



Anche l'Unità da domani torna in città

FINISCONO le ferie, i luoghi di vacanza si svuotano, ed ora tocca alle « pagine della costa » di andare in ferie.

Sulle ferie, del resto, sanno tutto e ne hanno viste tante; anzi, sono nate proprio per questo: per informare chi andava in vacanza, chi restava in città e voleva sapere curiosità e problemi dei luoghi di mare, chi ha vissuto e lavorato nei luoghi di villeggiatura per permettere agli altri di fare buone ferie.

Ma ora un po' tutti hanno fatto rientro alle proprie case e la vacanza non fa più notizia. Tornano i grossi problemi dell'autunno, la riapertura delle scuole e delle fabbriche.

E anche noi torniamo a confrontarci ogni giorno con queste realtà, ad informare puntualmente i nostri lettori.

Ma in questi due mesi abbiamo fatto altrettanto, spostando semplicemente il tiro su una realtà specifica: la costa toscana, i problemi di chi ci vive tutto l'anno, di chi ci trascorre solo brevi periodi. Questa indagine non è stata, com'era nei nostri programmi, legata dal resto del discorso del giornale. Dagli avvenimenti politici, sindacali, di cronaca fino all'informazione culturale, alle notizie utili.

Molti aiuti abbiamo ricevuto, consigli, spunti, idee che hanno contribuito alla riuscita delle pagine.

Non ci sentiamo di fare bilanci, lasciamo ai lettori il giudizio.

Se limiti ci sono stati crediamo vadano imputati ad una difficoltà oggettiva di seguire, con una modesta macchina organizzativa, una situazione complessa e articolata che si stende dal nord della Versilia fino alla Bassa Maremma. Si tratta comunque di stringere un più proficuo rapporto con i nostri lettori, con chi la realtà della costa Toscana la vive, la costruisce, la subisce.

Questo è un punto indispensabile per un giornale come il nostro che affonda le proprie radici nella società, nella vita della gente. E' comunque quanto abbiamo fatto con le pagine della costa, quanto continueremo a fare con le pagine di l'Unità. Ed ora... arriveremo al prossimo anno.

Una replica a una replica dei radicali

Droga: le cose da fare sono molte e non serve il «Potere» come alibi

In un comunicato stampa l'Associazione radicale di Firenze ha fatto sapere di avere letto « con molto interesse » un articolo pubblicato su l'Unità del 29 agosto riguardante la condizione di vita dei giovani nella nostra città e alcune proposte, del resto già avanzate nei mesi scorsi, dalla FGCI fiorentina.

Questo « interesse » non può farci che piacere. Il senso dell'articolo scritto per l'Unità era, infatti, proprio quello di rilanciare la discussione sulla questione giovanile a Firenze. Questo si può fare partendo da quella che si chiama « sinistra giovanile », e cioè, attorno ai quali si può ricomporre un mondo giovanile che oggi rischia, altrimenti, di disperdersi e atomizzarsi sempre più. Non solo: ma una iniziativa così è un'occasione e, al tempo stesso, un banco di prova per quella che si chiama « sinistra giovanile », intendendo con questa definizione non le organizzazioni politiche e laici, ma anche le organizzazioni dell'area assai vasta e composita di giovani che il 3 giugno ha votato per i partiti della sinistra e che, per trovare dei punti di riferimento, di iniziativa e di discussione nei problemi concreti più volte accennati e in quelli più generali, che riguardano la cosiddetta qualità della vita, il modo di vivere in una città moderna, l'ambiente, la partecipazione, eccetera.

La disponibilità dei radicali a discutere la nostra proposta (in particolare quella del Centro sociale giovanile) e ad incontrarsi, ci sembra vada in questa direzione. Ma proprio perché c'è questa volontà positiva di discutere, è utile aggiungere alcune considerazioni critiche rispetto ad altre cose contenute nel comunicato stampa radicale, a proposito del drammatico problema della droga.

