ASSOLTO LANZA TOMASI

Costa cara all'Espresso l'ugola di Silvia Angheloni

Guai a chi tocca l'« ugola » di Silvia Angheloni Sebastiani, la discussa cantante lirica che lo scorso anno con le sue denunce provocò lo strumentale scandalo degli enti lirici. Ieri la terza sezione penale del Tribunale, in difesa delle doti canore della cantante, messe in dubbia in tutto il mondo e da tutti i critici musicali, ha condannato l'ex giornalista Pasquale Chessa dell'« Espresso », e il direttore del giornale Livio Zanetti a due mesi per diffamazione. La frase incriminata era che « i sindacati teatrali che dovrebbero anche difendere gli interessi di cantanti affermati; in sostanza finiscono per difendere cantanti pessimi e inesistenti qual è Silvia Sebastiani ». Il commento era stato attribuito a Lanza Tomasi, direttore artistico dell'Opera di Roma. Quest'ultimo è però risultato estraneo al giudizio, che sarebbe stato espresso, secondo i giornalisti nel corso di una tavola rotonda. Gli stessi partecipanti alla tavola rotonda hanno escluso che Lanza Tomasi avesse pronunciato la frase incriminata.

Resta il fatto che i giornalisti sono stati condannati. Resta il fatto che per la stessa « diffamazione » il professor Ettore Paratore, latinista di fama mondiale, è stato condannato a due mesi senza condizionale per aver messo in dubbio, anche lui, le qualità artistiche della Sebastiani.

Questa vicenda sta scivolando rapidamente nel ridicolo. Sarebbe meglio che la cantante, tanto sicura del fatto suo e della sua splendida voce si difendesse da sola salendo sul palcoscenico, piuttosto che rincorrere la carta bollata e i tribunali alla ricerca di una giustizia cartacea, pallido surrogato di una professione così coralmente messa in dubbio.

Intanto, nell'assenza di scritture, la signora incassa i soldi per « diffamazione ». I suddetti giornalisti dovranno sborsare cinque milioni come risarcimento danni. Da questo momento in poi i critici musicali sono avvisati: guai ad accusare di scarsa bravura cantanti o artisti. Possono sempre rimediare una denuncia

Lutto

E' morta Colomba D'Ermo Mariani, madre dei compagni Ennio e Luigi. Ai compagni e a tutti i familiari le fraterne condoglianze della sezione Laurentina e Garbatella, della Federazione e dell'«Unità». I funerali muoveranno oggi alle 11,30 da piazza Damiano Sauli (Garbatella).

A colloquio con quattro sindaci comunisti della provincia

E' proprio così difficile amministrare per cambiare?

La grande esperienza di questi anni - Il nodo della democrazia e dell'efficienza - Venerdì e sabato l'assemblea provinciale del PCI

« Un'impresa difficile », « un successo », « un fallimento ». Dal '75, '76 decine di Comuni piccoli e grandi della provincia romana hanno cambiato di segno. Le nuove amministrazioni di sinistra hanno ormai doppiato il capo. E' già, forse, tempo di bilanci. E i giudizi, specie quelli degli « altri », più o meno interessati, si sprecano. Ma come stanno veramente le cose, come è andata, come sta andando?

Da un rapido giro di orizzonte la prima questione che emerge ha un sapore nettamente politico, « generale ». « Forse — dice il compagno Luigi Cignoni, sindaco di Mentana, alla sua prima esperienza amministrativa — non ci siamo resi conto che governare con la gente, e non solo per la gente, comportava un tale cambiamento di costume, di mentalità, di rapporti tra cittadini e istituzioni che certo non poteva avvenire tutto dall'oggi al domani ».

