L'Italeco è disposto a condurre gratis per il Comune una ricerca

Un quartiere che va «a sole»? Ora si comincia a parlarne

L'amministrazione capitolina è all'avanguardia nell'uso di fonti alternative di energia Positiva l'esperienza dei «pannelli» negli asili nido - A quando la legge nazionale?

Costruire un quartiere nuovo e «solarizzato»; ovvero, con decine e decine di pannelli sui tetti per sfruttare l'energia solare. La proposta, che solo fino a qualche mese fa poteva far arricciare il naso a molti, è diventata, per fortuna, una realtà. C'è già, comunque, chi è disposto a condurre gratis per il Comune di Roma uno studio del genere. La società in questione è l'Italeco (del gruppo Italstat) che ha fatto la sua offerta proprio alcuni giorni fa: il quartiere dovrebbe essere uno di edilizia popolare a Decima, nel piano di zona 167.

Non è la soluzione di tutti i problemi ma è, almeno, un fatto emblematico. Non è un caso, ovviamente, che l'offerta sia stata fatta al Comune di Roma. In questo campo l'amministrazione ha fatto molto ed è, nei limiti in cui si muove la ricerca energetica in Italia, decisamente all'avanguardia. Uno studio del genere, in ogni caso, è solo l'ultimo di una lunga serie che il Comune, con la sua iniziativa, è riuscito a promuovere.

Che la scelta del sole sia giusta, lo dimostrano i risultati degli impianti istallati proprio dal Comune in due asili nido, quasi un anno e mezzo fa. Un'esperienza pilota in Italia che ha dato i frutti che si attendevano: il risparmio è notevole, e gli impianti riescono a garantire la produzione di acqua calda per tutte le necessità. Una verifica aporofondita è stata fatta anche recentemente per un periodo continuato di 20 giorni. Istallare impianti solari, dunque, è utile. Anche per questo il Comune intende andare avanti: a cominciare proprio dagli asili nido. Se ne costruiranno molti nei prossimi mesi e quasi tutti con impianti ad energia solare.

Provvedere alle gare d'appalto non è stato facile. Il fatto che l'Italia sia l'unico paese in Europa che non dispone di una legislazione in materia, crea non poche difficoltà all'iniziativa dei Comuni e degli enti locali. La vicenda delle gare d'appalto è emblematica. Per preparare i capitolati, serviva un «prezzario», vale a dire uno strumento di analisi e valutazione obiettiva dei costi con cui andare alla scelta della ditta per installare gli impianti. Ebbene una legge nazionale avrebbe permesso di formulare rapidamente un prezzario, ma in mancanza di norme generali c'è voluto più di un anno.

D'altra parte Regioni, Comuni ed enti locali non possono attendere passivamente che il governo faccia (lentamente e male) i suoi passi. La realtà è che per rimanere al caso di Roma, Comune e Acea e istituti di ricerca hanno già fatto, in questo campo, moltissimo. E non solo per sensibilizzare al massimo sul problema l'opinione pubblica. Le ultime proposte sono note. L'Acea, con una delibera approvata dal Comune, permetterà a tutti i costruttori disposti ad istallare nei nuovi edifici impianti ad energia solare, risparmi notevoli (dal 30 al 40%) sulle spese di allaccio. La stessa amministrazione capitolina, qualche giorno fa, si è fatta promotrice di un'iniziativa unica nel suo genere. Ha proposto il varo di una legge regionale per la riduzione del 30% delle spese di urbanizzazione a tutti quei costruttori che adotteranno impianti per lo sfruttamento del sole. La clausola è che si raggiunga un risparmio medio superiore al 25 per cento nei consumi di combustibili tradizionali. Ovvio che, ad opera compiuta il Comune verificherà l'entità del risparmio e soltanto in caso positivo confermerà le agevolazioni. L'iniziativa del Comune è già stata sottoposta alle altre amministrazioni dei comuni di Viterbo, Rieti, Latina, Frosinone; la parola, che non potrà che essere positiva, spetta ora alla Regione.

L'incentivo ai costruttori è, del resto, un aspetto fondamentale della questione. Se, infatti, l'energia solare è gratuita per il consumo, richiede però un costo relativamente più alto per quanto riguarda gli impianti da istallare (pannelli, accumulatori, tubature). C'è, insomma, una difficoltà iniziale che forme di incentivi e di contributi sotto forma di sgravi fiscali, possono superare. Inutile dire che perchè questo accada, e non episodicamente, occorre una legge dello Stato. In questa ottica anche gli studi e le ricerche condotte dall'Acea in collaborazione con il Comune e con altri istituti sono, tutt'altro che esercitazioni teoriche. Sono un patrimonio di conoscenza indispensabile che in un futuro molto vicino, dovrà essere applicato al meglio.