I radicali cominciano citando la FGCI e il già ricordato articolo pubblicato sull'Unità e dopo poche righe parlano, lancia in resta, all'attacco dell'amministrazione comunale e dei comunisti che sono al potere. Qui c'è una duplice questione di metodo non irrilevante. La prima riguarda l'uso particolarmente allegro di una categoria così complessa come quella di « potere » (arduo individuare in un assessore il

« potere »). La seconda questione, più importante, è che i radicali identificano tranquillamente la FGCI, un'organizzazione politica giovanile che fa le sue proposte e le sue iniziative, con l'istituzione, e cioè con il Comune di Firenze.

Niente di strano, quindi, che in quest'ottica distorfa la nostra proposta del centro sociale venga scambiata per un tentativo di « scaricare » la pubblica amministrazione dei suoi doveri e delle sue responsabilità, per viceversa su iniziative particolari (faccette) capre varie organizzazioni e quindi già in partenza limitate e povere di mezzi (sic!).

Ma allora se questa è la logica, non è anche l'associazione dei genitori dei tossicodipendenti, ripresa dai radicali e caldeggiata da « La Nazione », una iniziativa particolare e limitata che si scarica sull'amministrazione comunale e sulla « sinistra giovanile »? Vorrei segnalare, ma l'impressione è che ai radicali interessi poco la discussione nel merito delle proposte e molto la polemica con il Comune. Se così fosse, sarebbe una scorrettezza non verso chi amministra la città, ma verso chi avanza delle idee. E invece, è proprio nel merito che l'urgenza dei problemi ci impone di discutere. In primo luogo per la droga.

I radicali ironizzano perché ho scritto che non si parte da zero. Certo, il problema droga è così complicato, sfaccettato e collegato a molteplici campi, che si ha qual la sensazione di essere disarmati nell'affrontarlo. Ma questo non vuol dire che siamo su una « tabula rasa » e le stesse proposte dell'associazione radicale offrono un utile piattaforma perché chi attiene all'iniziativa delle istituzioni.

Quando ho scritto che non si parte da zero, intendo anzitutto riferirmi a quella quantità di aggregazioni giovanili, spesso « sommerse », disarticolate ed effimere, che pure esistono e che possono svolgere un ruolo estremamente importante nella lotta all'eroina.

Il paradosso, infatti, di tutto questo dibattito che finora si è svolto sulla droga a Firenze è che i giovani, vale a dire i « soggetti » direttamente interessati e coinvolti, non vengono visti in un ruolo attivo di iniziativa e di lotta, ma piuttosto come i fruitori passivi di una attività tutta delegata alle istituzioni, siano esse il Comune, la polizia, le stesse famiglie dei drogati.

Con questo, lungi da tutti noi l'idea che l'intervento istituzionale, nel senso ora detto, sia superfluo o secondario, ai contrasti tuttavia, se la logica è quella di un'azione a senso unico, che non renda protagonista di questa lotta la realtà giovanile e lottando con le organizzazioni e i comitati, allora il ragionamento appare monco.

Nel modo in cui « La Nazione », per esempio, affronta il problema della droga si coglie questo limite di fondo. Intendiamoci: non dico che « La Nazione » abbia sbagliato a sollevare la gravità del problema e a dedicargli ampio spazio. Tuttavia, non ci si può limitare alla sollecitazione di un intervento solo repressivo e di controllo in chiave istituzionale.

Noi crediamo invece, che per la lotta contro la droga si debba anche fare riferimento a un ruolo attivo di giovani aggregati (penso a collettivi spontanei sorti nel territorio, alle radio, agli stessi nuclei giovanili) perché se è vero che l'eroina è una priorità, è anche vero che esiste una questione giovanile, fatta di tutti gli altri problemi concatenati.

Le aggregazioni giovanili esistenti, perciò, dovrebbero assumere un ruolo attivo di mobilitazione anche per quanto riguarda il rapporto con i tossicodipendenti, e il lavoro di prevenzione-informazione attraverso iniziative esemplari per il « recupero » di certe zone e piazze cittadine, ma soprattutto (e una proposta che tutti i giovani potrebbero) dovrebbero riproporre il tema della legalizzazione dell'eroina non soltanto in termini legislativi generali, ma in riferimento alla realtà fiorentina per vedere se è possibile una prima sperimentazione della distribuzione regolata e controllata della droga ai tossicodipendenti nei centri appositamente previsti.

