Varato dalla giunta comunale un piano straordinario per far fronte ai mesi caldi

Per la pulizia della città «emergenza estiva»

Squadre speciali di 40-50 uomini interverranno nelle situazioni più critiche - Stanziati 700 milioni per 200 mila ore di lavoro in più - I cittadini potranno chiamare direttamente il Campidoglio- Una conferenza stampa ieri mattina

Scatterà lunedì il piano di «emergenza estiva» per la pulizia della città. Ieri mattina la giunta comunale ha perfezionato e messo a punto gli aspetti tecnici e operativi dell'operazione. Subito dopo il sindaco Argan e gli assessori del ramo hanno ricevuto in Campidoglio i giornalisti.

Di che si tratta? La città è sporca, i problemi della nettezza urbana sono all'ordine del giorno e l'estate rappresenta un momento particolarmente critico. Si è deciso di intervenire subito con un gruppo di «squadre speciali». Ognuna avrà a disposizione dai 40 ai 50 uomini. Il loro sarà un lavoro pomeridiano, straordinario, in aggiunta a quello di normale *routine*. Il trattamento zona per zona sarà «integrato», a fondo: dalla pulizia delle strade alla sistemazione dei giardini, alla disinfestazione. Coordinerà il piano uno *staff* di cinque assessori (D'Arcangeli, Bencini, Alessandro, Meta e De Felice) e un ufficio speciale presso il gabinetto del sindaco.

Per i mesi «caldi» sono stati stanziati 700 milioni che serviranno a coprire circa 200 mila ore di lavoro straordinario. Ogni giorno saranno scelte quattro zone della città (una centrale, una periferica, una di borgata e una di grande traffico) per essere tirate a lucido. Saranno utilizzati tutti i mezzi più moderni del servizio di N.U. e sul posto non si recheranno solo i «netturbini», ma anche vigili, giardinieri, tecnici, ispettori di igene. Squadre, appunto, coordinate e unitarie in grado di riconsegnare a cittadini piazze e vie come «nuove». In questi giorni sono già stati compiuti alcuni esperimenti. A San Giovanni (160 quintali di rifiuti «recuperati», sulla Cristoforo Colombo, a piazza Dante.

Tutto risolto, dunque? Niente affatto. E' stato lo stesso sindaco ha mettere subito le cose in chiaro. La situazione non è affatto rosea e il piano di «emergenza estiva» da solo non basta. Si inserisce in un più generale progetto di radicale trasformazione dell'intero servizio e in una vera e propria «crociata» per Roma pulita che ha bisogno dell'appoggio di tutti. «*La municipalità* — ha detto Argan — *ha il dovere di tenere pulita la città, il che non vuol dire che il cittadino ha il diritto di sporcarla più che può*».

Le zone «trattate» saranno segnalate con cartelli che indicheranno giorno e ora dell'ultimo lavaggio generale. Sarà facile controllare così la velocità con cui lo sporco, i sacchetti, i rifiuti, i semplici pezzetti di carta si riaccumulano uno sull'altro. «*Non vogliamo parlare di repressione* — ha aggiunto il sindaco — *ma certo non rinunceremo ad una rigorosa applicazione dei regolamenti*». 25 mila lire di multa per lo scarico abusivo, 15 mila per chi getta i rifiuti per la strada, 10 mila a cni deposita i sacchetti non rispettando le norme per la raccolta. Per i commercianti tre multe in un anno possono anche portare al ritiro della licenza.

Ma l'obiettivo dell'amministrazione resta la collaborazione. Sono ormai oltre 50 al giorno le telefonate di segnalazione, di denuncia, di attiva partecipazione che arrivano ai quattro numeri telefonici del servizio di N.U. a disposizione dei cittadini (li ricordiamo: 6797120, 542335, 5423388, 5403333). A questi si aggiungerà ora il «diretto» per il Campidoglio, il telefono collegato appunto con lo ufficio che seguirà l'operazione «emergenza estiva» (il (6798889).

Se telefonare per segnalare inefficienze, ritardi, situazioni particolari è importante, il rispetto della città («*la casa di tutti*» ha specificato Argan) è altrettanto necessario. 7 Chi scarica abusivamente i rifiuti «ingombranti» sa ad esempio che con sole 1.104 lire può usufruire del servizio pubblico del Comune per il ritiro delle immondizie «speciali»? Ci vuole solo un po' di pazienza e di senso civico, e la voglia di collaborare con la propria circoscrizione.

«*E' ingiusto* — ha aggiunto il sindaco — *che i singoli debbano imporre alla collettività l'onere dello "sporco privato"*». Argan ha invitato la stampa a proseguire nella campagna di sensibilizzazione sulla pulizia della città, «denunciando i nostri liti — ha detto — ma anche invitando i cittadini ad una maggiore attenzione e partecipazione».

