Alle 19 al Pantheon

Manifestazione di solidarietà con la lotta di liberazione del popolo del Nicaragua

In piazza oggi i giovani democratici a sostegno della lotta del popolo del Nicaragua. L'appuntamento è fissato per le 19 al Pantheon.

La manifestazione di solidarietà è stata organizzata dalla Fgci, dalla Fgsi dal Pdup e dal Msi che hanno anche rivolto un appello a tutte le forze democratiche, alle organizzazioni di massa, alle forze della cultura. All'incontro hanno dato la loro adesione anche i giovani comunisti uruguayani e iraniani residenti in Italia.

Alla manifestazione, che sarà conclusa da uno spettacolo musicale, interverranno Angel Barraion del Fronte sandinista e Pio Galli, segretario nazionale della FLM. La federazione romana del Pci ha già invitato con un comunicato, diffuso due giorni fa, tutti i militanti e simpatizzanti a partecipare alla manifestazione di questa sera contro il regime assassino di Somoza: « La lotta del popolo del Nicaragua — si legge nel documento — è la stessa che tutti i movimenti di liberazione e di emancipazione hanno condotto nell'America latina per spezzare le catene dell'imperialismo e del colonialismo. Il governo italiano deve quindi riconoscere il nuovo governo di unità nazionale, formato dalle forze che si battono contro il regime di Somoza ».

Anche la federazione unitaria, ieri, oltre a confermare l'adesione alla manifestazione ha invitato con un documento tutti i lavoratori a partecipare all'incontro del Pantheon, « perchè si schierino — come hanno sempre fatto nel passato — a fianco delle lotte dei popoli di tutto il mondo per la conquista della libertà e della democrazia. I lavoratori — continua il documento — esprimano il pieno appoggio alla lotta del popolo nicaraguense per la cacciata del dittatore Somoza ».

Sempre più calda la situazione sul fronte della casa

Sessanta sfratti al giorno e la legge è nel cassetto

Il boicottaggio degli enti previdenziali — La richiesta di un nuovo blocco sino a quando l'espulsione non significherà finire definitivamente in mezzo a una strada

Per gli sfratti si era parlato di situazione « calda », e non era certo un'esagerazione. Ma oggi, mentre le esecuzioni vanno avanti, mentre ogni giorno qualche decina di famiglie viene buttata in mezzo alla strada si deve parlare di situazione « incandescente » e le cose rischiano di andare sempre peggio: i provvedimenti sono una vaianga e tutti in tempi strettissimi, mentre la legge 93 si dimostra sempre più inattuata ed inefficace. Soltanto l'altroieri il calendario degli ufficiali giudiziari prevedeva l'espulsione di 60 famiglie. Un ritmo rallentato solamente dall'insufficienza del personale dei tribunali e della forza pubblica.

I quattromila sfratti, insomma, arrivano tutti assieme, dopo qualche rinvio ma senza che sia venuto alcun provvedimento capace di offrire serie soluzioni a questo drammatico problema. Una situazione di acuta difficoltà che va risolta presto, subito. Per questo c'è la richiesta di un nuovo blocco almeno fino a quando la legge non sarà passata dai cassetti del ministero alla realtà. E' la richiesta avanzata dal SUNIA, dagli inquilini, raccolta dalla federazione CGIL, CISL, UIL, dalla giunta comunale, rilanciata dal PCI che ha presentato alla Camera una interrogazione in questo senso. La risposta del governo (e dei suoi organi periferici) si fa ancora attendere ed è un ritardo grave, insopportabile non solo per gli sfrattati ma per l'intera città.

Il problema — abbiamo detto — è quello di far funzionare la legge 93. Un provvedimento preso in tutta fretta poco prima dello scioglimento delle Camere e largamente insufficiente che per di più è rimasto lettera morta, specie in quelle sue parti che dovevano servire ad offrire alle famiglie una soluzione positiva dopo lo sfratto.

Una legge che non funziona perché il governo non spinge verso la sua applicazione e perché viene apertamente boicottata proprio da chi dovrebbe attuarla. In primo luogo dagli enti previdenziali. E' nei loro appartamenti vuoti, infatti, che dovrebbero trovare posto le famiglie espulse, ma questo non avviene o avviene col contagocce. Gli alloggi messi a disposizione sono poche decine, una cifra insignificante se confrontata con l'emergenza dei quattromila sfratti. Gli istituti attuano poi una vera e propria politica di dissuasione: decine di domande degli sfrattati vengono bocciate, mentre si inventano iter burocratici sempre più complicati e punitivi.

