Si conclude la ricerca promossa dal consiglio regionale

Oggi a Palazzo Vecchio il convegno sullo Stato

I lavori proseguiranno fino a domenica - Presenti numerosi uomini politici e giuristi - Interverrà il presidente della Camera Nilde Jotti

Si apre oggi in Palazzo Vecchio il convegno nazionale sul tema «Il sistema delle autonomie: rapporti tra Stato e società civile». Il convegno è indetto dal consiglio regionale toscano. Da oltre due anni su questo argomento si è sviluppata una approfondita ricerca promossa dal consiglio regionale della Toscana. La ricerca e ora il convegno intendono dare un contributo diverso ed originale alle celebrazioni per il trentennale della fondazione della Repubblica italiana.

La ricerca, che è stata condotta dai maggiori studiosi di varie discipline e di diverse università italiane è conclusa ed i risultati raggiunti sono pubblicati in una collana di otto volumi di cui quattro già in libreria editi dalla casa editrice «Il Mulino». A conclusione di questo vasto impegno di ricerca, il consiglio regionale toscano ha convocato il convegno che ha come scopo principale non soltanto la presentazione dei risultati degli studi compiuti ma soprattutto quello di favorire un confronto aperto tra i rappresentanti della cultura italiana, delle forze politiche, delle organizzazioni sindacali e delle autonomie locali e regionali.

Dopo il saluto di Loretta Montemaggi, presidente del consiglio regionale, Pietro Scoppola terrà la relazione generale sul tema «Gli anni della Costituente tra politica e storia». Seguiranno tre relazioni tenute rispettivamente dai professori Leopoldo Elia («Culture e partiti alla Costituente: le basi della democrazia repubblicana»), Francesco Galgano («Tra liberismo ed interventismo: economia, Stato e autonomie nella Repubblica democratica»), Giuliano Amato («Aspetti vecchi e nuovi del "politico" e del "sociale" nell'Italia repubblicana: partiti e sindacati, autonomie e Stato»). Su queste relazioni si aprirà il dibattito in sede di commissione e successivamente in seduta plenaria per tre giorni consecutivi (venerdì 21, sabato 22 e domenica 23 al Palazzo dei Congressi).

Le presenze già annunciate al convegno, che si svolge sotto il patronato del presidente della Repubblica, assicurano che il dibattito non avrà un tono accademico e rarefatto. Per il governo sarà presente il ministro Massimo Severo Giannini. Certa anche la partecipazione del presidente della Camera dei deputati, Nilde Jotti; mentre tutti i partiti democratici ed i gruppi parlamentari hanno già comunicato la composizione delle loro delegazioni. Per il PCI parteciperanno Tortorella, Natta, Perna, Zangheri, Cossutta e Ingrao, per il PSI il vice-segretario Signorile, Aniasi, Bassanini, Lagorio e Covatta; per la DC Galloni, Gava e Olivi, per il PSDI il vice-segretario Puletti e De Vergottini; per il PLI il vice-segretario Patuelli; per il Partito Radicale Teodori e De Cataldo; per il PdUP Milani; per il PRI Del Pennino. Sarà inoltre presente l'on. Terracini, in qualità anche di membro della Costituente. Le tre organizzazioni sindacali saranno rappresentate da delegazioni guidate rispettivamente da Scheda per la CGIL, Benvenuto per la UIL e Treu per la CISL.

Presenti nella loro totalità saranno inoltre i rappresentanti delle giunte e dei consigli delle regioni italiane, gli amministratori degli enti locali. Così come altrettanto folta sarà la presenza di studiosi, docenti e personalità della cultura italiana.

Da parte della giunta comunale

Un'iniziativa a Prato contro il caro-prezzi

Fino al 31 dicembre l'ente di consumo manterrà il listino invariato dei generi di prima necessità

PRATO — Alzano i prezzi, come ormai succede da troppo tempo ogni anno in autunno: si intrecciano manovre speculative e a fronteggiare gli aumenti, per difendere il potere d'acquisto delle masse popolari, sono lasciati i Comuni, che devono sostituirsi all'inerzia governativa.

Anche a Prato, ecco che da parte dell'amministrazione comunale si prende una iniziativa, attraverso gli strumenti che questa ha a disposizione, per offrire alla gente la possibilità di avere momenti reali di risparmio. L'Ente comunale di consumo manterrà inalterati fino al 31 dicembre del 1979 alcuni generi di prima necessità. Si tratta di formaggio (grana padano e reggiano), di prosciutto (crudo toscano, Parma e San Daniele), di particolari tipi di caffè, di olio, di pasta, di varie marche di pomodori pelati, e di vari generi di carne.