Il piano di «emergenza estiva» — come abbiamo detto — può anche essere considerato come una prima fase, in un certo senso sperimentale, del futuro assetto dell'intero servizio. Ieri mattina in Campidoglio c'erano anche gli assessori D'Arcangeli (igiene e sanità), Bencini, (personale), Alessandro Polizia urbana.

E' stato chiarito come le «squadre speciali» che vedremo all'opera in questi mesi, per il modo di lavorare, per la loro composizione «integrata», per l'ampiezza delle zone d'intervento, per l'uso di attrezzature meccaniche costituiscono una esperienza importante in vista del superamento definitivo dei vecchi metodi artigianali di pulizia della ctià. Per ora ne faranno parte sicuramente 300 lavoratori, ma l'amministrazione spera di poter disporre ogni pomeriggio di almeno 50 uomini.

Perchè il pomeriggio? Il «ripulisti» generale nelle singole zone non intralcerà per nulla l'ordinario lavoro della mattina. In parte si tratta appunto di lavoro straordinario, in parte di qualche rinforzo già arrivato, in parte di collaborazione con personale di altri servizi comunali. E i mezzi? I mezzi ci sono. Sono quelli che pomeriggio e notte rimangono sempre inutilizzati nei depositi. «Un vero peccato, uno spreco» — è stato detto. Un altro nodo che il programma triennale per la N.U. (vedi la tabella a lato) comincerà fin dal prossimo autunno ad affrontare in via definitiva.

E intanto ecco come si prepara il futuro

Oltre all'«emergenza estiva», va avanti il programma più generale di ristrutturazione del servizio. Lo stanziamento è notevole: 30 miliardi di spesa in tre anni. Si punta alla riqualificazione del personale, alla meccanizzazione, alla ridistribuzione in due turni (mattina e pomeriggio) del lavoro, all'introduzione di nuove tecniche: i «cassonetti» ad esempio. Proprio in queste settimane il consiglio comunale ha adottato in via definitiva due importanti delibere. Una consente la pubblicizzazione dei 4 stabilimenti di smaltimento e di riciclaggio, un punto decisivo di tutto il sistema di pulizia della città. L'altra da via libera ad un primo, deciso rinforzo dei quadri.

Per il solo servizio di N.U. arriveranno a breve termine 20 ingegneri tecnologici (uno per Circoscrizione), 55 periti industriali, 550 operai, 166 autisti e 20 ispettori di igiene. Inoltre — con lo stesso provvedimento — si autorizza la riqualificazione di ben 1.000 netturbini già in servizio che potranno così anche guidare le spazzatrici. Il contemporaneo potenziamento dei vigili urbani (altre 455 unità) potrà far sentire i suoi effetti anche sul controllo e la vigilanza delle infrazioni.

Le trattative con i sindacati sulla ristrutturazione del servizio — l'ha ricordato ieri mattina l'assessore Bencini — vanno avanti bene. La squadra unica e «integrata», il decentramento circoscrizionale, il superamento delle attuali, e un po' cervellotiche, 60 zone in cui è suddiviso il servizio sono già ora più che ipotesi di lavoro. Anche per quanto riguarda la meccanizzazione l'impegno è notevolissimo. Al termine del programma in 4 anni, dal '78 all'81, il servizio avrà avuto un'«iniezione» di 200 autocarri, 100 autocarri leggeri, 200 motocarri, 50 compattatori a terra, 2 mila cassonetti, 50 macchine «speciali», 40 autobotti, 20 autospurgo, 150 spazzatrici, 20 caricatrici.

Un programma «faraonico»? Nient'affatto — ha detto ieri la compagna Mirella D'Arcangeli — un programma necessario. Se si vuole trasformare il tradizionale «spazzino» in un lavoratore qualificato, se si vuol far fronte alle sempre crescenti esigenze, se si vogliono mantenere in limiti accettabili gli stessi costi. I problemi sono molti. Roma non è certo da questo punto di vista una città facile. Si tratta di far affidamento sul contributo di tutti: di chi amministra, di chi pulisce e di chi dovrebbe contribuire a sporcare il meno possibile.

Via Cristoforo Colombo prima e dopo la «cura»

Sciopero all'Ente Fiuggi

Manterrà giovani, ma non mantiene gli impegni

Forse «mantiene giovani», ma certamente non mantiene gli impegni. L'Ente Fiuggi, quello che ha invaso di slogan pubblicitari giornali e TV, per reclamizzare l'efficacia delle acque che imbottiglia, ha deciso di rimangiarsi gli accordi che aveva firmato qualche tempo fa. Niente rimpiazzo del *turn-over*, niente investimenti, niente assunzione degli «stagionali». Contro tutto questo i 450 dipendenti dell'ente da cinque giorni sono scesi in sciopero.