Completamente diversa la situazione per quanto riguarda gli alloggi popolari: la legge, infatti, afferma che agli sfrattati sia data priorità nell'assegnazione. La Regione, la Provincia, il Comune e l'Iacp sono al lavoro assieme per applicare rapidamente questa norma pur dovendo superare ostacoli pesantissimi. Per ora sarà possibile seguire questa procedura solo per gli sfrattati che già sono iscritti nella graduatoria Iacp del '74: per loro l'assegnazione è questione di settimane.

Per gli altri invece le pratiche saranno necessariamente più lunghe. Gli assessori Prasca e Panizzi in un loro comunicato hanno sottolineato la mole dei nuovi compiti assegnati agli enti locali dalla legge 93 e l'inadeguatezza di mis re per superare questi ostacoli.

Una anziana donna in via Todi, al Tuscolano

Muore in casa, sotto le macerie per una forte esplosione di gas

Rosa Vanneschi, 78 anni, vedova, è stata trovata sepolta sotto il frigorifero e i calcinacci - Inutili i soccorsi - Distrutto l'appartamento - Causa: fuga di gas

L'hanno trovata sepolta sotto un cumulo di macerie, accanto ai fornelli della cucina. Per Rosa Vanneschi, 78 anni, vedova, non c'è stato niente da fare. La violenta esplosione di gas, l'ha colpita in pieno: una deflagrazione tanto potente che ha distrutto completamente l'appartamento, ha danneggiato seriamente il piano superiore e ha mandato in frantumi i vetri dei palazzi vicini. All'origine della tragedia è stata una fuga di gas: l'appartamento ne era saturo. E' bastato che il frigorifero scattasse e riprendesse corrente, e la scintilla ha fatto saltare in aria tutto.

Il tragico incidente è accaduto ieri pomeriggio in una casa di un palazzo dell'EMPDAIL, all'angolo tra via Todi e via Montefalco, al Tuscolano. « Stavo dormendo — racconta un giovane che abita in un appartamento vicino —. All'improvviso ho sentito un botto fortissimo e mi sono ritrovato per terra, a tre o quattro metri dal letto ». Erano le tre e un quarto. In pochi minuti la via si è riempita di gente, di inquilini impauriti che non riuscivano a spiegarsi cosa fosse successo Poi, i primi soccorsi. Il portiere e alcuni giovani sono entrati nell'appartamento di Rosa Vanneschi, ma non hanno potuto fare niente. Il suo corpo era coperto dal frigorifero, piombatole addosso per la esplosione e da un mucchio di calcinacci e di mattoni.

Immediatamente sono arrivati i primi mezzi dei vigili del fuoco. E' stato necessario buttare giù una parete della casa, pericolante, ma la palazzina comunque è stata dichiarata agibile. Solo la famiglia che abita al piano superiore dovrà aspettare i lavori di ristrutturazione. Il boato, infatti, ha completamente squarciato il soffitto e una parete che dà sulle scale. Dell'appartamento di Rosa Vanneschi invece non è rimasto quasi niente: armadi, mobili, letti e suppellettili sono stati distrutti, i vetri sono andati in frantumi.

La causa della esplosione, come si è detto, è stata una fuga di gas. I primi soccorritori hanno trovato il tubo che collega i fornelli al rubinetto completamente staccato.

ALLARME PER UNA RAPINA ALLA «PRESIDENZA DEL CONSIGLIO »

In tre, armi in pugno, con il volto coperto da calze *nylon* hanno rapinato, ieri mattina, un'agenzia della Banca Popolare di Milano all'interno di un ufficio distaccato della Presidenza del Consiglio dei Ministri, al numero 12 di via Po. Il bottino è stato ingente. Nelle buste, già pronte per essere consegnati ai dipendenti, c'erano quaranta milioni in contanti. Prima di fuggire i malviventi hanno anche sparato per farsi strada. Subito dopo la rapina c'è stato un imponente spiegamento di forze da parte di polizia e carabinieri

Le strumentalizzazioni de « Il Popolo » sullo sciopero alla Casa dello Studente

Chi blocca l'Opera, chi drammatizza, chi «sfrutta l'occasione»

Ancora una volta l'Opera Universitaria di Roma è nell'occhio del ciclone, bloccata da uno sciopero; ed ancora una volta la grave situazione, anziché richiamare tutti alle proprie responsabilità viene utilizzata dall'organo dc per cercare di imbastirvi una rozza speculazione anticomunista. L'accusa al PCI stavolta è veramente grossa: quella di essere « *antioperaio* », cercando di utilizzare a questo scopo, stravolgendolo nel senso, un articolo dell'*Unità*. Sarebbe facile rispondere ironizzando. Ma rispondiamo invece punto per punto.

