

Stasera decine di comizi ed incontri in tutta la regione

Chiaromonte chiude a Firenze la campagna per le «europee»

Incontro di Galluzzi con gli elettori al Palaffari - Comizio di Gozzini a Prato, Segre ad Arezzo

Questa sera, alle ore 21 a Firenze, in Piazza Santa Croce, a conclusione della campagna elettorale per le elezioni del Parlamento europeo il compagno sen. Gerardo Chiaromonte, della Direzione del Pci terrà un comizio. La manifestazione sarà aperta dal compagno Michele Ventura, segretario della Federazione comunista fiorentina.

Sempre per oggi sono state organizzate le seguenti manifestazioni:

Ore 9.30: Palazzo degli Affari, Carlo Alberto Galluzzi; 21: Dicomano-Cappelletto; 21: Reggello-Micheli; 21: Certaldo Piero Pieralli; 21: Limite-Nuti; 21: Capraia, Bacchetti; 21: Ponte a Elsa, Luciano Ferri; 21: Londa, Luciani; 21: Firenzuola, Renzo Masccherini; 21: Pelago, Leonardo Domenici; 23: Montespertoli, Walter Malvezzi.

LIVORNO
Ore 18: Piombino (Lusvardi); 18: Campiglia (Renato Tedeschi); 21: Venturina (Bruno Bernini); 21: Suvereto (Roberto Brilli); 21: San Vincenzo (Simonti); 21: Caffaggio (Cocchella); 21: Luniere (Enzo Rastelli); 21: Donoratico (Sergio Del Gamba); 21: Castagneto (Bino Raugi); 21: Bolgheri (Traverso); 21.30: Collesalvetti (Augusto Simoncini); 21.30: Vicarolo (Al Nampieri); 21.30: Sgagno (Roberto Bernini); 21: Rosignano (Fabio Pel-



grini); 19: Portoferraio (Luciano Bussotti); 19: Portoferraio (Monica Pelli); 19: Riomarina (Fabio Baldassarri); 21: Cecina (Landi); 19: Marciana Marina (Netusco Giachini).

PRATO
Alle 21.30 il senatore Mario

Gozzini, candidato al Parlamento europeo nella circoscrizione dell'Italia-centrale concluderà la campagna elettorale parlando in piazza del Duomo a Prato.

grini Carlo Galluzzi e Fazio Fabbri, candidati al Parlamento europeo nella circoscrizione dell'Italia-centrale.

LUCCA
Ore 21: Barga (Gianluca Corina); Castelnuovo Garfagnana (Paolo Cantelli).

PISTOIA
Ore 21: Monsummano (Giulio Quercini).

AREZZO
Ore 18.30: Arezzo (Segre); 21: Sangiustino (Grilli); 21: Angiari (Giannotti); 21: Sanpiero (Monacchini); 21: Pieve Santo Stefano (Pasquini); 21: Sesto (Caneschi); 18: Badia Tedalda (Caneschi); 21: Saneppolero (Giannotti); 21: Rassina (Tanio); 21: Capolona (Franzoni); 21: Lucignano (Chiti); 21: Terranuova Braccianti (Tedesco); 21: San Giovanni (Lapornini); 18: Montecatini (Sergio Segre); 19: Cortona (Giannotti).

GROSSETO
Ore 18.30: Follonica (Finetti); 18.30: Massa Marittima (Fusi); 22.30: Castiglione della Pescaia (Faenzi); 21: Casteldelipiano (Gianneschi); 21: Stribugliano (Bianchini); 18.30: Santa Pira (Tattarini); 21.30: Castelluzza (Barzanti); 21: Scarlino (Fusi); 21: Manciano (Tattarini).

Le sezioni ed i comuni della provincia di Grosseto sono tenute a telefonare i dati e solo quelli richiesti ai seguenti numeri in Federazione: zona nord e centro n. 211.090; zona est n. 298.338; zona ovest e sud n. 210.371; zona nord ovest e Oltremo n. 216.750; comuni del circondario n. 213.046; comuni della provincia n. 261.306.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Aria cond. e refrig.)
I tre dell'operazione drago, technicolor, con Bruce Lee, John Saxon, Bob Wall. (VM 14). (17.30, 19.15, 20.55, 22.45)

ARLECHINO SEXY MOVIES
Via del Bardil, 47 - Tel. 284.332
(Ap. 15.30)
La Fenech vi attende in «Hard core» alto sessuale non simulato in: La seduttiva, technicolor con Edwige Fenech, Helen Vite, Barbara Capel. (Riproposamento VM 18)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
(Ap. 16)
Cinque passi di indio Rsi. Technicolor, con Vittorio Gassman, Aurora Clement. Per tutti.

