Martedì si chiude il dibattito sulle dichiarazioni programmatiche

Vasti consensi in consiglio alle proposte del sindaco

Gli interventi del socialista Severi, del socialdemocratico Pala e del repubblicano Ferranti
Il contributo alla discussione del gruppo PCI - Accenti contraddittori nell'opposizione dc

Le dichiarazioni programmatiche che il nuovo sindaco di Roma, Luigi Petroselli ha letto lunedì all'assemblea capitolina hanno raccolto ieri in consiglio comunale un vasto arco di consensi. Ma si avrebbe un immagine incompleta della discussione che in questi giorni ha impegnato numerosissimi consiglieri se si pensasse ad un semplice pronunciamento per il «sì» o per il «no». In realtà mentre l'opposizione democristiana non è andata al di là di una stanca ripetizione di formule di *routine* (pur se le differenziazioni all'interno del gruppo scudocrociato non sono mancate), il contributo di idee, proposte, indicazioni venuto dai banchi della maggioranza ha arricchito e precisato in modo davvero non secondario le stesse linee di governo e di cambiamento indicate nel discorso del sindaco. Un contributo significativo da un punto di vista politico, e anche culturale, ideale.

Ieri — il dibattito è proseguito per tutta la giornata — sono intervenuti i rappresentanti di tutte le forze politiche. Hanno preso la parola, fra gli altri, i capigruppo del PSI e del PSDI, Severi e Pala, il repubblicano Ferranti e i compagni Panatta, Prasca, Speranza. Ma andiamo con ordine.

Quello del socialista Severi è stato un intervento di ampio respiro. Cresce — ha detto — e Petroselli se n'è fatto interprete, la consapevolezza che governare Roma non è soltanto un compito municipale, ma di portata nazionale. Su un punto il rappresentante del PSI ha sollecitato una maggiore attenzione: il coordinamento tra Comune e Regione. Per quanto riguarda la «macchina capitolina» Severi si è detto d'accordo perché si tenga un convegno cittadino sui temi della ristrutturazione e dell'efficienza, ma ne ha chiesto, se possibile, una convocazione prima della fine dell'anno.

Dopo aver definito felice l'esperienza dell'estate romana, il capogruppo del PSI ha proposto che siano tenuti in maggior considerazione i capitoli di spesa per le strutture culturali: biblioteche, centri polivalenti, auditorium e che siano rinnovate le gestioni dello Stabile e dell'Opera.

Concludendo il suo intervento Severi ha affrontato temi più strettamente politici. Questa nuova fase dell'amministrazione — ha detto — richiede un'area di consenso e di partecipazione non solo più ampia, ma anche più selezionata. Più che al rapporto con la DC — ha precisato — le sinistre dovrebbero guardare ai fermenti nuovi che agitano il mondo cattolico

«Tecnico», puntuale l'intervento del capogruppo del PSDI, Pala. Tra l'altro ha sottolineato come all'alto grado di specializzazione richiesto oggi al personale capitolino non corrisponda un adeguato riconoscimento retributivo. Un nodo — ha detto — da sciogliere. Sul problema del traffico si è soffermato sulla necessità che sia data priorità alle grandi infrastrutture viarie. Mentre sulla questione-casa ha formulato la proposta che l'amministrazione comunale ceda a riscatto agli inquilini la metà degli alloggi di sua proprietà a prezzo agevolato e con pagamento differito. Si introiterebbero così — ha aggiunto Pala — circa 100 miliardi che consentirebbero la costruzione di 4-5.000 nuovi alloggi popolari.

I problemi del commercio e quelli del centro storico sono stati due argomenti su cui invece si è soffermato con particolare attenzione il repubblicano Ferranti. Sul primo il consigliere del PRI ha proposto una radicale riforma dell'orario nei negozi che dovrebbe essere «differenziato ed elastico»; ha convenuto sull'apertura al pubblico un giorno alla settimana del centro carni, ha fornito indicazioni per il risanamento del deficit dell'Ente comunale di consumo. Sul centro storico si è detto d'accordo perché sia chiuso al traffico; ha sollecitato ulteriori iniziative per il rilancio dell'artigianato; ha proposto una utilizzazione sociale degli stabili ristrutturati abusivamente e sequestrati.

Nel corso della seduta di ieri il contributo del gruppo comunista è stato particolarmente ampio. Sono intervenuti — come abbiamo detto — i compagni Panatta, Prasca e Speranza. Oltre ai temi di carattere generale hanno affrontato un'analisi dettagliata di tre problemi all'ordine del giorno: Panatta il traffico e il trasporto pubblico, Prasca i prezzi e il caro-vita, Speranza il dramma della casa. Hanno anche formulato precise e dettagliate proposte che ci riserviamo, per ragioni di spazio, di fornire in dettaglio ai lettori prima delle conclusioni del dibattito previste con la replica del sindaco martedì prossimo.