L'Opera Universitaria è bloccata ormai da più di 10 giorni da uno sciopero indetto da CISL e UIL locali. Esse contestano, e *Il Popolo* dà loro ragione, il recente decreto legge del governo Andreotti (non è un dc, Andreotti?), perché in esso non è indicata la possibilità dell'inserimento nello stipendio base, degli assegni personali riassorbibili di cui gode una parte dei dipendenti dell'Opera di Roma. Su questa questione, per la sua complessità la CGIL aziendale ha richiesto che fosse chiamata a decidere la Federazione unitaria nazionale. E un Comitato ristretto è al lavoro.

E' evidente che continuare nel frattempo una lotta, per giunta tale da impedire l'erogazione dei pasti, porta soltanto a colpire duramente gli studenti e a drammatizzare la situazione.

Ma quello che vorremmo chiedere ai lavoratori dc è come essi intendano rispettare l'autonomia del sindacato. Forse la DC definendo giusta questa lotta, prima ancora che su di essa abbia preso posizione il sindacato ai massimi livelli, vuole lanciare segnali di schieramento a quelle componenti che essa ritiene più vicine? Crediamo che il sindacato non abbia bisogno di « suggeritori », che saprà anche in questo caso dimostrarlo coerentemente con la piattaforma del 19 giugno. E' per questo, e non per indifferenza verso i contenuti dello sciopero, che non abbiamo ritenuto opportuno entrare finora nel merito della vicenda.

Nell'articolo dell'*Unità*, come in tutte le prese di posizione dei comunisti, è stata sempre posta al centro dell'attenzione la necessità di assicurare il pasto a migliaia di studenti universitari. Notiamo (con stupore) il *Popolo* non li nomina nemmeno. Eppure è proprio questo il punto su cui si fonda la critica all'Amministrazione dell'O.U.; nonostante, infatti, il Consiglio di Amministrazione avesse deliberato già da qualche anno (e quindi in tempi non sospetti) di erogare in caso di sciopero i pasti tramite le trattorie convenzionate e nonostante che allo spostamento di alcune unità del personale si fosse già provveduto d'ufficio in occasione di altri scioperi il presidente ha ritardato stavolta l'adozione di ogni provvedimento. Su questo punto del resto si è andata costituendo una posizione unitaria delle organizzazioni politiche aziendali del PCI-PSI-DC che si è tradotta anche in un comunicato diffuso ieri. Non si vorrà certo far passare anche questo come un attacco « antioperaio ».

Se ora, finalmente, si è andati all'incontro con i sindacati e se, come sembra, al C. d'A. sono finalmente state presentate le proposte per l'erogazione dei pasti, crediamo che a ciò non sia estranea la nostra pressione e di ciò siamo ben lieti.

Riteniamo infatti che le questioni della conduzione dell'O.U. abbiano più che mai bisogno di uno sforzo unitario e che ad esse non giovino azioni volte all'inasprimento dei rapporti fra le varie componenti politiche, tanto più se fondate su così deboli argomenti.

il partito

ROMA

COMITATO DIRETTIVO - Oggi alle 9,30 riunione del CD. O.d.g.: 1) situazione al Comune di Roma e iniziative del partito; 2) preparazione del CF e della CFC sui problemi di struttura e di assetto della federazione.

RINVII — La riunione sugli asili-nido, aggiornata a domani, è spostata a martedì 3 alle ore 17 a causa della convocazione del Comitato federale. ● L'attivo degli ospedalieri comunisti, convocato per domani, è rinviato a lunedì 2 alle ore 17,30.

ASSEMBLEE — FIANO: alle 20 con il compagno Franco Raparelli del CC. TORRE ANGELA: alle 18,30 (Imbellone). «NINO FRANCHELLUCCI»: alle 18 (Ottaviano). «IPPOLITO NIEVO»: alle ore 18 (N. Lombardi). DRAGONA: alle 18,30 (Tortorici-Cervellini). MONTEROTONDO SCALO: alle ore 20 (Montino). ROCCA DI PAPA: alle ore 18 (Piccarreta). COLLEFERRO: alle ore 18 (Bernardini). SANTA MARIA DELLE MOLE: alle 19 (Fagiolo). MAZZINI: alle ore 17 assemblea con i giovani di leva (Fiosco).

SEZIONI DI LAVORO — SANITÀ E SICUREZZA SOCIALE: alle 16 in federazione riunione su «Trasferimento competenze legge 118 assistenza handicappati a Regioni e Comuni». Sono invitati a partecipare i responsabili sicurezza sociale dei CPC e delle zone della provincia, i consiglieri circoscrizionali membri delle commissioni sanità e i capigruppo dei comuni della provincia (Colombini-D'Arcangeli - Mosso). SCUOLA: alle 16,30 riunione coordinatori scuola circoscrizionali e responsabili scuola provincia (Simone-Morgia).