Il dialogo con i cittadini

Il nodo, ancora una volta, sembra quello tra democrazia ed efficienza, tra sviluppo della partecipazione e concretezza amministrativa. Termini inconciliabili? « Tutt'altro — è il parere di Anna Rosa Cavallo, la compagna che in questi anni ha guidato la giunta comunale di Guidonia (proprio l'altro giorno è stata rieletta alla guida di un'amministrazione PCI-PSDI) — il decentramento lo vogliamo e sul serio, a partire dalle elezioni dirette dei consigli di frazione. Ci vogliono scelte più coraggiose, una battaglia, anche a livello nazionale, più decisa. Non a caso proprio su questo tema il PCI di Guidonia ha aperto in consiglio un'attenta verifica con le altre forze politiche ». Una crisi, insomma? « Sì, una necessaria, chiarificatrice ». E la gente vi ha capito? « Se devo essere sincera — risponde la compagna Cavallo — c'è ancora qualche incertezza; il dialogo tra noi, il partito intendo, e i cittadini stenta a riprendere quota, ad andare a fondo nei problemi ».

« Ancora per molti, troppi — aggiunge Cignoni — amministrazione comunale vuol dire il sindaco, o tutt'al più il partito che lo rappresenta ». Una confusione di ruoli che spesso non giova alla chiarezza, allo stesso confronto politico. « I rapporti con gli alleati di governo — dice il sindaco di Colleferro, Loris Strufaldi — non sono certo facilissimi. Nel mio Comune siamo ormai alla terza crisi dal 1976. E il peso che vi hanno avuto le lotte interne al gruppo dirigente del PSI non è indifferente. Non ti nascondo che la gente segue con difficoltà, anche con malumore, questo susseguirsi di vicende politiche, spesso troppo da addetti ai lavori, come dire?, "tecniche" ».

Un quadro tutto nero, dunque? Niente affatto. Se c'è una cosa che tutti i compagni che hanno assunto responsabilità amministrative nei centri della provincia romana mostrano senza troppe reticenze è la soddisfazione, anche personale, per i risultati raggiunti. I programmi sono stati in grandissima parte rispettati, le realizzazioni numerose, il tetto dei soldi spesi in investimenti salvaguardato dall'attacco dell'inflazione e da quello governativo, quando spesso non innalzato.

« Anche sul piano strettamente politico-amministrativo — precisa il compagno Romeo D'Alessio che a Lanuvio guida un'amministrazione dove i comunisti sono in netta maggioranza (11 consiglieri su 20) — i risultati non sono mancati. Prendiamo, ad esempio, il rapporto con la Provincia. Qualcuno l'aveva data come già liquidata. E invece l'esperienza concreta è stata un'altra. I contatti sono stati frequentissimi, i criteri d'intervento chiari, i soldi, per scendere terra, terra, sono arrivati con rapidità, sollecitudine ».

E allora? « Allora — aggiunge Strufaldi — non sempre abbiamo saputo "venderci" bene tutto quello che abbiamo fatto. E un appunto va fatto anche alla nostra stampa, all'Unità ». « In più — ribatte Cignoni — il precipitare della crisi ci ha cambiato le carte in tavola. Certe realizzazioni, anche sul piano dei servizi, potevano avere un peso maggiore prima che i temi dominanti per la gente diventassero sostanzialmente due: la casa e l'occupazione. Due "emergenze" per le quali i Comuni possono ben poco, ma anche sull'ente locale finiscono per gravare, eccome ».

Così, ancora, per i servizi essenziali la questione non sembra — salvo eccezioni per altro non rarissime — quella delle strutture, ma piuttosto quella della gestione. « Decidere come abbiamo fatto a Guidonia — dice il sindaco — di far pagare una quota per l'asilo nido o per la scuola materna non è stato davvero uno scandalo. Restano invece il problema della qualità del servizio, specialmente per quelli sanitari che stanno nascendo e, ancora una volta, il nodo della partecipazione concreta della gente al funzionamento, alla gestione quotidiana ».

Solo un fatto di « cultura », di costume politico? « Intendiamoci — risponde Cignoni — è anche, se non soprattutto, una questione di strumenti, di possibilità per contare, decidere davvero. Ci sono resistenze durissime da abbattere nella burocrazia, nelle altre forze politiche, nella vecchia e tenace macchina dello Stato ». Non è certo un caso che per tutti i Comuni, piccoli e grandi, un punto centrale resti la ristrutturazione dei servizi amministrativi, la funzionalità di un "apparato", spesso troppo estraneo, e anche ostile.