Questi prodotti, ha detto l'assessore comunale Sparacino, saranno venduti a prezzi «che non oso definire competitivi perchè non è questa la funzione dell'Ente comunale di consumo, che invece si pone come presenza al servizio del consumatore e quindi con prezzi calmieratrici».

Non si tratta di un paniere, ha tenuto a sottolineare l'assessore. «Di proposito, non abbiamo parlato di paniere o di pacco, perchè non ci sembra sia funzionale e corrispondente alle richieste del consumatore; invece intendiamo vendere in modo più usuale a prezzi possibili i prodotti elencati».

Un'altra iniziativa, che si aggiunge alle altre molteplici dei comuni italiani, che si trovano a fronteggiare una situazione sempre più difficile a causa della crescente inflazione.

Non si sono registrati disagi con la riapertura

Niente doppi turni nelle scuole di Pisa

Esistono però problemi insoluti collegati alla mancata riforma scolastica - Caccia degli studenti al posto letto - In un documento il PCI invita ad una grande mobilitazione politica e culturale

PISA — Anche quest'anno a Pisa non ci saranno doppi turni, le aule scolastiche ci sono per tutti e le strutture offrono in molti casi le condizioni per l'avvio di un nuovo modo di fare scuola.

La riapertura delle scuole in provincia di Pisa non è stata segnata dai disagi che in altre parti si sono registrati. Se malumore esiste tra docenti e tra studenti, questo deve essere ricondotto a cause nazionali, alla crisi in cui si trova l'istituzione scolastica italiana. Sul fronte universitario la ripresa autunnale vede ancora più acuti e drammatici i problemi lasciati marcire per la mancanza della riforma. Torna ancora una volta di scena la «caccia» all'alloggio libero, il mercato degli affitti per gli studenti fuori sede. L'attuazione dei piani per l'incremento dei posti letto per studenti universitari ha subito preoccupanti rallentamenti. Scuole medie ed università: sono questi gli argomenti di due documenti diffusi dalla federazione comunista pisana in occasione dell'inizio dell'anno scolastico.

«Nonostante lo sfascio in cui la DC ha condotto la scuola — afferma il comunicato comunista — esistono forze ed energie disponibili ad impegnarsi nel lavoro, nello studio, nella lotta per il cambiamento. Nè deve essere sottovalutato — rileva ancora il comunicato — che in regioni ed in province come la nostra l'impegno pluriennale delle amministrazioni dirette dalle sinistre ha permesso di arricchire e qualificare il patrimonio di edilizia scolastica, evitando doppi turni. Il PCI invita alla mobilitazione politica e culturale per la riforma».

I temi posti al centro dell'impegno sono così riassunti nel comunicato: «1) la ristrutturazione complessiva della scuola dell'obbligo, lo sviluppo della scuola dell'infanzia specie nel Sud, l'estensione del tempo pieno nelle elementari, l'applicazione di nuovi programmi nella media. 2) Il rilancio della riforma della scuola media secondaria in vista della quale bisogna avviare subito sperimentazioni di nuovi contenuti, esperienze di lavoro ed attività sociali legate alla scuola. 3) La riqualificazione degli organi collegiali e della partecipazione scolastica, anche attraverso la riforma dell'amministrazione scolastica. 4) Una grande iniziativa sui problemi della gioventù, le nuove esigenze culturali, l'occupazione, la piaga della droga». Se nella scuola secondaria superiore è possibile avviare fin da ora alcune sperimentazioni, non altrettanto può essere fatto nell'università.

«Vecchi ordinamenti — si legge nella presa di posizione del PCI pisano — impediscono ogni efficace sperimentazione didattica, mentre si aggrava la scissione tra orientamenti di studio e prospettive di occupazione, tra ricerca scientifica e esigenze di nuovo sviluppo. Sono aperti i problemi di stato giuridico del personale universitario, la cui soluzione è indispensabile per ridare dignità e piena produttività al lavoro universitario».

