

La manifestazione ieri per le pensioni

In corteo a Pistoia pensionati con l'abito della festa

Assieme a loro, in piazza, i metalmeccanici in tuta - La sala dell'incontro non è stata capace a contenerli tutti

PISTOIA — Ieri mattina migliaia di pensionati hanno sfilato per le vie di Pistoia, in una manifestazione unitaria promossa da CGIL, CISL, UIL, Mischiati tra loro i rappresentanti delle maggiori realtà produttive cittadine (i consigli di fabbrica di Breda, LMI, Fucil, CLN) ed altri operai di aziende più piccole. Era un po' di tempo che a Pistoia non si mobilitavano per strada masse così consistenti: insieme in un lungo corteo operai in tuta e pensionati con il vestito della festa. Il corteo ed i cartelli con le parole d'ordine. Chi ha prodotto e chi continua a produrre, a lottare per un futuro da costruire insieme, sia perché le conquiste gli qualificano la società, l'arricchiscono e in tutto crescono, sono soltanto considerazioni che i pensionati non fanno. I pensionati a Pistoia erano tanti, arrivati fin dalla prima mattina con pullman da tutta la provincia, con la precisa volontà di testimoniare, anche per chi era assente, la determinazione di arrivare a conclusioni finali e concrete: questa mobilitazione ha dimostrato con i fatti che agli anziani — che hanno insegnato molto alle nuove generazioni — non è venuto meno lo spirito di lotta e di reazione ai soprusi.

La manifestazione si è conclusa al dopolavoro ferroviario, dove la pur grande sala non è bastata a contenere tutti gli intervenuti. Si è dovuto per forza cambiare programma e far terminare l'iniziativa all'aperto: in bella giornata ha reso tutto più facile, e poi il sapeco della piazza si addice a chi lotta contro le ingiustizie, giovani o anziani che siano. Una lotta questa che non può che essere vincente, ha detto Rino Bonazzi, segretario nazionale del sindacato pensionati della CGIL, prendendo la parola (prima di lui avevano parlato il vice-sindaco, per l'amministrazione comunale pistoiense, e Pozzani per la federazione CGIL, CISL, UIL, che ha ribadito il valore unitario della manifestazione). Il governo deve rispettare gli interessi dei lavoratori, con le pensioni e con le altre condizioni di lavoro, ma anche mettendo ordine in quella che giustamente si è chiamata «giungla delle pensioni», con un termine che ricorre spesso nella troppa intricata «foresta» amministrativa e retribuitiva italiana.

Cinquanta gestioni pensionistiche sono davvero troppe per il nostro paese. Marzio Dolfi

Una proposta del segretario della FIDAC-CGIL

Assunzione al «Monte»: un concorso regionale

La banca sta studiando le ipotesi di regolamentazione delle assunzioni — Programmazione per gli organici

In località la «Giannella» di Grosseto

Rinvenuto sulla spiaggia il corpo di un fornaio

GROSSETO — Il cadavere di un uomo, Alfiero Zandomeni, di 57 anni è stato ritrovato riverso sopra una coperta alle 14 di ieri sulla spiaggia della Giannella in prossimità del chilometro 4,600 dell'analoga strada provinciale nella stessa zona dove il 16 luglio dell'anno scorso fu rinvenuto il corpo senza vita di un ragazzo di 14 anni ucciso in una lite dal fratello di sedici per una banale «multifiliter».

Sono dovute trascorrere alcune ore, dal momento della scoperta del cadavere, prima di giungere a dare una esatta identità all'uomo. Infatti sul luogo del ritrovamento il libero accesso era consentito soltanto agli addetti ai lavori: carabinieri, pretore e più tardi alla moglie e al figlio. Ai riconoscimenti ufficiali della salma si è giunti sulla base di una serie di circostanze quali documenti ritrovati in una tasca dei pantaloni che l'uomo indossava e dalla macchina, una Fiat 850 posteggiata e chiusa su una piazzola. Dalle notizie raccolte l'uomo abitava a Capallo dove svolgeva l'attività di fornaio nella frazione di Borgo Carige. Due giorni fa era uscito di casa dicendo che sarebbe andato a cercare funghi. Non vedendolo rientrare la moglie aveva segnalato il fatto ai carabinieri.

