Interverranno anche Canullo e Bettini

I giovani e i contratti: dibattito oggi al Tenda a strisce con Garavini

La manifestazione è organizzata dal settimanale della FGCI « La città futura »

« I giovani, le lotte contrattuali e l'occupazione: dalle battaglie per il lavoro un'indicazione per sviluppare l'unità tra le nuove generazioni e il movimento operaio ». E' il tema di un incontro con il compagno Sergio Garavini, segretario confederale della CGIL, promosso dalla rivista settimanale della federazione giovanile comunista, « La città futura ». L'appuntamento è per oggi pomeriggio, alle 17, al Teatro Tenda a strisce, in via Cristoforo Colombo. Alla manifestazione parteciperanno anche i compagni Leo Canullo, candidato del PCI alla Camera, e Goffredo Bettini, dell'esecutivo nazionale della federazione giovanile, anche lui candidato nelle liste del PCI.

Occupazione e contratti e giovani: l'incontro di oggi pomeriggio è un'occasione per dibattere e affrontare un tema che è stato già al centro di decine di assemblee nelle fabbriche, nei luoghi di lavoro. Si tratta ora di fare il punto di questo dibattito, di tracciare un bilancio; di capire cioè se nell'iniziativa del movimento operaio, nelle scadenze contrattuali, così come nelle vertenze aziendali, la questione giovanile e quindi quella della occupazione, ha trovato davvero un posto centrale. Un dibattito, insomma, per far fare un salto di qualità all'unità fra i giovani, gli studenti, i disoccupati e il movimento operaio.

Un gruppo di industriali romani ha rilevato la fabbrica

Quattordici mesi di occupazione ma alla fine gli operai ce l'anno fatta: l'Asca riapre

L'impegno della Regione nella vertenza - Senza salario per lungo tempo - Accordo senza nessun licenziamento

Quattordici mesi di occupazione, una buona fetta vissuti sulla solidarietà di altri lavoratori, una lotta esemplare per risollevare l'azienda dal fallimento e rimetterla sul mercato: la battaglia (almeno questa) dei lavoratori dell'Asca Bruti, la piccola fabbrica poligrafica della Tiburtina, è finita ieri. Nella sede della Regione è stato siglato, con i nuovi proprietari, un accordo che non prevede alcun licenziamento, ma che si basa sulla definizione di un piano produttivo rigoroso. Non è poco, visto il punto di partenza della lotta.

I 60 lavoratori in 2 anni di lotte hanno dovuto superare più di un ostacolo: il disimpegno progressivo della vecchia proprietà, il crollo produttivo, i licenziamenti, i tentativi di chiusura definitiva della fabbrica. Si sono rifiutate superliquidazioni o soluzioni parziali, con piani poco seri o licenziamenti. Anche per questo quella dell'Asca Bruti è diventata un po' la vertenza simbolo della Tiburtina. Quando è finita la cassa integrazione sono intervenuti i lavoratori delle altre fabbriche, le forze politiche democratiche, la circoscrizione, semplici cittadini per sostenerli con le sottoscrizioni. C'è stato, infine, il sostegno pieno della Regione, che ha cercato, anche fuori del Lazio, imprenditori seri che potessero rilevare l'Asca Bruti.

La posizione dei lavoratori è stata, del resto, sempre molto chiara: la fabbrica è competitiva, può produrre bene e ha un mercato, i macchinari sono moderni, c'è un patrimonio consolidato di professionalità e di competenze che non può essere sperperato. Di qui due anni di lotta, dura, ma senza tentennamenti per raggiungere l'obiettivo del rilancio.

Come sono andate le cose è noto. L'Asca Bruti fino al '76 (quando morì il proprietario) aveva un mercato «di qualità»: nonostante le dimensioni ridotte esportava contenitori e sacchetti di plastica e di carta in tutta Europa. Quando la direzione dell'azienda è stata assunta dai due fratelli del proprietario, le cose hanno iniziato ad andar male. La produzione è diminuita, c'è stata subito una prima richiesta di cassa integrazione. Nel '77 l'azienda presenta una proposta di concordato preventivo, vale a dire il licenziamento dei dipendenti con liquidazione completa dei beni. Il tentativo è probabilmente quello di «sgomberare» il terreno e costruire. Si prospettano anche superliquidazioni per tutti gli operai ma la riposta è un «no» secco. Gli stessi lavoratori provvedono a far votare dalla circoscrizione una variante al piano regolatore destinando l'area a verde pubblico.