Il documento affronta quindi la questione dei «precari» che lo scorso anno dettero vita ad un forte movimento di lotta anche all'interno dell'ateneo pisano. «I docenti ed i ricercatori precari vedono avvicinarsi il termine di scadenza del loro rapporto di lavoro senza che alcuna indicazione sia venuta dal governo; su una parte dei "precari" pisani e di altre sedi grava persino la minaccia di un recupero forzato da parte dell'università di determinati emolumenti concessi da magistrati come riconoscimenti di diritti poi sanciti sostanzialmente anche a livello legislativo. Il personale non docente — continua la nota — attende ancora l'applicazione degli accordi sindacali siglati all'inizo dell'anno, in merito all'imminenza del passaggio delle funzioni relative al diritto allo studio, alle Regioni e la carenza delle strutture governative sull'assetto del personale e sui finanziamenti, rischia di tradursi in gravi disagi per gli studenti».

«Prima dell'interrogazione anticipata della legislatura — continua la nota — le forze politiche democratiche raggiunsero un accordo su temi come l'avvento della sperimentazione dipartimentale e del tempo pieno, la definizione di un'unica funzione docente articolata in due fasce (ordinari ed associati), il superamento del precariato con l'istituzione di un ruolo transitorio «aggiunto». Oggi sono a tutti chiare le pesantissime responsabilità di chi, a Pisa come a Roma, volle opporsi con l'ostruzionismo alla traduzione in atto legislativo di questi obbiettivi. La responsabilità principale del mancato avvio della riforma universitaria sta però in quel complesso di forze moderate e conservatrici che hanno avversato e sabotato il programma della maggioranza di unità nazionale.

«Un contributo per affrontare questi problemi — conclude la nota del PCI — può venire anche da Pisa, dai lavoratori dell'università, attraverso iniziative di lotta unitarie e di massa, dagli organi di governo dell'Ateneo, e delle facoltà, dalle forze politiche e sociali che conoscono l'importanza della questione universitaria per la città e per la regione. A questo proposito la federazione comunista di Pisa, mentre chiama i propri militanti ad una vasta azione di massa nell'università e nel territorio, si farà promotrice di un incontro tra le forze politiche democratiche per verificare la possibilità d'iniziative unitarie a livello provinciale».

Iniziano domani ad Empoli le «Giornate Busoniane»

EMPOLI — Ci risiamo: è di nuovo il tempo delle «Giornate Busoniane». E per rendere il debito omaggio all'illustre musicista empolese, non c'è niente di meglio che proporre qualche spettacolo musicale di buon livello. Ci ha pensato, anche quest'anno, il Centro Studi «F. Busoni», allestendo un «cartellone» che si presenta da solo, senza bisogno di commenti.

Si comincia domani 21 settembre, alle ore 21, presso il cinema Excelsior: l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, diretta da Massimo De Bernardt esegue testi di Busoni e Strawinskij. Martedì 2 ottobre alle 21, nella Chiesa di S. Stefano degli Agostiniani, concerto di Caterine Vickers Stelert, vincitrice del «Premio Busoni 1979» di Bolzano: il regolamento del Premio di Bolzano prevede che al vincitore vadano una somma in danaro ed una serie di recital da tenere in varie città, tra le quali da quest'anno è stata inserita anche Empoli.

Domenica 7 ottobre, alle 21, al Palazzo delle Esposizioni, il Corpo di ballo del Maggio Musicale Fiorentino presenta un «Balletto su musiche pianistiche di F. Busoni», composto appositamente per questa occasione e, quindi, assolutamente inedito. Venerdì 12 ottobre, alle 21, presso la Chiesa di S. Stefano degli Agostiniani, per finire «in bellezza» concerto di Severino Gazzelloni, al flauto, e Bruno Canino, al pianoforte con musiche di Marcello, Veracini, Telemann, Bach, Busoni, Maderna, Fukushima, Poulenc.

Il programma — come ben si vede — è di tutto rispetto. «Ciascuna delle quattro iniziative — lo commenta Claudio Tommasoni, coordinatore del Centro «Busoni» — è ponderata, è il frutto di una scelta precisa che abbiamo fatto quando ci siamo messi a lavorare per preparare queste manifestazioni: fare conoscere Busoni e la sua musica, inserita in un contesto che non fosse casuale. Così, la prima serata, ascolteremo Busoni e Strawinskij, per fare un esempio; l'ultima, invece, partirà da musiche barocche, per poi arrivare a quelle tardoromantiche e contemporanee».

