Conclusa la settimana fiorentina nel principato di Monaco

Florence alla conquista di Montecarlo tra vino trombe, tigri e abbracci

Quattro esposizioni in « vetrina » sulla Costa Azzurra con molta improvvisazione - Alla fine hanno vinto i commercianti: hanno venduto tutti gli articoli - Una Firenze « strapaesana » in giro per il mondo

DI RITORNO DA MONTECARLO — Con armi e bagagli, scatole di vino, vasi in porcellana, tigri della Malesia in terracotta, argenti e ori si sono avventurati fino a Montecarlo, sulle sponde più nobili della Costa Azzurra.

Parliamo delle 54 ditte fiorentine che hanno partecipato all'esposizione « Florence Expo » conclusasi nei giorni scorsi alla Hall du Centenaire nel principato di Monaco.

L'« invasione » fiorentina (organizzata da quattro prestigiose rassegne come « Aure Trade », « Florence Gift Market », « Campionaria di Firenze » e « Mostra mercato vino Chianti ») non ha per nulla turbato i miliardari di ogni ordine e grado che prendono la tintarella al sole restio di questi primi giorni di luglio.

Né ha, del resto, impensierito le più regali famiglie commerciali del mondo che hanno nel Principato di Monaco la propria sorridente e costosa dependence.

Parliamo di Cartier, Yves Saint Laurent, Bulgari e persino Gucci e Pucci che ovviamente hanno una loro selezionatissima e affezionatissima clientela.

Trascurati dai loro potenziali nemici, in quattro e quattr'otto la « brigata » fiorentina, sotto l'invitante testata de « la ville du Ponte Vecchio », si è instaurata in due punti strategici: il lungomare di Montecarlo e il Cafe de Paris

Chi non era al corrente della cosa ha pensato ad una nuova invasione italiana (dopo quella della seconda guerra mondiale), questa volta più festosa e atticcia.

Ma ci ha pensato il pluriblasonato principe Ranieri, con tanto di principino da accompagnamento (pare che l'attesa Grace sia stata in Inghilterra ospite della amata regina) a scuotere un po' l'indifferenza suggerita dall'aja e dal caldo torrido della Costa Azzurra. E così radio e televisione locale hanno ritratto gli stand contenuti in un altrettanto afoso capannone.

L'operazione, partita in sordina e con tanta improvvisazione, ha avuto così il suo apice, contrassegnato anche da un aumento dei visitatori nell'ultimo week-end.

Gli espositori non ci hanno pensato due volte: visto che i grossi « capitani d'industria » preferivano la roulette e il baccarat, si sono messi precipitosamente a vendere i loro prodotti. « Almeno vendiamo questi — qualcuno ha suggerito agli altri colleghi — così qualche franco lo portiamo a casa anche noi ».

E così è stato. Messa da parte ogni regola precedentemente sottoscritta, orafi, pellettieri, argentieri e artigiani hanno tirato fuori la loro lista dei prezzi gelosamente custodita nel cassetto.

Quasi una rivolta. Accettata di buon grado dagli organizzatori e diventata prassi corrente negli ultimi giorni di esposizione.

La cronaca registra anche una accoglienza straordinaria ed interessata degli amministratori locali, con in testa il sindaco Medecin e il presidente del Palazzo dei Congressi Crovetto (anzi Corvetto, visto che un antichissimo predecessore genovese sbagliò nell'iscriversi alla anagrafe) che hanno visto nella mostra fiorentina una doppia occasione di mercato: primo perchè hanno animato la stanca estate monegasca e secondo perchè gli espositori sono, perché no, anche turisti.

Ad ogni modo anche la seconda edizione della settimana fiorentina è andata in porto. Molto dimessa rispetto allo scorso anno, « Florence Expo » si è limitata ad essere una esposizione di prodotti vari (e non tutti fiorentini) in una « vetrina » di lusso come Montecarlo. Un modo un po' costoso e non del tutto produttivo di lanciare le quattro manifestazioni fiorentine in un ambito internazionale.