Abbiamo lasciato per ultimi (e non senza ragione) gli interventi dei consiglieri dc. Sono stati numerosi ma saremmo veramente cattivi cronisti se dicessimo che hanno dato il senso di un'idea, di una proposta, alternativa o no, alle indicazioni presentate a nome della giunta dal sindaco Petroselli. La novità (se di novità si può trattare) è stata la differenziazione di accenti tra i rappresentanti delle diverse correnti dc. Intendiamoci, nulla di sostanziale, ma è un dato di cui è bene prendere atto. Più chiusi e arroccati i petrucciani (Montemaggiori) e i fanfaniani, nonché i vari Fausti e Ricciotti: più misurato (forse solo per esperienza politica) il basista Mensurati; formalmente più «disponibile» l'ex Comunione e Liberazione, Grimaldi.

Ieri sera, infine, è intervenuto anche l'indipendente di sinistra Corvisieri. Il suo è stato un discorso breve, ma di un certo rilievo. Si è detto d'accordo per quanto riguarda le questioni generali sul fatto che il sindaco abbia evitato un'analisi «catastrofistica» della realtà cittadina e ha posto un problema, forse secondario, ma non trascurabile: quello delle decine di migliaia di immigrati del terzo mondo nella nostra città. Sul problema ha proposto un'indagine conoscitiva.

Problema di traffico

Quanta gente ci sarà stata, l'altra sera, alla manifestazione del PCI su casa, prezzi e pensioni? Non facciamo cifre (sono sempre opinabili), ma certo è stato un grosso appuntamento popolare. E perciò un grosso fatto cittadino, di quelli che - come si dice — «fanno notizia» sui giornali.

Eppure c'è qualcuno che non se ne è accorto: il «Tempo» di ieri, per esempio, nelle sue pur ricche (di notizie) pagine di cronaca, non ne ha fatto cenno alcuno. La cosa non stupisce, essendo costume consolidato, al «Tempo», di non parlare dei comunisti se non se ne può parlare male.

Stupisce, invece, l'atteggiamento del «Messaggero», il quale ha parlato, sì, della manifestazione, ma solo per dire che ha fatto «impazzire» il traffico.

Insomma, migliaia di persone che manifestano su temi tanto decisivi per la vita della città trovano questa accoglienza sui due «grandi giornali» cittadini. Per il primo semplicemente non esistono. Per il secondo sono un problema del traffico, un po' come un semaforo che non funziona.

Chissà quale logica ispira queste scelte. Forse le pagine erano piene? E già, perché sia il «Tempo» che il «Messaggero» ieri hanno dovuto riservare grande spazio ai 12 (dodici) radicali che si sono incatenati davanti al Senato per chiedere la scarcerazione di Fabre e Bandinelli. Con tutto il rispetto per i radicali, ma le proporzioni proprio non contano?

Iscrizioni alla Scuola di Ballo del Teatro dell'Opera

Sono aperte le iscrizioni per 20 posti di allievo presso la Scuola di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma riservati a giovani di ambo i sessi che rientrino in età fra i 9 e gli 11 anni se femmine e fra i 10 e i 16 anni se maschi ,così suddivisi:
— 10 per la sezione femminile;
— 10 per la sezione maschile.
Le domande di ammissione dovranno essere indirizzate, entro il 30 ottobre 1979, alla Sovraintendenza del Teatro dell'Opera - Via Firenze, 72. All'ingresso di Via Torino del Teatro è in distribuzione uno stampato contenente l'elenco dei documenti richiesti per l'iscrizione e le modalità complete per l'inoltro delle domande.

CONCERTI

ASSOCIAZ. CULTURALE « ARCADIA » (Via dei Greci n. 10 - Tel. 6789520)
Sono riaperte le iscrizioni per l'anno scolastico 1979-80. Per informazioni rivolgersi in segreteria dalle ore 16 alle 19 tutti i giorni escluso il sabato.

AUDITORIUM DELLA RAI - FORO ITALICO (Piazza Lauro De Bosis - Tel. 390713)
Domani alle 21 inaugurazione stagione sinfonica pubblica. G.F. Haendel. « Oratorio per soli, coro e orchestra ». Direttore: Gabriele Ferro. Solisti: Felicity Palmer, Sandra Browne, Luciano Palombi, Francisco Araiza, Stephen Roberts, Angelo Degli Innocenti.