Uno sciopero più che motivato, che rischia però di compromettere l'economia della piccola cittadina, che sulle terme ci vive. Ecco perchè, la sezione di Fiuggi del PCI in un volantino nel quale esprime piena e totale solidarietà con i lavoratori, chiede che l'azienda faccia marcia indietro, e si decida finalmente a chiudere una vertenza, che è già costata molto all'economia locale.

Poche parole per inquadrare il problema: l'Ente Fiuggi S.p.a. (tra gli azionisti c'è la società «Acqua Marcia») gestisce sia le terme che l'imbottigliamento delle acque. La prima delle due attività, però non sembra garantirle grossi guadagni, anche se certo non è in passivo. Così la società ha pensato bene di buttare a mare un accordo che prevedeva la definitive assunzione dei 250 «avventizi» che alle terme lavorano solo sette mesi all'anno. Non solo, ma si rifiuta, come pure si era impegnata, a investire nuovi soldi per ammodernare e rendere più confortevole l'ambiente. Il tutto fa pensare che l'ente voglia disimpegnarsi dal settore e puntare tutte le sue carte sull'imbottigliamento delle acque. Per mascherare questa sua intenzione l'ente non ha esitato neanche a raccontare bugie, come in un manifesto fatto affiggere per Fiuggi, nel quale la società accolla tutte le responsabilità sul sindacato.

Al centro di P. Galeria

Federconsorzi: assume per pochi mesi perché non vuole il sindacato

Per acquisire una certa professionalità, indispensabile al loro lavoro, occorre parecchio tempo, molti mesi. E invece, passato qualche tempo, venivano cacciate, per poi, magari, essere riassunte alla prossima stagione. Nel centro per la raccolta e la selezione delle sementi di Ponte Galeria (un'azienda della Federconsorzi) il «precariato» è di casa: le operaie, perché la quasi totalità dei dipendenti sono donne, vengono assunte a tempo determinato, con contratti da «avventizie», a totale discrezione del direttore, dottor Gobbi. Un lavoro difficile, quello del centro, che richiede una specializzazione e quindi, a conti fatti, i contratti di un mese, di tre mesi, sono anticonomici per l'azienda. Ogni volta un'operaia deve ricominciare daccapo.

Il vantaggio per la Federconsorzi però c'è, eccome è un «vantaggio» tutto politico, perché in questo modo si impedisce alla quindicina di lavoratrici di organizzarsi, di iscriversi al sindacato, di lottare. Un calcolo però che è saltato per l'iniziativa di un gruppo di operaie: si sono rivolte alla Federbraccianti al consiglio di zona CGIL Ostia-Fiumicino e hanno aperto una vertenza con l'azienda (una vertenza non unitaria perché, trattandosi di Federconsorzi, la CISL si è tirata da parte).

Nei prossimi giorni del centro sementiero si parlerà anche in una riunione fra sindacati e XV circoscrizione.

Lutto

E' morto, dopo due mesi di ricovero in ospedale, Livino De Rocco, 19 anni, nomade. Negli ultimi tempi viveva con la famiglia a Torre Angela. Stamane alle 11 a S. Lorenzo fuori le mura si svolgeranno i funerali: amici, parenti e altri nomadi venuti dall'Italia centrale lo saluteranno per l'ultima volta.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

CINEMA

- «Il laureato» (Ambassade, Ariston)
- «L'amour violé» (Aniene)
- «Cristo si è fermato a Eboli» (Antares)
- «Mean Streets» (Archimede)
- «Frankenstein junior» (Ariston n. 2)
- «Ecce Bombo» (Ausonia)
- «Tre donne immorali?» (Capranica)
- «L'uomo di marmo» (Capranichetta)
- «Distretto 13» (Cola di Rienzo, Supercinema)
- «Il medico dei pazzi» (Due Allori)
- «Hair» (Empire)
- «Ombre rosse» (Fiammetta)
- «Chinatown» (Giardino)
- «La dolce vita» (Giulio Cesare)
- «Uno sparo nel buio» (Holiday)
- «Il pianeta delle scimmie» (Induno, Royal)
- «Quintet» (Pasquino)
- «Ecco l'impero dei sensi» (Quirinale)
- «Norma Rae» (Quirinetta)
- «Mariti» (Rivoli)
- «West Side Story» (Sistina)
- «Animal House» (Broadway, Hollywood)
- «Magic» (Cucciolo)
- «Tre donne» (Novocine)
- «Nosferatu il principe della notte» (Rialto)
- «Occhi di Laura Mars» (Rubino)
- «Cinema indipendente americano» (Filmstudio 1)
- «Personale di Tod Browning» (L'Officina)
- «Il mucchio selvaggio» (Esquilino)
- «Hi moom» (Il montaggio delle attrazioni)

