Il compagno Santino Picchetti nuovo segretario del sindacato nel Lazio

Un passo verso la riforma Si rafforza la Cgil regionale

La nuova segreteria: Dore, Misiti, Pesce, Bonadonna, Cerri, Bensi, Palese, Polidori - Piero Polidori è anche il nuovo segretario della Camera del Lavoro

Un altro passo verso la «riforma» della CGIL. Ieri i consigli generali dell'organizzazione sindacale hanno discusso, ad Ariccia, dei nuovi incarichi nella segreteria regionale e di problemi organizzativi. Temi certo non secondari per realizzare appieno la nuova struttura interna del più forte sindacato dei lavoratori. Il rafforzamento degli organismi dirigenti della CGIL regionale, infatti, si muove in linea con gli obiettivi fissati nel convegno di ottobre, che puntano a superare la dimensione provinciale, per decentrare il sindacato

I consigli generali, ieri, dopo aver espresso al compagno Ceremigna, chiamato alla segreteria confederale, il ringraziamento di tutta l'organizzazione, ha eletto all'unanimità il compagno Santino Picchetti segretario generale della CGIL regionale.

Santino Picchetti lascia così la direzione della Camera del Lavoro di Roma, una carica che ricopriva dal maggio '76. Prima di allora, il neo-segretario regionale, era stato nella segreteria della CGIL provinciale, dopo una lunga esperienza alla guida della FIOM provinciale. Picchetti ha 51 anni e milita fin da giovanissimo nella CGIL.

Proprio tenendo presenti i nuovi compiti che spetteranno alla CGIL regionale, l'assemblea di ieri ha anche deciso di allargare il numero dei compagni della segreteria. A fianco di Lorenzo Dore, Aurelio Misiti e Mario Pesce, riconfermati, sono stati chiamati Salvatore Bonadonna, direttore della scuola centrale di Ariccia, Umberto Cerri, segretario romano degli edili, e tre segretari della Camera del Lavoro di Roma, Carlo Bensi, Igino Palese e Piero Polidori. Il compagno Gianni Bettone, che era uno dei componenti della segreteria, è stato chiamato a un nuovo incarico nella confederazione nazionale.

Questo assetto della CGIL regionale ha comportato necessariamente una ridefinizione degli incarichi nella Camera del Lavoro di Roma. A segretario della CdL è stato chiamato il compagno Piero Polidori, dal '73 membro della segreteria e prima, dal '66 al '72, segretario provinciale dei braccianti. Assieme a Polidori, la segreteria è ora così composta: Paolo Di Giacomo, Manuela Mezzelani, Raffaele Minelli e Giuseppe Mancini.

In fiamme un deposito di automobili

Un deposito di auto è stato dato alle fiamme ieri sera in via Pietralata. Una telefonata anonima annunciava verso le 22,30 che il deposito stava prendendo fuoco e poco dopo un'altro sconosciuto al telefono asseriva di aver visto alcune persone fuggire subito dopo l'incendio a bordo di una 127 arancione e di una moto «350».

Il deposito di auto è di proprietà di Roberto Bucci, di 37 anni. Non si conoscono ancora i motivi dell'attentato.

Da qualche settimana il titolare dell'omonima fabbrica ha ripreso con le intimidazioni

Romanazzi, ancora lui, ricomincia: «Avete scioperato? E io vi licenzio»

Minacciato il consiglio di fabbrica «colpevole» di aver proclamato una serie di scioperi articolati - Rappresaglie anche per i lavoratori che non hanno accettato le ristrutturazioni selvagge

Ancora lui. Chi non ricorda Romanazzi, il «coraggioso» imprenditore che ha tenuto banco per anni nelle vertenze sindacali, che «da solo» — come amava dire — ha sfidato il movimento sindacale? Chi non ricorda le sue clamorose sortite, la richiesta di «risarcimento» per due miliardi al consiglio di fabbrica per il mancato guadagno dovuto agli scioperi? Dall'ultimo conflitto il «reuccio» delle fabbriche romane è uscito sconfitto. Ha perso il pelo ma non il vizio. La denuncia è della Flm provinciale: Romanazzi ha ricominciato come prima, come ai «vecchi tempi». Ha minacciato di licenziamento l'intero esecutivo del consiglio di fabbrica, «colpevole» di aver proclamato scioperi articolati, ha minacciato provvedimenti per un intero reparto che ha detto no alle ristrutturazioni selvagge, ha minacciato di licenziamento chiunque «si ammali troppo».