Un esperimento avveniristico, ma non troppo

Ma anche le mucche producono energia?

Dal letame è possibile estrarre carburante - Un impianto pilota sarà costruito a Roma - I costi

Energia anche dal letame? Non è, nonostante le apparenze, una pretesa eccessiva. La possibilità, anzi, esiste sul serio e c'è già chi (in Svizzera in un piccolo allevamento di bovini la sfrutta a dovere. Pare con buoni risultati. Un adeguato «trattamento» del letame e qualche attrezzatura (un motore e un sistema Totem) sono sufficienti comunque a produrre elettricità per le esigenze dell'allevamento e anche qualcosina di più. Qualche chilowattore il proprietario dell'allevamento, infatti, riesce pure a venderlo.

L'esperimento, è certo, funziona: per questo la stessa camera di commercio di Roma, d'intesa con la Ses della FIAT ha deciso di costruire un impianto sperimentale vicino alla città. In seguito dovrebbe costituirsi una vera e propria società di ricerca, con la collaborazione di altre camere di commercio, dell'IMI, di aziende pubbliche e private (anche l'ACEA è interessata al progetto) per verificare le possibilità di applicazione pratica

Il sistema è, si fa per dire, molto semplice: il letame dopo essere stato raccolto nella tradizionale letamaia è introdotto con una pompa in un apposito «digestore», una specie di silos in vetroresina. Al suo interno uno scambiatore di calore consente di mantenere la temperatura ottimale, necessaria alla fermentazione. A questo punto entrano in azione colonie di bateri che dopo una ventina di giorni di attività «digeriscono» letteralmente il letame tirandone fuori metano e anidride carbonica. Il tutto viene conservato in un gazometro.

Il biogas ottenuto (così si può chiamare questa miscela di metano e anidride carbonica) è immesso in un Totem (dalla sigla *Total-energy module*), che è un motorino progettato (dalla FIAT) proprio per trasformare in energia elettrica il metano. La resa del Totem è del 90% e di 15KW all'ora ed è, oltretutto, assolutamente pulita. Nell'allevamento svizzero, come detto, funziona alla perfezione

Tutto bene dunque? La risposta non è così facile. Il problema è anzitutto quello dei costi. Una produzione «allargata» può presentare difficoltà e richiedere investimenti non facilmente ammortabili. In assoluto, però, come è noto, il problema dei costi non è più, nel campo energetico, quello decisivo. Il nodo è, invece, la riproducibilità della fonte. E, da questo punto di vista, il sistema «letame energia» sembra avere le carte in regola.

Gli studi e gli impianti sperimentali comunque diranno la loro. Intanto è bene sottolineare che l'unica via percorribile in questo campo è quello della ricerca di tutti i rivoli e di tutte le fonti di energia. Oltre al petrolio, al metano, al carbone, al sole, ai salti d'acqua, potrebbe anche esserci d'ora in avanti anche il letame.

Dichiarazione di Ranalli

La Regione è con i «precari» della Croce Rossa

I trentun medici precari, della croce Rossa, quelli che sono a tutti gli effetti dipendenti dell'ente da molti anni anche se il loro rapporto di lavoro non è stato mai regolarizzato, hanno dalla loro parte anche la Regione. Ieri il compagno Ranalli, assessore alla sanità ha preso duramente posizione contro l'«ostinazione», come l'ha definita, del presidente della CRI. «Denuncio — ha detto l'assessore — l'atteggiamento del presidente che con il suo rifiuto a prendere in considerazione la rivendicazione dei "precari" provoca l'aggravamento dei servizi trasfusionali in un periodo dell'anno particolarmente critico».

Come è noto, infatti, spetta solo alla Croce Rossa — e in questo quadro appaiono del tutto fuori luogo alcune polemiche rivolte contro la Regione — adottare i provvedimenti necessari per il passaggio nei ruoli del personale precario. «E non è consentito a nessuno scaricare sull'assessorato competente — continua Ranalli — la colpevole inerzia di altri organismi che, lasciando marcire l'annoso problema, hanno sfidato la pazienza dei lavoratori. Si tratta infatti di persone che da anni sono ritenute necessari, ma che non hanno mai avuto il riconoscimento di un rapporto di impiego stabile».

C'è da ricordare — anche che l'assessorato regionale potrà iscrivere questi lavoratori nel «registro» del servizio sanitario — in via di costituzione solo se i precari avranno avuto il passaggio in ruolo dalla CRI. «E' augurabile — conclude Ranalli — che il presidente dell'ente si decida a promuovere i provvedimenti di sua competenza e che il ministro della Sanità non rinunci a esercitare la sua funzione di vigilanza e controllo nei confronti della CRI».