« AIDA » ALLE TERME DI CARACALLA
Domani alle ore 21, replica di « Aida » di Giuseppe Verdi (rapp. n. 4), concertata e diretta dal M.o Paul Strauss. Regia di Luciano Barbieri, impianto scenografico di Attilio Colonnello, maestro del coro Luciano Pelosi, coreografo Guido Lauri. Interpreti principali: Oriana Santunione, Bruna Baglioni, Mario Rinaudo, Giuseppe Giacomini, Bernardino Di Bagno, Giorgio Zancanaro. Primi ballerini: Diana Ferrara e Alfredo Rainò.

DECENTRAMENTO ESTIVO DEL TEATRO DELL'OPERA
Domani alle 19, nel quadro delle attività decentrate del Teatro dell'Opera, a villa Borghese (già Casina delle Rose) lo spettacolo: « Parliamo di balletto » testi e coreografie di Alfredo Rainò.
Domani alle 21 a Colleferro nella Piazza del Comune: « Intermezzi del 700 »: « La dirindina » di D. Scarlatti e « Pimpinella e Marcantonio » di J.A. Hasse.

CONCERTI

ASSOCIAZIONE MUSICALE DEL CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula n. 16 - Sono aperte le iscrizioni al corTel. 6543303)
si di chitarra e materiale teoriche per l'anno accademico 1979-1980. Per informazioni segreteria, tel. 6543303 tutti i giorni esclusi i festivi dalle ore 16 alle ore 20.
COOP. ART (Via Lisbona n. 12 - Tel. 8444650)
Alle 21 (nell'Arena del Teatro Comunale - Comune di Genzano). concerto di chiusura con « L'America's Youth in concert 1979 ». Musiche di Rossini, Brahms, Vaughan, Reed, Strauss, Welton e Sousa.
MONGIOVINO (Via G. Genocchi ang. Via C. Colombo - Telefono 5139405)
Alle ore 21 il Teatro d'Arte di Roma presenta Giulia Mongiovino in: « Garcia Lorca a New York e lamento per Ignacio » con musiche di Torroba, Lobos, Albeniz, Tarrega, Ponce, Turina eseguite alla chitarra da Riccardo Fiori. Prenotazioni ed informazioni dalle 18.

PROSA E RIVISTA

TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni n. 3 - Tel. 5895782
SALA B
Alle 21,15 la Compagnia Sociale di Prosa Cinieri/Palazzo presenta Cosimo Cinieri in: « La beat generation » show in due tempi di Irma Palazzo.
SALA C
Alle 21,15 il Gruppo « Vecchia Talpa » presenta. « Allalga » concerto per poesia e musica. Ingresso libero.
TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393969)
Alle 21,15 III rassegna internazionale di Teatro Popo'are « Romaeuropa 79 » - Franci Theatre de l'arbre presenta: « La gabbia ». Regia di Yves Lebreton.
ESTIVAL DEI DUE MONDI Spoleto
CAIO MELISSO alle 12 « Concerto da camera ». Alle 17 concerto corale. Alle 18 « Musica da camera » a cura di Mario Bortolotto. Alle 21 « L'incoronazione di Poppea » di Claudio Monteverdi, direttore d'orchestra: Alan Curtis, regia scene e costumi di Filippo Sanjust
TEATRO NUOVO alle 15 « Direction to servantes » spettacolo scritto e diretto da Shuji Terajama, scenografia di Nobutaka Kotake, musica di J.A. Seazer. Alle 20,30 « La sonnambula » di Vincenzo Bellini, direttore d'orchestra: Christian Badea, scene e costumi di Pier Luigi Samaritani. CHIESA DI SAN DOMENICO alle 17 : concerto « In signo Johannis Sebastiani Magni », organista: Giorgio Carnin.
TEATRO ROMANO alle 21,30 « The Joyce Trisler Danscompany », balletto di danza moderna diretto da Joyce Trisler. Prenotazioni tel. 3608687.
VILLA BORGHESE (Giardino del Lago) - TEATRO DI ROMA
Alle 21,30 il Teatro di Roma e il Comune di Roma Assessorato Cultura nell'ambito « Estate Romana » presentano: « La musica è una donna meravigliosa ». Posto unico L. 1.500.
VILLA BORGHESE (Casina delle Rose) - TEATRO DI ROMA
Il Teatro di Roma e il Comune di Roma Assessorato Scuole nell'ambito « Estate Romana » presentano « Estate Romana » - Teatro, animazione, mimo, danza, musica, arte. Alle ore 10 e ore 18,30.
VILLA PAMPHILI (Porta S. Pancrazio) - TEATRO DI ROMA
Alle 21,30 il Teatro di Roma e il Comune di Roma Assessorato Cultura nell'ambito « Estate Romana » presentano: Jurnata Nova. Spettacolo sul folklore napoletano del gruppo Ciaravoli. Prezzi L. 2.000. Giovani L. 1.000.
PIAZZA FARNESE (Via Giulia) - TEATRO DI ROMA
Il Teatro di Roma e il Comune di Roma - Assessorato Cultura nell'ambito « Estate Romana » presentano: animazione e numeri di clowns tutti i giorni alle ore 21.
VILLA ADA - TEATRO DI ROMA (Via di Ponte Salario n. 51)
Alle 21,30 il Teatro di Roma e il Comune di Roma Assessorato alla Cultura nell'ambito « Estate Romana » presentano: « Alla ricerca del ballo perduto » balli e danze con il pubblico. Ingresso gratuito.