La scelta dei lavoratori, d'intesa con le organizzazioni sindacali, è il fallimento e la ricerca di un nuovo proprietario. Iniziano (è l'aprile del '78) 14 mesi molto duri. Nonostante l'impegno della Regione gli imprenditori disposti a rilevare l'azienda a condizioni «serie» non si trovano. Finiti i soldi della cassa integrazione, si vive sulla solidarietà di altri lavoratori, dei cittadini, dei partiti democratici. L'occupazione e la lotta, difficile non creano però divisione tra i lavoratori, sempre presenti in fabbrica, notte e giorno, a tutte le manifestazioni.

Ma c'è di più: durante i 14 mesi di assemblea permanente, tutti i macchinari e la fabbrica vengono mantenuti in efficienza dagli stessi lavoratori. Si provvede anche a costruire in proprio una mensa. Una lotta esemplare che è durata fino a ieri. L'accordo raggiunto alla Regione, alla presenza del compagno Spaziani assessore al lavoro, con un gruppo di industriali romani del settore prevede il rilancio progressivo della produzione, con l'uso a rotazione della cassa integrazione e l'anticipo dei salari a carico dell'azienda.

Argan spiega i motivi delle misure di sicurezza in Campidoglio

Il capogruppo socialista in Comune, Severi e il pro-sindaco Benzoni sono convinti che il Campidoglio sia diventato un «bunker». In una lettera inviata al sindaco giudicano le misure di sicurezza (adottate dopo il recente attentato fascista che ha distrutto gravemente lo storico edificio) «inutili e sproporzionate». Il sindaco Argan ha subito risposto alle osservazioni dei due esponenti socialisti. In sostanza, il sindaco ha scritto che le misure di sicurezza e controllo non sono state prese né contro i cittadini, né per limitare l'agibilità democratica del Campidoglio. Le misure — scrive Argan — sono pienamente giustificate da due motivi: il primo è «che viviamo in tempi certamente non facili per quanto riguarda la sicurezza e quindi la stessa possibilità di far funzionare delle istituzioni (e ai lavoratori certamente non sfugge il significato di misure che non sono, né mai potrebbero essere sostitutive della fondamentale funzione a cui essi da sempre adempiono in difesa della democrazia). La seconda ragione è che, dopo l'attentato del mese scorso, è diminuito lo stato di sicurezza dell'edificio.

QUARTA RAPPRESENTAZIONE DI « MANON LESCAUT » AL TEATRO DELL'OPERA

Mercoledì alle 20,30 (Abb. alle « TERZE SERALI » rec. 66), quarta rappresentazione di « Manon Lescaut » di Giacomo Puccini. Maestro concertatore e direttore Daniel Oren, maestro del coro Luciano Pelosi, regia di Piero Faggioni, scene di Dante Ferretti, costumi di Gabriella Pescucci, coreografia di Guido Lauri. Interpreti principali: Raina Kabaivanska, Angelo Romero, Giorgio Casellato-Lamberti, Silvano Pogliuca.

CONCERTI

CHIESA ST. PAULS WITHIN THE VALLS (Via Napoli - Via Nazionale - Tel. 463339)
Alle 21 concerto di Giordano Giustarini (organo). Musiche di Vivaldi, Pasquini, Bach, Franck, Langlais.

CINE - TEATRO TRASTEVERE (Circ.ne Gianicolense n. 10 - Tel. 5803044)
Alle 21 per « martedì musicali » rassegna di musica popolare classica, jazz concerto per pianoforte, solista Rocco De Vitto. Musiche di Beethoven, Chopin, Franck, Debussy.

ELISEO (Via Nazionale n. 183 - Tel. 462114-4754047)
Alle 21,15 (nel giorno di riposo della Compagnia) concerto dedicato alle musiche da camera di Nino Rota. Ingresso gratuito.

PROSA E RIVISTA

AL CENTRALE (Via Celsa n. 6 - 6797270-6785879)
Alle 21: « Libero tutti », spettacolo musicale di Ugolino.

ASSOCIAZ. CULTURALE « COLLOQUI » (Via degli Scialoja n. 6 - Tel. 3605111)
Alle 21 l'Associazione Culturale « Colloqui », il Teatro Autonomo di Roma presenta: « Amleto ed Edipo » (itinerario corpo 3) di Silvio Benedetto. Solo per prenotazioni.

BRANCACCIO (Via Merulana, 244 - Tel. 735255)
Alle 21 la Comp. di Balletto classico presenta Liliana Cosi e Marinel Stefanescu in: « Raymonda » (III atto) Doina nozze d'Aurora (III atto). Regia e coreografia di Marinel Stefanescu.

BELLI (P.zza S. Apollonia 11/A - Tel. 5894875)
Alle 21,15 « La Joconde » da Nazim Hikmet testo e regia di Lamberto Lambertini. Posto unico L. 3.000. Nel foyer Ki Ka Vu La joconde immagini di Giocondologia.

DELLE MUSE (Via Forlì n. 43 - Tel. 862948)
Alle 21,30 fam. I Giancattivi presentano « Il Teatrino ».

