L'amore di una donna ha fatto rivivere Peralta

L'opera della scultrice Fiore De Enriquez ha permesso il miracolo - Centro per artisti e giovani che vogliono apprendere i segreti della stampa e della ceramica

Quindici anni è durata l'opera di ricostruzione, pietra su pietra, parete su parete, di Peralta, un piccolo centro situato sulle dolci colline della Versilia interna sopra Camaiore, originariamente insediamento etrusco, poi postazione romana, fortezza medioevale ed infine misero ammasso di ruderi di case abbandonate dai propri abitanti subito dopo l'ultima guerra, fuggiti verso la costa in cerca di un lavoro più sicuro.

In quindici anni, una donna, un'artista, una scultrice ha pazientemente rialzato, utilizzando i materiali lasciati intatti dalla furia corrosiva del tempo e dell'abbandono, una casa dopo l'altra seguendo pedissequamente i contorni dei ruderi, i tracciati delle stradette interne al paese, le piccole piane che separavano a mo' di giardini una porta dall'altra.

Fiore De Henriquez, di anni 58, nata a Trieste, molto conosciuta ed apprezzata in Inghilterra dove risiede e dove esercita la propria attività di scultrice, di ritrattista, legata inoltre al mondo artistico americano da lei frequentato anche in veste di conferenziera sulla storia dell'arte italiana, ha scelto di mettere le sue «radici» in questo angolo della Toscana che le ricorda con i suoi pendii aridi, carichi di nodosi ulivi, il paesaggio duro, rugoso delle zone carsiche. Questi luoghi non si legano solo all'infanzia di Fiore, sono stati da lei frequentati all'inizio della sua carriera di artista, richiamata dalle specializzate fonderie di Pietrasanta e dai preziosi marmi di Carrara; tuttora questi sono i suoi laboratori anche se poi i suoi lavori trovano un mercato al di fuori dell'Italia, all'estero.

Fiore però si affretta immediatamente a dire che gran parte dei suoi guadagni, per non dire tutti, sono stati impiegati per riportare Peralta all'originario aspetto. I soldi da lei guadagnati, vendendo le sue opere, sono tutti ritornati in Italia, per far diventare realtà vera un sogno quasi irrealizzabile.

Oggi Peralta può dirsi definitivamente terminata. Al centro del paese si trova lo Studio di Fiore, il primo edificio a cui fu posta mano per la ricostruzione, all'inizio dell'impresa, tutto intorno si innalzano altri sei edifici, in pietra, secondo le loro antiche forme architettoniche. Una caratteristica del paese: tutte le finestre delle case si affacciano sulla rigogliosissima vallata di Camaiore, lo sguardo si ferma solo sulla striscia argentea del mare. Fra l'ultima casa e la torre di Castruccio Castracani, ancora dirocceta, è stata costruita una piccola piscina, arginata dalle pietre delle vecchie mura e dagli olivi sulla collina.

Un centro delizioso dove regna indisturbata la tranquillità, dove la concentrazione e la riflessione non possono non essere favorite; dove tutto riconcilia con la natura e con l'uomo.

Ogni casa è stata divisa in tante camerette, ognuna provvista di bagno, ammobiliate con arredi poveri, semplici, ma assolutamente armonizzati con l'ambiente. Da due anni vi sono state portate l'acqua e la luce, anche se ancora manca la corrente industriale.

Il paese è pronto, Fiore e un gruppo di amici vi vivono negli stralci di tempo strappati agli impegni di lavoro. Ma come verrà utilizzato questo posto, quali sono gli intenti di coloro che hanno così faticato per portarlo allo stato in cui è ora?

«Dovrà diventare un centro di attività e di studio artistico, sarà frequentato da tutti coloro che intenderanno unire ad un periodo di ferie anche ore di lavoro imparando magari tecniche nuove, cimentandosi in specializzazioni artistiche differenti dalla propria. Un centro artistico per gli artisti o, meglio ancora, per i giovani che desiderano dedicarsi a questo particolarissimo ed affascinante mestiere. E' nostra intenzione — continua a parlare Fiore — mettere a punto due o tre studi in cui poter fare particolari lavorazioni. Per ora abbiamo messo in funzione il torchio per stampare acqueforti, siamo pronti per ricevere tutti coloro che dovranno fare delle stampe, inoltre sono state organizzate delle vacanze studio per quei giovani che intenderanno apprendere questa tecnica.