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
(Ap. 15.30)
Erotico: Le pornoviglie, colori, con Marina Swin, Evelyn Scott. (Riproposamento VM 18)

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
(Ap. 16)
Un film di Bruno Vaillet: Pericolo negli abissi, in technicolor. Per tutti (U.S. 22.40)

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via del Pucchi, 2 - Tel. 282.879
Oggi chiuso
Domani: Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo.

ARTIGIANELLI
Via del Serragli, 104 - Tel. 225.057
Oggi chiuso

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Today in english: Last walls, by Martin Scorsese with E. Cionoffi, B. Dylan, R. Str. Show 8.30, 10.30

CENTRO INCONTRI
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
Chiusura estiva

ESPERIA
Galluzzo - Tel. 20.48.307
Oggi chiuso

FARO D'ESSAI
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469.177
Chiusura estiva

FLORIDA
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
(Ap. 20.30)
Eccezionale fantavventura: La guerra del robot spettacolare technicolor, con A. Sabato. Film per tutti. (U.S. 22.45)

ROMITO
Via del Romito
Domani: I giovani leoni.

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 204.505
(Ap. 21)
Manlio, lo spirito del male, con Tony Curtis. (VM 14)

ARENA S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035 (Bus 6.26)
(Ore 21.30)
L'ultimo giorno d'amore, con Alain Delon Mirelle Darc.

CAPITOL
Via del Castellani - Tel. 212.320
Un film di Lucio Fulci: Horror show, con John Vernon, Vera Bloom, Donald Sutherland. (VM 14). (16.30, 18.30, 20.30, 22.45)

CORSO - SUPERSEXY MOVIES N. 2
Borgo degli Albi - Tel. 282.887
I piaceri parititari, technicolor con Alice Arno, Patrick Cury. (VM 18)
(15.30, 17.20, 19.10, 21, 22.45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
(Aria cond. e refrig.)
Ballo pube, technicolor, con Marlon Brando. I soldi degli altri di Christian De Chalonge. Technicolor, con Jean Louis Trintignant, Claude Brasseur, Michel Serrault. Per tutti. (U.S. 21.15, 21, 22.45)

EOL
Borgo S. Frediano - Tel. 296.822
(Ap. 16)
«Prima»
Avventuroso a colori: Il ritorno di palma d'acciaio, con Bruce Lee, Lo Leith. (VM 14). (U.S. 22.40)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 16)
Thrilling di Richard Franklin: Patrick, colori, con Susan Penhalgon, Robert Helpmann, Rod Mullinar. Musiche di Gobin. Primo premio al festival dell'horror e della fantascienza. (U.S. 22.45)

FIORILLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap. 16)
Fantascienza a colori: 2002 la seconda odissea di Douglas Trumbull (premio Oscar), con Bruce Dern. Per tutti.

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Oggi chiuso
Domani: Occhi di Laura Mars.

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA
C.D.C. CASTELLO
Via R. Giuliani, 374
(Speit. 20.30-22.30)
La commedia americana Ragazzi Irresistibili di Herbert Ross, con Walter Matthau, George Burns. (1976).

U.S. AGIS
C.D.C. S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (Bus 34)
Tel. 690.413
Oggi chiuso

SPAZIUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 294.285
Oggi chiuso

CINEMA L'UNIONE
Ponte di Ema, Via Chiantiglana, 11
Oggi chiuso

C.D.C. COLONNATA
Piazza Rappalini (Bosco Fiorentino)
Tel. 442.205 (Bus 28)
Oggi chiuso

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 683.083
(Ap. 21.30, si ripete il primo tempo)
Film western: I giorni impuri dello straniero. Film per tutti.