Leonardo Domenici
Segretario della FGCI fiorentina

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Olivieri - Tel. 287.834
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. 15,30)
I guerrieri della notte, diretto da Walter Hill, technicolor con Michael Beck, James Remar, Deborah Van Valkenburgh, (VM 18)
(15,40, 17,30, 19,20, 20,55, 22,45)
ARLECCINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
(Aria condiz. e refrig.)
Il film che ha oscurato in America la fama di Deep Throat: Supersexy, con Harry Reems, Erica Eidel, (VM 18)
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)
CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 213.320
(Aria condiz. e refrig.)
Una slide mortale tra due carogne in uno spettacolo mozartiano, technicolor: Tiro incrociato, Bronson, Rod Taylor, Jill Ireland, Per tutti
(16,15, 18,15, 20,30, 22,45)
Una slide mortale tra due carogne in uno spettacolo mozartiano, technicolor: Tiro incrociato, Bronson, Rod Taylor, Jill Ireland, Per tutti
(16,15, 18,15, 20,30, 22,45)
CORSO SUPERSEXY MOVIES N. 2
Borgo degli Albizi - Tel. 282.887
Dentro di me, in technicolor, con Kay Williams, (VM 18)
(Ripetutamente vietato minori 18 anni)
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)
EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
(Aria condiz. e refrig.)
Zouji: 2, di Lucio Fulci, in technicolor, con Ian Colucho, Tina Farrow, Richard Johnson e (15,30, 17,25, 19,10, 20,55, 22,45)
EXCELSIOR
Via Garibaldi - Tel. 217.798
(Aria condiz. e refrig.)
La poliziotta della squadra del buonsenso, in technicolor, con Edwige Fenech, Alvaro Vito, (VM 18)
(15,30, 17,20, 19,05, 20,55, 22,45)
FULGOR SUPERSEXY MOVIES
Via di S. Maria - Tel. 270.117
(Aria condiz. e refrig.)
Sexy manie di mia moglie, a colori, con Anna Fontana, Andy Roy
(Ripetutamente vietato minori 18 anni)
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)
GAMBRINUS
Via Rucellai - Tel. 215.112
(Aria condiz. e refrig.)
Avallone Express, diretto da Mark Rosen, in technicolor, con Robert Shaw, Lee Marvin, Lin Evans, Maximilian Schell, Mike Connors
(15,30, 17,25, 19,20, 20,55, 22,45)
METROPOLITAN
Via de' Baccari - Tel. 663.811
Capitan Rogers nel 25. secolo, in technicolor, con Gil Gerard, Pamela Anderson e Erin Gray, Rita Hill
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)
MONTEVERDI
Via Cavour - Tel. 215.954
Il barbiere di Siviglia, con David Cromberg, in technicolor, con Marilyn Chambers, Joe Silver, Frank Moore, (VM 14)
(15,30, 18,15, 20,15, 22,45)
ODEON
Via dei Bassetti - Tel. 214.068
(Aria condiz. e refrig.)
Hair, di Mutos Forman, in technicolor panavision, con John Savage, Treat Williams, Beverly Hills Cop, in technicolor, con John Travolta, Oliver Hudson, (VM 14)
(17,50, 20,15, 22,45)
PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. 16)
Riviste e diverte technicolor: Animal House, con Donald Sutherland, Vanna Bloom, John Vernon, (VM 14)
SUPERCIENNA
Via Cimatori - Tel. 272.474
(Aria condiz. e refrig.)
L'ultima notte di un film di fantascienza che da un mese irrompe a Milano Technicolor: Gli extraterrestri torneranno
(15,30, 18,15, 20,30, 22,45)
VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
L'avventura più spettacolare del mare di ogni tempo, nuovo technicolor: L'inferno sommerso, con Michael Caine, Telly Savalas, Sally Field
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