FESTA «UNITÀ» — Oggi inizia la festa dell'«Unità» di Monteverde Nuovo con un dibattito alle 19 su « Roma sporca e Roma pulita » con la compagna Mirella D'Arcangeli.

LATINA

In FEDERAZIONE alle ore 17 commissione femminile (Ciccarelli). SABAUDIA: alle 20 attivo.

VITERBO

BAGNAIA: ore 20,30 assemblea (Ginebri). VETRALLA: ore 21 assemblea. CANEPINA: ore 20,30

DECENTRAMENTO DEL TEATRO DELL'OPERA

Nell'ambito dell'attività decentrata del Teatro dell'Opera, alle ore 21 per il Festival dell'Infiorata di Genzano, si rappresentano due « Intermezzi del '700 » L'IMPRESARIO DELLE CANARIE di D. Sarro e RIMARIO E GRILLANTEA di J. A. Hasse.

AIDA INAUGURA LA XXXVIII STAGIONE LIRICA ALLE TERME DI CARACALLA

Martedì 3 luglio alle 21 andrà in scena alle Terme di Caracalla, AIDA di Giuseppe Verdi. Maestro concertatore e direttore Paul Strauss. Regia di Luciano Barbieri, impianto scenografico di Attilio Colonnello, maestro del coro Luciano Pelosi, coreografo Guido Lauri. Interpreti principali: Oriana Santunione, Bruna Baglioni, Mario Rinaudo, Giuseppe Giacomini, Bernardino Di Bagno, Giorgio Zancanaro. Primi ballerini: Diana Ferrara, Alfredo Rainò. I biglietti di questo spettacolo andranno in vendita, al botteghino del Teatro, da domenica 1. luglio.

CONCERTI

A.M.R. - ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA (Palazzo della Cancelleria) - X Ciclo dedicato a J. S. Bach e Figlio.
Alle 21 quattro mottetti per solo coro. Wiener Madrigalchor. Direttore: Xaver Meyer. Informazioni tel. 6568441.

ARTS ACADEMY (Via Domodossola n. 28 - Tel. 753912)
Domani Tavola rotonda Liuteria e chitarra. Con la partecipazione del M. O. Reponi - Mosti - Squilla. (Alle 21).

ASSOCIAZIONE MUSICALE DEL CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 16 - Tel. 6543303)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di chitarra e materie teoriche per l'anno accademico 1979-1980. Per informazioni segreteria, tel. 6543303 tutti i giorni esclusi i festivi dalle ore 16 alle ore 20.

C.I.S.M. (Largo del Nazareno, 8 - Tel. 6792397)
Domani alle 21,15 nella Basilica di S. Sabina all'Aventino due concerti per violino e orchestra d. W. A. Mozart con Uto Ughi (violino). Orchestra di S. Cecilia.

COOP. ART (Via Lisbona n. 12 - Tel. 8444650)
Alle ore 21 concerto « Rossini per quattro » con Antonio Marchetti, Antonio Del Vecchio, Luigi Chapperino, Giuseppe Viri. (Nel Teatro Ridotto Comunale di Genzano).

MONGIOVINO (Via G. Genocchi ang. Via C. Colombo - Telefono 5139405)
Alle 19,30 il Teatro d'Arte di Roma presenta Giulia Mongiovino in: « Garcia Lorca a New York e lamento per Ignacio » con musiche di Torroba, Lobos, Albeniz, Terrega, Ponce, Turina eseguite alla chitarra da Riccardo Fiori. Prenotazioni ed informazioni dalle 18.

OTTETTO VOCALE ITALIANO (Via Monte Altissimo n. 30 - Tel. 8924878 - Istituto degli Studi Romani - P.zza dei Cavalieri di Malta 2 - Aventino)
Oggi alle ore 21,15 « Le Polifonie sacre e profane nella Firenze Medicea ». Introduzione di Bruno Cagli. Ingresso gratuito.

PROSA E RIVISTA

ASSOCIAZ. CULTURALE « COLLOQUI » (Via degli Scialoia n. 6 - Tel. 3605111)
Alle 21,15 il Teatro Autonomo di Roma presenta: « Amleto ed Edipo » (itinerario corpo n. 4) di Silvio Benedetto. Solo per prenotazione

DELL'ANFITRIONE (Via Marziale n. 35 - Tel. 3598636)
Alle 21 l'Accademia « Scaroff » diretta da Aldo Rendine presenterà il suo saggio di recitazione. Ingresso gratuito.

