

Denuncia del consiglio di fabbrica

La Saporì Siena elude gli accordi sindacali

Posizioni strumentali e provocatorie della direzione aziendale - Clientelismo nelle assunzioni degli stagionali

SIENA — La Saporì, l'azienda dolciaria produttrice anche del famoso panforte sta cercando di scavalcare in ogni modo il consiglio di fabbrica. Alla base aziendale sono infatti continuamente affissi comunicati e controcomunicati che «ripetono» il consiglio di fabbrica; inoltre la direzione aziendale compie azioni (per esempio controlli) che, invece, spettano all'organizzazione dei lavoratori.

La Saporì elude anche gli incontri con i rappresentanti del personale; questi si svolgono, ma l'azienda provvede puntualmente a non prendere in considerazione le istanze presentate. Il consiglio di fabbrica in un volantino parla di «posizioni strumentali e provocatorie tendenti ad eludere, nel concreto, un confronto serio e responsabile con il consiglio di fabbrica per quanto concerne il presente e il futuro economico, produttivo ed occupazionale dell'azienda».

Ma la carta più grossa in mano alla Saporì è senz'altro quella delle assunzioni del circa 350 lavoratori stagionali. Le «stagioni» nel campo dolciario iniziano ad agosto per concludersi poco prima di Natale e poi riprendono a metà gennaio per protrarsi fino a Pasqua. In questo periodo la produzione si intensifica e dallo stabilimento della Saporì escono continuamente colombe e uova pasquali, cioccolatini, panettoni, pandoro e tutta la gamma dei dolci senesi pronti per essere spediti in tutto il mondo.

Forte impegno dei tessili toscani

Anche le lavoranti a domicilio lottano per il contratto

Oggi assemblea ad Agliana - Domani a Firenze attivo degli impiegati - Presidi dei metalmeccanici

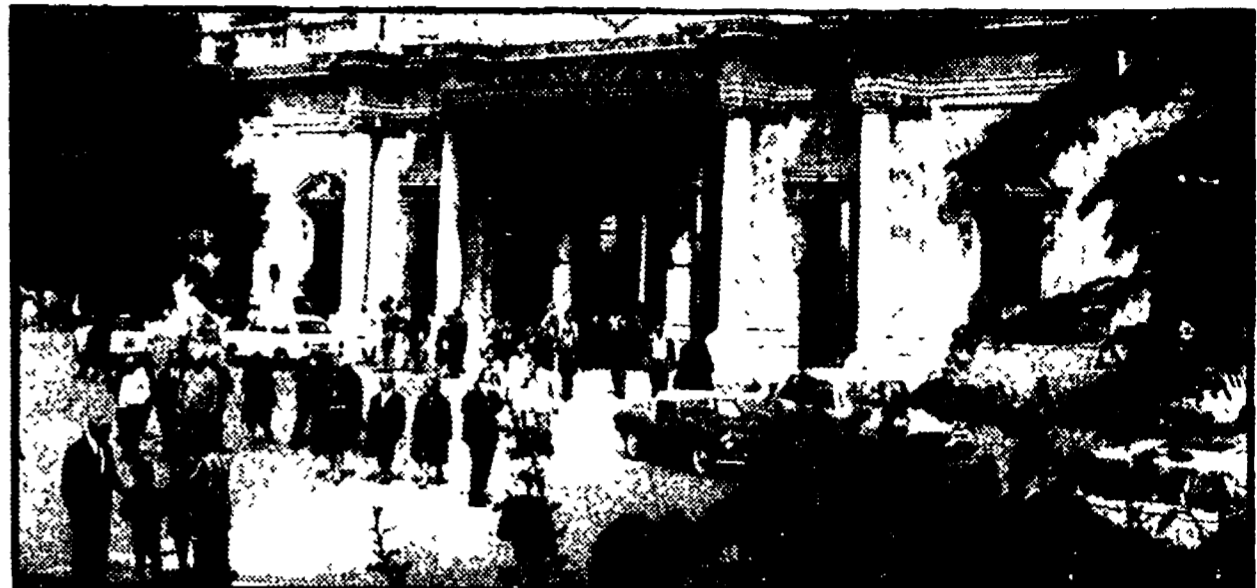
Anche i tessili vogliono stringere i tempi per il rinnovo contrattuale. La categoria, che ha in Toscana uno dei suoi punti di forza, ha dimostrato, in questa fase, un impegno di unità e di lotta che ha consentito di realizzare alcuni risultati. I lavoratori sono intenzionati a concludere positivamente la vertenza sulla base delle giuste e responsabili richieste avanzate. Dopo l'imponente manifestazione regionale, le iniziative di lotta sono ora in pieno svolgimento, indirizzate ad una maggiore articolazione all'interno e all'esterno delle aziende.

«Rivoluzione» nel traffico cittadino

Con la nuova segnaletica stradale Montecatini è più vicina all'Europa

La città termale prescelta per questo esperimento — Per comprare le bistecche seguire il bue stilizzato — Il pennacchio rosso vi condurrà dai carabinieri — I segnali però non bastano

MONTECATINI — I bicchieri d'acqua tranguiti con uno «skool» alle Terme durante il giorno hanno aperto il varco ai brindisi più sostanziosi della sera: nei locali «in» di Montecatini, consigliati dalle migliori guide gastronomiche d'Europa, panciuti tedeschi e vecchie ciotole ferraresi ci danno sotto col sano vino toscano e i piatti abbondanti. Domani sarà di nuovo acqua.