Urge sangue

Il compagno Salvatore Caroleo, ricoverato alla prima divisione del Regina Elena ha urgente bisogno di sangue.

Grave posizione del consiglio d'amministrazione

Le Poste trattano solo con la Cisl?

Un accordo sul «premio industriale» fortemente criticato dalla CGIL

Due fatti che confermano un modo vecchio, che dovrebbe essere superato, di gestire la cosa pubblica. I protagonisti sono il consiglio di amministrazione delle poste e telegrafi e lo stesso ministro. Il primo episodio si riferisce a una gravissima discriminazione sindacale, che ricorda un po' lo stile dc del '48. In un incontro (un incontro importante, nel quale si doveva decidere l'assegnazione di alcuni «premi» salariali ai dipendenti) l'amministrazione delle poste ha convocato solo la Cisl. Solo con questa organizzazione ha firmato un accordo, che, poi, in un secondo momento ha fatto vedere alla Cgil e alla Uil.

Anche sul merito dell'accordo i lavoratori hanno sollevato non poche perplessità. In poche parole si tratta di questo. L'azienda doveva stabilire le modalità di pagamento di due premi: quello che si chiama di «fine esercizio» (che compensa l'abolizione di alcune indennità) e quello «industriale» (che dovrebbe favorire i settori dell'amministrazione impegnati nel recapito a casa, agli sportelli e via dicendo). Ora è successo questo: il consiglio di amministrazione ha messo le due cose assieme e ha deciso di pagare 150 mila lire uguali per tutti, dal fattorino al direttore generale. Che il premio di «fine esercizio» fosse uguale per tutti era stata anche una richiesta sindacale, e su questo argomento anche il rappresentante Cgil si è trovato d'accordo. Quello che invece i lavoratori non hanno accettato è che nelle 150 mila lire confluisse anche l'altro premio, quello «industriale», che invece dovrebbe essere appannaggio delle categorie direttamente impegnate nel servizio.

I soggiorni gratuiti per gli adulti organizzati dal Comune

Vacanze per handicappati anche a Fregene e Genzano

Potranno partecipare così anche gli assistiti ai quali la malattia impone di restare vicino Roma - Gli altri viaggi

Non solo sulla riviera Adriatica, ma anche vicino a Roma, al mare e in collina, i soggiorni organizzati dal Comune per gli handicappati adulti: per coloro, cioè, che hanno più di 18 anni, e che finora, di solito, non trovavano aiuto e assistenza.

L'assessorato all'Igiene e Sanità del Comune aveva già approntato un programma che prevedeva soggiorni estivi — da giugno a settembre — per trecento handicappati adulti. E i soggiorni, questa volta, non sarebbero stati fatti nelle tradizionali colonie, ma in alberghi sulla riviera adriatica con cui il Comune si è convenzionato. I primi si sono già conclusi.

La decisione ora di allargare l'esperienza anche a Fregene e Genzano (qui con la collaborazione della amministrazione locale) dove si terranno due soggiorni di gruppi di 25 persone, nasce da una costatazione — e da un'esigenza — semplice: la necessità, di alcuni handicappati, di restare vicino alla famiglia, o di un'assistenza medica specifica, attenta e continuativa.

I soggiorni — informa il Comune — si realizzano in massima parte attraverso una integrazione per piccoli gruppi in alberghi, campeggi, ostelli per la gioventù, ospitalità rurale, cooperative agricole: le soluzioni che si trovano sono varie, quello che conta è che il bisogno di relazione e di riconoscimento sociale, vince per una volta, la condizione di emarginazione che l'handicap, ancora, impone.

Così stasera l'estate romana

Ecco il programma di oggi dell'Estate romana:

Villa Borghese: Al giardino del lago ore 21: «La birba» di C. Goldoni.

Aventino: Al giardino degli Aranci ore 21: «La casina di Plauto» di Ghigo de Chiara e Fiorenzo Fiorentini.

Villa Pamphili: Alle 21, 1. Festival di musica folk (recupero della serata).

Villa Ada: «Mary Brooks Children's dance teatre» spettacolo di danze negre.

Castel S. Angelo: Dalle 21 alle 24 visita del castello e musiche di Mozart, Debussy, Martini e Beethoven.

Parco di S. Maria della Pietà: ore 21, «Il più felice dei tre» regia di A. Salines.

Fiumicino: Arrivano dal mare gli sbarchi spettacolo sulle spiagge della provincia di Roma. Dalle 17 alle 22, sbarco, parata e spettacoli.

Ostia antica: Teatro romano, ore 21: «La scuola delle mogli» di Molière.

Frascati: Alle 21, «Truculentus» di Plauto.

Campagnano: Collettivo «Isabella Morra» in: «Due donne di provincia». Tratto da un testo di Dacia Maraini.

Bolsena: Alle 21 il Teatro dell'Opera presenta due intermezzi del '700.