CABARETS E MUSIC-HALLS

PAPILLON (Piazza Rondanini, 36 Tel. 654.73.15)
Revival musicale con Mariano e Stefano. Alle ore 24 recital di Alfredo Puntieri.
Lunedì riposo.
TENDA ESTATE - DISCO MUSIC AMBASSADOR (Lungomare Duilio - Tel. 6600305 - Ostia)
Alle 21,30 « La musica in corpo » Bella Band in concerto.

JAZZ - FOLK

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, 7 - Tel. 5895782)
Alle 21 Carmelo cantante spagnolo, Dakar folclorista sudamericano.
VILLA BORGHESE - GIARDINO DEL LAGO
L'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma e l'Assessorato « Giro di valzer » presentano: « La musica è una donna meravigliosa » 1 festival internazionale della donna nel jazz. Alle 21,30 Patrizia Scascitelli piano solo (Italia), Roberta Escamilla Garrison trio (USA) danza, voce, sax. Sharon Freeman - Janice Robinson quintetto (USA), Joanne Brackeen piano solo (USA).

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

GRUPPO DEL SOLE (Via Carpineto n. 27)
Attività di animazione presso il Soggiorno Estivo di S. Leo in collaborazione con il Circolo Culturale ISTAT
GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Circ.ne Appia, 33/40 - Tel. 78822311)
Laboratorio di Autoeducazione permanente e attività socioculturale di quartiere per bambini, genitori ed insegnanti. Nuova sede in allestimento.

CINE CLUB

CINECLUB ESQUILINO (Via Paolina, 31)
Alle 18,30, 20,30, 22,30: « Il mucchio selvaggio » con W. Holden.
FILMSTUDIO
STUDIO 1
Alle 17, 19, 21, 23: « I maghi del terrore » di Corman.
STUDIO 2
Alle 18,30 e 21,20 « Io sono un autarchico » di N Moretti. Alle 20 e 23 « Passaggi » di C. Fragasso.
SADOUL
« Amanti crocefissi » di K. Mizoguchi (versione originale con sottotitoli in italiano).
IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia 87 - Telefono 3662837)
Alle 19 e alle 21: Hi moom » di B. De Palma.

L'OFFICINA
Alle 18.30, 20.30, 22,30: « Delitto per delitto » di A. Hitchcock.