« I frutti verranno » hanno assicurato gli organizzatori in una conferenza stampa. Staremo quindi a vedere. Per il resto poco o nulla. L'immagine di Firenze data ai monegaschi e ai turisti, che hanno avuto il tempo di lasciare il tavolo della roulette o la spiaggia, è del tutto anomala.

Gli unici spunti culturali sono stati gli sbandieratori, i figuranti in costume e la banda musicale di Greve che hanno sfilato domenica mattina per le strade di Monaco antica proprio di fronte alla reggia di Ranieri e C., svegliati dalle note un po' sbiadite di « La porti un bacione a Firenze », malinconicamente risuonanti in uno scenario da nababbi.

E così ha prevalso l'idea di una Firenze strapaesana dove i commercianti vendono tutto al primo offerente e dove la banda è il simbolo di una città pressochè priva di fermenti culturali. Un po' poco per la verità.

In pratica « Florence Expo » non è stata in grado di darsi una fisionomia accettabile, nata forse più su spinte personali e settoriali che su scelte di seria programmazione commerciale.

Lasciati a casa Enti locali e Regione, gli organizzatori delle quattro rassegne presenti a Montecarlo si sono dati da fare per imbastire un discorso di mercato che necessiterebbe ricerche e analisi più dettagliate.

Ora è stata lanciata l'idea di fare una specie di « mostra itinerante » delle quattro esposizioni fiorentine. Se non si passerà ad una organizzazione più accurata, dettagliata e selettiva c'è il rischio che vada in giro per il mondo una specie di baraccone che di fiorentino ha solo la pronuncia.

E allora « Florence Expo » invece di fare concorrenza a Cartier, Bulgari e allo « Moet et Chandon » si troverebbe sullo stesso piano del circo Togni. Con la differenza che alle tigri vere, i fiorentini sostituiranno quelle di terracotta. Il risultato, in questo caso sembra scontato.

Marco Ferrari

A suon di musica per una notte intera

Le bande di mezza Toscana pronte a «occupare» Firenze

Oltre 1200 musicisti entreranno in città dai quattro punti da cui penetrarono i partigiani

Le bande si stanno già preparando all'assalto di Firenze. Il piano è pronto, sulla cartina sono segnati i quattro punti da cui entreranno vittoriose in città. Non si aspettano resistenze da parte della popolazione. Le «armi» sono già lustre: trombe e tromboni, chiarine e tamburi, flauti e piatti.

Si ripete quest'anno per l'11 agosto quell'ingresso che 35 anni fa fecero le truppe alleate accompagnate dai rumori della guerra, coi carri armati e le truppe.

Quest'anno però è a suon di musica che Firenze verrà ripresa in nome della libertà. Le bande musicali provenienti da tutta la regione entreranno ed «occuperanno» la città dagli stessi punti da cui entrarono partigiani e truppe alleate: piazza SS. Annunziata, piazza Pitti, piazza Poggi, piazza Giberti.

Le lievi differenze dai punti in cui realmente entrarono i partigiani sono dovute a questioni logistiche: i musicanti devono posteggiare pullman e automobili.

In tutto saranno una sessantina di bande, oltre 1.200 persone, ci saranno gonfalonieri, figuranti, stendardi dei comuni di provenienza, sindaci e rappresentanti di mezza Toscana. Si aspetta un assalto di oltre 240 pullman.

Tutte queste persone, in marcia per le strade della città per convergere tutte in piazza San Firenze saranno teleguidate: le colonne, infatti, prenderanno gli ordini (walkie-talkie alla mano) da una centralina in Palazzo Vecchio, che guiderà le operazioni.

Le autorità aspetteranno la folla dall'arengario di Palazzo Vecchio: quando le bande si saranno ricomposte tutte quante in piazza, da una scala aerea il maestro Angelo Massimi (già direttore della banda del Comunale) dirigerà un maxi-concerto di 1.200 elementi armati dei fragorosi strumenti.