Appena il Comune ci darà l'elettricità a più alto voltaggio, si metterà in funzione sia la fonderia che il forno per la cottura di ceramiche. E' scontato che sarà allestito anche un centro di grafica e di pittura».

Difficile resta da risolvere il problema della gestione amministrativa di tutto il complesso. Carla, amica di Fiore, ricercatrice del CNR, responsabile di tutto quando Fiore si deve assentare per lavoro, si sofferma su questo spinoso nodo. «Sono state spese energie oltre a tanti quattrini e ora rischiamo di non riuscire a mettere in funzione la macchina. C'è il pericolo che si arrugginisca prima ancora di essere usata. Non vogliamo mettere nelle mani di agenzie turistiche questo paese, non ci interessa la prospettiva di grossi guadagni che, seguendo questa strada, sarebbero certamente assicurati. Peralta deve diventare un centro artistico, vorremmo inoltre inserirlo nel tessuto produttivo della zona, consapevoli che un successo dell'iniziativa vorrebbe anche dire un'incentivazione a sviluppare la ricettività nei paesi circostanti. I posti letto che Peralta può offrire non possono soddisfare le esigenze di tutti coloro che vorranno utilizzare gli studi artistici, necessariamente dovranno trovare alloggio nei dintorni».

Il progetto è sicuramente eccezionale, l'importante è che si imbocchino i canali giusti per non sciuparlo proprio nel momento della sua realizzazione. Vi è un problema di pubblicizzazione, ed è questo che Fiore e i suoi collaboratori stanno facendo, anche in questo caso con molta circospezione, scegliendo i giusti interlocutori e i modi più adeguati per non rinunciare alla serietà con cui hanno pur scelto di procedere.

Carla Colzi

Adriano Celentano a Grosseto

GROSSETO — Questa sera alle ore 21 allo stadio comunale di Grosseto spettacolo musicale con Adriano Celentano, l'orchestra di Natale Massara e il coro 2+2 di Nora Orlandi. Prezzo dei biglietti di ingresso L. 8000 per le gradinate e L. 5000 per la curva nord. La prevendita dei biglietti è in atto presso le aziende di soggiorno e turismo di Grosseto, Follonica, Castiglione della Pescaia e Piombino; alla pro loco di Marina di Grosseto, a «Canale 3» di Siena, a «Radio Grosseto» e «Far Italiano» di Grosseto.

La venuta del «ragazzo della via Gluck» in Maremma, cade in un momento caratterizzato da un'aperta polemica tra l'organizzazione dello spettacolo e il comune in merito alla utilizzazione delle strutture.

Una diatriba che comunque, a quel che ci risulta, non dovrebbe ostacolare la partecipazione del pubblico allo show del «supermolleggiato».

Feste dell'Unità: dibattiti, musica e film di qualità

Senza tralasciare il tiro alla fune, il braccio di ferro e palo della cuccagna

Continua l'impegno dei compagni di numerose sezioni della Toscana per la buona riuscita delle Feste del nostro giornale.

Diamo i programmi di oggi:

A Cecina alle 19 si conclude il torneo di tiro alla fune - alle 20,30 ballo popolare - alle 21,30 comizio e proiezione del film «I Lautari».

A Donoratico alle 21,30 concerto di musica jazz con il complesso «Il terzo occhio» (ingresso lire 1.000) - contemporaneamente gara di cicloamatori del gruppo ARCI-Donoratico.

A Massa Marittima alle 17 La Scarpinata, marcia e corsa nel verde non competitiva - alle 21 proiezione documentario sulla droga - Dibattito con il segr. della FGCI D. Fortini.

A Castiglione della Pescaia alle 18 maratona podistica - alle 21,30 dibattito con il sen. W. Chilelli - proiezione di un film.

A Follonica alle 12 ripresa delle attività - alle 21 serata di ballo con Gli amici di campagna - proiezione del film «La classe operaia va in Paradiso».

A Montieri alle 21 ballo liscio.