Da un po' di tempo è un crescendo di provocazioni, uno stillicidio che ha riportato nella grande fabbrica metalmeccanica sulla Tiburtina il clima difficile degli anni passati. Romanazzi ha iniziato qualche settimana fa. A voce, incontrando i delegati di reparto, ha detto che forse, fra un po', saranno tutti licenziati. Il perche? Semplice: il consiglio di fabbrica si è addirittura arrogato il diritto di proclamare scioperi articolati nei reparti. Agitazioni — ricordiamolo — che sono state indette dalla Flm nazionale per il rinnovo del contratto.

C'è poi la vicenda del reparto presse. Qui Romanazzi, secondo l'accordo del '77, avrebbe dovuto investire per rimodernare i macchinari, rendere l'ambiente di lavoro più sano. E invece niente. Tutto è rimasto come prima, con l'aggiunta che adesso il titolare della fabbrica pretende che gli operai facciano anche il turno di notte. La risposta alla richiesta era prevedibile: a queste condizioni i lavoratori non ci stanno. Prima ristrutturi il reparto — gli hanno detto — poi si potrà discutere di come aumentare la produzione. Romanazzi allora l'ha studiata proprio bella. Ha deciso che sospenderà dal lavoro tutti i dipendenti dei reparti che, nella catena di montaggio, seguono il settore presse. Si è insomma prefabbricata una giustificazione: a chi sarà sospeso sicuramente dirà che non è colpa sua, ma degli operai delle presse che si rifiutano di lavorare e quindi lui è costretto a mandare a casa i dipendenti perchè non si può produrre.

L'ultimo episodio è di qualche giorno fa. In un reparto sono caduti due bidoni, pesantissimi. Fortunatamente non ci sono stati feriti, l'incidente non ha avuto conseguenze, ma solo per un caso. Era la prova che alla Romanazzi le condizioni di lavoro sono pessime. Il consiglio di fabbrica e gli operai hanno deciso, allora, di scendere in sciopero, immediatamente. Ma al neo-cavaliere del Lavoro — un titolo che a Romanazzi hanno assegnato, non si sa bene perché, da poco — tutto questo non è piaciuto. Ha mandato una lettera al sindacato inventandosi di sana pianta una violazione, da parte del consiglio di fabbrica, dell'accordo del '77. Secondo il titolare in quell'intesa c'era scritto che per qualsiasi agitazione «lui» doveva essere preventivamente avvertito. In realtà nell'accordo non si accenna a nulla di simile.

La risposta non si è fatta attendere: la Flm ha scritto una lettera all'Unione Industriali ribadendo che i lavoratori «sono liberi di scioperare», quando è necessario. Lo sciopero il movimento sindacale se lo autoregolamenta, e non accetta certo le «norme di comportamento» suggerite da un personaggio come Romanazzi.

Resta da comandarsi una cosa: come mai Romanazzi è ritornato alla carica proprio in questo periodo? Resta cioè da capire se la «linea Carli» abbia risvegliato istinti mai repressi nel padronato, oppure sia stata la Federmeccanica a far proprie le posizioni dei tanti Romanazzi che esistono in Italia. Ma in entrambi i casi quella linea è destinata a perdere. Proprio come avvenne nella fabbrica sulla Tiburtina due anni fa.

Quinta rappresentazione della «Traviata» al Teatro dell'Opera

Alle 20,30 (Fuori Abb. rec. 73) quinta rappresentazione di «La Traviata», di Giuseppe Vardi. Maestro concertatore e direttore Fernando Molinari Pradelli, maestro del coro Luciano Pelosi, regia di Alberto Fassini.