Difficilmente potrà essere una eccellente interpretazione, perchè tanti musicisti insieme in piazza non potranno vedere nello stesso istante il gesto del maestro, perciò Bella Ciao avrà forse echi nella piazza e nelle strade intorno: ma essenzialmente il suo significato è quello di una testimonianza di continuità con i valori espressi dalla resistenza.

La cerimonia proseguirà ancora in piazza, poi le bande si sguinzaglieranno per la città, ed andranno ad occupare 20 piazze dove fino a notte fonda suoneranno.

La manifestazione, organizzata dal comune di Firenze, dalle associazioni partigiane e dall'ANIBIMA (l'associazione delle bande musicali) terrà probabilmente desti fino a tarda ora i fiorentini, ma difficilmente avranno di che pentirsene.

Le bande arrivate dalla Maremma come dalla Lunigiana racconteranno in musica una storia un po' particolare della Toscana: le bande di Guazzino della Val di Chiana di Castiglio Fibocchi (dove prevalgono bambini e giovinetti) ci faranno ascoltare i loro brani tradizionali. Altre, invece arriveranno con un po' di folklore (qualcuna anche con le majorettes, come quelle di Torrita di Siena e di Santa Maria a Monte).

Altre ancora sono gruppi di ricerca, come la Biritullera di San Giustino Valdarno (che andando nelle campagne ha raccolto canti balli e suoni legati alla realtà contadina), e infine bande tradizionali, come quelle di San Casciano Val di Pesa o di Reggello.

Prima del concerto ogni banda presenterà sè e il luogo da cui proviene, spiegandone le caratteristiche, l'arte e la storia.

Si ricomporrà a Firenze quella notte una geografia ragionata (e suonata) dell'intera regione.

Qualche curiosità: sono state scelte piazze di ogni tipo, dal grandissimo piazzale Michelangelo alla piccola piazza Peruzzi. A suonare ci sono bimbi (come il bravissimo flautista Tonino di Saturnia, e nonni, come Giorgio di Poggio Garfagnana che ha 87 anni). C'è un altro componente delle bande che merita una citazione, perchè la sua fama ha percorso già tutta la regione: è una bambina, Tosca, di undici anni, che — a detta di tutti — suona magnificamente il tamburo.

S. Gar.

PICCOLA CRONACA

FARMACIE APERTE OGGI (ORARIO: 8,30 - 20)

P.zza S. Giovanni 20r. V. dello Studio 30r. P.zza S. M. Nuova 1r. V. Condotta 40r. V. dell'Agnolo 17r. P.zza Madonna 17r. V. S. Gallo 143r. V. Cavour 59r. P.zza Goldoni n. 2r. Borgognissanti n. 40r. V. Faentina 107r. V. Pisana 79r. V. del Guarlone 51. Interno Stazione S. M. Novella. V. il Prato 41r. V. Ponte di Mezzo 42r. V. Tavanti 18r. V. Bolognese 1r. V. degli Artisti 1r. V. Marconi 9r. V.le De Amicis 21r. V. Bellariva n. 23r. V. S. Niccolò 15r. V. Senese 6r. P.zza S. Felice 4r. V. Calzaiuoli 7r. P.za delle Cure 2r. V. Parini 57bis.

FARMACIE NOTTURNE

P.zza S. Giovanni 20r. V. Ginori 50r. V. della Scala 49r. P.zza Dalmazia 24r. V. G. P. Orsini 27r. V. di Brozzi 282-A-B. V. Starnina 41r. Int. Stazione S. M. Novella. P.zza Isolotto 5r. V.le Calatafimi n. 2-A. Borgognissanti 40r. V. G. P. Orsini 107r. P.zza delle Cure 2r. V. Senese 206r. V. Calzaiuoli 7r. V.le Guidoni 89r.

IL DOTT. DEL GIUDICE LASCIA L'E.P.T.