ACCADEMIA DI SANTA CECILIA (Auditorio di Via della Conciliazione - Tel. 6541044)
Domani alle 18 concerto straordinario per i giovani diretto da Donato Renzetti (stagione dell'Accademia di Santa Cecilia). In programma: Mozart, Mendelssohn. Prezzo unico L. 1000. Biglietti in vendita domani all'Auditorio dalle ore 9 alle 13 e dalle ore 16 in poi. Al botteghino dell'Auditorio si potranno prenotare le tessere per le prove generali pubbliche della stagione 1979-80.

MONGIOVINO (Via G. Genocchi, angolo Cristoforo Colombo - Telefono 513.94.05)
Alle 21 la Compagnia Teatro d'arte di Roma presenta Giulia Mongiovino in « Garcia Lorca a New York e lamento per Ignazio », con musiche di Albeniz, Tarrega, Lobos, Turina, Ponce, Torroba eseguite alla chitarra da Riccardo Fiori. Prenotazioni ed informazioni dalle ore 17.

ASSOCIAZIONE PER LA DIFFUSIONE DELL'EDUCAZIONE MUSICALE (Via Crati 19 - Telefoni 8441886 - 855275)
Sono aperte le iscrizioni per l'anno 1979-80 ai corsi di tutti gli strumenti per musica classica e jazz. Segreteria dalle 17 alle 20

ASSOCIAZ. CULTURALE ALESSANDRINA (Via del Campo, 46/F Tel. 2810682)
Sono aperte le iscrizioni alla Scuola Popolare di Musica: tutti gli strumenti, teoria, coro, orchestra laboratori folk e jazz, composizione. Segreteria 16-20.

PROSA E RIVISTA

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari 81-82, angolo Via della Lungara - Tel. 6568711)
Alle 21,15 « Prima » di « Villon uno e due » di Anna Bruno. Regia dell'autrice.

ANFITRIONE (Via Marziale 35 - Tel. 3598636)
Sono iniziate le prevendite per la commedia « Allegro con cadavere » di Sergio Ammirata, presentato dalla Coop. « La Plautina ».

BELLI (Piazza S. Apollonia 11/a - Tel. 5894875)
Ore 21 prove aperte: « La Libellula », novità in due tempi di Aldo Nicolai. Regia di Luigi Sportelli.

BRANCACCIO (Via Merulana 244 - Tel. 735255)
Alle 21 Pippo Franco e Laura Troschel in: « Il naso fuori casa », commedia in due tempi scritta e diretta da Pippo Franco Prenotazioni e vendita solo al botteghino del Teatro ore 10-13 e 16-19.

CENTRALE (Via Celsa n. 6 - Telefono 6797270 - 6785879)
Sono in prevendita i biglietti a riduzione per il nuovo spettacolo di Fiorenzo Fiorentini: « Il borghese gentiluomo » di Molière. Tutti i giorni al botteghino ore 10-13, 16-20 (esclusa la domenica).

DELLE ARTI (Via Sicilia n. 59 Tel. 475.85.98)
Continua la campagna abbonamenti per la stagione 1979-80.

DEI SATIRI (Via di Grottapinta n. 19 - T. 6565352 - 6561311)
Alle 21,15 la C.T.I. presenta « Muso di spia » di Carlo Tritto (novità assoluta. Regia di Sergio Doria.

DEI SERVI (Via del Mortaro 22 - Tel. 6795130)
Alle 21,15 Renato Carosone e il suo pianoforte con Gigi Caglio e Fedele Falconi.

ELISEO (Via Nazionale n. 183 - Tel. 462114)
Alle 16 « Mister Punch » e alle 20,30 (turno L/2 in abbonamento) « Sogno di una notte di mezza estate », uno spettacolo di L. Kemp. da W. Shakespeare. Continua la campagna abbonamenti.

PICCOLO ELISEO (Via Nazionale n. 183 - Tel. 465095)
Domani alle 21,30 « Prima ». La Compagnia di Prosa del Piccolo Eliseo presenta Paolo Stoppa e Pupella Maggio in « Lontano dalla città », novità di J. P. Wenzel. Regia di Giuseppe Patroni Griffi. Continua la campagna abbonamenti.

ETI-VALLE (Via dei Teatro Valle 23/a - Tel. 656.90.49)
Alle 21 (abb. spec. II turno). Nando Milazzo presenta « La locandiera » di C. Goldoni. Regia di Giancarlo Cobelli. Continua la campagna abbonamenti agli 11 spettacoli in cartellone della stagione teatrale 1979-80.

ETI-QUIRINO (Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 679.45.85)
Alle 21 Salone Pierlombardo presenta « La palla al piede » di Georges Feydeau. Regia di Franco Parenti con la collaborazione di Andree Ruth Shammah.

ETI-PARIOLI (Via G. Borsi 20 - Tel. 803523)
E' in corso la campagna abbonamenti 1979-80 con 7 spettacoli in cartellone. Sono previsti 5 turni: I, I replica, I fam. diurna, I fam. serale, turno speciale. Per informazioni botteghino del Teatro dalle ore 10 alle ore 19 ininterrottamente.