ELISEO (Via Nazionale n. 183 - Tel. 462114-475404)
Alle 21,30 la prestigiosa compagnia Lindsay Kemp in flowers pantomima per Jean Genet. (Ultima settimana)

GOLDONI (Vicolo dei Soldati 4 - Tel. 6561156)
Alle 21 « Rome past and present », with slides music and poetry presentend by Frances Reilly

POLITECNICO TEATRO (Via G.B. Tiepolo n. 13/a - Tel. 3607559)
Alle 21,30: « Heido » di Daniele Scavolini.

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni n. 3 - Telefono 5895782
SALA A
Seminario di Cosimo Cinieri sulla Beat Generation. Dalle ore 19 alle ore 21. Alle ore 21,15 concerto del duo pianistico di Roma (M. Gregorini Francia, N. Morani Agostini. Musiche di Schubert, Grieg, Rieti, Vannuzzi, Dvorak e Brahms.

TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393969)
Alle 21,15 III rassegna internazionale di Teatro Popolare: « Romaeuropa 79 » - Francia - «Le retour de Gulliver » presenta: « Prands bien garde aux zeppelins ». Regia di Didier Flamand.

FESTIVAL DEI DUE MONDI Spoleto
TEATRO NUOVO. Alle 20,30 spettacolo d'apertura: « La sonnambula », opera in due atti di Vincenzo Bellini. Direttore d'orchestra: Christian Badea. Regia scene e costumi di Pier Luigi Samaritani. Prenotazioni telefono 3608687.

TEATRI SPERIMENTALI

ALBERICO (Via Alberico II n. 29 Tel. 6547137)
Alle 21,30: « Mad women » con Katie Duck.

CONVENTO OCCUPATO (Via del Colosseo, 61 - Tel. 679.58.58)
Alle 21,30 il Teatro Liquido presenta: « L'uomo invisibile ». Regia di Johna Mancini

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo n. 33 - Tel. 588512)
Alle 21,30: « La marcolfa » di Dario Fo (farsa in chiave classica). Regia di Marco Lucchesi.

BEAT 72 (Via G.G. Belli n. 72 - Tel. 317715)
Primo Festival Internazionale dei poeti. Castelporziano 28, 29 e 30 giugno. Ingresso libero.

CABARETS E MUSIC-HALLS

TUTTAROMA (Via dei Salumi, 36 Tel. 58.94.667)
La voce e la chitarra di Sergio Centi tutte le sere alle 22,30. Al pianoforte Maurizio Marcilli.

PAPILLON (Piazza Rondanini, 36 Tel. 654.73.15)
Revival musicale con Mariano e Stefano. Alle ore 24 recital di Alfredo Puntieri.

JAZZ - FOLK

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO (Passeggiata Gianicolense - Faro)
III Festival della Quercia del Tasso. Alle 21,30 Orchestra di ritmi moderni della Rai. (Comune di Roma, Teatro di Roma, Coop. Murales).

CIAC (Via Benadir n. 15)
Si accettano iscrizioni corsi di mimo, gestualità, impostazione voce movimento

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, 7 - Tel. 5895782)
Alle 21: Carmelo, cantante spagnolo; Dakar, folclorista sudamericano.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

GRUPPO DEL SOLE (Via Carpineto n. 27)
Attività di animazione presso il Soggiorno Estivo di S. Leo in collaborazione con il Circolo Culturale ISTAT.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Circ.ne Appia, 33/40 - Tel. 78822311)
Laboratorio di Autoeducazione permanente e attività socioculturali di quartieri per bambini, genitori ed insegnanti. Nuova sede in allestimento

ANFITEATRO COLLI ANIENE (Via Meuccio Ruini)
Alle 18 « Piazza, mia bella piazza, questa è una storia pazza », Cooperativa Giocosfera-Pretesto.

CINE CLUB

CINECLUB ESQUILINO (Via Paolina, 31)
Alle 18,30, 20,30, 22,30: « Furia selvaggia » di A. Penn.

FILMSTUDIO
STUDIO 1
Cinema indipendente americano. Alle 19, 23: « The Animal » di W. Ungerer.
Alle 21: « The Gardeners son » di R. Pearce.
STUDIO 2
Alle 19, 21, 23
Erotika d'autore: « Change pas de main », di Paul Vecchiali

L'OFFICINA
Alle 17,30, 20, 22,30: « Rebecca, la prima moglie » di A. Hitchcock

IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia 87 - Telefono 3662837)
Alle 19, 21: « Bob Raphelson » con J. Nicholson e K. Bedi.