Il dott. Pietro Del Giudice, direttore dell'Ente provinciale del turismo, ha lasciato il servizio avendo raggiunto l'età pensionabile. Aveva ricoperto tale incarico dal 1972: in precedenza era stato direttore dell'EPT di Massa-Carrara. Il funzionario è stato festeggiato con una cerimonia nel corso della quale è stata ricordata la sua intensa attività che ebbe i suoi momenti più importanti durante e dopo l'ultima guerra mondiale, quando, con il nome di «Pietro», guidava i partigiani contro le truppe tedesche e, successivamente, ricoprì importanti cariche pubbliche: prefetto designato dal FLM a Massa e poi assessore ai lavori pubblici presso l'amministrazione comunale.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 15,30)
Un film di John Carpenter **Distretto 13: le brigate della morte**, technicolor, con Austin Shoker, Darwin Joston, Laure Zimmer. (VM 14).
(15,40, 17,30, 19,20, 20,55, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. 15,30)
Un film eccezionalmente clamoroso in versione originale **Deep throat**, in technicolor, con Linda Lovelace, Laure Lovelace. Il capolavoro di Gerardo Damiano (Rigorosamente VM 18).

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
(Aria condiz. e refrig.)
Ritorna un famoso film! **Il laureato**. A colori con Anne Bancroft, Katharine Ross, Dustin Hoffman. Regia di Mike Nicholson. (Ried.)
(17, 19, 20,45, 22,45)

CORSO SUPERSEXY MOVIES N. 2
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
« Prima »
La porno ninfomane diretto da Jean Levitte, in technicolor, con Monique Vita, J. M. Dermay, Anne Libert. (VM 18).
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
(Aria cond.z. e refrig.)
Bianco rosso e... di Alberto Lattuada, in technicolor, con Sophia Loren, Adriano Celentano. Per tutti. (Ried.).
(17,30, 19,15, 20.55, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. 15,30)
« Prima »
Ultimo handicap di Martin Ritt, technicolor, con Walter Matthau, Murray Hamilton, Robert Webber, Alexis Smith. Per tutti.
(15,40, 17,30, 19,20, 20,55, 22,45)

FULGOR SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
(Aria condiz. e refrig.)
The pornostory of Christine, in technicolor, con la superpornodiva Alice Arno e Astrid Frank, Monica Marc (Vietatissimo minori 18).
(15.30, 17.20 19.10 20.55 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. 15,30)
Nel mirino del giaguaro diretto da Ernest Pintoff, in technicolor, con Donald Pleasence, Christopher Lee, Barbara Bach, Capucine, John Huston. Per tutti
(15,45, 17,30, 19,15, 21, 22,45)

METROPOLITAN FAMILY MOVIES
Piazza Beccaria Tel. 663 611
« Prima »
Una corsa sul prato di Bryan Forbes, technicolor, con Christopher Plummer, Tatum O'Neal, Anthony Hopkins. Per tutti.
(15,30, 18, 20,20, 22.45)

MODERNISSIMO
Via Cavour Tel. 215.954
Chiusura estiva

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214 068
Chiuso per lavori di restauro

PRINCIPE
Via Cavour 184/r - Tel. 575.891
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. 16)
Poliziesco di Damiano Damiani **Confessioni di un commissario di polizia al procuratore della repubblica**, con Franco Nero, Martin Balsam, Marilù Tolo. A colori.
(U.s. 22,45)

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
Chiusura estiva

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Chiusura estiva

ASTOR DESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222 388
(Aria condiz. e refrig.)
Ap. ore 16. Divertente giallo thrilling **Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa**, con J. Bissett, G. Segal, P. Noiret. Colori.
L. 1.300 (AGIS 900)
(U.s. 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel 483 607
Cantando sotto la pioggia di Stanley Donen, technicolor, con Gene Kelly, Donald O'Connors, Debbie Reynolds. Per tutti
(15,30, 17,20, 19,05, 20,50, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410 007
Chiusura estiva

ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel 282.137
Chiusura estiva

ANDROMEDA
Via Aretina, 62/r - Tel. 663.945
Chisura estiva

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso sfolgorante confortevole elegante)
Il capolavoro di azione e di suspence di Michael Cimino: Premio Oscar 1979 **Una calibro 20 per lo specialista**. A colori, con Clint Eastwood
(15. 17. 19. 20.45. 22.45)

GIARDINO COLONNA
Via G Orsini, 32 Tel. 681.05.50
Bus 3 8 23 31 32 33
Vedi rubrica teatri

CAVOUR
Via Cavour - Tel 587.700
(Ap. 16)
Vincitore di 3 premi Oscar 1979 **Tornando a casa**, in technicolor, con Jane Fonda, John Voight (VM 14).

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
(Ore 15,30)
Hard core. (Rigorosamente VM 18). **Rivelazioni erotiche di una governante**. Colori, con Valerie Boisgel, France Nicolas.

EDEN
Via della Fonderia - Tel 225 643
Chiusura estiva (In caso di maltempo viene proiettato il film del Chiarditurna. Ore 20,30)

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296 822
(Ore 16)
Thriller e avventura in **1855 la prima grande rapina al treno**. Colori, con Sean Connery, Donald Sutherland, Anne Dawn. Per tutti. (U.s. 22,45)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 16, dalle 21 in giardino)
Thrilling a colori, tratto dal romanzo di Agatha Christie **La tela del ragno**, con Glynis Yhonas, John Justine, Ronaldsq Howard. Per tutti.

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. 16)
Tratto da romanzo di Primo Levi « Ritratto di provincia in rosso » un film di Marco Leto **Al piacere di rivederla**, con Ugo Tognazzi, Françoise Fabian. (VM 18).
(U.s. 22,45)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Chiusura estiva
In caso di maltempo verrà proiettato il film del Giardino Primavera

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Chiusura estiva

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli Tel 222.437
Profondo rosso diretto da Dario Argento Technicolor, con David Hemmings, Daria Nicolodi. Colonna sonora dei Goblin. (VM 14)
Platea L. 1 700
(15,30, 17,50, 20,15, 22,40)

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
(Ap. 16)
L'isola degli uomini pesce, technicolor, con Barbara Bach, Claudio Cassinelli. Per tutti.

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. ore 10 antimeridiane)
Edwige Fenech, è la campagnola in **Quel gran pezzo dell'Ubalda tutta nuda tutta calda**, technicolor, con Pippo Franco. (VM 18).

MANZONI
Via Martiri Tel. 366.808
(Aria condiz. e refrig.)
Bruce Lee in **Dalla Cina con furore**, in technicolor. (VM 14).
(15,30, 17,25, 19,10, 20,55, 22,45)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680.644
Chiusura estiva

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel 210.170
Chiusura estiva

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 15,30)
Un film di Sergio Citti **Due pezzi di pane**, con Vittorio Gassman, Philippe Noiret, technicolor. Per tutti.
(Dalle 21,30 prosegue in giardino. Se maltempo al chiuso).
(U.s. 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
(Ore 16)
Stridulum (un film che fa paura), con G. Ford, M. Ferrer, J. Huston, S. Winthers. Colori, fantastico. (VM 14).

STADIO
Viale M. Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 16)
Thrilling a colori **Stridulum** (un film che fa paura), con Glen Ford, Mel Ferrer, John Huston, S. Winthers. (VM 14).
(U.s. 22,40)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196
(Ap. 16)
Dalle 21 apertura delle porte laterali: fresco assicurato.
Ciclo « Un mese di paura » oggi solo: un classico di Robert Fuest. **L'abominevole dr. Phibes**, con Vincent Price. Colori
(VM 14) (U.s.: 22,30) L. 900

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480.879
(Ap. 16)
Un film di Mel Brooks, **Frankestein junior**, con Gene Wilder, Marty Feldman, Peter Boyle. Per tutti.
(16,15, 18,10, 20,15, 22,40)

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
Chiusura estiva

CINEMA ESTIVO GIGLIO (Galluzzo)
Via S Silvani - Tel 204.9493
Il testimone, con Alberto Sordi e Philippe Noiret

LA NAVE
Via Villamagna, 111
(Inizio 21,30 - Spettacolo all'aperto. Si ripete il 1. tempo)
La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau, con Peter Sellers.