GIULIO CESARE (Viale G. Cesare - Tel. 353.360)
Alle 21,15: « La Smorfia ».

GOLDONI (Vicolo dei Soldati 4 - Tel. 6561156)
Alle 21 canti irlandesi in « Irlandesi », commento in italiano e inglese con P. Pesichetti.

PARNASO (Via S. Simone - Via dei Coronari - Tel. 6564192)
Alle 21,15 la Compagnia « I Re di Maggio » presenta « Igor », scritto e diretto da A. Cocchi. Prosegue la campagna abbonamenti.

ROSSINI (Piazza S. Chiara 14 Tel. 654.27.70)
Alle 20,45 la Compagnia Stabile del Teatro di Roma « Checco Durante » in « Er marchese der grillo », di D. Berardi e E. Liberti.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (Via dei Barbieri n. 21 - Tel. 655.445)
E' in corso la campagna abbonamenti per la stagione 1979-80. In programma n. 6 spettacoli.

TEATRO ESPERO (Via Nomentana 11 - Tel. 893906)
Alle 21 (uniche tre recite), la Coop. Teatroggi presenta: « Il diavolo e il buon Dio » di J. P. Sestre. Regia di Aldo Trionfo. Posto unico L. 2500.

TEATRO TENDA « (Piazza Mancini - Tel. 393.969)
Alle 21,15, Vittoria Chaplin, Jean Baptiste Thierrée in: « Il circo immaginario ».

LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo n. 1 - Tel. 5817413)
Alle 21 la Comunità Teatrale Italiana presenta: « Il teatro di Mino Bellei » in « Bionda fragola ». Regia di Mino Bellei.

TEATRO CLEMSON (Via Bodoni n. 59 - Tel. 576.627)
Alle 21: « Il settimo si riposò », commedia comica di Samy Feyed. Regia di Giampiero Sentini.

TEATRI SPERIMENTALI

DEL PRADO (Via Sora, 28 - Telefono 542.19.33)
Alle 21 il Gioco del Teatro presenta Duccio Dugoni in « L'indifferente », da Marcel Proust. Regia di Giuseppe Rossi Borghesano.

LABORATORIO AL PARCO - CENTRO SOCIALE C.R.I. (Via Ramazzini, 31 - Tel. 5280647)
Il teatro dell'IRAA diretto da Renato Cuocolo, presenta: « Fasi di luna, quattro incontri per un nuovo teatro ». Alle 19 il primo incontro « Il linguaggio del corpo ».

ZIEGFELD CLUB TEATRO (Via dei Piceni, n. 28-30 - Telefono 495.79.35)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di danza moderna, tecnica jazz e tip tap curati da Gillian Hobart. Per informazioni telefonare il martedì e il giovedì dalle 14 alle 16.

TEATRO POLITEAMA (Via Garibaldi 56)
La scuola popolare di musica del Politeama riprende nei locali di via Garibaldi 56 per l'anno 1979-80 i corsi di musica per i seguenti strumenti: chitarra, flauto, pianoforte, sax, contrabbasso. Per informazioni e iscrizioni rivolgersi a Campo D. Piazza Campo de' Fiori 36 dalle 18 alle 22.

JAZZ FOLK

MURALES (Via dei Fienaroli numero 30/b)
Alle 20,30 concerto di riapertura con il gruppo tedesco di musica Reggae « Bush band ». Apertura locale ore 20,30.

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio n. 7 - Arci - Trastevere)
Alle 22 « Dakar », folclorista sudamericano. « Romano », chitarrista internazionale.

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi 3 - Tel. 589.23.74)
Alle 21,30 per la serie della musica antica il violinista scozzese Chris Amblin in un programma di ballate e ghighe irlandesi con una session con altri musicisti.

ASSOC. CULTURALE FONCLEA (Via Crescenzio n. 82/A - Telefono 353066)
Alle 22 da Firenze sestetto jazz con Diego Carraresi sax alto, Paolo Romagnoli chitarra, Piero Borri batteria, Marco Magrini piano, Lelio Pareti contrabasso, Antonio Gentile percussioni.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

CRISOGONO (Via di San Gallicano2 - T. 589187 - 6371097)
Alle 17,30 il Teatro di Pupi Siciliani dei fratelli Pasqualino presenta « Pinocchio alla corte di Carlo Magno ». Testo di Fortunato Pasqualino. Regia di Barbara Olson.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Via Perugia n. 34 - Segreteria 7822311)
Alle 18 precise incontro teatrale per ragazzi e genitori « Gli artigiani del gioco » di Roberto Galve.