« Una battaglia — dice D'Alessio — difficilissima: dal ridimensionamento dell'onnipresente figura del segretario comunale, alla disponibilità degli uffici verso il "cittadino-cliente", alla riforma della procedura. Una battaglia a cui, in alcuni casi siamo andati, con un pizzico di impreparazione, anche se con molto coraggio. Io, ad esempio, sono uno dei tanti che ha cominciato da sindaco la sua carriera di amministratore ».

La crescita del partito

Il partito — e questo è un altro dato su cui tutti concordano — in questi tre, quattro anni è enormemente cresciuto. « Per carità — sottolinea Strufaldi — non sottovalutiamo questa grande esperienza che abbiamo accumulato. Come partito senza dubbio, ma anche più in generale come movimento democratico, operaio, come insieme delle forze politiche di sinistra. Forse abbiamo un'ottica troppo ristretta. Alcuni frutti li vedremo, sul piano del costume politico, della tenuta democratica, dell'assetto del territorio, anche più in là, fra anni magari, ma sono frutti decisivi, e non solo nei modesti confini della provincia».

L'intenzione, la convinzione è quella di andare avanti. Nel dialogo con le altre forze politiche, nella correzione di alcuni errori, nella chiarezza delle responsabilità e dei ruoli, nel rapporto con i cittadini. All'assemblea provinciale del PCI che si terrà venerdì e sabato, e che eleggerà direttamente il nuovo comitato provinciale, gli amministratori comunisti saranno in molti. Un fatto di per sè già indicativo di quanta strada sia stata percorsa. Il loro contributo alla più generale battaglia del partito è prezioso, non solo per il ruolo particolare e delicato che ricoprono, ma perchè l'ente locale in questi anni difficili non ha mai mancato alla sua funzione democratica. Un punto di riferimento essenziale per tutti i cittadini, comunisti e non.

Lo sfratto di Cossiga

In merito all'articolo « Sfratti: che fretta, se di mezzo c'è Cossiga » volentieri pubblichiamo la seguente lettera:

« La Sig.ra Raffaella Conti in Gizzi ricevette il 16 novembre '74 una raccomandata dal Sig. Giuseppe Vittori inquilino del suo appartamento di via Collina 24 piano 4 int. 7 (appartamento ereditato dal padre) ove si comunicava di aver ceduto l'azienda (pensione) al Sig. Aurelio Biasiotti e che per legge lo stesso Biasiotti, che si qualificava come ex maresciallo dei Carabinieri, avrebbe proseguito il contratto di locazione in corso fin dal 1946.

Il Biasiotti, titolare di altre licenze di esercizio in via Piave e via Boncompagni, non ha mai gestito personalmente la suddetta pensione (composta per esattezza sia dall'appartamento in questione che da altri due appartamenti siti nello stabile al primo piano e di altro proprietario), ma ha affidato la gestione a terzi (attualmente la famiglia Silvestroni) lucrando circa 12 milioni annui. Poiché il legislatore nel dicembre del 1977 non ha prorogato il blocco dei fitti relativi alle pensioni e poiché era scaduto a dicembre 1978 il vincolo alberghiero senza che sia stato anch'esso prorogato, ho intrapreso un'azione per finita locazione che ha avuto come prima conseguenza la ordinanza di rilascio esecutiva, essendo scaduto il contratto dal 31-12-77, proseguendo poi la causa per la sentenza di merito.

Il Biasiotti si è opposto al rilascio dell'appartamento in oggetto e nonostante le richieste dell'Ufficiale Giudiziario (oltre 10) in 7 mesi non è stato possibile ottenere dal Commissariato di via Firenze l'assistenza della Forza pubblica, nonostante che tale compito istituzionale, nel caso di specie non avrebbe portato ad altra conseguenza che un mancato guadagno per il Biasiotti.