DEI SATIRI (Piazza di Grottapinta n. 19 - Tel. 6565352-6561311)
Alle 21 il Gruppo Teatro Laboratorio presenta: « L'uomo dal fiore in bocca », « La paziente », « La morsa » di L. Pirandello. Regia di Ugo Ciarleo.

ELISEO (Via Nazionale n. 183 - Tel. 462114-475404)
Alle 21,15 (nel giorno di riposo della Compagnia) concerto dedicato alle musiche da camera di Nino Rota. Ingresso gratuito.

ETI-QUIRINO (Via M. Minghetti n. 1 - Tel. 6794585)
Riposo

ETI-VALLE (Via del Teatro Valle n. 23/A - Tel. 6543794)
Alle 21 « Prima », per la rassegna Europa Off la Comp. Attori e Tecnici in: « Il gatto con gli stivali » di Ludwig Tieck Romantico Tedesco. Prezzo lire 2.000. Ridotti L. 1.500.

ETI-NUOVO PARIOLI (Via G. Borsi n. 20 - Tel 803523)
Alle 21 « Prima » nazionale in lingua italiana de « L'avaro » di Marino Darse. Comp. del Teatro italiano di Fiume (Jugoslavia).

GOLDONI (Vicolo dei Soldati n. 4 - Tel. 6561156)
Alle 17: « Il gigante egoista » di Oscar Wilde. Versione musicale di Patrick Persichetti.

LA MADDALENA (Via della Stelletta n. 18 - Tel. 6569424)
Alle 21,30 « Le troiane di Euripide » di/con Giovannella De Luca, Eva Papagheorghou, Paola Pozzuoli e Laura Sassi

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI (Via Nazionale n. 194 - Telefono 465465)
Alle 18 l'Odradek Teatro Gruppo e l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma presentano: « Lapsus », dal Cenacolo di Leonardo. Regia di Gianfranco Varetto.

PICCOLO ELISEO (Via Nazionale n. 183 Tel. 465095)
Alle 17,30 fam. la Compagnia di Prosa del Piccolo Eliseo diretta da Giuseppe Patroni Griffi presenta: « Le lacrime amare di Petra Von Kant », novità assoluta di R. W. Fassbinder. Traduzione di Umberto Gandini. Regia di Mario Ferrero.

SPAZIO UNO (Vicolo dei Panieri n. 3 - Tel. 585107)
Alle ore 21,30 la Compagnia di Prosa « Presenze » presenta: « Se sei tu l'angelo azzurro » di Angiola Janigro.

TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393969)
Alle 21 Riccardo Cocciante in concerto.

TEATRO PORTA PORTESE (Via N. Bettoni n. 7 ang. via E. Rolli - Tel. 5810342)
Alle 17-20 Corso laboratorio preparazione professionale al Teatro.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (Largo Argentina - Tel. 6544601/2/3)
Alle 17 (ultima settimana): « Celestina » di A. Sastre. Regia di Luigi Squarzina.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ENNIO FLAIANO (Via Santo Stefano del Cacco n. 16 - Telefono 6798569)
Alle 21,30 (ult. sett.) la Comp. Coop. Teatro Orazero presenta: « Dieci giorni senza fare niente » di Roberto Mazzucco. Regia di Michele Mirabella.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni n. 3 - Tel. 5895782)
SALA A
Alle ore 21,15 la Compagnia « Il Teatro di Marigliano » presenta: « Leo e Perla in De Bernardinis e Peragallo » di e con Leo De Bernardinis e Perla Peragallo.
SALA C
Alle 21,15 la Coop. Teatro in Trastevere presenta: « Stasera... Tardieu » di Jean Tardieu. Regia di Antonello Riva.

TEATRO 23 (Via G. Ferrari, 1/A - Tel. 384.334)
Alle 21 « Gli untori » presentato dalla Coop. Acquarius di Pasquale Cam. Regia di Merco Tullio Monticelli.

TEATRO LA PIRAMIDE (Via G. Benzoni n. 49-51 - Telefono 576162)
Alle 21 prosegue la Rassegna Europa Off '79 organizzata dal Teatro Club con il Teatro « Provisoire » di Bruxelles con: « Pauvre B...! » da Baudelaire, un sogno ad occhi aperti sul Belgio e su sé stesso.

TEATRI SPERIMENTALI

ABACO (L. Tevere Mellini, 33/A - Tel. 3604705)
Alle 21,30 L'Aleph Teatro Comp. Di Ricerca presenta: « L'ultima notte di Ifigenia » di Caterina Merlino. Regia di Ugo Margio.

AVANCOMICI TEATRINO CLUB (Via di Porta Labicana n. 32 - Tel. 2872116)
Riposo

BEAT '72 (Via G. C. Belli n. 72 - Tel 317715)
Alle 21 il Beat 72 presenta: « The returns of Wun Man Sho »: « L'uomo di Cosenza » di con John P. Colosimo.