GRUPPO DEL SOLE (Viale della Primavera n. 317 - Sede Legale, Via Carlo della Rocca 11) Tel. 2776049 - 7314035)
Cooperativa di servizi culturali. Alle 17,30 prove teatrali. « Gimachè? », pretesto di teatrogioco per ragazzi (nuova produzione per le scuole). Ore 20 prove teatrali di « Marionette in libertà » (da una idea di Gianni Rodari).

IL TORCHIO (Via E. Morosini - Tel. 582049)
Domani alle 16,30 « Un pa-pa » ovvero « Cirillo al circo » di Aldo Giovannetti con Claudio Saltalamacchia, Giorgio Colangeli, Patrizia Marletta, Sonia Viviani e la partecipazione degli spettatori. Al Teatro al Torchio.

SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI BORGO ANGELICO (Via Borgo Angelico 16)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi. Segreteria dalle 17 alle 20

SEZ. CULTURALE JAZZ ROUND (Via Marianna Dionigi n. 29 Tel. 3611620)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di musica per tutti gli strumenti. Segreteria dalle 17 alle 20.

M.T.M. - Mimo, teatro, movimento (Via San Telesforo 7)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi mimo, tecnica mimica, acrobazia, clownerie, espressione corporale. Per informazioni telefonare al 6382791, ore 10-13, 16-20.

MOVIMENTO SCUOLA LAVORO (Via del Colosseo 61 - Telefono 6795858)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di espressione corporale, danza moderna, musica e movimento per bambini, flauto dolce traverso, piano, yoga. Segreteria dalle 17 alle 20.

CINE CLUB

MIGNON
L'esorcista, con L. Blair.

CENTRO DI CULTURA POPOLARE (V. Capraia n. 81)
Alle 17,30-20,30: « S. Giovanni decollato » con Totò.

L'OFFICINA (Via Benaco n. 3 - Tel. 862530)
Alle 18,30-20,30-22,30: « Roberta » USA 1935 di W. A. Seiter.

FILMSTUDIO 70 (Via Orti d'Alberti, 1 - Tel. 6569396)
STUDIO 1
Rassegna di film presentati agli incontri internazionali del cinema di Sorrento.
STUDIO 2
Alle 19,30-22,15: « Une partie de campagne » di J. Renoir. Alle 20,15-23: « Le carrosse d'or » di J. Renoir V.O.

CINECLUB ESQUILINO (Via Paolina, 31)
Alle 17,30-19-20,30-22: « Asylum » di R.D. Laing. Regia di Peter Robinson.

ISOLA TIBERINA - L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA
Alle 20,30 in proiezione contemporanea su sei schermi film, balletti, cartoni animati e altro.

IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI
Riposo

CIRCHI

CIRCO DELLE MERAVIGLIE DI NANDO ORFEI (Via C. Colombo - Tel. 5132901)
Tutti i giorni due spettacoli: ore 16,30 e ore 21,30.

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.123 L. 3.000
Agente 007 Moonraker, operazione spazio, con R Moore - A

ALCYONE - 838.09.30
Solamente nero, con L. Capolicchio - G (VM 14)

AMBASCIATORI SEXYMOVIE
Supersexymovie

AMBASSADE
Agente 007 Moonraker, operazione spazio, con R Moore - A

AMERICA - 581.61.68
Attimo per attimo, con J. Travolta - S

ANIENE
California suite, con J. Fonda - S

ANTARES
Il cacciatore, con R. De Niro - DR (VM 14)

APPIO - 779.638
Un dramma borghese, con F. Nero - DR (VM 18)

AQUILA - 759.49.51
Morbosità orientale

ARCHIMEDE D'ESSAI
Per favore non toccate le vecchiette, con Z. Mostel - C

ARISTON - 353.230 L. 3.000
Marito in prova, con G. Jackson SA

ARISTON N. 2 - 679.32.67
Le ali della notte, con D. Warner DR (VM 14)

ARLECCHINO
Dimenticare Venezia di F. Brusati - DR (VM 14)

ASTOR
Occupazione dei lavoratori

ASTORIA
Nel mirino del giaguaro, con J. Wiseman - G

ASTRA - 818.62.09
Nel mirino del giaguaro, con J. Wiseman - G

ATLANTIC - 761.06.56
Dottor Jekill e gentile signora, con P. Villaggio - C

AUSONIA
Un dollaro d'onore, con J. Wayne - A

BALDUINA - 347.592
California Suite, con J. Fonda - S

BARBERINI - 475.17.07 L. 3.000
Ma che sei tutta matta? con B Streisand SA

BELSITO
Amici miei, con P. Noiret - SA (VM 14)

BLUE MOON
L'immoralità, con L. Gastoni - DR (VM 18)