C.R.C. ANTELLA
Via Pulicelano, 53 - Tel. 640.207
(Ore 21.30) L. 700-500
Una moglie di John Cassavetes, con Peter Falk e Gene Reynolds.

EXCELSIOR
Via Correlani, 4 - Tel. 217.788
(Aria cond. e refrig.)
Cinematografo, con Marlon Brando, Frank Sinatra, Jean Simmons. Per tutti. (Ried.). (U.S. 20.15, 22.45)

FULGOR SUPERSEXY MOVIES
Via M. Flinguerra - Tel. 270.117
(Aria cond. e refrig.)
Cinematografo, in technicolor, con Ilona Staller, Patricia Dasso & Giancarlo Mariangeli. (VM 18). (15.30, 17.20, 19.10, 20.55, 22.45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 17.30)
Il medesimo di Francis Ford Coppola, technicolor, con Marlon Brando, Al Pacino, Sterling Hayden, Richard Conte, Diane Keaton. Per tutti. (Ried.). (U.S. 21.15)

FLORA BALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16)
Goldrake l'invincibile, in technicolor con Goldrake, Actarus, Alcor, Venusis. Per tutti (U.S. 22.45)

GOLDONI D'ESSAI
Via del Serragli - Tel. 222.437
(Ap. 17.30)
Vincitore di 2 premi Oscar: Fuga di mezzanotte, di Alan Parker, technicolor con B. Dalton & P. Smith. (VM 18)
(U.S. 22.45)

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16)
Cleopatra, in technicolor, con Elizabeth Taylor, Richard Burton & Rex Harrison. Per tutti. (U.S. 21.15)

COMUNI PERIFERICI
CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 201.118
Oggi chiuso

MANZONI (Scandicci)
Località per famiglia e proseguimento prime visioni.
Spettacolare film: L'alba del tati del. A colori, con Helmut Berger, Umberto Orsini, Evelyn Kratt. Regia di Duccio Tessari. (VM 14). (16.30, 18.30, 20.30, 22.45)

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.830
(Ap. 16)
Giallo: Il segreto di Agatha Christie, in technicolor, con Dustin Hoffman, Vanessa Redgrave. Per tutti. (U.S. 22.45)

STADIO
Viale M. Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 16)
Divergente technicolor: Callifornia suite, con Walter Matthau, Jane Fonda, Michael Caine. Per tutti. (U.S. 22.40)

METROPOLITAN FAMILY MOVIES
Piazza Beccaria - Tel. 683.811
Super Andy, il fratello brutto di Superman. Technicolor, con George Peug Luotto, Eurlie Del Buono, Christian Sposito. Per tutti. (U.S. 21.15, 21.30, 20.50, 22.45)

MEL BROOKS
Via Cavour - Tel. 215.954
(Ap. 17.30)
Ben tornato Dio, diretto da Carl Reiner, technicolor, con George Peug Luotto, Donald Pleasence, Teri Garr. Per tutti (U.S. 20.20, 22.45)

ODEON
Via del Sasseti - Tel. 214.068
(Aria cond. e refrig.)
Un film di John Cassavetes: Mariti. Technicolor, con John Cassavetes, Peter Foltz, Ben Gazzara. Per tutti. (U.S. 21.15)

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 17.30)
Cleopatra, in technicolor, con Elizabeth Taylor, Richard Burton & Rex Harrison. Per tutti. (U.S. 21.15)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680.644
(Ap. 17.30)
Bel Ami il mondo delle donne, in technicolor con Jean Claude Berco, Nathalie Nort. (VM 18)

NAZIONALE
Via Cimadori - Tel. 210.170
(Località per famiglia) e proseguimento prime visioni.
Spettacolare film: L'alba del tati del. A colori, con Helmut Berger, Umberto Orsini, Evelyn Kratt. Regia di Duccio Tessari. (VM 14). (16.30, 18.30, 20.30, 22.45)

ESTIVI A FIRENZE
CHIARDILUNA ESTIVO
Via A. Alinari
Prossima apertura

CINEMA PORTICO
Prossima apertura

TEATRI
TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola, 12-13 - Tel. 299.525
22. MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
Questa sera ore 20.30 spettacolo di balletti del «Nederlands dans theatre», coreografie di Jiri Kylian. Musiche di Mahler, Janacek (Abbonamento «B» prima galleria)

CHIESA DI SANTO STEFANO
AL PONTE VECCHIO
Ore 21: concerto dell'orchestra dell'Aidam, diretta dal maestro Gilberto Serebreni in programma musiche di Van Beethoven, Wagner, Haydn.