DEL PRADO (Via Sora n. 8 - Telefono 5421933)
Alle 21 « L'alambicco » presente: « Tutti al macello » di Boris Vian. Regia di Roberto Salmieri.

CABARETS E MUSIC-HALLS

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo n. 33 - Tel. 588512)
Alle 21,30 « Romoleide » (Una odissea più lunga dell'iliade) con Giancarlo Sisti e Susanna Schemmari. Regia degli autori.

LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/a - Tel. 737277)
Alle 21,30 Rosa Fumetto e Leo Gullotta in: « Tatiettà » cabaret in due tempi di Giordano Greco e Ventimiglia.

TUTTAROMA (Via dei Salumi n. 36 - Tel. 5894667)
Alle 22,30 La voce e la chitarra di Sergio Centi.

JAZZ - FOLK

CENTRO JAZZ ST. LOUIS (Via del Cardello n. 13/A - Telefono 483424)
Riposo

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi n. 3 - Tel. 5892374)
Alle 21,30 una serata di musica moderna con il gruppo strumentale Beat 72 con L. Cinque, C. Metelli, R. Aprea, A. Neri.

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini n. 3 - Tel. 6544934)
Riposo

ZIEGFELD CLUB
Alle 21,30 jazz rock con gli « Alpaka »

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

BERNINI (Piazza Bernini - Telefono 6788218)
Riposo

GRUPPO DEL SOLE (Via Carpineto, 27 - Tel. 7884586-2776049)
Cooperativa di servizi culturali. Spazio per bambini: sette giorni per giocare, recitare, disegnare ed inventare in libertà.

IL SALOTTINO (Via Capo d'Africa n. 32 - Tel. 733601)
Riposo

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Circ.ne Appia, 33/40 - Tel. 78822311)
Alle 19 laboratorio sulle dinamiche di gruppo in rapporto con il territorio.

LABORATORIO AL PARCO (Via Ramazzini n. 31 - Tel. 5280647)
Riposo.

CINE CLUB

CINETECA NAZIONALE (Sala Bellarmino - Via Panama, 13 - Telefono 869527)
Alle 18,15 « Cinema francese degli anni trenta »: « Ragazze folli », di Marc Allegret (1938)
Alle 21,15 « Il cinema italiano degli anni venti »: « Gli ultimi giorni di Pompei » (Amleto Palermi e Carmine Gallone, 1926).

SADOUL (Via Garibaldi, 2/A - Tel. 5816379)
Alle 17, 20, 23: « Casanova », di Federico Fellini

AVORIO (Via Macerata n. 18 - Tel. 753527)
« Led Zeppelin »

IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia n. 871 - Telefono 3662837)
Riposo

CIRCOLO ARCI FUORI SEDE
Riposo

ASSOC. CULTURALE FONCLEA (Via Crescenzio n. 82/A - Telefono 353066)
Alle 22 concerto del V.I.N.O.

FILMSTUDIO
STUDIO 1
Non pervenuto
STUDIO 2
Alle 17, 19, 21, 23 prosegue rassegna sui « Beatles ».

MUSEO DEL FOLKLORE ROMANO (P.zza S. Egidio)
Festival internazionale del videotape - Alle 20, in cortile: Anna, di A. Grifi e M. Sarchielli

L'OFFICINA
Alle 18,30, 19,30, 21, 22,30, 2 esordi in super 8: « Casa, dolce casa », di M. Caruso e: « L'amore è un salto di qualità », di S. Wetzl.

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.123 - L. 3.000
Il re degli zingari, con S. Hyden DR

AIRONE
Giallo napoletano, con M Mastroianni G

ALCYONE - 838.09.30
L'amico sconosciuto, con E. Gould - G

AMBASCIATORI SEXYMOVIE
Baby Love

AMBASSADE - 540.89.01
Il re degli zingari, con S. Hyden DR

AMERICA - 581.61.68
Il giocattolo, con N. Manfredi DR

ANIENE
Psicologia del sesso

ANTARES
Concorde Affaire '79, con J. Franciscus - A

APPIO - 779.638
Superman, con C. Reeve - A

AQUILA
Ragazza di notte, con Ulli Lommel - DR (VM 18)

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567
Providence, con D. Bogarde - DR (VM 18)