CAPITOL
Heir di M. Forman - M

CAPRANICA - 679.24.65
Il corpo della ragassa, con L. Carati C

CAPRANICHETTA - 686.957
Jonas, di A Tanner DR

COLA DI RIENZO - 305.584
Uno scerifio extraterrestre, con B Spencer C

DEL VASCELLO
Fantasmi di D Coscarelli - DR

DIAMANTE - 295.606
Fantasmi di D. Coscarelli - DR

DIANA - 780.146
Furto di sera bel colpo si spera, con P. Franco - C

DUE ALLORI - 373.207
Milano calibro 9, con G. Moschin - DR (VM 14)

EDEN - 380.188 L. 1.800
Il laureato, con A Bancroft - S

EMBASSY - 870.345
Ratataplan, con M Nichetti C

EMPIRE L. 3.000
Il mistero della signora scomparsa, con E Gould - G

ETOILE - 687.556
La luna, con J Clayburgh - DR (VM 18)

ETRURIA
Il presagio, con G. Peck - DR (VM 18)

EURCINE - 591.09.86
Uno scerifio extraterrestre, con B Spencer C

EUROPA - 865.736
Lawrence d'Arabia, con Peter O'Toole DR

FIAMMA - 475.11.00 L. 3.000
Sindrome cinese, con J. Lemmon DR

FIAMMETTA - 475.04.64
Due volte donna, con A. Aimée - DR

GARDEN - 582.848 L. 2.000
Un dramma borghese, con F. Nero DR (VM 18)

GIARDINO - 894.946 L. 1.500
Solamente nero, con L. Capolicchio - G (VM 14)

GIOIELLO - 864.149 L. 2.000
Dottor Jekill e gentile signora, con P Villaggio - C (L. 2500)

GOLDEN - 755.002
Attimo per attimo, con J. Travolta - S

GREGORY - 638.06.00
Liquirizia, con B. Bouchet - SA

HOLIDAY - 858.326
La luna, con J. Clayburgh - DR (VM 18)

KING
I guerrieri della notte, con W. Hill DR (VM 18)

INDUNO
Gli anni struggenti, con F. Traversa - DR

LE GINESTRE - 609.36.38
Profezia, con T. Shire - DR (VM 14)

MAESTOSO - 786.086
Liquirizia, con B Bouchet - SA

MAJESTIC SEXY CINE - 6794908
Erotismo dei sensi

MERCURY - 656.17.67
Le porno detenute

METRO DRIVE IN - 609.02.43
Il principio del domino la vita in gioco, con G. Hackman - DR

METROPOLITAN - 67.89.400
I guerrieri della notte, con W. Hill DR (VM 18)

MODERNETTA - 460.285
La cerimonia dei sensi, con F. Pugi - DR (VM 18)

MODERNO - 460.285
Brue erotik movie

NEW YORK - 780.271
Agente 007 Moonraker, operazione spazio, con R. Moore - A

NIAGARA
I contrabbandieri di Santa Lucia, con M. Merola - A

N.I.R.
Profezia, T. Shire - DR (VM 14)

NUOVO STAR
Hair di M. Forman - M

OLIMPICO
Amici miei, con P. Noiret - SA (VM 14)

PARIS - 754.368
Marito in prova, con G. Jackson SA

PASQUINO
Heaven can wait (Il paradiso può attendere), con W. Beatty

PALAZZO
A qualcuno piace caldo, con M. Monroe - C (prezzo L. 1.500)

QUATTRO FONTANE
Rocki 2, con S Stallone - DR

QUIRINALE - 462.653
Io grande cacciatore, con M. Sheen - A

QUIRINETTA L. 2.000
Mariti, di J. Cassavetes - SA

RADIO CITY
Hair di M. Forman - M

REALE - 581.02.34
Jesus Christ Superstar, con T. Neely - M

REX - 864.165
Un dramma borghese, con F. Nero - DR (VM 18)

RITZ - 837.431
Rocky II con S Stallone - DR

RIVOLI - 460.883
Ratataplan, con M. Nichetti - C

ROUGE ET NOIR - 864.305
Jesus Christ Superstar, con T. Neely - M

ROYAL - 757.45.49
Rocky II, con S Stallone - DR

SAVOIA - 861.159
Liquirizia, con B. Bouchet - SA

SMERALDO
Il cacciatore, con R. De Niro - DR (VM 14)

SUPERCINEMA - 485.498 L. 3.000
Bocca da fuoco, con J. Coburn - A

TIFFANY - 462.390
Erna e i suoi amici

TREVI
Banana Republic, con Dalla-De Gregori - M

TRIOMPHE - 838.00.03
Io grande cacciatore, con M. Sheen - A

ULISSE - 433.744
Zombi 2, con O. Karlatos - DR (VM 18)