L'aver coinvolto il nome dell'on. Cossiga, con il quale chi scrive combatte giuridicamente da oltre 4 anni, può essere visto ai fini giornalistici od utilitaristici del Biasiotti, ma è estraneo alla verità dei fatti.

Cordiali saluti

dott. proc. Claudio Conti »

Invito ai calvi che si vergognano di portare il parrucchino e... a quelli che già lo portano

A ROMA, il 24, 25 e 26 ottobre presso il Salone CENTRO T.F. Via G. Bullari, 8/20 Tel. 06/752429 — dalle 9 alle 19 — ci sarò anch'io CESARE RAGAZZI — quello della foto — bolognese, calvo, titolare dei Laboratori T.F.

Venite, desideriamo dimostrarVi come un calvo possa riavere dei capelli veri, naturali. Capelli da pettinare con la riga, senza riga, all'indietro, come gli pare. Capelli veri, da lavare con lo shampoo quando vuole, da farci all'amore o tuffarsi in mare senza il timore di... perdere la testa.

Venite. Resterete prima sbalorditi, poi entusiasti del nostro Sistema T.F., della nostra serietà, dei nostri risultati. E dei Vostri!....

Per un appuntamento riservato, ma senza alcun impegno, telefonateci

tf arte e tecnica dei capelli veri

italturist

IL MESTIERE DI VIAGGIARE

ORGANIZZA I VOSTRI TOURS - CROCIERE CIELOMARE

il partito

COMITATO REGIONALE

E' convocata per oggi alle ore 9,30 presso il C.R. una riunione a cui partecipano i responsabili economici della federazione ed i compagni invitati per l'esame dello sviluppo della vertenza regionale sulla meccanica agricola (Fregosi).

E' convocata per domani alle ore 16 presso il C.R. una riunione sul tema: « Bilancio campagna stampa, terza rete, avvio del programma di lavoro della propaganda ». Introduce il compagno Roberto Piccoli; conclude il compagno Maurizio Ferrara, segretario regionale.

ROMA

COMITATO PROVINCIALE — SEZIONE AGRARIA alle 19 (Strufaldi).

SEZIONI DI LAVORO — FEMMINILE: alle 16,30 in FEDERAZIONE. O.d.g.: « Discussione sulla piattaforma da proporre il 30 novembre » (Napoletano); CULTURALE: alle 16,30 gruppo sport in federazione (Isaia).

ASSEMBLEE — LABARO alle 19 (Piccoli); LADISPOLI alle 18 e 30 (Tomasso); ALBERONE alle 17 dibattito unitario (Papante).

CIRCOSCRIZIONI E ZONE DELLA PROVINCIA — XIV CIRC. alle 17 a Fiumicino Cataloni CP e CCDD sezioni (Gargano, Salvagni); II CIRC. alle 20 a Salario Esecutivo e resp.li commissioni lavoro, capogruppo e FGCI (Vestri); XV CIRC. alle 18 a Nuova Magliana coordinamento femminile e segretari (Passuello, Meta); XIII CIRC. alle 18 ad Ostia Antica C.P. e direttivi sezioni (Di Giuliano Proietti); XVIII CIRC. alle 16,30 ad Aurelia riunione compagni consigli di circolo elementari (Mulino); IX CIRC. alle 17,30 a San Giovanni esecutivo C.P. (Giordano); VIII CIRC. alle 18 a Terranova attivo cultura (Martella, Di Lazzaro); VII CIRC. alle 18 a Quarticciolo attivo CC.DD. (Volpicelli, Jannilli); CASTELLI alle 18 a Pomezia assemblea CC.DD. (Vitale); TIVOLI-SABINA alle 18 a Tivoli assemblea CC.DD. (Quattrucci); XII CIRC. alle 18 a EUR (Consoli).