E il convegno? Quest'anno, manca il tradizionale appuntamento per gli studiosi, in cui si discuteva di questo o quel tema legato al nome di Busoni. Ma non è un caso. «Anche a questo proposito — aggiunge Tommasoni — abbiamo voluto chiarirci bene le idee, prima di decidere: siamo arrivati alla conclusione che è inutile organizzare un convegno, se non ce ne è l'esigenza, perchè altrimenti rischia di cadere nel vuoto e di non lasciare alcuna traccia di sè. L'anno prossimo, sicuramente, lo faremo, perchè ci saranno spunti ed argomenti di interesse che non potremo tralasciare».

Se leggiamo tra le righe del programma, non è difficile scorgere altri «indizi». Balzano agli occhi, i rapporti di collaborazione che il Centro «Busoni» di Empoli ha già allacciato con il Teatro Comunale di Firenze e con il «Premio Busoni» di Bolzano; e comunque, è solo l'inizio. A mano a mano che passano i mesi, il Centro Busoni riesce sempre più ad allargare il proprio orizzonte e ad affondare solide radici nel tessuto sociale e culturale di Empoli e dei dintorni.

«Da luglio — spiega Romano Nanni, assessore alla cultura del Comune di Empoli — il Centro ha acquisito una maggiore autonomia esecutiva e finanziaria nei confronti dell'amministrazione comunale. Abbiamo modificato il suo statuto, proprio per renderlo più funzionale. In più, gli abbiamo affidato la competenza e la responsabilità di tutte le attività musicali del Comune. Naturalmente, il Comitato di gestione, continua ad essere nominato dal Consiglio Comunale e comprende anche rappresentanti della Regione e della Provincia».

Fausto Falorni

Cinema in Toscana

Pistoia
Globo: Il prato
Lux: Rocky II

Lucca
Mignon (supersexy movies): Ciccilina, amore mio
Moderno: Guerrieri della notte
Astra: Hair

Pisa
Ariston: La luna
Odeon: Un dramma borghese
Astra: Rocky II
Italia: Uno sceriffo extraterrestre... poco extra e molto terrestre
Nuovo: Attenti a quei due... ancora insieme
Mignon (supersexy movies): Il piacere del peccato

Livorno
Grande Rocky
Moderno: Zombi 2
Metropolitan: Guerrieri della notte
Lazzeri (supersexy movies): Ciccilina amore mio

Viareggio
Odeon: La luna
Eden: Uno sceriffo extraterrestre... poco extra e molto terrestre
Eolo: Spartacus

Carrara
Marconi: Play motel

Montecatini
Kursaal Teatro: Sentarellina «operetta»
Kursaal Giardino: L'oro dei Mackenna
Excelsior: Mercoledì delle ceneri
Adriano: Un dramma borghese

Colle Val d'Elsa
Teatro del Popolo: L'arma
S. Agostino (Riposo)

Poggibonsi
Politeama: Il salario

Empoli
La perla: La liceale
Cristallo: Un dramma borghese
Excelsior: I figli di Bruce Lee

BRITISH INSTITUTE OF FLORENCE
2, via Tornabuoni
Telef. 284.033 - 298.808
SEDE UNICA
CORSI DI LINGUA INGLESE
LETTERARI, PRATICI, COMMERCIALI
(Diurni e Serali)
Corsi speciali
per
Studenti universitari, liceali, scuola media
Classi per bambini

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. 15,30)
I guerrieri della notte, diretto da Walter Hill, technicolor con Michael Beck, Jamez Remar, Deborah Van Valkenburg. (VM 18)
(15,40, 17,30, 19,20, 20,55, 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
(Aria condiz. e refrig.)
Il film che ha oscurato in America la fama di Deep Throat: Supersexy, con Harry Reems, Erica Eaton. (VM 18)
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212.320
(Aria condiz. e refrig.)
Il film più importante di questa stagione cinematografica. Il coraggio, la sfida, le esperienze, le gioie, le battaglie... Rocky II (La storia continua), colori, con Sylvester Stallone, Talia Shire
(15,45, 18,15, 20,30, 22,45)

CORSO SUPERSEXY MOVIES N. 2
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
Nude Odeon, technicolor, con Dorothy Floiwer, Mary Govert.
(Rigorosamente VM 18)
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. 15,30)
Un film di Paolo e Vittorio Taviani: Il prato, in technicolor, con Michele Placido, Saverio Marconi, Isabelle Rossellini. Per tutti!
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.798
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. 15,30)
Poliziotto o canaglia, di Georges Lautner, technicolor, con Jean Paul Belmondo, Charles Garand, Marie Laforet, Georges Gerst
(15,45, 18,05, 20,25, 22,45)

