

Si conclude il ciclo di spettacoli di « Firenze estate '79 »

A Poggio Imperiale i giovani si misurano con l'opera lirica

In scena due opere da camera del '700 - Stretta collaborazione con le forze del quartiere - Tutti i cantanti, e buona parte degli orchestrali e dei «tecnici», sono dei debuttanti - Si profila una continuità di questa importante esperienza artistica e culturale

Ultima iniziativa musicale tra quelle promosse dal Comune di Firenze per il periodo estivo, lo spettacolo di opera da camera che sarà rappresentato nella villa di Poggio Imperiale nei giorni 19, 20 e 21 settembre si presenta come un fatto culturale ed artistico di notevole interesse.

Prima di tutto perché avremo l'occasione di riascoltare due squisiti capolavori, quali il famoso intermezzo « La serva padrona » di Giovanni Battista Pergolesi ed il Singspiel « Bastiano e Bastiana » di Mozart, che mancano da parecchi anni dalle scene fiorentine e che appartengono ad un genere di teatro musicale - quello dell'opera da camera appunto, caratterizzato da un organico molto limitato, sia per quello che riguarda la compagine strumentale che per il numero degli attori presenti in scena - e ad un clima culturale che porterà nel corso del Settecento agli straordinari sviluppi del mondo del melodramma (basti pensare al grande « exploit » dell'opera buffa italiana).

Altro motivo di interesse è rappresentato dal fatto che questo spettacolo nasce dalla collaborazione del Comune di Firenze con l'AIOS (Associazione Italiana cultura sportiva provinciale di Firenze ed il Consiglio di quartiere n. 3. La realizzazione delle due « opere » si fonda in gran parte sulle forze del quartiere: operatori e giovani allievi dell'Istituto d'arte di Porta Romana, che hanno ideato e realizzato i costumi. Come hanno fatto notare Paolo Lucchesini, regista dello spettacolo e il maestro Giovanni Nocentini, a cui è affidata la direzione musicale, uno degli scopi essenziali dell'iniziativa è proprio quello di consentire ad alcuni giovani di cimentarsi nell'allestimento e nella preparazione di uno spettacolo operistico e di avere un primo approccio col palcoscenico, in maniera spontanea e non traumatica.

Così si è cercato da parte della regia di usufruire di un impianto scenico estremamente semplice e di risolvere molti problemi grazie ad un impiego molto accurato degli effetti di luci, curati, per l'occasione da quel vero e proprio « mago » che è Guido Baroli.

Si è inoltre tentato di lavorare sulla scioltezza e naturalezza alla recitazione dei giovani cantanti, quasi tutti al loro debutto, conferendo compostezza e stiticità alle arie e maggior dinamismo e vivacità ai recitativi. Non sono mancati, nella preparazione delle due opere, i problemi e le difficoltà. Come ha spiegato il maestro Nocentini, per ciò che riguarda la parte strettamente musicale, è stato necessario affiancare ai giovani com-

ponenti della compagine orchestrale, che avrebbe dovuto essere formata esclusivamente da giovani allievi degli ultimi anni del conservatorio, alcuni strumentisti dell'orchestra del Maggio Musicale fiorentino, a causa della ripresa improvvisa degli esami al « Cherubini », bloccati da parecchi mesi.

Tuttavia si sta cercando di rendere più solide le strutture organizzative, per permettere alle manifestazioni di avere degli sviluppi anche in futuro e garantire una collaborazione più intensa con altre istituzioni musicali della città. Ricordiamo che la rappresentazione del 26 sarà riservata esclusivamente agli abitanti del quartiere.

Veniamo ora al « cast » delle due opere: « La serva padrona » sarà interpretata da Luigi Cibin (Uberto), Monica Marroccoli (Serpina), e Nicola Cincone (Vespono); « Bastiano e Bastiana » è affidato ai cantanti Lori Tober (Bastiana), Bruno Sorelli (Bastiano) e Luigi Cibin (Coslas).

Alberto Paloscia



Visite guidate alla mostra da De Chirico a Kokoschka

La mostra « Visualità del Magglo », inaugurata al forte Belvedere di Firenze lo scorso maggio, sotto l'egida dell'Ente autonomo teatro comunale di Firenze e del Comitato manifestazioni espositive Firenze-Prato, ha consentito a diverse decine di migliaia di visitatori italiani e stranieri e a numerosi gruppi di studenti di ammirare una rassegna di bozzetti scenografici e di figurini per i costumi, testimonianza delle realizzazioni che hanno avuto luogo nell'arco degli anni compresi tra il 1903 e il 1970 e che costituiscono la storia degli spettacoli del teatro comunale di Firenze.