La morte, pare sia dovuta a cause naturali in quanto l'uomo era sofferente di cuore, dovrà essere confermata dall'autopsia che sarà effettuata stamane nella sala dell'obitorio dell'ospedale di Orbetello.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON (Piazza Ottaviani) - Tel. 287.834
Moonraker (Operazione spazio), di Ian Fleming, diretto da Lewis Gilbert, in technicolor, con Roger Moore, Louis Chiles, Michael Caine e Corinne Clery. (U.S.: 22,45)

ARLECCHINO SEXY MOVIES (Via dei Bardì, 47) - Tel. 284.332
Alessia... un vulcano sotto la pelle, a colori, con Karine Verrier, M. Novelli, Rie De Simone e G. Ghisardi. (Rigorosamente VM 18) (U.S.: 22,45)

CAPITOL (Via dei Castellani) - Tel. 212.320
Il film più importante di questa stagione cinematografica il coraggio, la sfida, le esperienze, le gioie, le battaglie... Rocky II (La storia continua), a colori, con Sylvester Stallone, Talia Shire. (U.S.: 18, 20, 22, 45)

CORSO (Borgo degli Albizi) - Tel. 282.687
«Prima» e «Prima»... in technicolor, con Claudine Bectez. (U.S.: 18, 20, 22, 45)

EXCELSIOR (Via Serragli) - Tel. 217.708
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

FULGUR SUPERSEXY MOVIES (Via M. Finghiara) - Tel. 270.117
Hard Core: Diapisa al piacere, in technicolor, con Fiona Richmond, Anthony Steel (VM 18) (U.S.: 18, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

GAMBRINUS (Via Brunelleschi) - Tel. 215.112
«Prima»... in technicolor, con Gloria Maria Volonte, Saverio Marconi, Angela Molina. (U.S.: 17, 25, 20, 10, 22, 45)

MEZROPOLITAN (Piazza Beccaria) - Tel. 663.811
Moonraker (Operazione spazio), di Ian Fleming, diretto da Lewis Gilbert, in technicolor, con Roger Moore, Louis Chiles, Michael Caine e Corinne Clery. (U.S.: 22,45)

MODERNISSIMO (Via Cavour) - Tel. 215.954
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

ODEON (Via dei Sasseti) - Tel. 214.086
Il film di Berardo Bertolucci. La luna, in technicolor, con Jill Clayburgh, Matthew Barry, Tomas Milner, Veronica Lazar, Renato Salgani. (U.S.: 17, 20, 22, 45)

PRINCIPI (Via Cavour) - Tel. 575.891
«Prima»... in technicolor, con Alicia Koplowitz, Aron Eisenberg, G. Ghisardi. (U.S.: 17, 20, 22, 45)

SEXY EXOTIC HARD CORE (Via Cimadori) - Tel. 212.474
Il film più spettacolare suspense dell'anno. Un giallo fantastico stupendamente interpretato: Morbosità di una orientale, a colori (VM 18). (U.S.: 17, 20, 22, 45)

VERDI (Via Ghibellina) - Tel. 298.242
Il nuovo spettacolare suspense dell'anno. Un giallo fantastico stupendamente interpretato: Morbosità di una orientale, a colori, con James Mason, Genevieve Bujald, Donald Sutcliff, Christopher Plummer. (U.S.: 17, 20, 22, 45)

ABSTOR D'ESSAI (Via Romana) - Tel. 222.388
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

ALPIERI D'ESSAI (Via M. del Popolo) - Tel. 282.137
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

ANDROMEDA (Via Arletina) - Tel. 653.945
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

APOLLO (Via Nazionale) - Tel. 210.019
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

GIARDINO COLONNA (Via G. Orsini) - Tel. 68.10.806
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

CAVOUR (Via Cavour) - Tel. 587.700
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

COLUMBIA (Via Cavour) - Tel. 212.178
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

ELEN (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

EMPOLI (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

MONTICATTINI (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

AREZZO (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

VIAREGGIO (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

PISTOIA (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

LIVORNO (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

MONTECATINI (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

PIZZAROLA (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

PIZZAROLA (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

PIZZAROLA (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

PIZZAROLA (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

PIZZAROLA (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

PIZZAROLA (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

PIZZAROLA (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

PIZZAROLA (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

PIZZAROLA (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

PIZZAROLA (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

PIZZAROLA (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

PIZZAROLA (Via della Pondera) - Tel. 225.643
«Prima»... in technicolor, con John Travolta, Lily Tomlin. (U.S.: 15, 30, 17, 20, 19, 20, 55, 22, 45)

L'agitazione indetta dalla Federazione CGIL-CISL-UIL

Traghetti in sciopero fino all'8 ottobre

Scendono in lotta gli equipaggi della Tirrenia, Toremar, Caremar e Siremar

LIVORNO — Lo sciopero indetto dalla Federazione marinara CGIL, CISL, UIL, interesserà da oggi anche gli equipaggi della Tirrenia. La motonave Aethalia e l'aliscafo Fabbrica (linea A-2) resteranno fermi negli dalghe 7 per 24 ore. La motonave Capitanico (linea A-1) partirà alle 7 per 10 ore; la motonave Capitanico linea A-1 sabato dalle ore 7 per 10 ore, la motonave Ischia (linea A-2) domani dalle ore 7 per 24 ore, la motonave Isola d'Elba (linea A-3) sabato 6 ottobre dalle ore 5 per 24 ore, infine la motonave Rio Marina (linea A-4) domenica 7 ottobre dalle ore 5 per 24 ore.