NICCOLINI
Via Ricasoni - Tel. 213.282
Da martedì 12 giugno: Compagnia balletto classico Liliana Costi & Marinel Steianescu

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 675.891
(Aria cond. e refrig.)
(Ore 16.30)
Thrilling a colori, tratto dal romanzo di Agatha Christie: La tela del ragno, con Glynis Thomas, John Justin, Ronald Howard. Vedere dall'inizio. Per tutti. (Ried.). (16, 17.40, 19.20, 21, 22.45)

SUPERCINEMA
Via Cimadori - Tel. 272.474
(Ap. 17.30)
Divergente e imprevedibile inizia come un film di Woody Allen e finisce come un film di Mel Brooks. (U.S. 22.45)

VERBA
Via Ghibellina - Tel. 296.242
(Ap. 17.30)
Appassionante e bellissimo Oliver's story, a colori, con Lina Hagen, Candice Bergen. (U.S. 17.45, 20.45, 22.45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 20)
Contro 4 bandiere, Colori, con George Peug Luotto, George Hamilton, Anthony Duprey. Per tutti. (U.S. 22.45)

ALPIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
Chiusura estiva

ANDROMEDA
Via Aretina, 62/r - Tel. 663.945
Il capolavoro erotico di Nagisa Oshima: Ecco l'impeto dei sensi. Colori, con Matsuda Eiko, Fifi Talsuya. (VM 18). (15.30, 17.20, 21, 22.45)

DANCING
DANCING POGGETTO
Via M. Mercati, 24/b - Bus: 1/8/20
(Ore 21.30) Ballo liscio, con 1 four sounde dall'aperto, ogni venerdì, sabato, domenica: Ballo liscio.

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE
Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449.

Un ciclo di concerti al Poggetto
Musica classica del Settecento in un quartiere
All'auditorium della Flog si è esibito il «Trio d'archi» di Firenze

Un programma tutto settecentesco ha inaugurato l'altra sera il ciclo concertistico «Musica classica in un quartiere» organizzato dalla F.L.O.C. all'Auditorium della Flog. In questo primo concerto si è esibito il Trio d'Archi di Firenze, composto da alcuni validi strumentisti dell'Orchestra del Maggio (il violinista Franco Cipolla, il violista Marcello Casini Lenzi e il violoncellista Valentino Pellegrini) ai quali si sono aggiunti il flautista Renzo Pelli e l'obolista Gioacchino Castaldo. L'affluenza del pubblico non è stata in questo caso molto consistente, ma è auspicabile una maggiore partecipazione nei prossimi concerti, dato che i programmi sono piuttosto vari ed invitanti e non mancano nemmeno, tra gli esecutori, nomi interessanti.

Il programma dell'al-

Si esibisce la Leicestershire school of music
Una orchestra di giovani talenti inglesi in tournée in Toscana
Dal 16 al 22 luglio - Eseguono musiche di classici, moderni e contemporanei - Contatti culturali della regione con l'Inghilterra

FIRENZE - Una delle più importanti orchestre giovanili europee, la Leicestershire School Music Orchestra, sarà a Firenze e in Toscana dal 16 al 24 luglio per un importante ciclo di concerti.

L'orchestra, condotta dal maestro Peter Fletcher esegue un vasto repertorio di musiche e sinfonie di Beethoven, Brahms, Elgar, Bartok, Geršwin, Sibelius e offre anche musiche di contemporanei come Douglas Young che ha composto vari pezzi musicali proprio per il gruppo musicale di giovani inglesi.

Insieme all'orchestra sinfonica classica del Leicestershire, una contea della Gran Bretagna, sarà presente nella tournée toscana di luglio il noto violoncellista solista armeno Roham de Saran.