FIAMMA
Via Buonaiuti - Tel. 50.401
(Ap. 16, dalle 21 in giardino)
Avventura a colori: Ira del condor, di Sidney Pollack, con Robert Redford, Faye Dunaway, Cliff Robertson, Max Von Sidow, Per tutti
(U.s.: 22,40)
FIORILLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Aria condiz. e refrig.)
Divertente technicolor di Giulio Montaldo. Il giocattolo, con Nino Manfredi e Mariene Jobidon, Per tutti
(U.s.: 22,40)
FLORA SALA
Piazza Dalmazine - Tel. 479.101
(Aria condiz. e refrig.)
La carica del 101, di Walt Disney, a colori. Al film è abbinato: Pierino e il lupo, in technicolor. Per tutti
(U.s.: 22,45)
FLORA SALONE
Piazza Dalmazine - Tel. 479.101
(Aria condiz. e refrig.)
Il giocattolo, a colori, con Nino Manfredi, Mariene Jobidon, Ken Russell, in technicolor, con Alan Bates, Oliver Reed, Gienda Jackson, Jenn Linden, (VM 18)
(16, 18,15, 20,30, 22,45)
GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
Domenica in campagna, di Ken Russell, in technicolor, con Alan Bates, Oliver Reed, Gienda Jackson, Jenn Linden, (VM 18)
(17,55, 20,15, 22,40)
IDEALE
Via Firenzeuola - Tel. 507.706
(Aria condiz. e refrig.)
I misteri delle Bermuda, in technicolor, con Leigh Mc Closkey, Per tutti
ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. ore 10 antimeridiane)
Guerrieri dell'Inferno, a colori con Nick Nolte, Herb Jaffe, (VM 14)
MANZONI
Via Martelli - Tel. 366.008
(Aria condiz. e refrig.)
Il padrino, in technicolor, con Marlon Brando e Pacino, Per tutti
(15,30, 18,45, 22)
MARCONI
Via Ginnotti - Tel. 630.644
(Aria condiz. e refrig.)
La classe seduce i professori, in technicolor, con Gloria Guida e Alvaro Vitali, Per tutti
NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Aria condiz. e refrig.)
Leocate di classe per famiglie)
Proseguimento di prime visioni. Eccezionale capolavoro a colori: Il calciatore, con Robert De Niro, (VM 14)
(15,15, 18,30, 22)
IL PORTICO
Via Capri del Mondo - Tel. 675.830
(Ap. 15,30)
Giallo comico: Uno sparo nel buio, technicolor, con Peter Sellers, Elke Sommer, Per tutti
(U.s.: 22,30)
PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
(Ap. 15,30)
Cari amici miei, con Michel Serrault, Philippe Noiret, G. Depardieu. Divertente a colori, Per tutti
STADIO
Viale M. Panti - Tel. 50.913
(Ap. 16)
Giallo ad alta tensione: I 39 scellini, a colori, con R. Powell, D. Warner, Per tutti
(U.s.: 22,40)
UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196
(Ap. 16)
Il Hollywood Babylon: non tutto ma di tutto: « Indimenticabile » Interno di cristallo, con Steve Mc Queen, P. Newman, Colori Per tutti L. 900
(U.s. spett. 22,30)
VITTORIA
Via Pannofili - Tel. 480.879
Mardi, di John Cassavetes, a colori, con John Cassavetes, Peter Falk e Ben Gazzara Per tutti
(16, 17,40, 19,20, 20,55, 22,40)