SEZIONI E CELLULE AZIENDALI — ATAC EST CELLULA DIREZIONE alle 16 a Macao (Iembo); INPS GARBATELLA alle 18 (Parola); COOP. NOVA Z23 alle 12 a Grottaperfetta (Gentili); STATALI alle 17 in fed. riunione CC DD. delle sezioni (Bonacci).

Domani delegazioni di donne al Senato alle ore 17 per presentare a tutti i gruppi dei partiti democratici la mozione approvata nella assemblea di Domenica 14 ottobre al Cinema Fiamma, per chiedere l'abrogazione della causa d'onore e matrimonio riparatore del codice penale e perche si affronti con sensibilità e sollecitudine la problematica relativa alla violenza sessuale.

F.G.C.I.

TOR DE CENCI: ore 16,30, Attivo ragazze XII Circoscrizione (Carnevale); PORTA MAGGIORE: ore 19, Attivo d'organizzazione (Labucci); PIETRALATA: ore 19, Coordinamento Tiburtina (Natali); OSIA CENTRO: ore 17, Attivo studenti.

* I compagni dei circoli e delle cellule sono chiamati ad organizzare la diffusione straordinaria dell'ultimo numero della CITTA' FUTURA che è disponibile in Federazione da giovedì mattina, con l'impegno di pagare le copie anticipatamente.

RIETI

E' convocato per oggi alle ore 17 presso la Federazione un attivo provinciale. O.d.g.: « Iniziative del Partito in relazione al Piano di fine Legislatura della Regione » (Paolo Ciofi, G. De Negri).

LATINA

In FEDERAZIONE: ore 18,30, C.F.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRI

- « Sogno di una notte di mezza estate » (Eliseo)
- « A che servono questi quattrini? » (Delle Arti)

CINEMA

- « The harder they come » (Archimede)
- « Hair » (Atlantic, NIR, Nuovo Star, Radio City)
- « Nashville » (Ausonia)
- « Mariti » (Balduina)
- « Il mistero della signora scomparsa » (Capitol)
- « Jonas che avrà 20 anni nel Duemila » (Capranichetta)
- « Il corsaro dell'isola verde (Diamante)
- « Ratataplan » (Embassy, Rivoli)
- « I guerrieri della notte » (Eurcine, Trevi, Superga)
- « Sindrome cinese » (Fiamma, Fiammetta in inglese, King)
- « A qualcuno piace caldo » (Palazzo)
- « Il prato » (Quirinale)
- « Berlinguer, ti voglio bene » (Quirinetta)
- « Jesus Christ Superstar » (Reale, Rouge et Noir)
- « Rocky II » (Ritz, Royal, Vittoria)
- « Cabaret » (Africa)
- « Nosferatu il principe della notte » (Apollo)
- « Mattatoio 5 » (Avorio)
- « L'ultima corvè » (Boito, Rubino)
- « Ecco l'impero dei sensi » (Doria, Madison)
- « L'impossibilità di essere normale » (Farnese)
- « Lucky Luciano » (Novocine)
- « La notte dei morti viventi » (Rialto)
- « Duello al sole » (Giovane Trastevere)
- « Lo sconosciuto del mare » (L'Officina)
- « Charles mort ou vif » (Cineclub Esquilino)
- « Due film di Chabrol » (Filmstudio 1)
- « Tre fuori dieci dentro » (Filmstudio 2)

Iscrizioni alla Scuola di Ballo del Teatro dell'Opera

Sono aperte le iscrizioni per 20 posti di allievo presso la Scuola di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma riservati a giovani di ambo i sessi che rientrino in età fra i 9 e gli 11 anni se femmine e fra i 10 e i 16 anni se maschi, così suddivisi:
— 10 per la sezione femminile;
— 10 per la sezione maschile.
Le domande di ammissione dovranno essere indirizzate, entro il 30 ottobre 1979, alla Sovraintendenza del Teatro dell'Opera - Via Firenze, 72. All'ingresso di Via Torino del Teatro è in distribuzione uno stampato contenente l'elenco dei documenti richiesti per la iscrizione e le modalità complete per l'inoltro delle domande.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia n. 118 - Tel. 3601752)
Domani alle 21 al Teatro Olimpico in prima esecuzione a Roma: « Un giorno come un altro ». Opera di Vinco Globokar, con regia di Michel Raffaelli. Replica giovedì alle ore 21. Biglietti in vendita alla Filarmonica.