CONCERTI

ASSOCIAZIONE MUSICALE DEL CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 16 - Tel. 6543303)
Alle 20,30 presso l'Auditorium dell'IILA (Piazza Marconi, 26 - EUR) saggio di studio degli allievi per fine anno accademico 1978-'79. Ingresso libero.

ASSOCIAZIONE CULTURALE «ARCADIA» (Via dei Greci, 10 - Tel. 6789520)
Alle 21 al Palazzo della Cancelleria: concerto del pianista Carmassi. Musiche di Beethoven, Liszt e Mussorsky.

CIMA (Chiesa Valdese - Piazza Cavour)
Alle 21 concerto di chiusura della stagione '79. Musiche di Quantz, Bach, Charpentier. Solisti: orchestra barocca, coro polifonico e coro da camera del CIMA diretti da Sergio Siminovich. Ingresso libero

GRUPPO MUSICA INSIEME (Piazza dei Mercanti, 35/a - Telefono 5800712)
Alle 21,15 nel cortile dell'Istituto di Studi Romani (Piazza Cavalieri di Malta - Aventino) rinascimento italiano e inglese. Con: I. Strazza, A.B. Zimmer, A. Tecardi e B. Re. Ingresso libero.

PROSA E RIVISTA

ASSOCIAZ. CULTURALE «COLLOQUI» (Via Scialoja, 6 - Tel. 3605111)
Alle 21,15 il Teatro Autonomo di Roma presenta: «Amleto ed Edipo» (itinerario corpo n. 4) di Silvio Benedetto.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315373)
Alle 21: «Sera d'estate». Spettacolo musicale di Roberto Balsamo. Prezzo L. 2000.

LA MADDALENA (Via della Stelletta n. 18 - Tel. 6564192)
Alle 21,30: «Gertrude Stein - Solo controsole» di Piera Mattei. Regia di Sofia Scandurra.

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo n. 13/a)
SALA B
Ore 21,15 il Teatro Individuazione presenta: «Perfido incanto», con Iole Rosa. Costumi di Nerina De Spuches. Regia di Franco Di Matteo.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni n. 3 Tel 5895782)
L'M.T.M. (Mimo Teatro Movimento) presenta: seminario di Katie Duck. Tutti i giorni dalle 16 alle 19. Alle 21,15 Claudio Conti in: «Clac» spettacolo di mimo.

ELISEO (Via Nazionale n. 183 - Tel. 462114 - 4754047)
Alle 18 fam. e alle 21,30 la prestigiosa compagnia Lindsay Kemp in: «Flowers», pantomima per Jean Genet.

TEATRI SPERIMENTALI

ABACO (Lgt. Mellini, 33/a - Tel. 3604705)
Alle 21,30 Nuevo Teatro Uruguayo presenta: «Lavoro quotidiano» di Lille Conte. Con: Mabel Gonzales.

ALBERICO (Via Alberico II n. 29 - Tel. 65.47.137)
Alle 21,15: Spettacolo di Danza Contemporanea di Roma di Elsa Piperno e J. Fontano.

BEAT 72 (Via G. G. Belli n. 72 - Tel. 317715)
Alle 22 Toneel Groep Corpos diplomatique in: «New African designs after the second world war e - ti abbiamo visto sul palcoscenico. Ci stavi, non facendo niente».

COMITATO DI QUARTIERE DELLE VALLI (Via di Sangro, 39)
Alle 21, il gruppo teatro della commissione culturale del comitato di quartiere presenta: «Levatemi questa serpe dal collo».

«A COMUNITA'» (Via Giggi Zanazzo n. 1 - Tel. 581.74.13)
Alle 21,30 la Compagnia Ettegi presenta: «Come è bello dire no», di Ivelise Ghione con Gabriella D. Lei, Anna Fredi, Ivelise Ghione. Regia di Gruppo (Ultima settimana).