Il programma di concerti definito con la Regione Toscana si svolgerà secondo il seguente calendario:

Martedì 17 luglio (Firenze, Salone del Cinquecento di Palazzo Vecchio) direttore Peter Fletcher, solista Roham de Saran; Mozart, Il ratto dal serraglio, ouverture; Dvorak, concerto per violoncello, Uccello di fuoco, suite; Young, Virages per violoncello e grande orchestra, diretta dall'autore.

Sabato 21 luglio (Lucca), direttore Peter Fletcher; solista Roham de Saran; Mozart, Il ratto dal serraglio, ouverture; Dvorak, concerto per violoncello, Uccello di fuoco, suite; Young, Virages per violoncello e grande orchestra diretta dall'autore (il concerto

è stato composto su commissione della scuola e viene presentato in prima nazionale).

Mercoledì 18 luglio (Firenze, cortile di Palazzo Pitti) direttore Peter Fletcher; solista Roham de Saran; Brahms, ouverture accademica; Dvorak, concerto per violoncello; Jves, circus band and other pieces; Brahms, sinfonia n. 2 in Re.

Lo tournee della famosa orchestra inglese è stata decisa nel corso di un incontro alla vigilia del termine della visita della delegazione inglese della contea del Leicestershire la delegazione è stata ricevuta dall'assessore regionale per la cultura Luigi Tassinari, dall'assessore alla istruzione del comune di Firenze Mario Benvenuti e dalla dottoressa Elvira Guidi, sovrintendente scolastico della Toscana.

Nel corso del colloquio sono state tracciate le linee principali di un programma culturale che prevede la possibilità di realizzare scambi di ospitalità tra gruppi di studenti e insegnanti di Firenze e della Toscana con la contea inglese.

Il progetto si inserisce nel quadro delle iniziative per la collaborazione internazionale proposto durante il convegno «Cittadini di una città-cittadini del mondo» organizzato a Firenze nell'aprile scorso dall'Unesco e dall'ITULA con il Comune.

gio, Pucini), direttore Peter Fletcher; solista Roham de Saran; Mozart, Il ratto dal serraglio, ouverture; Dvorak, concerto per violoncello; Jves, circus band and other pieces; Brahms, sinfonia n. 2 in Re.

Giovedì 19 luglio (Volterra, Piazza dei Priori) direttore Peter Fletcher, solista Roham de Saran; Mozart, Il ratto dal serraglio, ouverture; Dvorak, concerto per violoncello, Uccello di fuoco, suite; Young, Virages per violoncello e grande orchestra, diretta dall'autore.

Venerdì 20 luglio (Siena, teatro all'aperto in piazza Jacopo della Quercia), direttore Peter Fletcher, solista Roham de Saran; Mozart, Il ratto dal serraglio, ouverture; Dvorak, concerto per violoncello, Uccello di fuoco, suite; Young, Virages per violoncello e grande orchestra, diretta dall'autore (il concerto

è stato composto su commissione della scuola e viene presentato in prima nazionale).

Mercoledì 18 luglio (Firenze, cortile di Palazzo Pitti) direttore Peter Fletcher; solista Roham de Saran; Brahms, ouverture accademica; Dvorak, concerto per violoncello; Jves, circus band and other pieces; Brahms, sinfonia n. 2 in Re.

Giovedì 19 luglio (Volterra, Piazza dei Priori) direttore Peter Fletcher, solista Roham de Saran; Mozart, Il ratto dal serraglio, ouverture; Dvorak, concerto per violoncello, Uccello di fuoco, suite; Young, Virages per violoncello e grande orchestra, diretta dall'autore.

Venerdì 20 luglio (Siena, teatro all'aperto in piazza Jacopo della Quercia), direttore Peter Fletcher, solista Roham de Saran; Mozart, Il ratto dal serraglio, ouverture; Dvorak, concerto per violoncello, Uccello di fuoco, suite; Young, Virages per violoncello e grande orchestra, diretta dall'autore (il concerto

L'UIISP chiede la gestione sociale degli impianti

Il comitato provinciale dell'UIISP dopo la riapertura al pubblico da parte del comune dei complessi balneari del Campo di Marte e le Pavoniere, in un comunicato stampa dopo avere dichiarato che «la scelta politica è indubbiamente da condividere» chiede che «adesso sia affrontato e risolto il problema della gestione delle attività». In merito a ciò l'UIISP ha avanzato proposte precise indicando nella gestione sociale l'unico modo non solo per caratterizzare la gestione stessa sotto l'aspetto partecipativo ma anche per mantenere e rafforzare la funzione sociale che le strut-

ture hanno svolto negli ultimi tempi, attraverso una attività polivalente e diversificata.