Con l'agitazione promossa in questa prima settimana di ottobre (dall'1 all'8) ed estesa agli equipaggi imbarcati sulle navi della Tirrenia, Toremar, Caremar, Siremar, la Federazione marinara intende protestare per il mancato rispetto degli accordi sindacali aziendali già firmati e non applicati, anche per inadempienza degli organi ministeriali. In particolare gli equi-

paggi della Toremar sollecitano l'applicazione dell'accordo sindacale aziendale del 9 agosto '79, con il quale viene esteso l'imbarco a carattere continuativo nell'anno, la riduzione dello straordinario mensile, l'occupazione a tempo pieno di tutto il personale dipendente marittimo. Per esaminare le possibilità di sbloccare la vertenza la Federazione CGIL, CISL, UIL di zona (Piemonte-Illva) e il sindacato unitario trasporti hanno indetto una riunione delle strutture che si è tenuta a Portoferrato. «La Federazione marinara CGIL, CISL, UIL — si legge in un comunicato — ribadisce che nessun licenziamento dovrà essere reso esecutivo, respinge la posizione della Tirrenia, che intende dimunire i livelli occupazionali, e confida nella Regione Toscana e negli Enti locali per porre fine alla vertenza ormai in corso da oltre 12 mesi. Gli equipaggi continueranno gli scioperi per vedere accolta le giuste rivendicazioni, già sancite negli accordi».

Una provocatoria sortita di una sindacalista della CISL

«Lezioni» di storia di Frido Guadagni

AREZZO — «I fatti della Lebole Eurocom... il titolo di un volantino e di un manifesto prodotto dalla Fila-Cisl di Arezzo o per meglio dire da Frido Guadagni... sono poi la stessa cosa: l'una è la forma, l'altro è la sostanza. Un titolo impegnativo che denota un target storico. Non vuole cioè esprimere un'opinione suggerire un'idea, ventilare un'ipotesi. No: afferma i fatti, la realtà oggettiva, quella della Lebole Eurocom. Un comunicato aspira ad essere un libro di storia. La storia per essere precisi dell'accordo del 18 settembre che sancisce la fine delle liste di cassa integrazione alla Lebole e la riduzione, attraverso un concorso, degli impiegati e indiretti sospesi il 17 settembre. Leggiamo le prime righe di questo documento-volantino-testo-manifesto-testo stori-

co: «Le liste di cassa integrazione guadagni permanenti, pubblicate dalla Lebole per altri 108 lavoratori, portano moralmente anche la firma di Frido Guadagni, segretario di fabbrica. Come e perché? Precisiamo che questi delegati sono naturalmente quelli della CGIL e naturalmente comunisti. Il perché: «fini clientelari» dice il documento. E come parlare di corda in casa dell'impiegato e comunque significa essere privi di buon gusto: rovescia sugli altri i propri peccati! Il come è spiegato un po' più sotto nel documento, un po' che se questo non è molto chiaro: non sappiamo se per non voler dare alle cose il loro vero nome oppure, più semplicemente, per la lacune sintattiche e grammaticali. Comunque, tornando al documento, qui si dice: «Le storie che lunedì 17 settembre,

nel pieno dello scontro, invitavano i lavoratori e le lavoratrici a riprendere il lavoro anche con l'aiuto di un volantino il quale diceva che non si doveva esasperare la lotta, perché sarebbe stata lunga e dura, non hanno incantato la stragrande maggioranza dei lavoratori, la cui lotta incisiva è stata premiata da un positivo accordo. Appunto quello del 18 settembre. Queste righe non hanno bisogno di traduzioni. Ricordiamo solo che per sirene, il signor Guadagni e la segreteria tessile CISL e naturalmente comunisti, intendono operai e sindacalisti CGIL. Il documento prosegue ricordando che l'accordo raggiunto non deve essere gestito da quelle forze che non lo hanno voluto (la parte che CGIL e UIL quell'accordo l'hanno rotto e ottenuto, il signor Guadagni se lo può forse forse gestire da solo con il signor Ranzini? Non ci faccia scrivere la parola clientelare, per favore). Infine l'appello finale: «A lavoratori e alle lavoratrici della Lebole spetta ora dimostrare di saper trarre le giuste conseguenze nei confronti di chi li ha ingannati e traditi». E' un appello alla riscossa, un invito all'emancipazione della CGIL e UIL.

La reazione di questi due sindacati non si è fatta attendere. Questi hanno giudicato provocatorio l'uscita del sindacalista della CISL, tesa a rompere l'unità sindacale e a difendere, in modo corporativo, interessi particolari, cioè quelli degli impiegati. Interessi e problemi dei cui si sono fatti carico in modo responsabile e non demagogico, sia la CGIL e la UIL che il complesso del Consiglio di fabbrica.