CABARETS E MUSIC-HALLS

TUTTAROMA (Via dei Salumi n. 36 - Tel. 5894667)
La voce e la chitarra di Sergio Centi tutte le sere alle 22,30. Al pianoforte Maurizio Marcilli.

PAPILLON (Piazza Rondanini, 36 Tel. 654.73.15)
Revival musicale con Mariano e Stefano. Alle 24 recital di Alfredo Puntieri.

JAZZ - FOLK

ARCOBALENO (Viale Giotto, 21)
Alle 21: «Impariamo ad ascoltare il jazz». Il pianista jazz Martin Joseph ripercorrerà le tappe principali della storia del jazz, illustrandole con brani registrati.

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi n. 3 Tel. 589.23.74)
Alle 21,30: «Arrivederci a settembre». Festa happening di fine stagione con la partecipazione di numerosi gruppi.

MUSIC-INN (Largo dei Fiorentini n. 3 - Tel. 6544934)
Alle 21,30 quartetto del chitarrista Silvano Chimenti con G. Cristiani (batteria), G. Roscigione (basso), F. Genovese (sax).

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, 7 - Tel. 5895928)
Alle 21: Carmelo, cantante spagnolo; Dakar, folclorista sudamericano.

PARNASO (Via S. Simone 73/a - Tel. 6564192)
Alle 21,15 concerto di Marilena Monti in folk e altre storie.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

GRUPPO DEL SOLE (Via Carpineto, 27 - 7884586/2776049)
Cooperativa di servizi culturali. Programmazione attività di animazione presso il Soggiorno estivo di S. Leo. In collaborazione con il Circolo Culturale Democratico ISTAT.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Circne Appia, 33/40 - Tel. 7882311)
Alle 19: Laboratorio sulle dinamiche di gruppo in rapporto con il territorio.

CINE CLUB

SADOUL (Via Garibaldi, 2/A Tel. 5816379)
Alle 17 - 19 - 21 - 23: «Il processo», di O. Welles

IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia n. 871 - Telefono 3662837)
Alle 19-21: «Soldato blu» di R. Nelson

L'OFFICINA
Alle 18,30 - 20,30 - 22,30: «Carovana d'eroi», di M. Curtiz (USA 1940)

FILMSTUDIO
STUDIO 1
Alle 19 - 21 - 23: «Viale del tramonto», B. Wilder.
STUDIO 2
Alle 19 - 21 - 23: «Change pas de main» e «La maladie» (cortometraggio) di Paul Vecchiali

CINECLUB ESQUILINO (Via Paolina, 31)
Rassegna del cinema dell'Europa dell'est: Ungheria - Alle 18 - 20,30, 22,30: «Ad occhi bendati», di A. Kovacs (versione originale con sottotitoli)

PRIME VISIONI

ADRIANO 325.123 L. 3.000
Una calibro 20 per lo specialista, con J. Bridges A (VM 14)

ALCYONE 838.09.30
Piccole donne, con E. Taylor - S

AMBASCIATORI SEXYMOVIE
Black Aphrodite

AMBASSADE 540.89.01
Caro papà, con V Gassman - DR

AMERICA 581 61.68
Una calibro 20 per lo specialista, J Bridges - A (VM 14)

ANIENE
La porno detective, con A. Randall - DR (VM 18)