Un mese più tardi si è inaugurata allo spazio teatrale Magnoli di Prato una sezione interamente dedicata a costumi e documenti. A partire dal 14 settembre e fino alla data di chiusura del 7 ottobre, la mostra che ha assunto il titolo « Da De Chirico a Kokoschka. I pittori e il teatro visualità del magglo », sarà aperta al pubblico dalle ore 9 alle 20, per aderire a numerose richieste pervenute al comitato organizzatore.

Nella foto: un bozzetto di scena di Savinio.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Aria condiz. e refriq.)
(Ap. 15,30)
I guerrieri della notte, diretto da Walter Hill, technicolor, con Michael Beck, James Remar, Deborah Van Valkenburgh. (VM 18) (15,40, 17,30, 19,20, 20,55, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
(Aria condiz. e refriq.)
Il film più importante di questa stagione cinematografica il coraggioso siede, le esperienze, le gioie, le battaglie... Rocky II (La storia continua), color, con Sylvester Stallone, Technicolor. (VM 18) (15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
(Aria condiz. e refriq.)
Il film più importante di questa stagione cinematografica il coraggioso siede, le esperienze, le gioie, le battaglie... Rocky II (La storia continua), color, con Sylvester Stallone, Technicolor. (VM 18) (15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
(Aria condiz. e refriq.)
(Ap. 15,30)
Un film di Paolo e Vittorio Taviani: Il prato, in technicolor, con Michela Placido, Saverio Marsconi, Isabella Rossellini. Per tutti (16, 18,15, 20,30, 22,45)

EXCELSIOR
Via Corbellani, 4 - Tel. 217.798
(Aria condiz. e refriq.)
(Ap. 15,30)
Poliziotto e canaglia, di Georges Lautner, technicolor, con Jean Paul Belmondo, Charles Gérard, Marie Laurey, Giorgio Garzi. (15,45, 18,05, 20,25, 22,45)

FULGOR SUPERSEXY MOVIES
Via M. Fagnuerra - Tel. 270.117
(Aria condiz. e refriq.)
Libidine, technicolor, con Cinzia De Carolis, Marina Frazzetta, Kija Wilson. (VM 18) (15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Aria condiz. e refriq.)
Uno scorcio extraterrestre... poco astratto e terribile, diretto da Michele Luppi, technicolor, con Bud Spencer, Raymond Harrold, Gary Gully. Per tutti (15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
La vedova del trullo, technicolor, con Renzo Montagnani, Rose Fiumetto, Carlo Giulini e Mario Carotenuto. (VM 14) (15,30, 17,25, 19,15, 20,50, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.964
Un dramma borghese, diretto da Florestano Vancini, technicolor, con Enrico Maria Salerno, Dario F. Lazzaro, Laura Wendel, Carlo Bagno. (VM 8) (15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

ODEON
Via del Sasseti - Tel. 214.068
(Aria condiz. e refriq.)
Hair, di Milos Forman, in technicolor panavision, con John Savoy, Richard Gere, Beverly D'Angelo, Anie Golden. Musiche di Galt MacDermot. Per tutti (15,30, 18, 20,15, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891
(Aria condiz. e refriq.)
(Ap. 15,30)
Un divertente film di Brian De Palma con un grande entusiasmo: Robert De Niro, premiato al Festival di Berlino; Cine America, (Gre-fings). Colori. (VM 14) - L. 1.300 (U.S.: 22,45)

ADRIANO
Via Romagnoli - Tel. 483.607
Quando i mostri uscirono dalla tomba e i vivi saranno il loro sangue: Zombi 2, in technicolor, con Jan Mc Culloch, Tise Farrow e Olga Karlat. (VM 18) (15,45, 17,30, 19,15, 21, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 110.007
(Aria condiz. e refriq.)
Il film che ha fatto epoca: Il padrino, a colori, con Marlon Brando, Al Pacino, James Caan, Sterling Hayden e Diane Keaton. (VM 18) (15,45, 22)

ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
Chiusura estiva

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap. 15,30)
Un bossai di fantascienza in cinemascopo technicolor: L'umanide, con Richard Kiel, Barbara Bach, Arthur Kennedy, Corinne Clery. Per tutti (U.S.: 22,40)