UNIVERSAL - 856.030
Agente 007 Moonraker, operazione spazio, con R Moore - A

VERBANO - 851.195
Il padrino, con M. Brando - DR

VIGNA CLARA
Uno scerifio extraterrestre, con B Spencer - C

VITTORIA
Rocki II, con S. Stallone - DR

SECONDE VISIONI

ABADAN
Riposo

ACILIA
Tre fantastici superman

ADAM
Riposo

AFRICA D'ESSAI - 383.07.18
Assassinio sul treno, con M. Rutherford - G

APOLLO
I tre della squadra speciale, con S. Domon - A

ARIEL - 530.251
Wagons lits con omicidi, con G. Wilder - A

AUGUSTUS
Il paradiso può attendere, con L. Beatty - S

AURORA
Assassino di pietra, con C. Bronson - G

AVORIO D'ESSAI
American Graffiti, con R. Dreyfuss - DR

BOITO
La pantera rosa, con D. Niven - SA

BRISTOL - 761.54.24
Ultimo uomo

CASSIO
I trentanove scalini, con K. Moore - G

CLODIO
La farfalla dalle ali insanguinate, con H. Berger - G (VM 14)

DORIA
Attenti a quel due ancora insieme, con T. Curtis - A

ELDORADO
Marcia trionfale, con F. Nero - DR (VM 18)

ESPERIA - 582.884
Il cacciatore, con R. De Niro - DR (VM 14)

FARNESE D'ESSAI
Ecco l'impero dei sensi, con E. Matsudo - DR (VM 18)

HARLEM
Suspiria di D. Argento - DR (VM 14)

HOLLYWOOD - 290.851
La poliziotta della squadra del buon costume, con E. Fenech - C (VM 14)

JOLLY - 422.898
Erotik story

MADISON - 512.69.26
Il padrino, con M. Brandon - DR

MISSOURI
Taverna paradiso, con S. Stallone - DR

MONDIALCINE (ex Faro)
L'insegnante viene a casa, con E. Fenech - C (VM 18)

MOULIN ROUGE - 556.23.50
Cleopatra, con E. Taylor - SM

NOVOCINE D'ESSAI - 581.62.35
Un tranquillo week end di paura con J. Voight - DR (VM 18)

NUOVO - 588.116
Ciccioline amore mio, con J. Staller - S (VM 18)

ODEON - 464.760
Sole sesso e pastorizia

PALLADIUM - 511.02.03
Pornoexibition

PLANETARIO
Il giocattolo, con N. Manfredi - DR

PRIMA PORTA
Bel Ami l'impero delle donne, con N. Nort - S (VM 18)

RIALTO - 679.07.63
Cantando sotto la pioggia, con G. Kelly - M

RUBINO D'ESSAI
Il professor dottor Guido Tersilli, con A. Sordi - SA

SALA UMBERTO - 679.47.53
Garage di V. Sjoman - DR (VM 18)

SPLENDID - 620.205
L'emigrante, con A. Celentano - S

TRIANON
Tutti defunti tranne i morti, con G. Cavina - SA

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI
La guerra dei bottoni - SA

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.39.08
SS lager 5 inferno di donne, con P. Corazzi - DR (VM 18) e Grande Rivista di Spogliarello

VOLTURNO 471.557
Una viziosa con tanta voglia in corpo e Rivista di Spogliarello

SALE PARROCCHIALI

CINEFIORELLI
Lo squalo 2, con R. Scheider - DR

DELLE PROVINCE
Salvate il Gray Lady, con C. Heston - DR

MONTE ZEBIO
Torino nera, con D. Santoro - DR

NOMENTANO
Forza 10 da Navarone, con R. Shaw - A

ORIONE
Ben Hur, con C. Heston - SM

TIBUR
Il mercoledì delle ceneri, con E. Taylor - DR

OSTIA

SISTO
Moment by moment

CUCCIOLO
Buon compleanno Topolino - DA

SUPERGA
Hair, di M. Forman - M

FIUMICINO

TRAIANO
Le 7 città di Atlantide, con D. Mc Clure - A

TEATRO CENTRALE
Via Celsa 6 (Piazza del Gesù)
Tel. 6787270 - 6785879
E' iniziata la prevendita dei biglietti a prezzi di abbonamento del nuovo spettacolo di
Fiorenzo Fiorentini
Il borghese gentiluomo di MOLIERE
Orario Botteghino 10-13 16-20
Scadenza iscrizioni 11 ottobre

Cinema-Teatro ESPERO
Via Nomentana, 11
Tel. 893906
QUESTA SERA
ORE 21 — « PRIMA »
Bruno Angiola Roberto
CIRINO BAGGI BISACCO
Cooperativa Teatro Oggi
J. P. SARTRE
« IL DIAVOLO E IL BUON DIO »
Regia di Aldo Trionfo
Orario spettacoli:
Sabato 13 ottobre ore 21
Domenica 14 ottobre ore 17
Ultima recita:
PREZZI POPOLARI