A Rosignano Solvay alle 21 ballo con il piano di sopra - alle 21,30 musica jazz e rock con gli Show blitz blues band.

A San Gimignano serata di ballo liscio.

A Siena alle 21 dibattito sul tema «Casa e urbanistica: il ruolo dei comuni e della regione» - alle 21,30 film «Solaris» e film per ragazzi «Le nuove avventure di Furia».

A Sarteano alle 21 «Il nuovo modo di essere dei comuni attraverso la istituzione delle associazioni intercomunali», dibattito con i sindaci della Valdichiana - alle 22 proiezione del film «Roma».

A Ortigiano alle 18 palo della cuccagna e alle 21 ballo. Si balla anche alle Feste di Badia Prataglia e di Carda.

A Monterchi alle 17 gara di briscola e alle 21 ballo popolare.

A Montalcino alle 17 3. trofeo di braccio di ferro - alle 21 ballo con la Maremma folk più dibattito «Problemi e prospettive dopo il voto del 3 e 4 giugno».

A S. Marcello Pistoiese alle 9 diffusione della stampa - alle 15 incontro-dibattito «I giovani di S. Marcello: come organizzare diversamente il tempo libero» - alle 17 partita di calcio Under 18 - alle 21 ballo popolare.

A Strada in Casentino alle 15 finali di pallavolo - alle 21 film-recital del Canzoniere veneto.

Continua alla Pinetina del dell'Unità che ogni giorno Lido di Camaiore il Festival raccoglie centinaia di cittadini.

«La Macchia» chiude: mancano le prospettive

GROSSETO — La cooperativa «La macchia» composta da giovani diplomati e laureati, sorta tre anni fa per dare vita ad una serie di attività turistico-produttiva all'interno del parco della Maremma, ha cessato la sua attività.

L'attività di questa cooperativa consisteva soprattutto nello svolgere il lavoro di «guide turistiche» all'interno dell'oasi naturale. Alla decisione, motivata da argomenti polemici nei confronti della direzione del parco, il consorzio dello stesso ha replicato negando alla cooperativa il diritto di intervento sugli indirizzi e l'organizzazione turistica del territorio. Sulla polemica, che non può essere lasciata cadere nel vuoto perchè i problemi sollevati riguardano altre ben complesse situazioni presenti in provincia, è intervenuta opportunamente la Federazione giovanile comunista.

Chiude una cooperativa di giovani disoccupati creatasi con la legge «285». Finisce, per molti giovani, sottolinea la nota, la speranza che organizzandosi, lottando e sperimentando forme nuove di ingresso nell'economia si possa conquistare un lavoro stabile e originalmente organizzato. Non è stata forse questa speranza la molla che ha portato centinaia di giovani a formare le cooperative, a studiare i settori di intervento, ad essere protagonisti del loro rapporto con il lavoro? La coop ha rappresentato (spesso in mood ideologizzato) la voglia di non aver «padroni», la volontà di contare e decidere del proprio lavoro, la coscienza di una attività che avesse finalità sociali. Questo ha spinto, continua la FGCI, ben 19 coop-giovani a formarsi, a tentare l'esperienza su un terreno, quello della economia, non certo facile per dei ventenni.

Se allora la portata del problema al di là del totale fallimento della «285» è questa, occorre serietà estrema nel trattarla. La questione in altri termini è quella del governo complessivo delle forze produttive e dei processi economici, forze e processi estremamente nuovi nel complesso con i quali però, dal sindacato alle forze politiche, sociali ed economiche non si riesce a fare i conti. Quali strade sono state indicate ai giovani per orientare le loro scelte? Quali settori di lavoro? Quali fonti di credito, difficoltà e prospettive? Oggi più o meno tutte le coop di giovani versano in serie difficoltà, per problemi interni di gestione e per la crisi economica che rende difficile il reperimento di nuovi posti di lavoro. Ciò nonostante, solo la «La macchia» ha «abbandonato», altre coop resistono, altre ancora si vanno formando e il punto è quello ancora una volta di dirigere il movimento.

p. z.