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.123 - L. 3.000
Truck Drivers, con P. Fonda - A (VM 14)

ALCYONE 838.09.30
I ragazzi irresistibili, con W. Matthau - SA

AMBASCIATORI SEXYMOVIE
Cicciolina amore mio, con I. Staller - S (VM 18)

AMBASSADE - 540.89.01
Gioco sleale, con G. Hawn - G

AMERICA - 581.61.68
L'anello matrimoniale (Prima)

ANIENE
Le notti porno nel mondo n. 2

ANTARES
Scacco matto a Scotland Yard, con P. Falk - G

APPIO - 779.638
Il Decamerone, con F. Citti - DR (VM 18)

AQUILA
Sexy Simphony, con S. Sanders S (VM 18)

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567
Ferdinando il duro, di A. Kluge - SA

ARISTON - 353.290 - L. 3.000
Il laureato, con A Bancroft - S

ARISTON N. 2 - 679.32.67
Frankenstein Junior, con G. Wilder - SA

ASTOR - 622.04.09
L'umanoide, con H. Keel - A

ASTORIA
Gli amori segreti di Melody

ASTRA - 818.62.09
Giuseppe venduto dai fratelli, con B. Lee - SM

ATLANTIC - 761.06.56
L'umanoide, con H. Keel - A

AUSONIA
Goodbye amore mio, con R. Dreyfuss - S

BALDUINA - 347.592
Cristo si è fermato ad Eboli, con G.M. Volontè - DR

BARBERINI - 475.17.07 - L. 3.000
Il padrino, con M. Brando - DR

BELSITO - 340.887
Carrel agente pericoloso, con D. Murray - A

BLUE MOON
La cerimonia dei sensi, con F. Pugi - DR (VM 18)

CAPITOL - 393.280
Terrore dallo spazio profondo, con D. Sutherland - DR

CAPRANICA - 679.24.65
Tre donne immorali? di W. Borowczyk SA (VM 18)

CAPRANICHETTA - 686.957
L'uomo di marmo, di A Wajda DR

COLA DI RIENZO - 305.584
Gli intoccabili, con J. Cassavetes DR (VM 14)

DIAMANTE - 295.606
Guerra spaziale, con K. Morita - A

DIANA - 780.146
Serafino, con A. Celentano - SA (VM 14)

DUE ALLORI - 373.207
Il dio fenicio continua ad uccidere, con B. Holiday - DR (VM 18)

EDEN - 380.188 - L. 1.800
Caro papà, con V. Gassman DR

EMBASSY - 870.345 - L. 3.000
Profumo di donna, con V. Gassman - DR

EMPIRE - L. 3.000
Hair, di M. Forman - M

ETOILE - 687.556
Il cacciatore, con R. De Niro DR (VM 14)

ETRURIA
Le colline blu, con J. Nicholson DR

EURCINE - 591.09.86
Sharon's Baby, con J. Collins DR (VM 18)

EUROPA - 865.736
Cantando sotto la pioggia, con G. Kelly - M

FIAMMA - 475.11.00 - L. 3.000
Dimenticare Venezia, di F. Brusati - DR (VM 18)

FIAMMETTA - 475.04.64
Fedora, di B Wilder - SA

GARDEN - 582.848
I vichinghi, con T. Curtis - A

GIARDINO - 894.946 - L. 1.500
La strana coppia, con J. Lemmon - SA

GIOIELLO - 864.149 - L. 2.000
Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M. Melato - SA (VM 14)

GOLDEN - 755.002
L'uomo laser, con K. Milford DR (VM 14)

GREGORY - 638.06.00
Preparate i fazzoletti, con G. Degardieu - SA (VM 14)

HOLIDAY - 858.326
Gioco sleale, con G. Hawn - G

KING - 831.95.41
Sharon's Baby, con J. Collins DR (VM 18)

INDUNO - 582.495
Un dollaro d'onore, con J. Wayne - A

LE GINESTRE - 609.36.38
Arancia meccanica, con M. Mc Dowell - DR (VM 18)

MAJESTIC - 679.49.08
Dany è la ragazza dell'autostrada

MERCURY - 656.17.67
Eccitazione carnale

METRO DRIVE IN - 609.02.43
Io ho paura, con G.M. Volontè DR (VM 14)

METROPOLITAN - 67.89.400
L. 3.000
I tre giorni del Condor, con R. Redford - DR

MODERNETTA - 460.285
Greta la donna bestia

MODERNO - 460.285
Uccidete l'agente Lucas

NEW YORK - 780.271
Truck Drivers, con P. Fonda - A (VM 14)

PARIS - 754.368
Il cacciatore, con R. De Niro DR (VM 14)

PASQUINO - 580.36.22
The Great Train robery (1855: la prima grande rapina al treno), con S. Connery - A

QUIRINALE - 462.653
Ecco l'impero dei sensi, con E. Matsuda - DR (VM 18)

QUIRINETTA - 679.00.12
Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA

RADIO CITY - 464.103
Harry e Tonto, con A. Carney

REALE - 581.02.34
L'uomo laser, con K. Milford DR (VM 14)

