

ANTEPRIMA TV



Tognazzi allo specchio

Le apparizioni di Ugo Tognazzi in TV sono rare e lontane nel tempo...

Rete due (21,55)

L'indipendenza di Gibuti dopo due anni

Gibuti, ovvero il semaforo del Mar Rosso. Da quando è stato riaperto il canale di Suez...

Rete uno (20,40)

Joseph «perde» i fratelli ma trova una moglie

Nella quinta puntata di Capitan e la polpettone americano domenicale, Joseph Armagh perde un fratello...

PROGRAMMI TV

- Reti 1: 9,25-10,15 CAMPIONATO MONDIALE DI CICLISMO PROFESSIONISTI SU STRADA... Reti 2: 13,15 L'ALTRA DOMENICA ESTATE... TV Svizzera: ORE 9,25: Campionati mondiali di ciclismo su strada...

Prende il via domani sera sulla Rete uno un ciclo dedicato al cinema francese

Prima dell'eclissi

In programma sette film di altrettanti registi realizzati nella prima metà degli anni Settanta - L'inaugurazione con «Noi due senza domani»

Sette registi, gli attori e (affettuosamente) la Francia è il titolo di un ciclo di film in TV...

Chi si nutre di cadaveri non sa di esser morto, e d'altronde questi sette film ci restituiscono gli ultimi segni di vita del cinema francese...

Prendiamo innanzitutto Tre amici, le mogli e affettuosamente le altre (Vincent, François, Paul et les autres) con Yves Montand, Michel Piccoli, Serge Reggiani...

gen) di Claude Lelouch potrebbero malauguratamente essere accomunati quali degenerazioni stupefacenti degli stravolgimenti linguistici della Nouvelle Vague...

Altro adepto della Nouvelle Vague, Louis Malle con Cognome e nome: Lacombe Lucien opera di suprema dialettica incoerenza...

gnant, Romy Schneider, dal racconto di Simenon Il treno ci riporta in piena seconda guerra mondiale...

Luomo venuto da Chicago di Yves Boisset (Un condò, ovvero «Uno sbirro») è il più appropriato titolo originale con Michel Bouquet, Gianni Garko, Michel Constantin...



Jean Louis Trintignant e Romy Schneider



Serge Reggiani

all'estero perduta perché mal veramente creata) di Jean-Pierre Melville, anello mancante nella filmografia di un regista ospitato opportunamente per molte settimane...

soccombere dinanzi all'incalzare del gangsterismo tecnologico brutale e amorale. Sebbene non sia il suo ultimo film, I senza nome è certo il testamento esemplare di Melville...

ancora al destino. Film struggente, livido e blu, I senza nome è il canto del cigno del cinema francese che ha saputo imparare da Hollywood restando indipendente...

David Grieco

Editori Riuniti

Care compagne: il femminismo nel PCI e nelle organizzazioni di massa. Laura Lilli, Chiara Valentini.

L'apprendistato della politica: le donne italiane nel dopoguerra. Miriam Mafai.

Questi cattolici: intervista di Carlo Carda. Gianni Baget-Bozzo.

La città era un fiume: romanzo con un'intervista a Umberto Terracini. Mario Sabbieti.

Una lepre con la faccia di bambina: introduzione di Lucio Lombardo Radice. Laura Conti.

Sei problemi per don Isidro Parodi: introduzione di Rosa Rossi. J Luis Borges, Adolfo Bioy Casares.

RADIO



Paola Pitagora presenta «Rally» (Radiouno, ore 12,33)

Radio 1: GIORNALI RADIO: 8, 10, 10, 13, 19, 21, 23, 6: Risveglio musicale; 6,30: Domenica nella giungla...

Radio 2: GIORNALE RADIO: 7,30, 8,30, 9,30, 11,30, 12,30, 13,30, 16,55, 18,30, 19,30, 22,30, 6: Un altro giorno musica...

Radio 3: GIORNALE RADIO: 8,45, 10,45, 12,45, 13,45, 19, 20,45, 6: Preludio; 7: Il concerto del mattino...



Marty Feldman in «L'occhio che uccide» (Rete uno, ore 21,30)