FULGOR SUPERSEXY MOVIES
Via M. Finiguerra - Tel. 270.117
(Aria condiz. e refrig.)
Libidine, technicolor, con Cinzia De Carolis, Marina Fraiese, Kijta Wilson. (VM 18)
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 215.112
(Aria condiz. e refrig.)
Uno scerillo extraterrestre... poco extra e molto terrestre, diretto da Michele Lupo, technicolor, con Bud Spencer, Raimond Harmstorf, Gary Guffey. Per tutti!
(15,35, 17,30, 19,05, 20,45, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
«Prima»
Gli amici del drago, in technicolor, con Jim Kelly, Miro, Bruce Lee, Harold Sakata. Per tutti!
(15,30, 17,20)

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
(Ap. 15,30)
«Prima»
Una strada, un amore, di Peter Hyams, in technicolor, con Harrison Ford, Lesly Down, Christopher Plummer.
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 214.068
(Aria condiz. e refrig.)
Hair, di Milos Forman, in technicolor panavision, con John Savage, Treat Williams, Beverly D'Angelo, Anie Golden. Musiche di Galt Macdermot. Per tutti!
(15,30, 18, 20,15, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. 15,30)
Fanta horror di John Frankenheimer, a colori: Profezia, con Robert Foxwort, Thalia Shire, Richard Dysart. (VM 14)
(U.s.: 22,40)
Rid. AGIS

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
(Aria condiz. e refrig.)
Un film appassionante interpretato da due grandi attori: Quando passi da queste parti. A colori, con Peter Falk, Jill Clayburg.
(16,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Non aprire mai la porta dell'aldilà. Emozionantissimo: Fantasmi, a colori e col brivido del suono stereofonico, con Michael Baldwin, Kathy Lester
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

ABSTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. 16)
Un divertente film di Brian De Palma con un grande entusiasmante Robert De Niro, premiato al festival di Berlino: Ciao America, (Greetings). Colori. (VM 14) - L. 1.300
(U.s.: 22,45)

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel. 483.607
Un dramma borghese, di Florestano Vancini, in technicolor, con Franco Nero, Dalila Di Lazzaro, Lara Wendel. (VM 18)
(15,30, 17,30, 19,10, 20,50, 22,45)

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 110.007
(Aria condiz. e refrig.)
La poliziotta della squadra del buon costume, in technicolor, con Edwige Fenech, Alvaro Vitali e Lino Banfi. Per tutti!
(15,30, 17,20, 19,05, 20,55, 22,40)

ALFIERI D'ESSAI
Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
Chiusura estiva

ANDROMEDA
Via Aretina, 62/r - Tel. 663.945
Il piacere del peccato, di Claude Pierson, in technicolor, con Genevieve Barrault, Marion Gauthier. (VM 18)
(15,45, 17,30, 19,15, 21, 22,40)

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 210.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante)
Eccezionale capolavoro a colori, vincitore di 3 oscar: Il cacciatore, con Robert De Niro. (VM 14)
(15,15, 18,30, 22)

GIARDINO COLONNA
Via G. Orsini, 32 - Tel. 68.10.505
Bus 3, 8, 23, 31, 32, 33
Vedi rubrica teatri

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
Dimenticare Venezia, di Franco Brusati, in technicolor, con Mariangela Melato, Erland Josephson, Eleonora Giorgi. (VM 14)

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
(Ap. 15,30)
Hard core: Pornoexhibition, con F. Lomai, N. Nanis. Technicolor.
(Rigorosamente VM 18 anni)

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
(Ap. 16)
Yuppi du, technicolor, con Adriano Celentano, Charlotte Rampling, Claudia Mori, Gino Santercole.
(U.s.: 22,45)

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.822
(Ap. 16)
Alice Arco le sexy delle luci rosse in: The pornostar of Christine, a colori.
(Rigorosamente VM 18 anni)
(U.s.: 22,40)

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 16)
Il riverente e divertente technicolor: Animal house, con Donald Sutherland, Vanna Bloom, John Vernon
(U.s.: 22,40)