ARISTON - 353.290 - L. 3.000
Norma Rae, con S. Field - DR

ARISTON N. 2 679.32.87
Oliver's Story, con R. O'Neal S

ARLECCHINO - 360.35.46
Forza Italia, di R. Faenza - DO

ASTOR - 622.04.09
Taverna Paradiso, con S. Stallone - DR

ASTORIA
Gardenia, con F. Califano - A

ASTRA - 818.62.09
Gardenia, con F. Califano - A

ATLANTIC - 761.06.56
Letti selvaggi, con M. Vitti - C

AUSONIA
Due pezzi di pane, con V. Gassman - DR

BALDUINA - 347.592
Morti sospette, con L. Ventura - G

BARBERINI - 475.17.07 - L. 3.000
Lo stesso giorno il prossimo anno, con E. Burstyn - S

BELSITO - 340.887
Superman, con C. Reeve - A

BLUE MOON
Tre donne immorali? di W. Borowczyk - SA (VM 18)

CAPITOL - 393.280
Il giocattolo, con N. Manfredi DR

CAPRANICA - 679.24.65
La chiamavano Bilbao, con A. Jove - DR (VM 18)

CAPRANICHETTA 686.957
Berlinguer ti voglio bene, con R. Benigni - SA (VM 18)

COLA DI RIENZO 305.584
Il testimone, con A. Sordi - DA

DEL VASCELLO - 588.454
Le avventure di Peter Pan - DA

DIAMANTE - 295.606
Attentato al Trans American Express, con B. Johnson - DR

DIANA - 780.146
Lo chiamavano Buldozer, con B. Spencer - C

DUE ALLORI - 373.207
Duel, con Weaver - DR (VM 14)

EDEN - 380.188 - L. 1.800
Fatto di sangue tra due uomini per causa di una vedova, con S. Loren - DR

EMBASSY - 870.348 - L. 3.000
Splendori e miserie di Madame Royale, con U. Tognazzi - DR (VM 14)

EMPIRE - L. 3.000
Hair, di M. Forman - M

ETOILE - 687.556
Il cacciatore, con R. De Niro - DR (VM 14)

ETRURIA
L'infermiera di notte, con G. Guida - C (VM 14)

EURCINE - 591.09.86
California Suite, con J. Fonda - S

EUROPA - 865.736
Castelli di ghiaccio, con R. Benson - S

FIAMMA - 475.11.00 - L. 3.000
Dimenticare Venezia, di F. Brusati - DR (VM 18)

FIAMMETTA - 475.04.64
Berlinguer ti voglio bene, con R. Benigni - SA (VM 18)

GARDEN - 582.848
Caravans, con A. Quinn - A

GIARDINO - 894.946 - L. 1.500
Letti selvaggi, con M. Vitti - C

GIOIELLO - 864.149 - L. 2.000
Noi due una coppia, con I. Thulin - DR

GOLDEN - 755.002
Quintet, con P. Newman - DR

GREGORY - 638.06.00
California Suite, con J. Fonda - S

HOLIDAY - 858.326
Il cacciatore, con R. De Niro - DR (VM 14)

KING - 831.95.41
Il paradiso può attendere, con W. Beatty - S
Giallo napoletano, con M. Ma-

INDUNO - 582.495
stroianni G

LE GINESTRE 609.36.38
Superman, con C. Reeve - A

MAESTOSO - 786.086
Patrick, con R. Helpmann - A (VM 14)

MAJESTIC - 679.49.08
Penetration, con J. La Rouge - DR (VM 18)

MERCURY - 656.17.67
Candido erotico, con L. Carati - S (VM 18)

METRO DRIVE IN - 609.02.43
L'insegnante va in collegio, con E. Fenech - C (VM 18)

METROPOLITAN - 67.89.400
L. 3.000
Patrick, con R. Helpmann - A (VM 14)

MIGNON
Profondo rosso, con D. Hemmings - G (VM 14)

MODERNETTA - 460.285
Nella misura in cui, con D. Del Prete - DR (VM 18)

MODERNO - 460.285
Hardcore, con G. C. Scott - DR (VM 18)

NEW YORK - 780.271
Caro papà, con V. Gessman - DR

NIAGARA - 627.32.47
Caravans, con A. Quinn - A

N.I.R. - 589.22.69
Caravans, con A. Quinn - A

NUOVO STAR - 789.242
Niente vergini in collegio, con N. Kinski - S (VM 14)

OLIMPICO
Riposo

PARIS 754.368
Il cacciatore, con R. De Niro DR (VM 14)

PASQUINO - 580.36.22
A friend in deed (Un amico da salvare), con P. Falk - G

PRENESTE
Riposo

QUATTRO FONTANE - 480.119
Caro papà, con V. Gassman - DR

QUIRINALE - 462.653
Ecco l'impero dei sensi, con E. Matsuda - DR (VM 18)

QUIRINETTA - 679.00.12
Arriva un cavaliere libero e selvaggio, con J. Fonda - DR

RADIO CITY - 464.103
Animal House, con John Belushi - SA (VM 14)

REALE - 581.02.34
Niente vergini in collegio, con N. Kinski - S (VM 14)