Percile: «Concerto di musica classica» della cooperativa unione musicisti di Roma.

Ostia: «Il bevitore di vino di Palma» della Grande opera.

Una precisazione sulla vertenza «Galactron»

Sulla vertenza Galactron abbiamo ricevuto una precisazione che volentieri pubblichiamo:

«Innanzitutto va precisato che la società "Generale Investimenti S.P.A." è la maggiore azionista della Galactron ma non interferisce sulla sua gestione. Quindi non può essere chiamata in causa per eventuali «malefatte» di cui viene accusata la direzione dell'azienda di cui è proprietaria.

Entrando nel merito: la direzione della Galactron ha fatto tutto quanto era necessario per il rinnovo della integrazione, preoccupandosi di sollecitare più volte l'avanzamento delle relative pratiche presso l'ufficio regionale del lavoro, come pure presso l'ispettorato; chi invece non opera fattivamente per un più sollecito avanzamento delle pratiche ci sembra sia proprio il consiglio di fabbrica. Per quanto riguarda la rotazione del personale nessun impedimento: solo un banale equivoco, tanto che l'attuale turno è stato mantenuto con l'accordo del C.d.F.

Piano di rilancio aziendale: la discussione è in corso e fino a oggi niente può far pensare a nessuno che possa essere buttato a mare. A proposito delle prospettive di mercato precisiamo infine che sono ottime

il partito

COMITATO REGIONALE

COMITATO DIRETTIVO REGIONALE — E' convocata per oggi alle ore 9,30, la riunione del Comitato Direttivo Regionale con il seguente ordine del giorno: 1) Proposte per gli organismi esecutivi e dirigenti del Comitato Regionale; 2) Campagna della stampa e tesseramento. Relatore Luigi Petroselli.

COMITATO REGIONALE — E' convocato per lunedì 23 luglio alle ore 16,30, in sede, il Comitato Regionale con il seguente ordine del giorno: 1) Proposte per gli organismi esecutivi e dirigenti del Comitato Regionale; 2) Campagna della stampa e tesseramento. Relatore Luigi Petroselli.

ROMA

COMITATO DIRETTIVO — Alle 15 riunione del CD e presidenza gruppo capitolino. O.d.g.: «L'impegno del Partito per il rafforzamento dell'azione di governo della città». Relatore il compagno Antonello Falomi capogruppo al Comune.

COMIZI — MARINO alle 18,30 (Giannantoni).

ASSEMBLEE — CASALBERNOCCHI alle 17 (Di Giuliano); CAPENA alle 21 (Messeri); ACILIA alle 18,30 (Samentilli).

ZONE DELLA PROVINCIA — TIVOLI-SABINA alle 16 a Tivoli com.tato cittadino e gruppo (Filabozzi).

FESTE UNITA' — PRIMA PORTA alle 18 (Prisco-Mario Mancini); CINECITTA' alle 19 (Falomi); PORTA MAGGIORE alle 18,30 (Vetere); TESTA DI LEPRE alle 19 (Marroni-Bagnato); CASAL MORENA alle 20 (Cancrini); VALMELAINA alle 19 (D'Arcangeli).

FROSINONE

ROCCASECCA ore 19 Attivo (Cervini); VALLEMAIO ore 20 Attivo (Migliorelli).

Cassino e Piglio iniziano le feste de l'Unità.

PIGLIO ore 18,30, Dibattito sul voto (Colafranceschi); RIPI, Continua la festa de l'Unità.

LATINA

CORI ore 20 Attivo (P. Vitelli); MAENZA ore 19,30 Attivo (Raco).

VITERBO

SIPICCIANO ore 21 Riunione su Festival de l'Unità (Camilli).

piccola cronaca

Lutti

E' morta la madre del compagno Mario Cima, della CFC. Al compagno ed ai familiari le fraterne condoglianze della federazione, della sezione Ostiense e dell'«Unità».

* * *

E' scomparsa la compagna Maria Brignocchi, della sezione Flaminio. Ai familiari giungano le più sentite condoglianze dei compagni della sezione e dell'«Unità».

I compagni della sezione hanno anche sottoscritto 20.000 lire per la stampa comunista.

E' morta Maria Pilozzi, sorella di Costantino Pilozzi, nostro caro compagno di lavoro. Ai familiari della scomparsa e a Costantino le condoglianze fraterne dei lavoratori della GATE e della redazione dell'Unità.

* * *

Si è spenta la madre del compagno Corrado Carcano, della cellula ISTAT. Ai familiari le fraterne condoglianze della cellula e dell'Unità.