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.123 - L. 3.000
I misteri delle Bermude, con L. Mc Closkey - DR
ALCYONE 838.09.30
Irma la dolce, con S. Mc Laine SA (VM 18)
AMBASCIATORI SEXYMOVIE
Le avventure erotiche di una ragazza sequito
AMBASSADE - 540.89.01
Il laureato, con A Baucroft - S
AMERICA 581.61.68
I tre dell'operazione drago, con B. Lee - A
ANIENE
L'amour violé, di Y. Bellon - DR (VM 18)
ANTARES
Cristo si è fermato a Eboli, con G. M. Volonté - DR
APPIO - 779.638
L'insegnante balla con tutta la classe, con N. Cassini - C (VM 18)
AQUILA
Dove vai in vacanza? con A. Sordi - C
ARCHIMEDE D'ESSAI 875.567
Means Streets, con R. De Niro DR (VM 14)
ARISTON - 353.290 - L. 3.000
Il laureato, con A Bancroft - S
ARISTON N. 2 - 679.32.67
Frankenstein Junior, con G Wilder - SA
ASTOR - 622.04.09
Le 7 città di Atlantide, con D Mc Clure - A
ASTRA - 818.62.09
Wehrmatch I giorni dell'ira, con R. Taylor - A
ATLANTIC - 761.06.56
Le 7 città di Atlantide, con D. Mc Clure - A
AUSONIA
Ecce Bombo, con N. Moretti - SA
BARBERINI 475.17.07 L. 3.000
Il padrino, con M. Brando - DR
BELSITO - 340.887
1855: la prima grande rapina al treno, con S. Connery - A
BLUE MOON
La cerimonia dei sensi, con F. Pugi - DR (VM 18)
CAPRANICA - 679.24.65
Tre donne immorali? di W Borowzyk - SA (VM 18)
CAPRANICHETTA - 686.957
L'uomo di marmo, di A. Wajda DR
COLA DI RIENZO 305.584
Distretto 13., di G. Carpenter - DR (VM 14)
DIANA - 780.146
I ragazzi irresistibili, con W. Matthau - SA
DUE ALLORI - 373.207
Il medico dei pazzi, con Totò -
EDEN 380.188 L. 1.800
Oliver's Story, con R. O'Neal - S
EMBASSY 870.245 L. 3.000
Un giorno a New York, con F. Sinatra - M
EMPIRE - L. 3.000
Hair, di M Forman - M
ETOILE - 687.556
Il cacciatore, con R. De Niro DR (VM 14)
ETRURIA
John travolto da un insolito destino, con G. Spezia - S
EURCINE 591 09.86
Un giorno a New York, con F. Sinatra - M
EUROPA - 865.736
Cantando sotto la pioggia, con G Kelly M
FIAMMA - 475.11.00 L. 3.000
Dimenticare Venezia, di F. Brusati - DR (VM 18)
FIAMMETTA - 475.04.64
Ombre rosse, con J Wayne - DR
GARDEN - 582.848
L'insegnante balla con tutta la classe, con N. Cassini - C (VM 18)
GIARDINO 894.946 L. 1.500
Chinatown, con J. Nicholson - DR (VM 14)
GIOIELLO - 864.149 - L. 2.000
Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M. Melato - SA (VM 14)
GIULIO CESARE
La dolce vita, con A. Eckberg - DR (VM 14)
GOLDEN - 755.002
Gioco sleale, con G. Hawn - G
GREGORY - 638.06.00
Assassinio sul treno, con M. Rutherford - G
HOLIDAY - 858.326
Uno sparo nel buio, con P. Sellers - SA
KING - 831.95.41
Assassinio sul treno, con M. Rutherford - G
INDUNO - 582.495
Il pianeta delle scimmie, con C. Heston - A
LE GINESTRE 609.36.38
Le avventure di Peter Pan - DA
MAJESTIC - 679.49.08
Blue movie
MERCURY - 656.17.67
Pornoexibition
METRO DRIVE IN - 609.02.43
Giallo napoletano, con M. Mastroianni - G
METROPOLITAN - 67.89.400 L. 3.000
Wampyr, di G. Romero - DR
MODERNETTA - 460.285
Il vizio ha le calze nere
MODERNO - 460.285
Wehrmatch I giorni dell'ira, con R. Taylor - A
NEW YORK 780.271
I misteri delle Bermude, con L. Mc Closkey - DR
PARIS 754.368
Il cacciatore, con R. De Niro DR (VM 14)
PASQUINO - 580.36.22
Quintet, con P. Newman - DR
QUIRINALE - 462.653
Ecco l'impero dei sensi, con E. Matsuda - DR (VM 18)
QUIRINETTA - 679.00.12
Norma Rae, con S. Field - DR
REALE - 581.02.34
Sbirri bastardi, con J. Thaw - DR
REX - 864.165
La strana signora della grande casa, con L. Turner - DR (VM 18)
RIVOLI - 460.883
Mariti, di J Cassavetes - SA
ROUGE ET NOIR - 864.305
Cambio di sesso
ROYAL - 757.45.49
Il pianeta delle scimmie, con C. Heston - A
SISTINA
West side story, con N. Wood M
SAVOIA - 861.159
I tre giorni del condor, con R. Redford - DR
SMERALDO - 351.581
Piraña, con B. Dillman - DR (VM 14)
SUPERCINEMA - 485.498 L. 3.000
Distretto 13., di G. Carpenter DR (VM 14)
TIFFANY - 462.390
Piaceri privati di mia moglie
TREVI - 678.96.19
California Suite, con J. Fonda
TRIONPHE - 838.00.03
Barracuda, con W. Crawford - DR
ULISSE - 433.744
Il giocattolo, con N. Manfredi DR
UNIVERSAL - 856.030
Sbirri bastardi, con J. Thaw - DR
VERBANO - 851.195 L. 1.500
Caro papà, con V. Gassman - DR