La segnaletica era già ultimata: nessun problema, tutti, turisti esteri e nazionali, abitanti e camionisti che attraversano la città coi mezzi pesanti si sono trovati bene. Ora il comune torna ai suoi vecchi nodi: i problemi della circolazione per Montecatini non sono solo i segnali multilingue, ma soprattutto lo schema viario di una città di 22 mila abitanti che regge il carico di quindicimila turisti di massima, delle migliaia di «turisti pendolari», quelli che dai paesi vicini vengono a fare acquisti o due passi nell'elegante cittadina, e il transito obbligato dei mezzi pesanti.

I programmi delle Feste dell'Unità provinciali

Cabaret al Festival di Sesto col collettivo «Victor Jara»

A Certaldo lo spazio ragazzi offre possibilità all'inventiva ed alla creatività - Dal «Gatto con gli stivali» allo «Sberleffo»

Al campo sportivo di Sesto Fiorentino stasera, la Festa Comunale dell'Unità prevede per le 21, una serata di Cabaret con il Collettivo Victor Jara, e, sempre alle 21, allo spazio giovani, nell'ambito della Rassegna di Gruppi musicali di base, un recital di Paolo Ricci.

Alle Cascine del Riccio si festeggia quest'anno il 3. anno di gemellaggio con la sezione di Bitritto di Bari; il programma di oggi prevede: alle 21 dibattito organizzato dalla Cooperativa Val d'Enza su «Cascine del Riccio - problemi e proposte»; alle 21,30 concerto jazz e proiezione del film «Il gatto con gli stivali» in gito per il mondo.

La compagnia teatrale «Lo sberleffo» è, sempre alle 21,30 alle tendopoli proiezione di un film. Allo stadio comunale di Poggibonsi, per oggi alle 21 e 30, al palcoscenico spettacolo teatrale con Livia Cerini che presenta «Mi riunisco in assemblea»; allo spazio proiezioni il film «Alle soglie della vita»; e, allo stand politico, serata dedicata al tesseramento alla FGCI.



Drago, Istrice, Tartuca al Palio dell'Assunta

BIENA — Drago, Istrice e Tartuca sono le tre contrade favorite dalla sorte per il Palio di agosto. L'estrazione è avvenuta domenica scorsa in Piazza del Campo alla presenza di circa 30 mila persone. Le tre contrade vanno ad aggiungersi così alle altre 7 che correvano di diritto: la Chiocciola, la Torre, l'Aquila, l'Oca, la Civetta e la Lupa. Si tratta di un

Ricordi La moglie e il fratello di Pietro Lazzarini, di Viareggio, ad un anno dalla sua morte, sottoscrivono in suo ricordo 30 mila lire per la stampa comunista.

E' recentemente scomparso il compagno Pasquino Fiorentini della sezione Ateo Casalin di Pistoia, nel ricordo i figli sottoscrivono 50 mila lire per l'Unità.

Domani con «I girovaghi del liscio», prende il via la festa dei compagni di Codignola di Pisa. Prosegue con successo la festa dell'Unità organizzata dai compagni di Galluzzo.

A Pistoia giunge finalmente al termine il «megaspargio» per la C-1

Domani la finale tra Carrarese e Monteverchi

La partita avrà inizio alle 18 - Di fronte due squadre stanche per l'interminabile coda del campionato - Stress e resistenza fisica alla prova dei fatti - Bonfanti e Francesconi, due storie esemplari

La finalissima del «megaspargio» tra Carrarese e Monteverchi si giocherà domani alle 18 allo stadio di Pistoia. La decisione è stata presa ieri dagli organi federali, presenti i rappresentanti delle due società. Giungendo così all'epilogo la lunga e drammatica serie di spareggi per determinare la squadra che insieme alla Sannese il prossimo anno giocherà il C-1.



● ORRICO continuano a reggere in questa coda di campionato. Lo stress fisico sta diventando il motivo atletico nuovo e per certi versi inedito nella storia dei campionati: ma si è giunti a tante partite per designare una promozione.



● BONFANTI bienti medico-sportivi. Ma Francesconi e Bonfanti stanno a dimostrare che esistono possibilità di fare buon gioco anche in pieno luglio, persino nei tempi supplementari, come è accaduto domenica a Pistoia nella semifinale tra la Sangiovanese e la Carrarese, che ha visto quest'ultima prevalere per 3 a 1 dopo ben 120 minuti.



● FRANCESCINI vrà di fronte il sorprendente Monteverchi che, entrato in extremis tra le contendenti alla promozione, è giunto inaspettatamente alla finalissima di domani.

sino ad ora risulta imbattuta nella fase dei «megaspargio». Domenica a Viareggio, ha fatto fuori la principale contendente alla C-1, orero quell'Imperia di Baveni che sembrava la compagna più fiolata alla serie superiore. Gli uomini di Balleri a questo punto sembrano in grado di contrastare il passo alla Carrarese che, comunque, non starà certamente a guardare.

LUGLIO PISTOIESE 1979

PIAZZA DEL DUOMO - PISTOIA 11 e 14 LUGLIO - Ore 21,30

Lucia di Lammermoor

Interpreti: Anastasia Tomaszewska Gianfranco Pastine, Antonio Salvadori Direttore: Ottavio Ziino

12 e 15 LUGLIO - Ore 21,30

La Traviata

Interpreti: Elena Monti Nunziata, Ottavio Garaventa, Vincenzo Bello, Franco Boldoni Direttore: Nino Bonavolonta Scenografie e regia: Giampaolo Zennaro

Per informazioni Tel. (0574) 22.447 pomeriggio

Advertisement for S.P.I. SOCIETA' PER LA PUBBLICITA' IN ITALIA, including contact information for Firenze and Livorno.

Advertisement for Bassola Roman, featuring opera performances like Lucia di Lammermoor and La Traviata, and dance events.