REX - 864.165
Unico indizio un anello di fumo, con D. Sutherland - G (VM 14)

RITZ - 837.481
I tre dell'operazione drago, con B. Lee - A

RIVOLI - 460.883
Mariti, di J. Cassavetes - SA

ROUGE ET NOIR - 864.305
L'anello matrimoniale (Prima)

ROYAL - 757.45.49
I 3 dell'operazione drago, con B. Lee - A

SISTINA
Renaldo e Clara, di B. Dylan

SAVOIA - 861.159
Assassinio sul treno, con M. Rutherford - G

SMERALDO - 351.581
Il giocattolo, con N. Manfredi DR

SUPERCINEMA - 485.498
L. 3.000
Esce il drago entra la tigre, con B. Lee - A

TIFFANY - 462.390
Piaceri privati di mia moglie

TREVI - 678.96.19
California Suite. con J. Fonda -

TRIONPHE - 338.00.03
Il corsaro dell'isola verde, con B. Lancaster - SA

ULISSE - 433.744
Il mammasantissima, con M. Merola - DR

UNIVERSAL - 856.030
Bulli e pupe, con M. Brando SA

VERBANO - 851.195 L. 1.500
Gli occhi di Laura Mars, con F. Dunaway - G

SECONDE VISIONI

AFRICA D'ESSAI - 383.07.18
Così come sei, con M. Mastroianni - DR (VM 14)

ARIEL - 530.251
La poliziotta fa carriera, con E. Fenech - C (VM 14)

AUGUSTUS
Autopsia di un mostro, con A. Girardot - DR

AURORA - 393.269
Eviration, con H. Reinpling - (VM 18) - S
S (VM 18)

AVORIO D'ESSAI
Tommy, con gli Who - M

BOITO
Io e Annie, con W. Allen - SA

BRISTOL - 761.54.24
Amore senza limiti, con C. Lopez - DR (VM 18)

BROADWAY
Goodbye Bruce Lee, con B. Lee

CASSIO
Terrore nello spazio, con B. Sullivan - A (VM 14)

CLODIO
L'ultimo valzer, di M. Scorsese - M

DELLE MIMOSE
Febbre da cavallo, con L. Proietti - C

DORIA - 317.400
Cabaret, con L. Minnelli - S

ELDORADO
L'osceno desiderio, con M. Mell DR (VM 18)

ESPERIA - 582.884
Il giocattolo, con N. Manfredi - DR

ESPERO
La dottoressa del distretto militare, con E. Fenech - C (VM 18)

FARNESE D'ESSAI - 656.43.95
Se... (II), con M. McDowell DR (VM 18)

HARLEM
Pantera rosa show - DA

HOLLYWOOD - 290.851
Viaggio con Anita, con G. Giannini - DR

JOLLY - 422.898
Quell'età maliziosa, con N. Castelnuovo - DR (VM 18)

MADISON - 512.69.26
Suspiria, di Dario Argento - DR (VM 14)

MISSOURI
Profondo rosso, con D. Hemmings - G (VM 14)

MONDIALCINE (ex Faro)
I gladiatori dell'anno 3000 - A

MOULIN ROUGE - 556.23.50
Zombi, con P. Ewge - DR (VM 18)

NOVOCINE D'ESSAI - 581.62.35
Il 13. uomo, con M. Piccoli DR (VM 14)

NUOVO - 588.116
Valanga, con R. Hudson - DR

ODEON - 464.760
Decamerone orientale, con T. Mayoma - DR (VM 18)

PALLADIUM - 511.02.03
The world of Joanna, con T. Hall - DR (VM 18)

PLANETARIO - 475.99.98
Professione reporter, con J. Nicholson - DR

PRIMA PORTA - 691.32.73
Amore alla francese, con N. Delon - S (VM 18)

RIALTO - 679.07.63
Tornando a casa, con J. Voight DR (VM 14)

RUBINO D'ESSAI - 570.827
La supplente, con C. Villani - C (VM 18)

SALA UMBERTO - 679.47.53
I bagni del sabato notte, con R. Aberdeen - S (VM 18)

SPLENDID - 620.205
Le amazzoni, con L. Tate - A

OSTIA

SISTO
Patrick, con R. Helpmann - A (VM 14)

CUCCIOLO
La resa dei conti

SUPERGA
Lo sbirro dalla faccia d'angelo, con T. Musante - A

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.39.08
Prigione di donne, con M. Brochard - DR (VM 18) e Rivista di spogliarello

VOLTURNO - 471.557
I vizi proibiti delle giovani svedesi, con G. Petrè - DR e Rivista di spogliarello

ARENE

FELIX
Convoy trincea d'asfalto, con K. Kristofferson - DR (VM 14)