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 16)
Tre giorni del Concorde, color, con Robert Redford, Faye Dunaway, Cliff Robertson, regia di Sidney Pollack. Per tutti (U.S.: 22,45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 16)
Fantascienza a colori: L'umanide, con Richard Kiel, Barbara Bach, Arthur Kennedy, Corinne Clery. Per tutti (U.S.: 22,45)

GOLDONI D'ESSAI
Via del Serragli - Tel. 222.437
Gli anni struggenti, diretto da Vittorio Sindoni, technicolor, con Fabio Traversi, Laura Lenzi, Maria Traversi, Chiara Salerno. (VM 18) (15,30, 17,25, 19,10, 20,55, 22,45)

IDEALE
Via Florenzuola - Tel. 60.706
(Ap. 15,30)
Nel mirino del giaguaro, technicolor, con Donald Sutherland, Christopher Lee, Barbara Bach, Cecilia. Per tutti

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Aria condiz. e refriq.)
Ap. ore 10,00
Mossa wine detective. Technicolor con Richard Dreyfuss, Susan Anspach. Per tutti (U.S.: 22,45)

MANZONI
Via Martiri - Tel. 368.808
(Aria condiz. e refriq.)
(Ap. 15,30)
Il piano delle scimmie, technicolor, con Charlton Heston, Roddy Mac Dowall, Maurice Evans. Per tutti (15,40, 18, 20,15, 22,30)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 630.644
(Ap. 15,30)
Avalanche Express, technicolor, con Robert Shaw, Lee Marvin, Linda Evans, Maximilian Schell. Per tutti

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Aria condiz. e refriq.)
L'attacco di Claude Pinoteau, technicolor, con Lino Ventura, Angie Dickson, Donald Pleasence (15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

IL PORTICO
Via Cimatori del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 15,30)
Divertente: il vizietto, technicolor, con Ugo Tognazzi e Michel Serrault. Per tutti (U.S.: 22,40)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
Jana Fonda e John Voight in Tornando a casa, con Bruce Der. Colori. Regia di Hal Ashby. (VM 14) (15,30, 18, 20,15, 22,30)

STADIO
Viale M. Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 15,30)
Superomica a colori: Viva le donne, con Pip-pi Franco, Paola Tedesco, Gino Bramieri, Franco Ingrassia. Per tutti (U.S.: 22,40)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196
(Ap. 16)
Richiami dagli spettatori: « Dracula colpisce ancora » in: Nosferatu il principe della notte, a colori, con Klaus Kinski e J. Adjani (VM 14) - L. 2.300 (U.S.: 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480.879
Ricorda il mio nome, in technicolor, con Geraldine Chaplin, Anthony Perkins e Barry Be- renson. (VM 14) (15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

S.M.S. QUIRICO
Via Pisana 576 - Tel. 701.035
(Ap. 20,30)
Oggi e domani: Concorde Altair, con D. Di Lazzaro. Per tutti

SPAZIUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 284.265
Chiuso

CASTELLO
Via R. Giulianini 374 - Tel. 451.480
Chiuso

ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano - Tel. 690.418
Bus 34
(Spalti, 20,30 - 22,30)
L'ultima donna, di Marco Ferreri, con G. Deardouff, G. Mulli (1978) - L. 800 - 600

CINEMA ROMA (Parotola)
(Ap. 16)
SABO, M. Vitti, J. Dorelli, E. Fenech in: Amerli miri, a colori. (U.S.: 22,40)

ESTIVI A FIRENZE
CHIARDILUNA ESTIVO
Via Monteuiveto - Tel. 220.595
(Ap. 20,30)
Un film applicato Unico indizio un anello di fumo. Technicolor con Donald Sutherland, Franck Reitel, John Hurt. (VM 14)

COMUNI PERIFERICI
ARENA RISORGIMENTO
Via M. Falcini (Campi Bisenzio)
Nuovo programma

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.18
Chiusura estiva

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.083
(Ap. 21)
Solo oggi: Un film eccezionale, avventuroso: Giochi sleali, a colori.

C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino)
Telefono 422.033 (Bus 28)
(Spalti, ore 20,30 - 22,30)
Solo oggi: Ultimo cinema italiano: Due pezzi di pane, di S. Citli (It. 79).

C.R.C. ANTELLA
Via Puliccinello, 53 - Tel. 640.207
(Spalti, ore 17-21,30)
Solo oggi: Eulenspiegel di un amore, di Enrico Maria Salerno, con Ornella Muti, Tony Musante e Monica Vitti.