ARENE ESTIVE ARCI
ARENA GIARDINO S.M.S. RIFREDI
Via V. Emanuele, 303
(Oggi e domani: La vendita dell'uomo chiamato salvaggio, a colori (VM 14)
ESTIVO DUE STRADE
Via Senese, 129/r - Tel. 221.106
Nuovo programma.
ARENA ESTIVA CASTELLO
Via R. Giuliano, 374 - Tel. 451.400
(Ap. 21,30, si ripete il 1. tempo)
« Il western »: La vendetta dell'uomo chiamato salvaggio, con Richard Harris, Per tutti
ARENA ESTIVA ARCI S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovereto (Bus 34)
Oggi e domani: nuovo programma.
ARENA LA NAVE
Via Villamagna, 11
(Intero spettacolo ore 21,15, si ripete il 1. tempo)
Il maratonista, con Dustin Hoffman e Lawrence Oliver Solo oggi
L. 800 - 500
(In caso di pioggia spettacolo al coperto)
ARENA S.M.S. QUIRICO
Via Pisana, 376 - Tel. 701.035
(Ap. 20,30)
Viaggio con Anita, con G. Giannini
(In caso di maltempo, spettacolo al chiuso)
(Oggi e domani)
ARENA ESTIVA CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Rina (Bus 21 33)
(Ap. 21,30)
Il signor Arcobaleno, regia di M. Lucidi, con E. Montassone e M. Prati, Per tutti
CASA DEL POPOLO SETTIMANO
CASA S. ANTONIO Via S. Romano, 1 - Tel. (049) 697.264
Oggi e domani: chiuso

COMUNI PERIFERICI
ARENA RISORGIMENTO
Via Falcioni - Campi Bisenzio
Oggi e domani: nuovo programma
CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 011118
Cultura estiva
CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.063
(Ap. 21,30)
Film di guerra: Dove erano le aquile, colori
Ingresso L. 1.000 (ridotti 700)
C.D.C. COLONNATA
Piazza Cavour - Sesto Fiorentino) Tel. (049) 442.023 (Bus 28)
L'ultimo cinema italiano. Io ho paura, di D. Mammi, con G. M. Volontè e A. Ippolito Solo oggi
(Speit. ore: 16,30, 18,30, 20,30, 22,30)
C.R.C. ANTELLA
Via Pulcinella 53 - Tel. 640.207
(Ore 17 e 21,30)
Le regie degli zingari, con Frank Pieroni, Sterling Hayden, Shelley Winters e Susan Sarandon. Solo oggi
MANZONI (Scandici)
Piazza Pieve, 2
(Ap. 15,30)
Il più grande stuntman ancora vivo: Collo d'acciaio, con Burt Reynolds, Per tutti
(Oggi e domani)
(U.s.: 22,30)
MICHELANGELO
Piazza Castellani - Val di Pesa)
I ragazzi di Happy Day, in technicolor, con Harry Moses, Mignon Kings, Noelle North
SALESIANO
Piazza Valmartino
Oggi: il giallo venuto dallo spazio, a colori
Domani: Battaglia negli spazi stellari, a colori
Mercoledì: La casa di carta, a colori
(Ore 16): Massimo il fedele, con F. Harris
(U.s. spett. ore 19)
STUDIO
Dalla ore 20,30 un film di Agatha Christie
Il giallo e il canarino. Per tutti (U.I. spetta
colore 22,40).