ANTARES
1855 la prima grande rapina al treno, con S. Connery - A

APPIO 779 638
Il segreto di Agatha Christie, con D. Hoffman - G

AQUILA
Le porno studentesse sull'isola

ARCHIMEDE D'ESSAI 875.567
Una moglie, con G. Rowlands - S

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

CINEMA

- «Una calibro 20 per lo specialista» (Adriano, America New York)
- «Una moglie» (Archimede)
- «Il giocattolo» (Atlantic, Triomphe)
- «Electra Glide» (Ausonia)
- «Ecco l'impero dei sensi» (Capitol, Quirinale, Sisto)
- «Berlinguer ti voglio bene» (Capranichetta)
- «I vichinghi» (Cola di Rienzo, Moderno)
- «Animal House» (Eden)
- «Hair» (Empire)
- «Cantando sotto la pioggia» (Europa, Gregory)
- «Dimenticare Venezia» (Fiamma)
- «I racconti di Canterbury» (Garden)
- «Cristo si è fermato ad Eboli» (Gioiello)
- «Un dollaro d'onore» (Golden)
- «Norma Rae» (Holiday)
- «L'amico sconosciuto» (Le Ginestre)
- «Occhi di Laura Mars» (Pasquino in originale, Ulisse, Bristol)
- «Prova d'orchestra» (Quirinetta)
- «Fedora» (Rivoli)
- «L'uomo di marmo» (Sistina)
- «Ultimo valzer» (Africa)
- «Il dittatore dello stato libero di Bananas» (Ariel)
- «Lenny» (Augustus)
- «Zabriskie Point» (Avorio)
- «Due pezzi di pane» (Cucciolo)
- «Arancia meccanica» (Esperia)
- «Blow up» (Farnese)
- «Rassegna di Pasolini» (Novocine)
- «Io e Annie» (Planetario)
- «Duello al sole» (Prima Porta)
- «Il fantasma della libertà» (Rubino)
- «Cadaveri eccellenti» (Tibur)
- «Braccio di Ferro contro gli indiani» (Tiziano)
- «Let it be» (Guadalupe)
- «Il processo» (Sadoul)
- «Soldato blu» (Il Montaggio delle Attrazioni)
- «Personale di Vecchioli» (Filmstudio 2)
- «Il cinema dell'Europa dell'Est» (Cineclub Esquilino)
- «Carovana d'eroi» (L'Officina)

ARISTON 353.290 L. 3.000
I giorni del cielo, con R Gere DR

ARISTON N. 2 679.32.67
Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M. Melato SA (VM 14)

ARLECCHINO 360.35.46
L'Immoralità, con L. Gastoni - DR (VM 18)

ASTOR 622.04.09
1855 la prima grande rapina al treno, con S Connery - A

ASTORIA
Patrick, con R. Helpman - A (VM 14)

ASTRA 818.62.09
Spazio 1999, con M. Landau - A

ATLANTIC 761.06.56
Il giocattolo, con N Mantredi - DR

AUSONIA
Electra Glide, con R. Blake - DR (VM 14)

BALDUINA 347.592
Il segreto di Agatha Christie, con D. Hoffman - G

BARBERINI 475.17.07 L. 3.000
Il padrino, con M Brando DR

BELSITO 340.887
4 mosche di velluto grigio, con M. Brandon - G (VM 14)

BLUE MOON
La rivoluzione sessuale in America (prima)

CAPITOL 393.280
Ecco l'impero dei sensi, con E. Matsudo - DR (VM 18)

CAPRANICA - 679.24.65
Preparate i fazzoletti, con G. Depardieu - SA (VM 14)

CAPRANICHETTA 686.957
Berlinguer ti voglio bene, con R Benigni SA (VM 18)

COLA DI RIENZO 305.584
I vichinghi, con T. Curtis - A

DEL VASCELLO 588.454
Grease, con J. Travolta - M

DIAMANTE 295.606
UFO Robot, contro gli invasori spaziali - DA

DIANA 780 146
Goldrake l'invincibile - DA

DUE ALLORI 273.207
Grease, con J. Travolta - M

EDEN 380.188 - L. 1.800
Animal House, con John Belushi SA (VM 14)

EMBASSY - 870.245 - L. 3.000
I soldi degli altri, con J.L. Trintignant DR

EMPIRE L. 3.000
Hair, di M Forman - M

ETOILE 687.556
Il cacciatore, con R. De Niro - DR (VM 14)

ETRURIA
Il boss, con M. Silva - G (VM 18)

EURCINE 591.09.86
I vichinghi, con T. Curtis - A

EUROPA 865.736
Cantando sotto la pioggia, con G. Kelly - M

FIAMMA - 475.11.00 - L. 3.000
Dimenticare Venezia, di F. Brusati - DR (VM 18)