La gestione diretta da parte dell'ente locale è la condizione primaria per consentire ai poteri pubblici di svolgere il loro ruolo di programmazione e di indirizzo quali garanzie per scongiurare sempre possibili rischi di gestione privatistiche e per affermare una nuova concezione culturale dello sport, ma anche come presupposto per avviare la gestione sociale e partecipativa delle attività che può essere raggiunta solo attraverso il pieno coinvolgimento dello associazionismo sportivo, degli organi collegiali della scuola, degli operatori e degli utenti, onde evitare che al privatismo si sostituisca il burocraticismo.

L'apertura immediata del dibattito, a cominciare dal comitato comunale per lo sport per fare chiarezza su questo punto «è necessaria per non trovarsi nuovamente impreparati alla ripresa delle attività autunnali e se vogliamo che questa scelta non appaia come una redistribuzione di competenze in seno al governo locale anziché una soluzione che guarda agli interessi generali della città e in particolare degli utenti».

I CINEMA IN TOSCANA

LIVORNO
GRANDE: Struck drivers
MODERNO: Quel gran pezzo del l'ibida tutta nuda e tutta calda

METROPOLITAN: chiusura estiva
LAZZARI (Supersxy movies): Pornocinematoma

SIENA
IMPERO: La bella e la bestia
METROPOLITAN: Mani di donna sola
ODON: Il caso Scorpio
SMERALDO: Aguirre furor di Dio
MODERNO: Goldrake l'invincibile

PISTA
NUOVO: Contratto carnale
MIGNON SUPERSEXY MOVIES: Pornorella
ARISTON: Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa
ODEON: Stridulum
ASTRA: Animal house
ITALIA: Cleopatra

EDEN: Bruce Lee, l'indistruttibile
ITALIA: Lady Chatterley junior
ROMA: Primo amore
LUX: Chiusura estiva
GLOBO: Fuga di mezzanotte (VM 18)

OLIMPIA (Margine Coperta): Oggi riposo

EMPOLI
LA PERLA: Dimenticare Venezia
CRISTALLO: Chiusura estiva

LUCCA
MIGNON: Lo schiavo del piacere (VM 18)
PANTERA: Adolescenza morbosa
MODERNO: Un amico da salvare
ASTRA: Quel gran pezzo dell'ibida tutta nuda e tutta calda

PRATO
AMBRA: Riposo
ODEON: Riposo
GARBALDI: Pornocinematoma
POLITEAMA: Perversità
CENTRALE: Un dollaro d'onore
CORSO: La porno show sul 7° strada
BORSI D'ESSAI: Il meratone
ARISTON: Riposo
PARADISO: Riposo
CONTROLUCE: Riposo
MODENA: Riposo
PERLA: Alfredo Alfredo
EDEN: Nuovo programma
EDEN: Duri a morire

VIAREGGIO
ODEON: Stridulum
EDEN: La più grande avventura c
EOLIO: chiuso per ferie

MONTECATINI
KURSAAL TEATRO: Opera e l'America
EXCELSIOR: L'ingorgo della prete
ADRIANO: La moglie del prete

POGGIBONSI
POLITEAMA: Le porno vogli

CAMAIORE
MODERNO: Cucina mie

COLLE VAL D'ELSA
TEATRO DEL POPOLO: Ore 21 saggio di scuola di ballo
S. LUIGINO: Ma come si può uccidere un bambino

Itaturist
IL MESTIERE DI VIAGGIARE
agenzia specializzata per viaggi in URSS

aroccone
SABATO SERA BALLO LISCIO con «L'ULTIMA EDIZIONE»

CONCORDE
CHIESINA UZZANESE (PT) TEL. (0572) 46.215

Questa sera ore 21 la regina della canzone italiana
NILLA PIZZI
accompagnata dall'orchestra
I MILIONARI

Rinascita
Strumento della elaborazione della realizzazione della costruzione della politica del partito comunista