TEATRI
TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 218.253
Chiuso
TEATRO BELLARIVA
Lungarno Cristoforo Colombo, 11 - Tel. (049) 877.933
Tutte le sere alle ore 21,30 (lunedì riposo).
La compagnia diretta da Wanda Pasqualini presenta: Revenant, in 4 atti, in 5 lingue, con i miccissimi di Igino Casassa. Sono valide tutte le riduzioni comprese ET/21, tutti i giorni, escluso il sabato e la domenica.
(8. sene di repliche)
Ultime repliche della stagione
TEATRO IL LIDO
Lungarno Michelangelo, 12 - Tel. 68.10.330
Tutte le sere alle ore 21,30: Giovanni Nannini è « Stenterello » nel: Medico per forza, di Molière; « Il barbiere di Siviglia » di Rossini; « Nencolini ». Presentato dalla Cooperativa Teatrale di Firenze. Musiche e canzoni di Marco Favolo, autore economico di « PISTOLA » e « I due di Donatella ». Regia di Piero Nencolini. Prenotazioni telefoniche al botteghino del teatro. Tel. 6810330. Spettacolo tutte le sere, escluso il lunedì.
TEATRO ESTIVO COLONNA
Lungarno Ferruccio
STAGIONE ESTIVA 1979
Ghio Masini e Tina Inci presentano: Cfrullu alla riscossa, novità assoluta di F. Bravi. Spettacolo: giovedì, venerdì, sabato e domenica alle ore 21,15 anche se piove. Prenotarsi al 6810550. Ingresso anche via G. Orsini 32.
BUS 3 - 8 - 23 - 31 - 32 - 33
STADIO COMUNALE
Viale Manfredi Panti
Campo di Marte
Nell'ambito del festival provinciale dell'Unità, lunedì 10 settembre, concerto di Patti Smith Group. Ingresso L. 3.000. Prevenditori Firenze: Comitato provinciale Arci, Via Ponte alle Mosse 61; Libreria Rinascente, Via Alamanni 39; Festival provinciale Unità Casade, Empoli; Libreria Via della Nave 3; Prato: comitato provinciale Arci, Via Po 11; Livorno: Radio Rinascente, Via S. Andrea 29; Arezzo: comitato provinciale Arci, piazza S. Jacopo 294; Livorno: Radio Città del Sole, Chiasso degli Zuavi 33; Grosseto: Radio Tele-Toscana nord, Piazza Matteotti 10; Lucca, Radio Democratica, via Della Polveriera 9; Pistoia: comitato provinciale Arci, via S. Andrea 26; Pisa: comitato provinciale Arci, Borgo Sretino 52; Radio Pisa Internazionale, via Belfiori 30; Viareggio: Radio Mare, via Man' n' 3.
SCUOLA LABORATORIO DELL'ATTORE
Via Alfani, 24 - Tel. 215.543
« Metodo Orlo Costa » dizione, mimo, canto, training vocale, training autogeno, trucco, yoga, psicomotricità, danza libera, acrobatica e ginnastica, espressione corporale.
Aperte le iscrizioni.
Ritorna il 25 settembre.

DANCING
DANCING POGGETTO
Via M. Mercati, 24/b - Bus: 1, 8, 20
Ore 21,30. Ballo libero con i maestri del ballo.
DANCING SALONE RINASCITA
(Via Matteotti - Sesto Fiorentino)
Tutte le domeniche e festivi, ore 16: Disco-teca.
Inaugurazione domenica 9 settembre.
Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 2 - Telefoni: 287.171 - 211.449

Dott. C. PAOLESCHI
SPECIALISTA IN ODONTOIATRIA
Migliorista della tecnica - Metodi del dotti - Precisi risultati
STUDI DENTISTICI
FIRENZE - P.zza S. Giovanni 6 (Duomo) - T. 263427-263891-219573
VIAREGGIO - Viale Carducci 77 - Tel. 52305
SEZIONE DISTACCATA per l'ospedale generale

Cammei Avorio
Coralli Madreperle
Conchiglie Souvenirs
Unico negozio specializzato della costa
(davanti alla darsena nuova del porto di Livorno)

ARREDAMENTI
BONISTALLI
Spicchio - Empoli
TEL. 508.289

ECCEZIONALE AL CAPITOL
Titano
una sfida mortale tra due coragne
CHARLES BRONSON
JILL IRELAND
ROD STEIGER
TIRO INCROCIATO
FIRENZE - P.zza S. Giovanni 6 (Duomo) - T. 263427-263891-219573
VIAREGGIO - Viale Carducci 77 - Tel. 52305
SEZIONE DISTACCATA per l'ospedale generale

Fra pochi giorni a FIRENZE
I DUE FILM CHE HANNO ENTUSIASMATO
AL FESTIVAL « VENEZIA CINEMA 79 »
FRANCO NERO **DALILA DI LAZZARO**
LARA WENDEL
UN DRAMMA BORGHESE
CARLO BAGNO - FLORESTANO VANCINI
GIANNI MINERVINI, ANTONIO AVATI,
RIZ ORTOLANI