CINEMA

Livorno
Gran Guardia: Dio perdona io no
Goldoni: Chiusura estiva
Grande: Chiusura estiva
Metropolitan: Cantando sotto la pioggia
Moderno: Chiusura estiva
Lazzeri: Dolly il sesso biondo - V 18
4 Mori: La pantera rosa show
Sorgenti: Bruce Lee il maestro
Jolly: Nel mirino di Black Afrodite - V 18
Arena Astra: L'ultimo valzer
Ardenza: L'ultimo valzer
Arena Salesiani: Una strana coppia di sbirri
Aurora: Poliziotto scomodo
Arci Antignano: 6000 km di paura

M. di Pietrasanta
Aurora (Fiumetto): I 4 dell'Oca selvaggia
Giardino (Tonfano): Superman
Focette (Le Focette): Ciao ni'

Portoferraio
Pietri: La vendetta della pantera rosa
Astra: Concorde affaire '79

Piombino
Metropolitan: Squadra antigangsters
Odeon: La settima compagnia ha perso la guerra
Semplone: Chiusura estiva

Donoratico
Ariston: Certi piccolissimi peccati
Etrusco: California suite

Orbetello
Supercinema: Giallo napoletano

Pisa
Ariston: Morte sul Tamigi
Astra: L'oro dei Mackenna
Italia: Chiusura estiva
Odeon: Amico stammi lontano almeno un palmo
Mignon: Frenesie erotiche di una ninfomane
Nuovo: Chiusura estiva

Grosseto
Europa 1: Superandy il fratello brutto di Superman
Europa 2: Splendore nell'erba
Marraccini: Bersaglio altezza uomo
Odeon: Chiusura estiva
Splendor: Chiusura estiva
Moderno: Nel mirino del giaguaro
Astra: Chiusura estiva

Massa
Astor: Il paradiso può attendere
Guglielmi: Chiusura estiva
Mazzini: Piedone l'africano
Stella Azzurra (Marina): Eutanasia di un amore
Arena (Marina): Gli occhi di Laura Mars

M. di Grosseto
Ariston: Geppo il folle

C. della Pescaia
Juventus: La carica dei 101

San Vincenzo
Verdi: L'uomo ragno

Tirrenia
Estivo Lucciola: Primo amore

Lucca
Astra: Distretto 13 le brigate della morte
Centrale: Chiusura estiva
Mignon: Chiusura estiva
Moderno: Chiusura estiva
Nazionale: Il mondo porno di due sorelle
Pantera: Chiusura estiva

Torre del Lago
Tirreno: Il gatto e il canarino

Viareggio
Centrale: Paperino e C. nel Far West
Eden: La tarantola dal ventre nero
Eolo: Travolto dagli affetti familiari
Goldoni: Nuovo programma
Odeon: L'oro dei Mackenna
Politeama: Hair
Supercinema: I piaceri del peccato
Estivo Blow Up: Ore 21 - Guerre stellari — Ore 23 - Maciste all'inferno

Carrara
Marconi: Super Andy
Supercinema: I guerrieri dell'inferno
Lux: I 4 dell'oca selvaggia
Vittoria: Grease
Olimpia: Frankenstain junior
Odeon: Una donna chiamata moglie
Antoniano: Chiusura estiva
Manzoni: Chiusura estiva
Paradiso: La misteriosa Pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau

Forte dei Marmi
Nuovo Lido: Piccole donne Pomeriggio: Gli eroi di Superguip)
Supercinema: Filo da torcere

Rosignano
Teatro Solvay: Il testimone
Arena Solvay: Eutanasia di un amore

Follonica
Tirreno: Grease
Nuovo (Cassarella): Caro papà

Pisa-Fiorentina all'Arena

Reingaggi difficili in casa viola? - «Solo chiacchiere malevole» dice Manni Amichevole di lusso tra due compagini avviate verso la migliore condizione

FOSDINOVO — «Manca solo la firma. I contratti per il portiere Galli, per il centravanti Sella, per la mezzala Di Gennaro e per lo stopper Zagano sono pronti. Si tratta solo di mettere nero su bianco. Unico a fare delle difficoltà è Galli ma credo che anche con lui arriveremo presto alla conclusione».