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Chiusura estiva

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci, 2 - Tel. 282.879
Chiusura estiva

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli, 104 - Tel 225.057
(Ap. 15,30, dalle 21 all'aperto)
Slip, con M. Boyer, G. Marchaud e M. Robin. Divertente technicolor per tutti.

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Chiuso per ferie

CENTRO INCONTRI
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
Chiusura estiva

ESPERIA
Galluzzo - Tel 20.48.307
Chiusura estiva

FARO D'ESSAI
Via F Paoletti, 36 - Tel. 469.177
Chiusura estiva

FLORIDA ESTIVO
Via Pisana, 107 Tel. 700.130
(Ap. 21)
Un thrilling divertente: **Giallo napoletano**, technicolor, con Ornella Muti, Marcello Mastroianni, Renato Pozzetto.
(U.s. 22,45)

C.D.C. NUOVO GALLUZZO
Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 20.450
(Ore 21)
Cugine mie, con MF. Ganella, C. Borghi. (VM 18).

ARENA ESTIVA S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 Tel 701.035 (Bus 6-26)
Dove vai in vacanza, con A. Sordi, Ugo Tognazzi, Stefania Sandrelli.

CIRCUITO DEMOCRATICO DEL CINEMA

ARENA ESTIVA CASTELLO
Via R. Giuliano, 374 - Tel. 451480
Le storie di Claude Lelouch **Agenzia matrimoniale A.**, con Charles Denner e Jacques Villeret. (Francia 1977).

ARENA ESTIVA ARCI S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano (Bus 34)
(Ore 21,30, in caso di maltempo al chiuso)
Storia di un peccato di W. Borowczyk (1975)
L. 800-600

SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 294.265
Oggi chiuso

ARENA ESTIVA CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema (Bus 31-32)
(Ore 21,30)
La mazzetta regia di Sergio Corbucci, con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi.

CASA DEL POPOLO SETTIGNANO
(Circolo ARCI) Via S. Romano, 1 - Tel 697264
Tutti a casa, con Alberto Sordi.

FESTIVI A FIRENZE

ARENA GIARDINO S.M.S. RIFREDI
Via V Emanuele, 303
Un film di Dino Risi in technicolor: **Primo amore**, con Ugo Tognazzi e Ornella Muti.

CHIARDILUNA ESTIVO
Via Monteuliveto - Tel. 220 595
(Ap 21)
Il vizietto, con Ugo Tognazzi, M. Serrault, M. Galabru. Un film di E. Molinaro. Technicolor. Per tutti.

ESTIVO DUE STRADE
Via Senese, 129 r - Tel. 2221.105
(Inizio spett 21,15, si ripete il 1. tempo)
Assassinio sul Nilo, con Peter Ustinov, Jane Birkin.

GIARDINO PRIMAVERA
Via D. Del Garbo
(Ap. 21)
Divertente! **Collo d'acciaio**, con Burt Reynolds, Jean Michael Vincent. Colori. Per tutti.
(In caso di maltempo al Flora Sala)

COMUNI PERIFERICI

ARENA RISORGIMENTO
Via M. Falcini (Campi Bisenzio)
Dimmi che fai tutto per me, con J. Dorelli e P. Villaggio. Di P. Festa Campanile

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.118
Chiusura estiva

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.083
(Ore 21,30)
Sella d'argento, con Giuliano Gemma.
L. 1.000 (rid. 700)

C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino) - Tel. 442.203 (Bus 28)
Chiusura estiva

C.R.C. ANTELLA
Via Puliciano, 53 - Tel. 640.207
Chiuso

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
Chiuso

MICHELANGELO
(San Casciano Val di Pesa)
Chiusura estiva

SALESIANI ESTIVO
Figline Valdarno
Uomini d'argento

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 216.253
Chiuso

TEATRO ESTIVO COLONNA
Lungarno Ferrucci
Stasera alle 21.45, Ghigo Masino e Tina Vinci presentano **Citrulli alla riscossa**. Novità assoluta di F. Bravi. (Domenica replica).
Prenotarsi al 6810550. Ingresso anche da via Giampolo Orsini, 32 (Bus: 3-8-23-31-32-33). Gli spettacoli si effettuano anche se piove.