PER LA PUBBLICITÀ SU
l'Unità
RIVOLGERSI ALLA
ROMA — Piazza S. Lorenzo in Lucina, 26 Tel. 6798541-2-3-4-5
ANCONA — Corso Garibaldi, 110 - Tel. 23004 - 204150
BARI — Corso Vittorio Eman., 60 - Tel. 214768 - 214769
CAGLIARI — Corso Sicilia, 37-43 - Tel. 22479/4 (ric. aut.)
FIRENZE — Via Martelli, 2 Tel. 287171 - 211449
LIVORNO — Via Grande, 77 Tel. 22458 - 33302
NAPOLI — Via S. Brigida, 68 Tel. 324091-313851-313790
PALERMO — Via Roma, 405 Tel. 2[illegible]116 - 210069

Riunione con il sindacato al ministero delle Partecipazioni Statali

Una via d'uscita per la Metalsud?

L'impegno, ancora vago, del governo per trovare una soluzione - 350 lavoratori che rischiano di rimanere a spasso - Le iniziative per la difesa del lavoro

Uno spiraglio nella vertenza Metalsud al ministero del Bilancio, in una riunione alla quale hanno partecipato il consiglio di fabbrica della azienda e il segretario della FLM Del Turco, il sottosegretario alle PP.SS. Dal Maso ha annunciato l'impegno del governo per una soluzione adeguata della situazione dei due stabilimenti, di Pratica e di Castel Romano. In pratica, è stato detto che saranno accelerati i tempi di cessione dell'azienda del frusinate e che verranno studiate delle iniziative per garantire l'occupazione nella fabbrica di Castel Romano.

I rappresentanti sindacali e il consiglio di fabbrica, dal canto loro, hanno annunciato che se gli impegni non diventeranno concreti, i lavoratori riprenderanno la lotta, tornando di nuovo a presidiare l'IRI e il ministero del Bilancio (come d'altra parte hanno fatto fino all'altro giorno). Intanto proseguiranno gli incontri per definire, nei particolari, la proposta di soluzione della vertenza.

La Metalsud, come si ricorderà, è una fabbrica ex Egam, poi passata all'IRI, che conta (tra i due stabilimenti) 350 dipendenti. Dopo i 18 mesi di cassa integrazione, previsti dopo la liquidazione delle aziende, ora gli operai rischiano davvero di rimanere a spasso. Per lo stabilimento di Pratica si prospetta, ora, la cessione a un privato e la ripresa della produzione, mentre per quello di Castel Romano le indicazioni sono ancora molto vaghe. L'impegno dei lavoratori è, comunque, per il mantenimento del posto di lavoro.

Lo scultore di origine ungherese, Amerigo Tot è stato insignito dell'Ordine di bangherese. L'onorificenza gli è della Repubblica popolare ungherese. L'onorificienza gli è stata consegnata dall'ambasciatore ungherese Rezso Palotas, nel corso di una cerimonia svoltasi ieri.

Due incontri sulle nuove proposte di legge

Pci e femministe contro la violenza sessuale

Violenza sessuale contro le donne. Su questo tema la federazione romana del PCI ha organizzato un incontro per discutere tutte insieme sul diritto ad una sessualità liberata dalla violenza.

Domenica prossima al cinema Fiamma, alle 10, si parlerà della nuova proposta di legge presentata dal Pci insieme alle promotrici e a numerosi giuristi. Interverranno al dibattito Angela Bottari, Tina Lagostena Basso, Piero Pratesi, Stefano Rodotà, Giglia Tedesco, Luciano Violante e Tullia Carettoni.

Sempre sullo stesso argomento sabato e domenica alla casa della donna in via del Governo Vecchio è in programma un seminario nazionale organizzato dal comitato promotore per la legge di iniziativa popolare contro la violenza sessuale a cui aderiscono l'UDI, l'MLD, il *Quotidiano donna*, il collettivo di Pompeo Magno, Radio Lilith, *Effe* e *Noi donne*.

Durante i due giorni di studio sarà fornito materiale informativo e inizierà la raccolta di firme per la presentazione della legge. Domenica pomeriggio inoltre, a piazza Farnese con una manifestazione partirà la raccolta ufficiale.

E' quella che esautora Vitalone

Per un vizio di forma ferma una delibera?

La delibera del consiglio regionale con la quale si scioglieva il vecchio comitato di controllo, quello presieduto da Wilfredo Vitalone, è stata annullata ieri dal Tar. Il tribunale amministrativo del Lazio ha venti giorni di tempo per far conoscere le motivazioni della s