Queste le dichiarazioni di Franco Manni, D.S. della Fiorentina che si trova ancora nel ritiro di Fosdinovo in attesa di incontrare oggi il Pisa all'Arena Garibaldi dove sono già iniziati i lavori per il suo ampliamento.

E' vero che Galli non è intenzionato a giocare contro i nerazzurri?, gli abbiamo chiesto.

«Chi dice queste cose è in malafede. Nessuno dei quattro giocatori ha fatto cenno ad una cosa del genere. Si tratta solo di una piccola differenza fra la richiesta e l'offerta e credo che nel giro di qualche ora sarà trovato l'accordo. Comunque la società ha stabilito un tetto e sopra a questa cifra non andrà. Allo stesso tempo — anche per le disposizioni federali — chi non firma con gioca in Coppa Italia. Comunque non dovrebbe sorgere alcun caso».

E così questa sera la Fiorentina sarà di scena a Pisa contro la squadra di Meciani che sabato, alla prima uscita ufficiale, contro una Lazio rinnovata e già in ottima forma, ha subito la prima sconfitta. Visto come gioca in questo momento la compagine di Carosi e visto che anche il Pisa ha imboccato la strada giusta lo spettacolo non dovrebbe venir meno. Anzi, esistono tutte le condizioni per una «amichevole» di lusso, una partita che servirà ai due tecnici ad effettuare un serio controllo sulle possibilità delle rispettive squadre.

Il portiere Galli sembra il più restio alla firma

La Fiorentina ha già giocato tre partite vincendole tutte e dimostrando di essere in grado di sciorinare un gioco a memoria. Anche Zagano si è già bene inserito nella manovra. Il Pisa, dopo aver vinto a Volterra, ha subito una sconfitta ma la Lazio di questo periodo sta andando a gonfie vele e, quindi, non è possibile fare alcun raffronto. Comunque si può dire che la compagine nerazzurra è già in palla e si può aggiungere che Chierico potrebbe essere il giocatore match-winner del Pisa. L'ex interista, contro la Lazio, ha messo in mostra notevoli doti atletico agonistiche. Si tratta di un giocatore di talento che non dovrebbe deludere come la coppia Barbana Di Prete grazie all'intesa raggiunta è già in grado di dare corposità alla manovra e Cannata è un ispiratore ideale. Insomma se il Pisa proseguirà a giocare come contro la Lazio (primo tempo) non dovrebbe durare molta fatica per rimanere in serie B. La squadra ha delle caratteristiche ben precisate e giustamente, come hanno fatto rilevare sia l'ex C.T. Valcareggi, Carosi e Bob Lovati, il Pisa potrebbe anche essere la squadra rivelazione del campionato «cadetti».

Per quanto riguarda la Fiorentina non c'è molto da dire. Carosi anche stasera manderà in campo la formazione migliore, vale a dire quella con Di Gennaro all'ala destra. Una squadra, come abbiamo già detto, che è in grado di recitare un buon copione e che ha solo da risolvere il problema del tornante visto che Di Gennaro (come Bruni) è portato a svariare verso il centrocampo riducendo così lo spazio ad Antognoni, che gode ottima salute, Orlandini e Restelli. Inoltre la partita di questa sera è molto attesa per controllare la condizione di Sella e di Pagliari, gli uomini che hanno il compito di realizzare i gol.

A Viareggio, contro una squadra che milita in quarta serie, nel primo tempo, la Fiorentina organizzò una gran mole di lavoro sulla fascia centrale del campo ma in quanto a tiri in porta ne fece molto pochi. Poi vinse facilmente, ma i gol arrivarono quando la squadra viareggina aveva già effettuato numerosi cambi e stava giocando in dieci per l'infortunio capitato all'ala sinistra Trasatti.

Dopo questo incontro i viola giocheranno a Livorno (domenica 19, alle ore 18) e il 22 saranno di scena a Siena. Il Pisa il 19 ospiterà la Roma in amichevole e il 22 andrà a Pescara a giocare la prima partita di Coppa Italia. Poi il 26 giocherà all'Arena Garibaldi contro il Milan (Coppa Italia) e il 9 settembre giocherà a Monza l'ultima partita di Coppa Italia.