FIAMMETTA - 475.04.64
Il testimone, con A. Sordi - DR

GARDEN 582.848
I racconti di Canterbury, di P.P. Pasolini - DR (VM 18)

GIARDINO 894.946 L. 1.500
Piccole donne, con E. Taylor - S

GIOIELLO 864.149 L. 2.000
Cristo si è fermato a Eboli, con G.M. Volontè DR

GOLDEN 755 002
Un dollaro d'onore, con J. Wayne - A

GREGORY 638.06.00
Cantando sotto la pioggia, con G. Kelly M

HOLIDAY 858.326
Norma Rae, con S Field DR

KING 831.95.41
Patrick, con R. Helpmen - A (VM 14)

INDUNO 582.495
Cleopatra, con E. Taylor SM

LE GINESTRE 609 36.38
L'amico sconosciuto, con E. Gould - G

MAESTOSO 786.086
John Travolto da un insolito destino, con G Spezia - S

MAJESTIC 679.49.08
I porno desideri di Silvia

MERCURY 656.17 67
Ho diritto al piacere

METRO DRIVE IN 609.02.43
Fury, con K. Douglas - DR (VM 18)

METROPOLITAN 67.89.400 L. 3.000
Unico indizio un anello di fumo con D Sutherland - G

MIGNON
Ladro lui, ladra lei, con S. Koscina - C

MODERNETTA 460.285
Eccitazione carnale

MODERNO 460.285
I vichinghi, con T. Curtis - A

NEW YORK 780.271
Una calibro 20 per lo specialista, con J. Bridges - A (VM 14)

NIAGARA 627.32.47
Grease, con J. Travolta - M

OLIMPICO
Il gatto e il canarino, con H. Blackman - G

PARIS 754.368
Il cacciatore, con R. De Niro DR (VM 14)

PASQUINO 580.36.22
The eyes of Laura Mars (Occhi di Laura Mars), con F. Dunaway - G

QUATTRO FONTANE - 480.119
Caro papà, con V. Gassman DR

QUIRINALE 462.653
Ecco l'impero dei sensi, con E. Matsuda DR (VM 18)

QUIRINETTA 679.00.12
Prova d'orchestra, di F Fellini - SA

RADIO CITY - 464.103
Cleopatra, con E Taylor - SM

REALE 581.02.34
Le 7 città dell'Atlantide, con D. Mc Clure - A

REX 864.165
Indagine su un delitto perfetto, con G. Guida - G

RITZ 837 481
Uomini d'argento, con M. Caine -

RIVOLI 460.883
Fedora, di B Wilder - G

ROUGE ET NOIR 864.305
L'inferno di una donna, con C. Burges - DR (VM 18)

ROYAL 757.45.49
Uomini d'argento, con M. Caine - SA

SAVOIA - 861.159
John Travolto da un insolito destino, con G. Spezie - S

SISTINA
L'uomo di marmo, di A. Wajoia - DR

SMERALDO 351.581
Letti selvaggi, con M. Vitti - C

SUPERCINEMA 485.498 L. 3.000
Super Andy, con A.P. Luotto - SA

TIFFANY 462.390
I piaceri solitari

TREVI 678.96.19
California Suite, con J. Fonda - S

TRIOMPHE 838 00.03
Il giocattolo, con N. Mantredi - DR

ULISSE 433.744
Occhi di Laura Mars, con F. Dunaway - G

UNIVERSAL 856.030
Le 7 città di Atlantide, con D. Mc Clure - A

VERBANO 851.195 L. 1.500
Come perdere una moglie e trovare un'amante, con J. Dorelli - C

VIGNA CLARA 328.03.59
John Travolto da un insolito destino, con G. Spezie - S

SECONDE VISIONI

ABADAN
Riposo

ACILIA
Riposo

ADAM
Riposo

AFRICA D'ESSAI - 838.07.18
Ultimo valzer, di M. Scorsese - M

APOLLO 731.33.20
Qualcosa striscia nel buio, con L. Bosè - G (VM 18)

ARIEL 530.251
Il dittatore dello stato libero di Bananas, di W. Allen - C

AUGUSTUS
Lenny, con D. Hoffman - DR (VM 18)