EKATERINA MAXIMOVA E VLADIMIR VASSILIEV IN «DON CHISCIOTTE» ALLE TERME DI CARACALLA

Questa sera alle 21, replica di «Don Chisciotte» di L. Minkus (rap. 10), coreografia di Alexander Gorskij riprodotta da Zarko Prebil. Maestro concertatore e direttore Angel Surav, scene di Attilio Colonnello, costumi di Mario Giorsi. Interpreti d'eccezione: Ekaterina Maximova e Vladimir Vassiliev. Solisti e Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera.

DECENTRAMENTO ESTIVO DEL TEATRO DELL'OPERA

Nel quadro delle attività decentrate del Teatro dell'Opera a Bolsena (VT) - Piazza della Cattedrale - verranno rappresentati «Intermezzi del 700» e precisamente: Questa sera alle 21: «La dirindina» di D. Scarlatti e «Pimpinella e Marcantonio» di J.A. Hasse. Domenica 22 luglio alle 21: «L'impresario delle Canarie» di D. Sarro e «Rimario e Grillantea» di J.A. Hasse. Lunedì 23 luglio alle 21: «Parliamo di balletto...» testi e coreografie di Alfredo Raino.

CONCERTI

ASSOCIAZIONE MUSICALE DEL CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula n. 16 - Tel. 6543303)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di chitarra e materie teoriche per l'anno accademico 1979-80. Per informazioni segreteria tel. 6543303 tutti i giorni esclusi i festivi dalle ore 16 alle ore 20.

AMICI DELLA MUSICA A MONTE MARIO (Via Mario Romagnoli n. 11 - Tel. 346607)
Domani alle 20 nella Chiesa di S. Pio X - Piazza della Balduina - concerto di musiche di Bach, Travers, Heron, Bennet, Kuchar, Bossi, Podavini, Reger dell'organista Ezechiele Podavini.

TEATRO DI VERZURA - VILLA CELIMONTANA (Piazza S. Giovanni e Paolo - Tel. 734820)
Riposo

INCONTRI MUSICALI 1979 (Chiesa di Sant'Agostino in Campo Marzio)
Alle ore 20,30 concerto corale. St. Paul - Minnesota - USA. rale. St. Paul - Minnesoa - USA. In programma musica sacra, classica, contemporanea e spirituals.

PROSA E RIVISTA

ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO (Passeggiata Gianicolense - Faro)
Alle 21,30 la Coop. La Plautina presenta: «La mandragola» di Nicolò Machiavelli. Regia di Sergio Ammirata.

AL GIARDINO DEGLI ARANCI (Aventino - Via di Santa Sabina n. 37)
Alle 21,30 Fiorenzo Fiorentini presenta: «La càsina di Plauto» di G. De Chiara e F. Fiorentini. Musiche di Ottorino Respighi. Regia degli autori.

BORGO S. SPIRITO (Via del Penitenzieri n. 11 - Tel. 845274)
Domani alle 17,30 la Compagnia D'Origlia - Palmi rappresenta: «Come prima, meglio di prima» commedia in tre atti di Luigi Pirandello. Regia di A. Palmi.

MONGIOVINO (Via G. Genocchi ang. Via C. Colombo - Telefono 5139405)
Alle 21 il Teatro d'Arte di Roma presenta: «L'alba, il giorno e la notte» (la vera storia di sempre) di Dario Niccodemi. Regia di Giovanni Maesta.

TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393969)
Alle ore 21,15 III rassegna internazionale di Teatro Popolare «Romaeuropa 79» - Belgio - Theatre elementaire presenta: «Lettere dal carcere» di Gramsci.

VILLA BORGHESE (Casina delle Rose) - **TEATRO DI ROMA**
Alle 10 e alle 18,30 il Teatro di Roma e il Comune di Roma Assessorato scuole nell'ambito «Estate Romana» presentano: teatro, animazione, mimo danza, musica e arte.

VILLA BORGHESE (Giardino del Lago) - **TEATRO DI ROMA**
Alle 21,30 il Teatro di Roma e il Comune di Roma Assessorato Cultura nell'ambito «Estate Romana» presentano: «La birba» di C. Goldoni. Regia di L. Teni.

VILLA PAMPHILI (Porta S. Pancrazio) - **TEATRO DI ROMA**
Il Teatro di Roma e il Comune di Roma Assessorato Cultura nell'ambito «Estate Romana» presentano «I Na fili» folk festival di musica celtica a cura del folk studio. Prezzi L. 2.000. Giovani L. 1.000.

TEATRO DI ROMA - OSTIA ANTICA - TEATRO ROMANO
Alle 21,30 il Teatro di Roma e il Comune di Roma Assessorato Cultura nell'ambito «Estate Romana» presentano: «La scuola delle mogli» di Molière. Regia di Michael Fink. Compagnia Del Capranica. Posto unico L. 3.000. Giovani L. 2.000.