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 213.282
Chiusura estiva

TEATRO BELLARIVA
Lungarno Cristoforo Colombo, 11 - Tel. 677932
Sabato 30 giugno e domenica 1. luglio, alle ore 21,30: inaugurazione stagione estiva. La compagnia del Teatro Fiorentino, diretta da Wanda Pasquini, presenta la novità assoluta: **Un gorilla per la vedova Spannocchi**, tre atti com'cissimi di Eridora. Riduzioni Agis, Acli, MLC, Arci, PP, TT, oDpolavoro FS, Enel Aics, Eti 21. Tutti i giorni escluso sabato e domenica. Lunedì: riposo.

TEATRO AL FORTE DI BELVEDERE
Ore 21,30, Teatro regionale toscano / Comune di Firenze **La mandragola** di Nicolò Machiavelli. Regia di Carlo Cecchi.

IL BOSCHETTO
Centro Ricreativo Culturale)
Via di Soffiano 11
Parco di Villa Strozzi (Bus 6A-6B-26-27)
Ore 21,30, il Centro Universitario Teatrale dell'Università Cattolica di Brescia, presenta **Im Adolf** di Domenico Bosco. Regia di Antonio Fuso. Prenotazioni: Boschetto, telefono 702591 - M.C.L. 296730.

SCUOLA LABORATORIO DELL'ATTORE
Via Alfani, 84 - Tel. 215.543
Chiuso. Riapre il 25 settembre. Dall'1-7 al 13-7 a Spoleto durante il festival seminario pratico sul lavoro dell'attore. Telefono della segreteria spoletina (0743) 23 238.

BASILICA DI SAN MINIATO - FIRENZE
XXXII ESTATE FIESOLANA
Oggi ore 21,30: I concerti d'organo: Jean Guillou, musiche di J. S. Bach.

TEATRO ROMANO DI FIESOLE - Bus 7
XXXII ESTATE FIESOLANA
Martedì 10 luglio, ore 21,30 debutta **Il Gruppo della Rocca**, con « **L'XI giornata del Decamerone** », testo di Fabio Doplicher, elaborazione scenica di Fabio Doplicher e Roberto Guicciardini, con la collaborazione del Gruppo della Rocca. I biglietti sono in vendita a Firenze, Universal Turismo, via degli Speziali, 7 - Tel. 217241 e a Fiesole, Azienda di Turismo - Tel. 59.87.20.

MUSICUS CONCENTUS
Piazza del Carmine - Firenze
Domani sera alle ore 21,30 sotto il Chiostro del Carmine, per il ciclo mozartiano concerto complesso del Musicus Concentus. Segreteria piazza del Carmine, 14, tel. 28.73.47. Biglietti sopra i 25 anni L. 2.500, sotto i 25 anni L. 1.000.

TEATRO IL LIDO
Lungarno Ferrucci 12 - Tel. 68.05.30
Da martedì 10 luglio, alle ore 21,30: Giovanni Nannini è « Stenterello » nel **Medico per forza** di Moliere. Riduzione e adattamento di Piero Nenciolini. Presentato dalla Cooperativa Teatrale il Fiorino. Musiche e canzoni di Marco Vavolo, scenografia di Guido Huges, costumi di Donatella Torri. Regia di Piero Nenciolini. Prenotazioni telefoniche al botteghino del teatro. Tel. 6810530. Spettacolo tutte le sere escluso il lunedì.