SECONDE VISIONI

ABADAN
Riposo
ACILIA
Goldrake l'invincibile - DA
ADAM
Bruce Lee, con L. Shang - A
AFRICA D'ESSAI - 383.07.18
Squadra antigangster, con T. Milian - C
ARIEL - 530.251
Il giocattolo, con N. Manfredi DR
AUGUSTUS
Morti sospette, con L. Ventura G
AURORA - 393.269
John travolto da un insolito destino, con G. Spezia - S
AVORIO D'ESSAI
Fury, con K. Douglas - DR (VM 18)
BOITO
Filo da torcere, con C. Eastwood - A
BRISTOL - 761.54.24
John travolto da un insolito destino, con G. Spezia - S
BROADWAY
Manimal House, con J. Belushi SA (VM 14)
CLODIO
La sera della prima, con G. Rowlands - DR
DELLE MIMOSE
Goldrake l'invincibile - DA
DORIA - 317.400
Il giocattolo, con N. Manfredi DR
ELDORADO
Baby love
ESPERIA - 582.884
Caro papà, con V. Gassman - DR
ESPERO
I Vichinghi, con T. Curtis - A
FARNESE D'ESSAI - 656.43.95
Stridulum, con J. Huston - DR (VM 18)
HARLEM
Corleone, con G. Gemma - DR
HOLLYWOOD - 290.851
Animal House, con J. Belushi - SA (VM 14)
JOLLY - 422.898
Eccitazione carnale
MADISON - 512.69.26
Il giocattolo, con N. Manfredi DR
MISSOURI
Il giocattolo, con N. Manfredi DR
MONDIALCINE (ex Faro)
Jonh travolto da un insolito destino, con G. Spezia - S
MOULIN ROUGE - 556.23.50
Piraña, con B. Dillman - DR (VM 14)
NOVOCINE D'ESSAI - 581.62.35
Tre donne, con R. Altman - DR
NUOVO - 588.116
Jonh travolto da un insolito destino, con G. Spezia - S
ODEON - 464.760
La peroo palla
PALLADIUM - 511.02.03
I vichinghi, con T. Curtis - A
PLANETARIO - 475.99.98
Tornando a casa, con J. Voight DR (VM 14)
PRIMA PORTA - 691.32.73
Caravans, con A. Quinn - A
RIALTO - 679.07.63
Nosferatu il principe della notte, con K. Kinski - DR (VM 14)
RUBINO D'ESSAI - 570.827
Occhi di Laura Mars, con F. Dunaway - G
SALA UMBERTO - 679.47.53
Candido erotico
SPLENDID - 620.205
Gardenia, con F. Califano - A
TRAIANO (Fiumicino)
Le avventure di Peter Pan - DA

OSTIA

SISTO
Sergent Peper's, con Bee Gees - M
CUCCIOLO
Magic, con A. Hopkins - DR
SUPERGA
Amore pensami, con J. Iglesias S

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.39.08
The world of Joenna, con T. Hall - DR (VM 18) e Rivista di Spogliarello
VOLTURNO - 471.557
L'albergo degli stalloni e Rivista di Spogliarello

ARENE

CHIARASTELLA
Paolo il caldo, con G. Giannini DR (VM 18)
DRAGONA (Acilia)
I 4 del Pater Noster, con P. Villaggio - C
FELIX
Squadra antigangster, con T. Milian - C
LIDO (Ostia)
Il commissario Verrazzano, con L. Merendo - A
MARE (Ostia)
L'ultimo valzer, di M. Scorsese M
NUOVO
Jonh travolto da un insolito destino, con G. Spezia - S
S. BASILIO
Seralino, con A. Celentano - SA (VM 14)
TIZIANO
Il prossimo uomo, con S. Connery - DR
TUSCOLANO
Mazzinga contro gli UFO Robot DA

SALE DIOCESANE

CINEFIORELLI
Io e Annie, con W. Allen - SA
DELLE PROVINCE
Cabaret, con L. Minnelli - S
MONTE OPPIO
Gli onorevoli, con A. Tieri - C
MONTE ZEBIO
Bello onesto emigrato Australia... con A. Sordi - SA
NOMENTANO
Serpico, con A. Pacino - DR
PANFILO
Swarm lo sciame che uccide, con M. Caine - DR
TIBUR
Il corsaro dell'isola verde, con B. Lancaster - SA
TIZIANO
Il prossimo uomo, con S. Connery - DR
TRASTEVERE
Gli uomini della terra dimenticata dal tempo, con P. Wayne - A