VILLA ADA - TEATRO DI ROMA (Via Ponte Salario n. 51)
Domani il Teatro di Roma e il Comune di Roma Assessorato cultura nell'ambito «Estate Romana» presentano alle 21,30 Marie Brooks Childres's Dance Theatre (danze negre, spirituals).

OSTIA ESTATE (Estate Romana della XIII Circ.)
Rassegna di Teatro Ragazzi. Ore 18: Pinetina di Via Pietro Rosa. La grande opera presenta: «Il bevitore di vino di palma».

TEATRI SPERIMENTALI

DEL PRADO (Via Sora n. 28 - Tel. 5421933)
Alle 21,30 «Il pomeriggio in cui Marilyn Monroe incontrò Rita Hayworth» scritto e diretto da Giuseppe Rossi Borghesano.

CABARETSE MUSIC-HALLS

PAPILLON (Piazza Rondanini, 36 Tel. 654.73.15)
Revival musicale con Mariano e Stefano Alle ore 24 recital di Alfredo Puntieri. (Lunedì riposo).

JAZZ - FOLK

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio n. 7 - Tel. 5895782)
Alle 21 Carmelo cantante spagnolo, Dakar folclorista sudamericano.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

GRUPPO DEL SOLE (Via Carpino-Cooperativa di servizi culturali. Programma Estate Romana 7. Circoscrizione. Organizzazione della 1. rassegna circ. del teatro per ragazzi.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Circ.ne Appia, 33.40 - Tel. 7882311)
Laboratorio di Autoeducazione permanente e attività socioculturale di quartiere per bambini, genitori ed insegnanti. Nuova sede in allestimento.

CINE CLUB

CINECLUB ESQUILINO (Via Paolina, 31)
Alle 18,30, 20,30, 22,30: «I giovani leoni» di E. Dmytryck.

FILMSTUDIO
STUDIO 1
Alle 18, 19, 20, 21, 22, 23: «Fried shoes, cooked Diamonds» di C. Allione.
STUDIO 2
Alle 17, 19, 21, 23: «Frustrazione» di R. Fuest.

L'OFFICINA
Alle 18,30, 20,30, 22,30: «Sentieri selvaggi» di J. Ford.

SADOUL (Via Garibaldi, 2/A - Tel. 5816379)
«Ossibada» di K. Shindo.

CONVENTO OCCUPATO (Via dei Colonnesi, 61 - Tel. 679.58.58)
Alle 21: «Edipo re» di P.P. Pasolini e «Questa volta parliamo di uomini» di L. Wertmuller, con Nino Manfredi.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

CINEMA

- «Distretto 13» (Appio, Astra, Garden)
- «Morte a Venezia» (Archimede)
- «Frankenstein junior» (Ariston n. 2)
- «Salò» (Blue Moon)
- «L'uomo di marmo» (Capranichetta, Mare)
- «Hair» (Empire)
- «Uno sparo nel buio» (Holiday)
- «Hardcore» (Pasquino, in originale)
- «Ecco l'impero dei sensi» (Quirinale)
- «La chiamavano Bilbao» (Quirinetta)
- «Mariti» (Rivoli)
- «American Graffiti» (Tuscolano)
- «Totò e Cleopatra» (Monte Oppio)
- «Driver l'imprendibile» (Tibur)
- «Edipo re» (Convento Occupato)

PRIME VISIONI

ADRIANO 325.123 L. 3.000
L'oro del Mackenna, con G. Peck - A

ALCYONE 838.09.30
Borsalino, con J.P. Belmondo - G

AMBASCIATORI SEXYMOVIE
Vieni vieni voglio fare l'amore con te, con S. Scott - S (VM 18)

ANIENE
Le avventure erotiche di una ragazza squillo

ANTARES
Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare di agosto, con M Melato SA (VM 14)

APPIO 779.638
Distretto 13., di G. Carpenter - DR (VM 14)

AQUILA
John travolto da un insolito destino, con G. Spezia - S

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567
Morte a Venezia, con D. Bogarde - DR

ARISTON - 353.290 - L. 3.000
Il laureato, con A Bancroft - S

ARISTON N. 2 - 679.32.67
Frankenstein Junior, con G. Wilder - SA

ASTOR - 622.04.09
Dio perdona Io no, con T. Hill A

ASTRA - 818.62.09
Distretto 13., di G. Carpenter - DR (VM 14)

ATLANTIC - 761.06.56
I tre dell'operazione drago, con B. Lee - A

AUSONIA
Il gatto e il canarino, con H. Blackmen - G

BARBERINI 475.17.07 - L. 3.000
Il padrino, con M Brando - DR

BELSITO - 340.887
Assassinio sul treno, con M. Rutherford - G

BLUE MOON
Salò o le 120 giornate di Sodoma, di P.P. Pasolini - DR (VM 18)