AURORA 393.269
Grease, con J. Travolta - M

AVORIO D'ESSAI
Zabriskie Point, di M. Antonioni - DR (VM 18)

BOITO
Questa terra è la mia terra, con D. Carradine - DR

BRISTOL 761.54.24
Occhi di Laura Mars, con F. Dunaway - G

BROADWAY
Tutti possono arricchire tranne i poveri, con E. Montesano - C

CALIFORNIA
Gola profonda 2, con L. Lovelace - C (VM 18)

CLODIO
Cream

DELLE MIMOSE
Formula uno febbre della velocità, con S. Rome - A

DORIA 317.400
Mac Arthur il generale ribelle, con G. Peck - A

ELDORADO
Non pervenuto

ESPERIA 582.884
Arancia meccanica, con M. Mc Dowell - DR (VM 18)

ESPERO
La vendetta della Pantera Rosa, con P. Sellers - SA

FARNESE D'ESSAI 656.43.95
Blow Up, con D. Hemmings - DR (VM 14)

HARLEM
Grease, con J. Travolta - M

HOLLYWOOD 290.851
Salon massage

JOLLY 422.898
Le ragazze pon pon, con J. Johnston - SA (VM 18)

MADISON 512.69.26
I 4 dell'oca selvaggia, con R. Burton - A

MISSOURI 552.334
La montagna del dio cannibale, con U. Andress ? - (VM 14)

MONDIALCINE (ex Faro)
UFO Robot contro gli invasori spaziali - DA

MOULIN ROUGE 556 23.50
L'esorcista, con L. Blair - DR (VM 14)

NEVADA
Riposo

NOVOCINE D'ESSAI 581 62.35
Rassegna di Pasolini

NUOVO 588.116
L'ultimo combattimento di Chen, con B. Lee - A

ODEON 464.760
La spiaggia del desiderio, con P. Carsten - S

PALLADIUM 511.02.03
Sexual Student

PLANETARIO 475.99.98
Io e Annie, con W. Allen - SA

PRIMA PORTA 691.32.73
Duello al sole, con J. Jones - DR

RIALTO 679.07.63
Un matrimonio, di R. Altman - SA

RUBINO D'ESSAI 570.827
Il fantasma della libertà, di L. Buñuel - DR

SALA UMBERTO - 679.47.53
Le viziosette

SPLENDID 620.205
L'infedele

TRAIANO (Fiumicino)
Lo spavaldo, con R. Redford - DR (VM 14)

OSTIA

SISTO - 66.10.750
Ecco l'impero dei sensi, con E. Matsuda - DR (VM 18)

CUCCIOLO
Due pezzi di pane, con V. Gassman - DR

SUPERGA
Il cacciatore, con R. De Niro - DR (VM 14)

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Bruna formosa cerca superdotato con T. Kendall - C (VM 18) e Rivista di Spogliarello

VOLTURNO 471.557
Quando due corpi s'incontrano, con H. Andersson - SA (VM 18) e Rivista di Spogliarello

ARENE

FELIX
Manitù lo spirito del male, con T. Curtis - DR (VM 18)

SAN BASILIO
Heidi torna tra i monti - DA

SALE DIOCESANE

CINEFIORELLI
Dove osano le aquile, con R. Burton - A (VM 14)