REX - 864.165
Superman, con C. Reeve - A

RITZ - 837.481
Cleopatra, con E. Taylor - SM

RIVOLI - 460.883
Preparate i fazzoletti, con G. Depardieu - SA (VM 14)

ROUGE ET NOIR - 864.305
Ecco l'impero dei sensi, con E. Matsuda - DR (VM 18)

ROYAL - 757.45.49
Cleopatra, con E. Taylor - SM

SAVOIA - 861.159
California Suite, con J. Fonda - S

SISTINA
L'uomo di marmo, di A. Wajda

SMERALDO - 351.581
Concorde Affaire '79, con J. Franciscus - A

SUPERCINEMA - 485.498
L. 3.000
Spartacus, con K. Douglas - DR

TIFFANY - 462.390
Sexy club

TREVI - 678.96.19
Prova d'orchestra, di F. Fellini

TRIOMPHE - 838.00.03
Cristo si è fermato a Eboli, con G. M. Volonté - DR

ULISSE - 433.744
Grease, con J. Travolta - M

UNIVERSAL - 856.030
Niente vergini in collegio, con N. Kinski - S (VM 14)

VERBANO - 851.195 L. 1.500
Zombi, con P. Ewge - DR (VM 18)

VIGNA CLARA - 328.03.59
Gardenia, con F. Califano - A

VITTORIA - 571.357
Cleopatra, con E. Taylor - SM

SECONDE VISIONI

ABADAN
Riposo

ACILIA
Riposo

ADAM
Riposo

AFRICA D'ESSAI - 838.07.18
L'albero di Guernica, di F. Arrabal - DR (VM 18)

APOLLO - 731.33.20
La battaglia di Alamo, con J. Wayne - A

ARALDO D'ESSAI
Riposo

ARIEL - 530.251
Grease, con J. Travolta - M

AUGUSTUS
Tutti possono arricchire tranne i poveri, con E. Montesano - C

AURORA - 393.269
Suor Emanuelle, con L. Gemser S (VM 18)

AVORIO D'ESSAI
Led Zeppelin - M

BOITO
Il vizietto, con U. Tognazzi - SA

BRISTOL - 761.54.24
Comportamento sessuale delle studentesse

BROADWAY
Sexual Student

CALIFORNIA
Riposo

CASSIO
Il vizietto, con U. Tognazzi - SA

CLODIO
Gli sposi dell'anno secondo, con J.P. Belmondo - SA

COLORADO
Non pervenuto

DELLE MIMOSE
Gli amici del drago

DORIA - 317.400
Grease, con J. Travolta - M

ELDORADO
I violenti della Roma bene, con A. Sabato - DR (VM 18)

ESPERIA - 582.884
Taverna Paradiso, con S. Stallone - DR

FARNESE D'ESSAI - 656.43.95
Grease, con J. Travolta - M

HARLEM
Riposo

HOLLYWOOD - 290.851
Il cinico, l'infame, il violento, con M. Merli - DR (VM 14)

JOLLY - 422.898
The world of Joanna, con T. Hall - DR (VM 18)

MADISON - 512.69.26
La liceale nella classe dei ripetenti, con G. Guida - C (VM 14)

MISSOURI - 552.334
La soldatessa alle grandi manovre, con E. Fenech - C (VM 14)

MONDIALCINE (ex Faro)
L'ira di Bruce Lee - A

MOULIN ROUGE 556.23.50
I 4 dell'oca selvaggia, con R. Burton - A

NEVADA
Riposo

NOVOCINE D'ESSAI - 581.62.35
Totò un turco napoletano - C

NUOVO 588.116
Gola profonda nera, con A. Wilson - S (VM 18)

ODEON - 464.760
La governante di colore, con C. Brait - S (VM 18)

PALLADIUM - 511.02.03
UFO Robot contro gli invasori spaziali - DA

PLANETARIO 475.99.98
Conoscenza carnale, con J. Nicholson - DR (VM 18)

PRIMA PORTA - 691.32.73
Non pervenuto

RIALTO - 679 07.63
Perché si uccide un magistrato

RUBINO D'ESSAI - 570.827
Riposo

SALA UMBERTO - 679.47 53
Sesso in testa, con P. Velasquez C (VM 18)

SPLENDID 620.205
Appuntamento con l'oro, con R. Harris - A

TRAIANO (Fiumicino)
Mogliamante, con L. Antonelli - DR (VM 18)

TRIANON
Grease, con J. Travolta - M

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI
Riposo

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI 731.33.08
Autista per signora e Rivista di Spogliarello, con F. Brion - S (VM 18)

VOLTURNO - 471.557
I racconti immorali e Rivista di Spogliarello, di W. Borowczyk - SA (VM 18)