CAPRANICA - 679.24.65
Tre donne immorali, di W. Borowzyk - SA (VM 18)

CAPRANICHETTA - 686.957
L'uomo di marmo, di A. Wajda DR

COLA DI RIENZO - 305.584
Ultima neve di primavera, con R. Cestié - S

DIANA - 780.146
Roma bene, con N. Manfredi - SA (VM 14)

DUE ALLORI - 373.207
Vedo nudo, con N. Manfredi - C

EDEN - 380.188 - L. 1.800
I misteri delle Bermude, con L. Mc Closkey - DR

EMBASSY - 870.345 - L. 3.000
Giochi perversi di una signora per bene

EMPIRE - L. 3.000
Hair, di M. Forman - M

ETOILE - 687.556
Il cacciatore, con R. De Niro DR (VM 14)

ETRURIA
La moglie vergine, con E. Fenech - S (VM 18)

EURCINE - 591.09.86
Stupro, con M. Hemingway - DR (VM 18)

EUROPA - 865.736
Cantando sotto la pioggia, con G Kelly - M

FIAMMA - 475.11.00 - L. 3.000
Dimenticare Venezia, di F. Brusati - DR (VM 18)

FIAMMETTA - 475.04.64
Un giorno a New York, con F. Sinatra - M

GARDEN - 582.848
Distretto 13., di G. Carpenter - DR (VM 14)

GIARDINO - 894.946 - L. 1.500
Serafino, con A. Celentano - SA (VM 14)

GIOIELLO - 864.149 - L. 2.000
Niente vergini in collegio, con N. Kinski - S (VM 14)

GIULIO CESARE
Toby Dammit - i Clowns, di F. Fellini - DO

GREGORY - 638.06.00
Chiusura estiva

HOLIDAY - 858.326
Uno sparo nel buio, con P. Sellers - SA

KING - 831.95.41
Un giorno a New York, con F. Sinatra - M

LE GINESTRE - 609.36.38
Patrick, con R. Helpmann - A (VM 14)

MAJESTIC - 679.49.08
Pornoestasi

MERCURY - 656.17.67
I porno desideri di Silvia

METRO DRIVE IN 609.02.43
Superman, con C. Reeve - A

METROPOLITAN - 67.89.400 L. 3.000
L'uomo dall'occhio di vetro, con H. Tappert - G (VM 14)

MODERNO - 460.285
I peccati di una monaca

NEW YORK - 780.271
L'oro del Mackenna, con G. Peck - A

PARIS - 754.368
Il cacciatore, con R. De Niro - DR (VM 14)
Norma Rae, con S. Field - DR

PASQUINO - 580.36.22
Hardcore, con G.C. Scott - DR (VM 18)

QUIRINALE - 462.653
Ecco l'impero dei sensi, con E. Matsuda - DR (VM 18)

QUIRINETTA - 679.00.12
La chiamavano Bilbao, di B Lugna - DR (VM 18)

REALE - 581.02.34
Bianco rosso e..., con S. Loren DR

REX - 864.165
Chiusura estiva

RIVOLI - 460.883
Mariti, di J. Cassavetes - SA

ROUGE ET NOIR - 864.305
La pantera rosa, con D. Niven - SA

ROYAL - 757.45.49
Blackout inferno nella città

SAVOIA - 861.159
Ultima chance, con F. Testi - G (VM 18)

SMERALDO - 351.581
Chiusura estiva

SUPERCINEMA - 485.498 L. 3.000
Dalla Cina con furore, con B. Lee - A (VM 14)

TIFFANY - 462.390
La felicità nel peccato

TREVI - 678.96.19
California Suite, con J. Fonda - S

TRIOMPHE - 838.00.03
I misteri delle Bermude, con L. Mc Closkey - DR

ULISSE - 433.744
Taverna Paradiso, con S. Stallone - DR

UNIVERSAL - 856.030
Bianco rosso e..., con S. Loren DR

VERBANO - 851.195 - L. 1.500
Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare d'agosto, con M. Melato - SA (VM 14)

SECONDE VISIONI

ABADAN
Riposo

ACILIA
La signora ha fatto il pieno, con C. Villani - S (VM 18)

ADAM
Grazie tante arrivederci, con C. Villani - C (VM 18)

AFRICA D'ESSAI - 838.07.18
Interiors, con G. Page - DR

ARIEL - 530.251
Chiusura estiva

AUGUSTUS
Il segreto di Agatha Christie, con D. Hoffman - G

AVORIO D'ESSAI
Barry Lindon, con R. O'Neal - DR

BOITO
Caro papà, con V. Gassman - DR

BRISTOL - 761.54.24
Super Andy, con A.P. Luotto - SA

BROADWAY
Le 7 città di Atlantide, con D. Mc Clure - A

CASSIO
Controrapina, con L. Van Cleef DR

CLODIO
Chiusura estiva

DELLE MIMOSE
L'insegnante balla con tutta la classe, con N. Cassini - C (VM 18)