Per la partita di questa sera questi i prezzi: tribuna coperta numerata L. 15.000; tribuna coperta laterale L. 10.000; gradinata centrale numerata L. 7.000; gradinata scoperta L. 5.000, curve L. 2.200. La partita avrà inizio alle ore 21,15 e le squadre giocheranno nell'ordine:

PISA: Ciappi; Contratto, Rossi; D'Alessandro, Miele, Vianello; Barbana, Chierico, Di Prete, Cannata, Bergamaschi.

FIORENTINA: Galli; Lely, Tendi; Galbiati, Zagano, Restelli; Di Gennaro, Orlandini, Sella, Antognoni, Pagliari.

Tutte le sere danze
Venerdì, sabato e domenica ore 22 - BALLO LISCIO con le migliori orchestre

di MAURO SALVINI e Figli
Studio arredamento negozi
BAR-PASTICCERIE - ALIMENTARI - MACELLERIE
Modulari e vetrine componibili - Abbigliamento
Calzature - Tabaccherie - Cartolerie - Orelicerie
CONSULENZE - PROGETTAZIONI
Esposizione: TITIGNANO (Cascina)
Via Tosco Romagnola 1907 - Telefono 050/776.116

CONCHIGLIA ARTI di Angelo Leuzzi
Cammei Avorio
Coralli Madreperle
Conchiglie Souvenirs
Unico negozio specializzato della costa
(davanti alla darsena nuova del porto di Livorno)

VISITATE:
IN DARSENA
IL PIU' GRANDE CENTRO DI VENDITA
t&t tessuti&tendaggi
COLLEZIONI COMPLETE NAZIONALI ED ESTERE
RAP arredamenti
Via Virgilio 284 - Telef. (0584) 42536

TG5 centronuoto
NUOTARE E' SALUTE
COSA E' IL TG 5?
• Una nuova piscina olimpionica
• Corsi di insegnamento e perfezionamento per adulti e bambini
• Un'oasi di verde e di blu nel centro di LIVORNO
LIVORNO - VIA LAMARMORA, 19 TEL. (0586) 26.576
(ex cinema San Marco)

dancing-discoteca CONCORDE
CHIESINA UZZANESE (PT)
TEL. (0572) 48.215
DIREZIONE: TRINCIAVELLI
DISCOTECA JUNIOR
Aperta tutte le sere compreso sabato e domenica pomeriggio
DISCOTECA SENIOR E SPAZIAL
Tutti i venerdì liscio con i migliori complessi.
Sabato sera e domenica pomeriggio discoteca.
ARIA CONDIZIONATA

bussola DOMANI
di SERGIO BERNARDINI
TEMPO LIBERO E CULTURA
Viale Kennedy - Lido di Camaiore - Tel. 67.528 - 67.144
Stasera
Acrobati, giocolieri e clowns del circo di Mosca
(presa TV rete 1, col.)
Domani sera, giovedì, venerdì e sabato sera per il Teatro Popolare Italiano
«I LEGNANESI»
dopo 20 anni di «esauriti» a Milano per la prima volta in trasferta nella rivista comico-musicale
«REGNA LA ROGNA»
Domenica 19 agosto la nuovissima
NADIA CASSINI
Prima parte Walter Chiari

COLORI & MUSICA
ESTATE MASSESE
MASSA
STADIO 2 spettacoli
Prezzo unico Lire 4.000 - ore 21,30
MERCOL. 15 AGOSTO
PER LA PRIMA VOLTA INSIEME!
pfm
NEW TROLLS
Comune di Massa - Azienda Soggiorno e Turismo Marina di Massa
Istituto Lunigianese dei Castelli

UNIPOL ASSICURAZIONI
Contro la crisi l'Unipol lotta:
• sviluppando l'attività
• aumentando gli investimenti
• incrementando l'occupazione
UNA GRANDE IMPRESA AL SERVIZIO DEI LAVORATORI
Assicurazioni in tutti i rami
Agenzie ed ispettorati di liquidazione sinistri in tutta Italia
AGENZIE GENERALI
PIETRASANTA
P.ZZA STATUTO, 21 - TEL. 71.288
VIAREGGIO
VIA S. ANDREA, 12 - TEL. 47.329