DELLE PROVINCE
Totò gli amanti latini - C

EUCLIDE
FBI operazione gatto, con H. Mills - C

GIOVANE TRASTEVERE
Rugantino, con A. Celentano - SA

LIBIA
Dudù il maggiolino a tutto gas, con R. Mark - C

MONTE OPPIO
All'ombra delle piramidi, con C. Heston - DR

NOMENTANO
I due nemici, con A. Sordi - SA

PANFILO
I cavalieri della tavola rotonda, con R. Taylor - A

TIBUR
Cadaveri eccellenti, con L. Ventura - DR

TIZIANO
Braccio di Ferro contro gli indiani - DA

TRASPONTINA
Tenente Kojack il caso Nelson è suo, con T. Savalas - G

TRASTEVERE
Il trionfo di King Kong

TRIONFALE
Silvestro e Gonzales matti e mattatori - DA

GUADALUPE
Let it be, con i Beatles - M

MONTE ZEBIO
Più forte ragazzi! con T. Hill - C

XXVII FIERA DI ROMA
Campionaria Generale
26 MAGGIO - 10 GIUGNO 1979
ESPRESSIONE DELLA PRODUZIONE ITALIANA DELLA MEDIA E PICCOLA INDUSTRIA
Visitatela per i vostri programmi di spesa

Giornata dei servizi pubblici

Sala A del Palazzo dei Convegni - Ore 9,30

Incontro promosso dal Comitato Regionale Imprese Pubbliche Enti Locali (C.R.I.P.E.L. Lazio) sul tema:

«I SERVIZI PUBBLICI NEL LAZIO»

Orario: 10-23 Ingresso: L. 800
Sabato e festivi: 9-23 Ridotti: L. 700

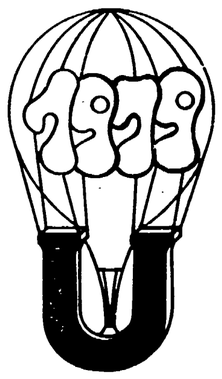
Nell'interno Ufficio Postale con annullo speciale

Ufficio informazioni: tel. 592.12.31/2

Per il vostro relax il ristorante «PICAR» vi attende

ENTE AUTONOMO FIERA DI ROMA

U.R.S.S.



Kiev - Mosca
(massimo 35 anni)
ITINERARIO: Milano, Kiev, Mosca, Milano - TRASPORTO: voli di linea - DURATA: 8 giorni - PARTENZA: 14 agosto
Quota L. 340.000, tutto compreso

Tour del Caucaso
ITINERARIO: Milano, Kiev, Baku, Erevan, Tbilisi, Mosca, Milano - TRASPORTO: voli di linea + autoullman - DURATA: 13 giorni - PARTENZA: 24 luglio.
Quota L. 700.000, tutto compreso

UNITÀ VACANZE
MILANO
Viale Fulvio Testi n. 75
Tel. 64.23.557-64.38.140

In occasione del 50° dell'INTOURIST
Le «Città Eroe» dell'URSS
ITINERARIO: Milano, Mosca, Leningrado, Minsk, Volgograd, Mosca, Milano - TRASPORTO: voli di linea - DURATA: 12 giorni - PARTENZA: 20 agosto
Quota L. 690.000, tutto compreso

Organizzazione tecnica ITALTURIST

ABITARE A....
PRATO SMERALDO

In zona EUR, in un complesso residenziale di 24 ettari, in massima parte a verde condominiale. Assegnamo appartamenti di varia tipologia costruiti in cooperativa, forniti di tutti i servizi e già consegnati per il 90%, al prezzo al mq. lordo da L. 333.000 a L. 410.000, quasi al 50% al di sotto dei prezzi di mercato della zona.

56.100.000
Comprensive di: 65% mutuo 25ennale e 35% contanti con ampie dilazioni
Esempio:
Appartamento a Gradoni
Ingresso indipendente, grande salone, 2 camere, cucina-tinello, doppi servizi, cantina, grande terrazzo, riscaldamento autonomo, citofono.

53.100.000
Comprensive di: 65% mutuo 25ennale e 35% contanti con ampie dilazioni
Esempio:
Appartamento su due livelli
Scala interna, ingresso indipendente, doppio salone, due camere, cucina-tinello, ripostiglio, doppi servizi balconi e terrazze, citofono.

DISPONIAMO DI SUPERFICI DI DIVERSO TAGLIO PER INIZIATIVE COMMERCIALI

Pubblihouse

CONSORZIO "SOLIDARIETA' SOCIALE"
Via di Vigna Murata, 202 - Roma - Tel. 5033892-5033890
UFFICIO PRENOTAZIONI APERTO ANCHE LA DOMENICA