LIDO (Ostia)
Questa è l'America - DO

MARE (Ostia)
Il diavolo probabilmente, di R. Bresson - DR

SAN BASILIO
L'insegnante va in collegio, con E. Fenech - C (VM 18)

TIZIANO
Il vento e il leone, con S. Connery - A

SALE DIOCESANE

CINEFIORELLI
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy - SA

DELLE PROVINCE
Solo rosso, con C. Bronson - A

MONTE ZEBIO
La brigata del diavolo, con W. Holden - A

MONTE OPPIO
I gladiatori dell'anno 3000 - A

NOMENTANO
West and Soda - DA

PANFILO
La battaglia di Midway, con H. Fonda - DR

TIZIANO
Il vento e il leone, con S. Connery - A

TRASTEVERE
Supercolpo del 5 doberman d'oro, con I. Franciscus - A

TIBUR
Piedone a Hong Kong, con B. Spencer - SA

TRASPONTINA
Corte marziale, con G. Cooper DR

TRIONFALE
Il giustiziere del Kurdistan

GUADALUPE
Heidi in città - DA

RISTORANTE
VECCHIA SCOGLIERA
Via del Faro, 360 - FIUMICINO
Sabato 30 alle ore 22,30 serata straordinaria con
GIOVANNA
TUTTE LE SERE PIANO BAR CON SILVANO POLIDORI
Prenotazioni: Tel. 64.50.752 - 64.50.751 - 64.50.747

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRI

● « Flowers » (Eliseo)
● « Prends bien garde aux Zeppelins » (Teatro Tenda)

CINEMA

● « I ragazzi irresistibili » (Alcyone)
● « Il Decamerone » (Appio)
● « Ferdinando il duro » (Archimede)
● « Il laureato » (Ariston)
● « Frankenstein junior » (Ariston N. 2)
● « Le colline blu » (Etruria)
● « Tre donne immorali? » (Capranica)
● « L'uomo di marmo » (Capranichetta)
● « Hair » (Empire)
● « Cantando sotto la pioggia » (Europa)
● « Dimenticare Venezia » (Fiamma)
● « Fedora » (Fiammetta)
● « La strana coppia » (Giardino)
● « Arancia meccanica » (Le Ginestre)
● « Un dollaro d'onore » (Induno)
● « I tre giorni del Condor » (Metropolitan)
● « Ecco l'impero dei sensi » (Quirinale)
● « Harry e Tonto » (Radio City)
● « Mariti » (Rivoli)
● « Il corsaro dell'isola verde » (Triomphe)
● « Bulli e pupi » (Universal)
● « Io e Annie » (Boito)
● « L'ultimo valzer » (Clodio)
● « Cabaret » (Doria)
● « Se... » (Farnese)
● « Professione: reporter » (Planetario)
● « Il vento e il leone » (Tiziano)
● « Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo » (Cinefiorelli)
● « Furia selvaggia » (Cineclub Esquilino)
● « Cinema indipendente americano » (Filmstudio 1)
● « Personale di Vecchiali » (Filmstudio 2)

LE PIU' GRANDI PISCINE DEL MONDO
Acqua sulfurea a 23°C.
TERME ACQUE ALBULE
A soli 20 Km. da ROMA sulla via Tiburtina
Telefono (0774) 529012
TUTTE LE CURE - SAUNA

ABITARE A....
PRATO SMERALDO
In zona EUR, in un complesso residenziale di 24 ettari, in massima parte a verde condominiale. Assegnamo appartamenti di varia tipologia costruiti in cooperativa, forniti di tutti i servizi e già consegnati per il 90%, al prezzo al mq. lordo da L. 333.000 a L. 410.000, quasi al 50% al di sotto dei prezzi di mercato della zona.
56.100.000
Comprensive di: 65% mutuo 25ennale e 35% contanti con ampie dilazioni
Esempio:
Appartamento a Gradoni
Ingresso indipendente, grande salone, 2 camere, cucina-tinello, doppi servizi, cantina, grande terrazzo, riscaldamento autonomo, citofono.
54.100.000
Comprensive di: 65% mutuo 25ennale e 35% contanti con ampie dilazioni
Esempio:
Appartamento su due livelli
Scala interna, ingresso indipendente, doppio salone, due camere, cucina-tinello, ripostiglio, doppi servizi balconi e terrazze, citofono.
DISPONIAMO DI SUPERFICI DI DIVERSO TAGLIO PER INIZIATIVE COMMERCIALI
CONSORZIO "SOLIDARIETÀ SOCIALE"
Via di Vigna Murata, 202 - Roma - Tel. 5033892-5033890
UFFICIO PRENOTAZIONI APERTO ANCHE LA DOMENICA
Pubblihouse