Filo diretto a Radio Città del Sole sulle pensioni

GROSSETO — Verso quali pensioni? Su questo attuale quesito Radio Città del Sole, l'emittente democratica grossetana ha iniziato una serie di trasmissioni-dibattito con filo diretto con gli ascoltatori, invitati a rivolgere domande agli ospiti in studio, ieri sono stati protagonisti i rappresentanti della Federazione CGIL-CISL-UIL, oggi alle 10.15 sarà la volta del sindacato pensionati della CGIL e domani alle 14.30 è il turno della Confescearti.

Lunedì 8 alle 14.15 parlerà la CNA; mercoledì 10 alle 14.15 il Confcooperative e venerdì 12 alle 14.15 tornerà fra tutti i partiti democratici. Tutti coloro che vogliono avere chiarimenti sulla scottante questione possono rivolgere domande telefonando al 25164 e potendo ottenere in radio il servizio venerdì 12 alle 14.15 tavolo rotondo fra tutti i partiti democratici. Tutti coloro che vogliono avere chiarimenti sulla scottante questione possono rivolgere domande telefonando al 25164 e potendo ottenere in radio il servizio venerdì 12 alle 14.15 tavolo rotondo fra tutti i partiti democratici. Tutti coloro che vogliono avere chiarimenti sulla scottante questione possono rivolgere domande telefonando al 25164 e potendo ottenere in radio il servizio venerdì 12 alle 14.15 tavolo rotondo fra tutti i partiti democratici. Tutti coloro che vogliono avere chiarimenti sulla scottante questione possono rivolgere domande telefonando al 25164 e potendo ottenere in radio il servizio venerdì 12 alle 14.15 tavolo rotondo fra tutti i partiti democratici.

BRITISH INSTITUTE OF FLORENCE

2 Via Tornabuoni
Telefoni 284.033 - 298.856

SEDE UNICA

10 OTTOBRE INIZIO

CORSI DI LINGUA INGLESE

LETTERARI, POLITICI, COMMERCIALI (Diurni e Serali)

Corsi speciali per Studenti Universitari, Liceali, Scuola Media

CLASSI PER BAMBINI

Oggi **GAMBRINUS** Prima

ECCEZIONALE AVVENIMENTO CINEMATOGRAFICO

Il film di GILLO PONTECORVO

record di applausi alla Mostra di Venezia

120 minuti di SUSPENCE oltre ogni immaginazione

FRANCO CRISTALDI

GILLO PONTECORVO

GIAN MARIA VOLONTE

ANGELA MOLINA SAVERIO MARCONI

JOSE SACRISTAN EUSEBIO PONCELA

OGRO

FEDORA ATTON - GEORGE STACQUEU - NICOLE GARCIA

FRANCO CRISTALDI - NICOLA CARRARO

Considerando il particolare carattere del film si consiglia il pubblico di assistere alle proiezioni all'inizio di ogni spettacolo

PISTOIA
Luz: Moonraker operazione spazio
Globo: La luna

LIVORNO
Luz: Moonraker operazione spazio
Globo: La luna

VIAREGGIO
Odeon: Moonraker operazione spazio
Globo: La luna

CARRARA
Marconi: Libidine

EMPOLI
Le Paria Uno spazio nel buio
Cristallo: Rocky II

MONTICATTINI
Politeama: Hair SuperCinema
Trionfo: Una cosa di 20 per lo spialista
Coro: Frankenstein junior

AREZZO
Politeama: Hair SuperCinema
Trionfo: Una cosa di 20 per lo spialista
Coro: Frankenstein junior

PIZZAROLA
Politeama: Hair SuperCinema
Trionfo: Una cosa di 20 per lo spialista
Coro: Frankenstein junior

PISTOIA
Luz: Moonraker operazione spazio
Globo: La luna

LIVORNO
Luz: Moonraker operazione spazio
Globo: La luna

DISCOTECA JUNIOR

Aperta tutte le sere compreso sabato domenica pomeriggio

DISCOTECA SENIOR

E SPAZIALI

Tutti i venerdì inizio con i migliori complessi

Sabato sera e domenica pomeriggio discoteca

ARIA CONDIZIONATA

Dot. C. PAOLESCHI

SPECIALISTA IN ODONTOIATRIA

Metalle della bocca - Metalle dei denti - Proteli dentarie

STUDI DENTISTICI

Firenze - Piazza S. Giovanni e Duomo - T. 26347 - 26348 - 26349 - 26350

VIAREGGIO - Viale Carducci 77 - Tel. 53308

«VISIONE DISTACCATTA PER l'ANESTESIA GENERALE»

CONCORDE

CHIESINA UZZANESE (PT)

TEL. (0572) 48218

DIREZIONE TRINCIVELLI