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Ap. 15,30)
Dal romanzo di John Gardner, un film poliziesco di Michael Winner: L'assassino di pietra. Colori, con Charles Bronson, Martin Balsam. Per tutti!
(U.s.: 22,40)
Rid. AGIS

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Giallo a colori: L'ombra dell'assassino, con Andrea Allan, Maggie Walker, Peter Forbes. (VM 14)
(U.s.: 22,45)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 15,30)
Spettacolare, avventuroso: 1855, la prima grande rapina al treno. Colori, con Sean Connery, Donald Sutherland, Anne Down. Per tutti!
(U.s.: 22,45)

GOLDONI D'ESSAI
Via dei Serragli - Tel. 222.437
Gli anni struggenti, diretto da Vittorio Sindoni, technicolor, con Fabio Traversa, Laura Lenzi, Marisa Traversi, Chiara Salerno
Platea L. 1.700
(15,30, 17,25, 19,10, 20,55, 22,45)
Rid. AGIS, ARCI, ACLI, ENDAS L. 1.200

IDEALE
Via Fiorenzuola - Tel. 50.706
(Ap. 15,30)
Le 7 città di Atlantide, technicolor, con Doug Mac Clure e Peter Ilmore. Per tutti!

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Aria cond. e refrig.)
Ap. ore 10 antim.
Le mani di una donna sola, in technicolor, con Marina Fraiese, Vanni Materassi, Cristina Borghi. (VM 18)

MANZONI
Via Martiri - Tel. 366.808
(Aria condiz. e refrig.)
(Ap. 15,30)
Il pianeta delle scimmie, technicolor, con Charlton Heston, Roddy Mac Dowall, Maurice Evans. Per tutti!
(15,40, 18, 20,15, 22,30)
Rid. AGIS

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 630.644
(Ap. 15,30)
L'esorcista, di William Friedkin, technicolor, con Linda Blair e Max Von Sidow. (VM 14).

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 210.170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento prime visioni.
L'ultima inchiesta schock sull'erotismo in America. Tutto ciò che vedrete è assolutamente vero: La rivoluzione sessuale in America, a colori. Regia di Francois Reichenbach.
(VM 18)
(16,15, 18, 19,30, 21, 22,45)

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 212.320
Labirinto, di Claude Pinoteu, technicolor, con Lino Ventura, Angie Dickson, Donald Pleasence
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 16)
Divertentissimo di Stanley Kramer: Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, technicolor, con Spencer Tracy, Jimmy Durante. Per tutti! Riduzioni.
(U.s.: 22)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 362.067
(Ap. 16)
Il fratello più furbo di Sherlock Holmes, con Genere Wilder, Marty Feldman, Madeline Kahn. Com'co a colori. Per tutti!

STADIO
Viale M. Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 15,30)
Avventuroso a colori: L'uomo regno, con Nicholas Sammad, David Wite. Per tutti!
(U.s.: 22,40)

UNIVERSALE D'ESSAI
Via Pisana, 17 - Tel. 226.196
(Ap. 16)
«Speciale giovani». Un concerto favoloso: Led Zeppellin the song remains the same, colori.
L. 800 (AGIS 600)
(U.s.: 22,30)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480.879
Donne in amore, di Ken Russell, Technicolor, con Alan Bates, Oliver Reed, Glenda Jackson, Jennie Linden. (VM 18)
(15,30, 17,50, 20,10, 22,40)

AB CINEMA DEI RAGAZZI
Via dei Pucci, 2 - Tel. 282.879
Chiusura estiva

ALBA
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296
(Ap. 15,30)
Sexy comico: L'infermiera di notte, con Gloria Guida, Alvaro Vitali e Lino Banfi. (VM 14)
Rid. AGIS

GIGLIO (Galluzzo)
Tel. 204.94 93
(Ore 20.45)
Kung Pan nella parte di Bruce Lee in: La vendetta di Bruce Lee. Colori. (VM 14)

LA NAVE
Via Villamagna, 111
(Inizio spettacolo ore 21,15 - Si ripete il primo tempo)
Un film di C. Lelouch: Una donna e una canaglia, con Lino Venture.
L. 800 - 500

CIRCOLO L'UNIONE
Ponte a Ema (Bus 21 - 32)
Oggi riposo

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 - Legnaia
Chiuso

ARTIGIANELLI
Via Serragli 104 - Tel. 225.057
(Ap. 15,30)
Horror: Il marchio di dracula, technicolor, con Christopher Lee, Dennis Waterman, Jenny Hauley.
Rid. AGIS

CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
Prossima riapertura

CENTRO INCONTRI
Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
Chiusura estiva

ESPERIA
Via D. Compagni Cure
Chiusura estiva

FARO D'ESSAI
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 460.177
Oggi chiuso
Sabato: Amici miei, con U. Tognazzi, G. Moschin

FLORIDA
Via Pisana, 109 r - Tel. 700.130
(Ap. 16)
Tutta la forza e la bellezza delle arti marziali in: Bruce Lee l'indistruttibile. Technicolor, con Bruce Lee. Per tutti!
(U.s.: 22,45)

ROMITO
Via del Romito
(Ap. 15)
Un film eccezionale: I leoni della guerra, technicolor, con Charles Bronson, Peter Finch, John Saxon, Sylvia Sidney.
(U.s.: 22,40)
Rid. AGIS

NUOVO (Galluzzo)
Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 20.450
(Ap. 20,30)
Rashomon, con Toshiro Mifune

S.M.S. QUIRICO
Via Pisana 576 - Tel. 701.035
(Ap. 20,30)
Un taxi color malva, con A. Belli.

SPAZIOUNO
Via del Sole, 10 - Tel. 294.265
Chiuso

CASTELLO
Via R. Giuliani 374 - Tel. 451.480
(Ore 20,30 - 22,30)
Il cinema francese degli anni '70: Il matrimonio, di Claude Lelouch, con Bulle Ogier Rufus (1975).
Rid. AGIS

S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano - Tel. 690.418
Bus 34
(Ore 20,30 - 22,30)
L'Udienza, di Marco Ferreri, con E. Jannacci, Ugo Tognazzi, Claudia Cardinale (1971)
L. 800 - 600

CINEMA ROMA (Peretola)
(Ap. 20,30)
Un film di Luis Buñuel: Quell'oscuro oggetto del desiderio, con Fernando Rey, Carole Bouquet.
(U.s.: 22,40)

COMUNI PERIFERICI

ARENA RISORGIMENTO
Via M. Falcini (Campi Bisenzio)
Oggi riposo

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 20.11.118
Chiusura estiva

CASA DEL POPOLO GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.063
Oggi riposo

C.D.C. COLONNATA
Piazza Rapisardi (Sesto Fiorentino)
Telefono 442.203 (Bus 28)
(Spett. 20,30 - 22,30)
Cinematografie emergenti: La vita davanti a se, con Moshe Mizrhi (Israele '78), con S. Signoret

C.R.C. ANTELLA
Via Puliciano, 53 - Tel. 640.207
(Ap. 21,30)
Fumo di Londra, di Alberto Sordi, con Fiona Lewis, Amy Dalby.

MANZONI (Scandicci)
Piazza Piave, 2
(Ap. 20,30)
Easy Rider, con Peter Fonda, Dennis Hopper, Jack Nicholson. Per tutti!
(U.s.: 22,30)

MICHELANGELO (San Casciano Val di Pesa)
Avventuroso a colori: Gli ultimi giorni di Bruce Lee, con Bruce Lee.

SALESIANI
Figline Valdarno
La mazzetta, technicolor.

TEATRI

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 16 - Tel. 216.253
Chiuso

TEATRO ESTIVO COLONNA
Lungarno Ferrucci - Tel. 6810350
STAGIONE ESTIVA 1979
Ghigo Mesino e Tina Vinci presentano: Citrulli alla riscossa, novità assoluta di F. Bravi. Spettacoli: giovedì, venerdì, sabato e domenica alle ore 21,15 anche se piove. Prenotarsi al 6810550. Ingresso anche via G. Orsini 32.
BUS: 3 - 23 - 31 - 32 - 33

SCUOLA LABORATORIO DELL'ATTORE
Via Alfani, 84 - Tel. 215.543
Chiuso

FIRENZE ESTATE '79

MUSICA DEI POPOLI
Rassegna internazionale di musica etnica
Chiostro della Basilica di Santa Croce
Ore 21, rassegna internazionale della zampogna europea. Galizia spagnola, Bretagna, Irlanda, Macedonia, Calebria, Creta.
Ingresso libero

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 2 - Telefoni: 287.171 - 211.449

Rinascita
il settimanale aperto al confronto critico impegnato in una molteplicità di direzioni attento ai fatti del giorno

italturist
IL MESTIERE DI VIAGGIARE