BRITISH INSTITUTE OF FLORENCE
2, via Tornabuoni
Tel. 284.033 - 298.186
SEDE UNICA
CORSI DI LINGUA INGLESE
LETTERARI, PRATICI, COMMERCIALI
(Diurni e Serali)
Corsi speciali
per Studenti universitari, liceali, scuola media
Classi per bambini

Eccezionale successo al TEATRO VERDI
L'aver visto più spettacoli del mondo
L'INFERNO SOMMERSO
STAGIONI
Il mestiere di viaggiare
meetings e viaggi di studio

il prato
MICHELE FLACIDO SAVERIO MARCONI
ISABELLA ROSSELLINI
PAOLO VITTORIO TAVIANI

CONCORDE
CHIESINA UZZANESE (PT)
TEL. (0572) 8215
DIREZIONE: TRINCIVELLI
MISS TIPO ITALIA 1979
Concorso Nazionale
Centri LUCIANO BRANDI
con la partecipazione di
ROSSILLA COMO, attrice
VINCENTO CARPANO
produttore
Eccezionale show di
LINO BANFI
Sarà presente il presidente del Concorso di Miss Europa e Miss Mondo
cont. VILLENEUVE
PG 93 **DANCING CINEDISCOTECA**
Spicchio (EMPOLI) - Tel. 6571/90666
Ogni pomeriggio a sera si danza con l'orchestra di successo
«EXPLOSION»
locale completamente rinnovato di tendenza per tutti
In discoteca Claudio e Fabio
ARIA CONDIZIONATA

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Puci, 2 - Tel. 282.879
Chiusura estiva
ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
Chiusura estiva
GIGLIO
(Ap. 16)
I ragazzi venuti dal Brasile, con G. Peck, L. Oliver, J. Mason, Per tutti (Oggi e domani)
ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaja
Chiusura estiva
ARTIGIANELLI
(Ap. 15,30)
Fantastico: Bruce Lee l'indistruttibile, con Bruce Lee, technicolor Cinemascope, Per tutti (Solo oggi)
CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Chiusura estiva
CENTRO INCONTRI
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
Chiusura estiva
EBBERIA
Calluzzo - Tel. 20.48.307
Chiusura estiva
ROMITO
Via del Romito
(Ap. 20,30)
Un film applaudito dalla critica e dal pubblico: Caro papà, diretto da Dino Risai, a colori, con Vittorio Gassman, Aureo Cleret, Stefano Maier, (U.s.: 22,40)
NUOVO (Calluzzo)
Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 20.450
(Ap. 16)
Centra quattro beattini, con George Peppard e Horvitz Bucholz, Per tutti (Oggi e domani).
(U.I. spett. 22,30)
S.M.S. QUIRICO
Vedi arena estiva ARCI
SPAZIQUO
Via del Sole, 10 - Tel. 294.265
Chiuso

ESTIVI A FIRENZE
CHIARDILUNA ESTIVO
Via Monteleone - Tel. 220.595
(Ap. 20,30)
Profumo di donna, Technicolor con Vittorio Gassman, Agostina Belli, Alessandro Momo, Regia di Dino Risai, Per tutti
Domani: Quelle strane occasioni, con N. Manfredi, A. Sordi (VM 18)
FLORIDA ESTIVO
Via Pisana, 107 - Tel. 700.139
(Ap. 20,30)
Finalmente un western vero: L'ora del Macabro, Technicolor, con Gregory Peck, Telly Savalas e Ed Wallach, Per tutti Solo oggi.
(Su maltempo in sala)
Miss Mondo
(U.s. spett. 22,45)

IMMOBILIARE FINTOSCANA
Mutui - Sconti - Anticipazioni - Compravendite - Progettazioni - Mutui a tassi agevolati per medie e grandi industrie.
VIA TOGLIATTI, 17
SPICCHIO - EMPOLI
TELEFONO 508409

NESI LANCIA AUTOBIANCHI
EU SOMBRETO
UN'ECCEZIONALE DISCOTECA
S. MINIATO BASSO (Pisa)
Tel. (0571) 83.255