RISTORANTE
VECCHIA SCOGLIERA
Via del Faro, 360 - FIUMICINO
Questa sera alle ore 22,30 serata straordinaria con
SANDRO GIACOBBE
TUTTE LE SERE PIANO BAR CON IL DUO STEFAN
Prenotazioni: Tel. 64.50.752 - 64.50.751 - 64.50.747

EXPO BIMBI 79
Una Mostra diversa tra impegno e fantasia alla Fiera di Roma dal 7 al 15 luglio

La EXPO BIMBI, promossa dalla CAPIT (Confederazione popolare italiana) e organizzata dallo STUDIO BS, vuole essere uno spazio aperto e disponibile a tutti i giovanissimi che possano e vogliano intervenire in prima persona nella sua realizzazione e nel suo svolgimento.
La manifestazione che ha preso le mosse in occasione di questo anno che celebra il mondo del fanciullo, ha fatto perno sulle attività delle scuole di Roma e provincia così da realizzare un programma il più vasto possibile e denso di contenuti.
Per l'impegno sono stati realizzati spazi culturali organizzando convegni sulla base di ricerche effettuate da alcune scuole; ad esempio citiamo alcuni temi: «Ambiente e territorio», «Crisi energetica ed energia alternativa», «Fame ed Alimentazione», «Le Cardiopatie».
Ed è con estremo interesse e partecipazione che i giovani, si sono preparati per esporre i loro pareri e per controbattere gli esperti dei vari settori o temi.
A complemento di tale attività si è voluto assegnare, attraverso un comitato composto da UNICEF, CRI e CAPIT, un riconoscimento ai «grandi» che hanno lavorato in maniera particolare per una esistenza migliore per i ragazzi; tale riconoscimento verrà consegnato sabato 14 luglio.
I ragazzi avranno modo di soddisfare le loro esigenze di contatto di dialogo, comunicativa e creatività attraverso quegli spettacoli teatrali di musica, danza e recitazione che da soli hanno preparato e che a grandi e piccoli presenteranno.
Per i più piccoli si è pensato di ricostruire ambienti famosi di favole e fumetti, di far trovare tra loro personaggi in costume con i quali parlare e giocare, ma ciò sempre in maniera attiva mai da puri e semplici spettatori.
Una mostra permanente di lavori di vario genere, come pittura, fotografia, cinema, ceramica, ricerche, fa da cornice a tutta questa festa abbinando in sé i concetti da cui si è partiti: impegno e fantasia.
La Mostra, patrocinata dall'UNICEF, dalla CRI, e dal WWF vuole in sintesi essere, anno dopo anno, un punto di riferimento di tutti quei giovani che vogliono in un modo o nell'altro partecipare ed inserirsi in questo spazio aperto per comunicare una volta in più e meglio tutte le necessità e le smagliature della vita che costantemente affrontano.

Editori Riuniti
Gianni Baget-Bozzo
Questi cattolici
Intervista di Carlo Cardia
« interventi », pp. 192, L. 3.500
La DC, la Chiesa, il movimento politico dei cattolici, la coscienza religiosa davanti alla crisi contemporanea.
novità

Editori Riuniti
Luciano Lama
Il potere del sindacato
Intervista di Fabrizio D'Agostini
« Interventi », pp. 134, L. 2.500
Le grandi « vertenze » della vita italiana dall'« autunno caldo » agli anni della crisi.

Il movimento operaio italiano. Dizionario biografico, 5
A cura di Franco Andreucci e Tommaso Detti
« Grandi opere », pp. 700, L. 12.000
Si conclude con questo volume l'edizione di un prezioso strumento di consultazione e di studio.
Carlo Lizzani
Il cinema italiano 1895-1979
Carlo Lizzani
IL CINEMA ITALIANO
Editori Riuniti
« Universale », 2 voll., pp. 550, Lire 7.500
Nuova edizione largamente aggiornata della prima monografia dedicata all'arte del film in Italia secondo un punto di vista marxista.
Rosa Luxemburg
Lettere 1893-1919
Prefazione di Lelio Basso, a cura di Gabriella Bonacchi « Biblioteca del pensiero moderno », pp. 288, L. 7.000
In un'ampia raccolta di lettere, nella loro versione integrale, la vita e l'attività politica di Rosa Luxemburg: un costante intreccio di pubblico e privato, di ricchezze affettive e di straordinario acume politico.
Pierre Raymond
La storia e le scienze
« Nuova biblioteca di cultura », pp. 192, L. 4.000
Un esame dei rapporti tra storia e storia delle scienze condotta da uno dei più brillanti allievi di Althusser.