 15.30) Hard core (Riproposato VM 18): Sui: Emanuele, colori, con Laura Gemser.

COLUMBIA

Via Faenza Tel. 212.178 (Ap. 15.30) Hard core (Riproposato VM 18): Sui: Emanuele, colori, con Laura Gemser.

PER LA PUBBLICITÀ SU

l'Unità RIVOLGERSI ALLA FIRENZE Via Martelli, 2 Tel. 287171-211449

PER LA PUBBLICITÀ SU

l'Unità RIVOLGERSI ALLA FIRENZE Via Martelli, 2 Tel. 287171-211449

PER LA PUBBLICITÀ SU

l'Unità RIVOLGERSI ALLA FIRENZE Via Martelli, 2 Tel. 287171-211449

PER LA PUBBLICITÀ SU

l'Unità RIVOLGERSI ALLA FIRENZE Via Martelli, 2 Tel. 287171-211449

PER LA PUBBLICITÀ SU

l'Unità RIVOLGERSI ALLA FIRENZE Via Martelli, 2 Tel. 287171-211449

I CINEMA IN TOSCANA

LIVORNO

GRANDE: Quirio Magherini colori, con Ray Milland Delle D. Lazzaro (VM 14).

SIENA

IMPERO: La ragazza col tecca tecca METROPOLITAN: (nuovo programma) MODERNO: Rosso nel buio SOGGETTI: Uno sporco eroe KOLLY: UFO contatto radar...stan non atterrando

PRATO

BORSI D'ESSAI: riposo PARADISO: riposo MODERNO: riposo MODENA: riposo PERLA: riposo BOI/O: non pervenuto CONTROLUCÈ non pervenuto EDEN: non pervenuto AMBA: scandalo il sole POLITEA: non pervenuto GARBALDI: Papaya dei Caraibi ODEON: Letti salvaggi CENTRALE: il mio nome è Nesuno

COLLE VAL D'ELSA

TEATRO DEL POPOLO: Piccoli teatro (VM 18) L'UO' 007 vivi e lascia morire ITALIA: (non pervenuto) CARRARA: L'immortalità EMPOLI: CRISTALLO: Un uomo in ginocchio LA PERLA: Caro papà EXCELSIOR: Le mani di una donna sola

PISA

ASTRA: All'oveston la notte dello strage ARISTON: Quintil ITALY: Gopé Bellavita ODEON: Tornando a casa MIGNON: Papaya dei Caraibi NUOVO: Emanuele perché violen za alle donne? POGGIBONSI: La rezi amante

AREZZO

SUPERCINEMA: Fio di torcere POLITEAMA: Giallo napoletano MODERNO: Fucato ventre CORSO: California Suite

AREZZO

SUPERCINEMA: Fio di torcere POLITEAMA: Giallo napoletano MODERNO: Fucato ventre CORSO: California Suite

AREZZO

SUPERCINEMA: Fio di torcere POLITEAMA: Giallo napoletano MODERNO: Fucato ventre CORSO: California Suite

AREZZO

SUPERCINEMA: Fio di torcere POLITEAMA: Giallo napoletano MODERNO: Fucato ventre CORSO: California Suite

AREZZO

SUPERCINEMA: Fio di torcere POLITEAMA: Giallo napoletano MODERNO: Fucato ventre CORSO: California Suite

AREZZO

SUPERCINEMA: Fio di torcere POLITEAMA: Giallo napoletano MODERNO: Fucato ventre CORSO: California Suite

AREZZO

SUPERCINEMA: Fio di torcere POLITEAMA: Giallo napoletano MODERNO: Fucato ventre CORSO: California Suite

biglietti sono in vendita c/o BUSSOLADOMANI date ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 22

biglietti sono in vendita c/o BUSSOLADOMANI date ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 22

biglietti sono in vendita c/o BUSSOLADOMANI date ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 22

biglietti sono in vendita c/o BUSSOLADOMANI date ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 22

biglietti sono in vendita c/o BUSSOLADOMANI date ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 22

biglietti sono in vendita c/o BUSSOLADOMANI date ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 22