OSTIA

SISTO
Crazy Horse, di A. Bernardini - DO (VM 18)

CUCCIOLO
Il testimone, con A. Sordi - DR

SUPERGA
Candido erotico, con L. Carati - S (VM 18)

SALE DIOCESANE

GIOVANE TRASTEVERE
Dracula padre e figlio, con C. Lee - SA

LIBIA
C'era una volta pollicino

TRIONFALE
Quella sporca ultima meta, con B. Reynolds - DR

TIBUR
Zardoz, con S. Connery - A (VM 14)

Strappato dai lavoratori dopo un anno di lotte

Raggiunto l'accordo all'Enel Vantaggi anche per gli utenti

Razionalizzazione del servizio e dell'organizzazione del lavoro

Il confronto è durato più di un anno, ma l'accordo raggiunto giorni fa tra la direzione compartimentale dell'Enel e le tre organizzazioni sindacali sul progetto di ristrutturazione e decentramento dell'ente nel Lazio ha dato risultati importanti. Per la prima volta i lavoratori hanno imposto (con una contrattazione lunghissima) le proprie scelte per la razionalizzazione e lo snellimento del servizio e per la trasformazione della vecchia organizzazione del lavoro. E' una vittoria che porterà vantaggi non solo ai dipendenti dell'ente, ma a tutti gli utenti.

Programmazione, uso delle risorse, organizzazione del lavoro sono stati i terreni del confronto. La lotta è stata finalizzata a uno sviluppo della professionalità dei lavoratori, con l'obiettivo di eliminare le più assurde stratificazioni burocratiche. Si è determinato, inoltre, un nuovo assetto territoriale per le strutture di zona e di agenzia per assicurare un servizio più efficiente

All'Enel è stato anche strappato l'impegno a definire ed attuare concretamente un programma di manutenzione degli impianti. Un capitolo, questo, particolarmente significativo. Insieme al pericoloso assottigliarsi delle riserve utili di energia di fronte alla crescente richiesta, c'è infatti il problema dello spreco di energia causato da irrazionalità della produzione e distribuzione

Lutto

E' morto il compagno Marcello Iaruzzi della sezione Pietralata e presidente della Polisportiva Albarossa. Ai familiari le fraterne condoglianze della sezione, del C.P. e dell'*Unità*.

Da oggi in funzione la nuova mensa universitaria

Verrà aperta questa mattina la nuova mensa universitaria di viale Castro Laurenziano, presso la facoltà di economia e commercio. La nuova struttura con i suoi 3 mila pasti giornalieri farà salire a 17-18 mila quelli distribuiti complessivamente, in sei mense, agli studenti. La mensa di economia e commercio, ultimata nel giro di 8 mesi, è stata realizzata secondo i più moderni criteri di funzionalità. Il costo-pasto sarà, come per le altre dell'opera universitaria, di 300 lire, mentre il costo per l'amministrazione è di 2.200 lire. Il personale addetto è stato in parte utilizzato da altre strutture dell'Opera, in parte assunto tramite concorso pubblico.