PISCINE

PISCINA POGGETTO
Via M. Mercanti, 24/B - Bus 1, 8, 20
Sabato e domenica L. 1.300. Associati e ragazzi L. 1.000 (nel verde della pineta la piscina più limpida di Firenze).

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449

ASE IMPIANTI
assume
● Elettricisti specializzati montaggi industriali
● Carpentieri in ferro
● Tubisti tubo bianco
per propri cantieri in Toscana.
Scrivere a Via Baraccola, 180/F Ancona o telef 071/804154

dancing-discoteca CONCORDE
CHIESINA UZZANESE (PT)
TEL. (0572) 48.215
DISCOTECA JUNIOR
Aperta tutte le sere compreso sabato e domenica pomeriggio
DISCOTECA SENIOR E SPAZIAL
Tutti i venerdì liscio con i migliori complessi
Sabato sera e domenica pomeriggio discoteca.
Domenica sera, discoteca e liscio
Tutta la famiglia si diverte al CONCORDE

PG 93 DANCING CINEDISCOTECA
Spicchio (EMPOLI) - Tel. 0571/508606
Oggi pomeriggio e sera ultimi due trattenimenti danzanti con gli
EXTRA
e ARRIVEDERCI A SABATO 1. SETTEMBRE
In discoteca Claudio e Fabio
ARIA CONDIZIONATA

ARREDAMENTI BONISTALLI
Spicchio - Empoli
TEL. 508.289

MUSICUS CONCENTUS
Lunedì 9 luglio - Ore 21,30 ● CHIOSTRO DEL CARMINE
Per il CICLO MOZARTIANO
(con il patrocinio della Regione Toscana, del Comune e della Provincia di Firenze)
CONCERTO DEL
Complesso del Musicus Concentus
Segreteria, piazza del Carmine 14, tel. 287347
Orario: lunedì, mercoledì, venerdì dalle 17 alle 20.
Biglietti sopra i 25 anni L. 2.500; sotto i 25 anni L. 1000

MANIFESTAZIONI ESTIVE 1979
TEATRO COMUNALE DI FIRENZE
ENTE TEATRO ROMANO DI FIESOLE
in collaborazione con la REGIONE TOSCANA
FIRENZE - TEATRO COMUNALE
Venerdì 13 luglio, ore 21
FIESOLE - TEATRO ROMANO
Domenica 15 luglio, ore 21,30
MANFRED
di George Byron
(Traduzione e adattamento di Carmelo Bene)
Musiche di scena di ROBERT SCHUMANN
Protagonista
CARMELO BENE
con la partecipazione di Lydia Mancinelli
Direttore
PIERO BELLUGI
Maestro del coro
ROBERTO GABBIANI
Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino
I biglietti sono in vendita dalle ore 9 di martedì 10 luglio

NEGOZIO NUOVO PREZZI VECCHI!
L'ARTE FIORENTINA
in Firenze dal 1930
Via Calimala ang. Via Lamberti
Oggi vi propone
un vasto assortimento di
ARGENTERIA OREFICERIA
classica e moderna e
Orologi Grandi Marche
VISITATECI!

DA MARTEDI'
al Teatro Romano di Fiesole
IL GRUPPO DELLA ROCCA presenta
L'XI GIORNATA DEL DECAMERONE
Testo di Fabio Doplicher, elaborazione scenica di Fabio Doplicher e Roberto Guicciardini con la collaborazione del Gruppo della Rocca. Regia di Roberto Guicciardini, scene e costumi di Lorenzo Ghiglia, musiche di Nicola Piovani
I biglietti sono in vendita a Firenze, presso Universalturismo, via degli Spaziali 7, tel. 217241 ed a Fiesole, presso Azienda di Soggiorno, Piazza Mino, tel. 598720.

Rinascita
il settimanale
aperto al confronto critico
impegnato in una molteplicità
di direzioni
attento ai fatti del giorno

italturist L'MESTIERE DI VIAGGIARE
VACANZE FELICI