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
(Ap. 15,30)
Solo oggi: Eccezionale cast: Ashanti, con M. Caine, P. Ustinov, K. Bedi. Per tutti (U.S.: 22,30)

MICHELANGELO
Via Cassiole Val di Pesa)
(U.S.: 22,30)
Un film spettacolare in technicolor per tutti: Concorde, a colori, con George Peppard, Horst Buchholz, Capucine

SALESIANI
Frigine Valdarno
Oggi e domani: Ashanti, a colori.

MUSICUS CONCENTUS
LUNEDI' 17 settembre - ore 21,15
CARMINE - SALONE VANNI
Per il CICLO MOZARTIANO
(patrocinato dalla Regione Toscana, dal Comune e dalla Provincia di Firenze)
CONCERTO DEL
Complesso del Musicus Concentus
Serenata in mi bemolle magg. K. 375 e la Serenata in do min. K. 388 per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 fagotti, 2 corni
Segreteria: Piazza del Carmine 14, tel. 287347
Aperta: lunedì, mercoledì, venerdì dalle 17 alle 20
Biglietti: sopra i 25 anni L. 2.500; sotto i 25 anni L. 1.000

NELLO SPLENDORE DEL SUONO STEREOFONICO A 6 PISTE MAGNETICHE STREPITOSO SUCCESSO
TEATRO VERDI
FATTI CORAGGIO, NON AVER PAURA, VIENI A VEDERE QUESTO FILM!!!
non aprire mai la porta dell'ADILA...
FANTASMI
Un divertente film di Brian De Palma con un grande entusiasmo: Robert De Niro, premiato al Festival di Berlino; Cine America, (Gre-fings). Colori. (VM 14) - L. 1.300 (U.S.: 22,45)

SUCCESSO ALL' EXCELSIOR
JEAN-PAUL BELMONDO è il commissario Borowitz, un « poliziotto » con metodi da « canaglia »
RIZZOLI FILM presenta
JEAN-PAUL BELMONDO
in
POLIZIOTTO O CANAGLIA
un film di GEORGES LAUTNER con MICHEL AUDARD
distribuzione CNFRIZ

SUCCESSO AL CAPITOL
ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 110.007
(Aria condiz. e refriq.)
Il film che ha fatto epoca: Il padrino, a colori, con Marlon Brando, Al Pacino, James Caan, Sterling Hayden e Diane Keaton. (VM 18) (15,45, 22)

EU SOMBRERO
UN'ECCEZIONALE DISCOTECA
S. MINIATO BASSO (Pisa)
Tel. (0571) 43.255

DA OGGI IN ECCEZIONALE CONTEMPORANEA
FIORELLA FLORA salone

DISCOTECA JUNIOR
Aperta tutte le sere compreso sabato e domenica pomeriggio.
DISCOTECA SENIOR E SPAZIAL
Tutti i venerdì illico con i migliori complessi.
Sabato sera e domenica pomeriggio discoteca.
ARIA CONDIZIONATA

RICHARD KIEL
LUMANOIDE
CORINNE CLERY
LEONARD MANN
IVAN RASSMOV
ARTHUR KENNEDY
BARBARA BACH
GEORGE B. LEWIS
Un film per tutti

PG 93 DANCING CINEDISCOTECA
Spicchio (EMPOLI) - Tel. 0571/50666
Oggi pomeriggio e sera grande successo dell'orchestra
PASQUALE E GLI AMICI DELL'HOBBY
In discoteca Claudio e Fabio
ARIA CONDIZIONATA

TEATRO COMUNALE
VI Concorso Internazionale di violoncello
GASPAR CASSADÒ
QUESTA SERA - ORE 21
Concerto di premiazione dei vincitori
DIRETTORE
Massimo De Bernart
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino
INGRESSO LIBERO

Dott. C. PAOLESCI
SPECIALISTA IN ODONTOLOGIA
Medicina della bocca - Medicina dei denti - Protesi dentarie
STUDI DENTISTICI
FIRENZE - P.le S. Giovanni 8 (Belfiore) - Tel. 28027-28097-319673
VIABORGIO - Viale Garibaldi 77 - Tel. 22220
SEZIONE OSTACCATTA - Via F. Rossini, 10 - Tel. 28027

LUMANOIDE
CORINNE CLERY
LEONARD MANN
IVAN RASSMOV
ARTHUR KENNEDY
BARBARA BACH
GEORGE B. LEWIS
Un film per tutti

Rinascita
Strumento della elaborazione della realizzazione della costruzione della politica del partito comunista