MANIFESTAZIONI ELETTORALI

ROMA

UNIVERSITARIA alle ore 17 a Scienze Politiche dibattito. Partecipano il compagno Edoardo Perna della Direzione del Partito, Aniello Coppola e Cesare Salvi. CASA DELLO STUDENTE alle 20 dibattito. Partecipano i compagni Mario Birardi della segreteria del Partito e Paolo Ciofi segretario della federazione. PORTO FLUVIALE alle 18 dibattito a Piazza Fermi con il compagno Paolo Ciofi segretario della federazione. CENTRO alle 17,30 a Via dell'Orso il compagno Maurizio Ferrara del CC. GENZANO alle 18 dibattito con il compagno Franco Ferri del CC; TESTACCIO alle 18 a Santa Maria Liberatrice (Barletta); SAN FILIPPO alle 11 (Canullo-Perucci); LA BOTTE alle 15,30 (Corciulo); GUIDONIA alle 17 (Corciulo); MARINO alle 20,30 (Fortini); SAN BASILIO alle 17,30 (Funghi); CASALOTTI alle 18,30 alla Scuola Livio Tempesta (Giannantoni); MARIO ALICATA alle 18 (Imbellone); VALMONTONE alle 20 (Marroni); ENEL alle 13,15 (Napoletano); II CIRCOSCRIZIONE alle 20,30 al Cinema Politecnico (Napoletano); INPS alle 16,30 (Parola); CASTELVERDE alle 20 (Proietti); TRULLO alle 17 (Trezzini-Arata); TORPIGNATTARA alle 17,30 (Vetere); SPERIMENTALE BUFALOTTA alle 16 (Asor Rosa); OLIVETTI alle 16,30 (Ciai-Pinna); SIP alle 17 via del Campo (Trovato); ENEL AGENZIA 10 alle 16 (Rossetti); SETTECAMINI alle 18 (Simone); COLLI ANIENE alle 17,30 (Trombadori); TIBURTINO III alle 18 (Tocci); MONTEVERDE NUOVO alle 21 (Asor Rosa); AURELIA alle 16 (Pecchioli); CESANO alle 20 (Iacobelli); APPIO NUOVO alle 12 (Pinto); TORREMAURA alle 18 (Bischi); TORBELLAMONACA alle 16,30 (Panatta); TORRE NOVA alle 18 (Signorini); IX CIRCOSCRIZIONE ALBERONE ufficio collocamento alle 8 (Turvè-Baldi); NINO FRANCHELLUCCI alle 16 (Tortorici); TUSCOLANO alle 13 (Capponi); TORRESPACCATA alle 9,30 (Tortorici); CENTOCELLE ACERI alle 16,30 (Iembo); BORGHESIANA alle 10 (Tina Costa); TORRE ANGELA alle 12 (Trovato); CAPANNELLE alle 19 (Trovato); FONTANA SALA alle 20 (Fagiolo); BRACCIANO alle 17,30 (Pasti-Modica); PALESTRINA alle 19 e 30 (Bernardini); SAN CESAREO alle 18,30 (Sacco); COLLE VERDE alle 18 (Micucci); SANTA LUCIA alle 20 (Tozzetti); ALBUCCIONE alle 17,30 (Cavallo); MONTEROTONDO alle 16,30 (Ronaini); FALOMBARA alle 19,30 (Filabozzi); VILLALBA alle 7 (Cerqua-Picchio); CANTIERI GUIDI alle 12 (Rossetti); CISET alle 12,30 (Baldi); PP.TT CENTRO alle 7 (Ottaviano); SELENIA alle 12 (Maffioletti); SIP LANCIANI alle 16,30 via Marliano (Pellegrini); UFFICIO NOTIFICHE VIA POMA alle 13,30 (Coccia); FERROVIERI EST (F. Ottaviano); CAMPO MARZIO alle 18 (Meluccio-Vaccaro-Calzolari); CAMPITELLI alle 19 (Bordoni); ESQUILINO alle 17 (Panella); ESQUILINO alle 18 (Garano); MONTI alle 17 (Spinelli); NUOVA MAGLIANA alle 18,30 (Mario Mancini); TRIGORIA alle 18 (Flora-T. Pompei); APPIO LATINO alle 12 (Andreoli); COLLE PRENESTINO alle 19 (Matteoli); CINECITTA' alle 18 (Cerri); SUBAUGUSTA alle 18 (Barbaresi-Gabbiati); TOR TRE TESTE alle 17 (Andreoli); FINOCCHIO alle 18,30 (Petrini); CORCOLLE alle 19,30 (Mammucari); CIAMPINO alle 19 (Colombini); ALBANO alle 18,30 (Bordoni); ARDEA alle 18 (M. Ottaviano); PAVONA alle 18 (E. Bizzoni); VELLETRI alle 19 (Gafrei); TREVIGNANO alle 20,30 (Galli); LADISPOLI alle 20,30 (Ceccarelli); ANGUILLARA alle 19 (Tidei); SAN VITO alle 17 (V. Costantini); CIVITELLA alle 20,30 (Patta); SUBIACO alle 17 e 30 (Vita); BAGNI DI TIVOLI alle 18 (Panella); SANTA LUCIA alle 20 (Valcella); TOR LUPARA DI GUIDONIA alle 18 (Ossicini); MONTEROTONDO DI VITTORIO alle 19 (Borelli); VILLANOVA alle 19,30 (Picchio); OPERAIA TIBURTINA alle 17,30 a Settecamini; SAN LORENZO alle 17; TUFELLO alle 17,30; PONTE MAMMOLO alle 18; MONTESACRO alle 17,30; CASALOTTI alle 16; LATINO METRONIO alle 16,30; TORRESPACCATA alle 9,30; ROCCA DI PAPA alle 18; LANUVIO alle 19; VELLETRI alle 17; FRATTOCCHIE alle 19; MARINO alle 19 (Rapo); CIVITAVECCHIA CURIEL alle 17; TOLFA alle 20; PALESTRINA alle 20; CAVE alle 7; COLLE FIORITO alle 17.

F.G.C.I.

INAPLI: ore 8, Comizio; POMEZIA (Ist. privato): ore 17, Comizio; MONTEROTONDO: ore 14, Dibattito radio Onda Sabina (Leoni); DIAZI: ore 8, Comizio (Araujo); PALOMBARA: ore 18, Dibattito in piazza (M. Micucci); VALMONTONE: ore 17, Dibattito radio; COLONNA: ore 18, Assemblea (Palaia); CERVETER