DORIA - 317.400
Chiusura estiva

ELDORADO
Le evase, storia di sesso e di violenza, con L. Cerati - DR (VM 18)

ESPERIA - 582.884
Le 7 città di Atlantide, con D. Mc Clure - A

ESPERO
Il gioccatolo, con N. Manfredi DR

FARNESE D'ESSAI - 656.43.95
Fatto di sangue fra due uomini per causa di una vedova, con S. Loren - DR

HARLEM
L'uomo ragno colpisce ancora, con N. Hammond - A

HOLLYWOOD - 290.851
Piraña, con B. Dillman - DR (VM 14)

JOLLY - 422.898
Black Aphrodite

MADISON - 512.69.26
Lo squalo 2, con R. Scheider - DR

MIGNON
4 mosche di velluto grigio, di Dario Argento - G (VM 14)

MISSOURI - 552.334
L'umanoide, con H. Keel - A

MONDIALCINE (ex Faro)
Ultimo combattimento di Chen, con B. Lee - A

MOULIN ROUGE - 556.23.50
In nome del papa re, con N. Manfredi - DR

NOVOCINE D'ESSAI - 581.62.35
Chiusura estiva

NUOVO - 588.116
Dove vai in vacanza? con A. Sordi - C

ODEON - 464.760
Suor Emanuelle, con L. Gemser S (VM 18)

PALLADIUM - 511.02.03
Unico indizio un anello di fumo, con D Sutherland - G (VM 14)

PLANETARIO - 475.99.98
Sepolto vivo, con R. Milland - G (VM 18)

PRIMA PORTA - 691.32.73
Gardenia, con F Califano - A

RIALTO - 679.07.63
Caro papà, con V Gassman - DR

SALA UMBERTO - 679.47.53
Sexy Club

SPLENDID - 620.205
Superman, con C. Reeve - A

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Adolescenza morbosa e Rivista di Spogliarello

VOLTURNO - 471.557
Le sessuali e Rivista di Spogliarello

OSTIA

SISTO
Il vizietto, con U. Tognazzi - SA

CUCCIOLO
Obiettivo Brass, con S. Loren - G

SUPERGA
Il cacciatore, con R. De Niro - DR (VM 14)

ARENE

CHIARASTELLA
Due sporche carogne, con A. Delon - G

DRAGONA
Il fantasma del pirata Barbanera, con P. Ustinov - A

FELIX
Sahara Cross, con F. Nero - A

LIDO (Ostia)
Gardenia, con F. Califano - A

MARE (Ostia)
L'uomo di marmo, di A. Wajda DR

MEXICO
Pari e dispari, con T. Hill-B. Spencer - A

NUOVO
Dove vai in vacanza? con A. Sordi - C

S. BASILIO
La banda del gobbo, con T. Milian - G

TIZIANO
Sahara Cross, con F. Nero - A

TUSCOLANA
American Graffiti, con R. Dreyfuss - DR

SALE DIOCESANE

CINEFIORELLI
Il dottor Zivago, con O. Sharif DR

DELLE PROVINCIE
Indians, con J. Withmore - A

MONTE OPPIO
Totò e Cleopatra - C

NOMENTANO
Bermude la fossa maledetta, con A. Kennedy - DR

PANFILO
Bluff storia di truffe e di imbroglioni, con A Celentano - C

TIBUR
Driver l'imprendibile, con R. O' Neal - DR

TIZIANO
Sahara Cross, con F. Nero - A

RISTORANTE
VECCHIA SCOGLIERA
Via del Faro, 360 - FIUMICINO
QUESTA SERA alle ore 22,30 serata straordinaria con
ALUNNI DEL SOLE
TUTTE LE SERE PIANO BAR CON IL DUO STEFAN
Prenotazioni: Tel. 64.50.752 - 64.50.751 - 64.50.747

Concessionaria di numerosi mezzi pubblicitari di grande importanza
(Stampa quotidiana, periodica, emittenti televisive)
CERCA
per potenziamento quadri filiale di Roma
VENDITORI
di spazi pubblicitari
Requisiti necessari:
ambizione, facilità di contatti, iniziativa, serietà.
L'offerta è per un lavoro continuativo e duraturo aperto a più ampi sviluppi e con notevoli possibilità di guadagni assai interessanti. Elevato rimborso spese. Acconto provvigioni, inquadramento ENASARCO. Inviare breve curriculum a Casella 11/s piazza San Lorenzo in Lucina, 26 - Roma 00186.
(Avviso riservato ai residenti in Roma)