ASSOCIAZ. CULTURALE « ARCADIA » (Via dei Greci n. 10 - Tel. 6789520)
Sono riaperte le iscrizioni per l'anno scolastico 1979-80. Per informazioni rivolgersi in segreteria dalle ore 16 alle 19 tutti i giorni escluso il sabato.

AUDITORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone, 32/a - Telefono 655.952)
Giovedì, alle 21,15: Concerto del pianista Giovanni Nenna. Musiche di Grieg, Granados, M. De Falla, Chopin.

AMICI DELLA MUSICA A MONTE MARIO (Via Mario Romagnoli n. 11 - Tel. 346607)
Alle 21, in Piazza dei Giochi Delfici: « Il Teatro nella Chiesa: il dramma liturgico », prima manifestazione con audizioni del ciclo « Prima del melodramma: teatro e musica nel Medio Evo » a cura di Olga Visentini.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini n. 46 - Tel. 3610051)
Alle 21: Trio di Fiesole. Musiche di Mozart, Bussotti e Schumann.

PROSA E RIVISTA

ABACO (Lungotevere dei Mellini, 33/a - Tel. 3604705)
Alle 15,30/17: « Studi su Electra » di Mario Ricci.

ALBERICO (Via Alberico II 29 - Tel. 6547137)
Alle 21,30 « Odradek 2 » presenta « Lapsus » dal cenacolo di Leonardo Da Vinci. Regia di Gianfranco Varetto. Testi di Ugo Leonzio.

ALBERICHINO (Via Alberico II, 29 - Tel. 6547137)
Alle 21,15 il chitarrista spagnolo Toti Soler presenta: « Concerto indiavolato ».

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari 81-82, angolo Via della Lungara - Tel. 6568711)
Alle 21,15: « Villon uno e due » di Anna Bruno Regia dell'autrice

ANFITRIONE (Via Marziale n. 35 - Tel. 3598636)
Alle 21,30 la Cooperativa La Plautina presenta: « Allegro con cadavere », commedia con musica scritta, diretta ed interpretata da Sergio Ammirata.

ARCAR (Via F. P. Tosti n. 16-e - Tel. 8395767)
Alle 21,30: « Forse un domani » (novità italiana). Tre atti di Armando Rispoli. Regia di Mario Donatone.

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri 11 - Tel. 8452674)
Riposo

BELLI (Piazza S. Apollonia 11-a - Tel. 5894875)
Alle 21: « La libellula », novità in due tempi di Aldo Nicolai. Regia di Luigi Sportelli.

BRANCACCIO (Via Merulana 244 - Tel. 735255)
Alle 21 Pippo Franco e Laura Troschel in: « Il naso fuori casa », commedia in due tempi scritta e diretta da Pippo Franco. Prenotazione e vendite solo al botteghino del Teatro dalle 10 alle 13 e delle 16 alle 19 (escluso il lunedì).

CENTRALE (Via Celsa n. 6 - Tel. 6797270 - 6785879)
Questa sera alle 21,15 Fiorenzo Fiorentini presenta: « Il borghese gentiluomo » di Molière Regia di Fiorenzo Fiorentini e Ghigo De Chiara.

DELLE ARTI (Via Sicilia n. 59 - Tel. 4758598)
Alle 21 fam. La Comp. diretta da Aldo Giuffrè - Carlo Giuffrè in: « A che servono questi quattrini? » di A. Curcio. (1. spettacolo in abbonamento)

DEI SATIRI (Via di Grottapinta n. 19 - T 6565352 - 6561311)
Alle 21,15 la C.T.I. presenta: « Muso di spia » di Carlo Tritto (novità assoluta). Regia di Sergio Doria.

DEI SERVI (Via del Mortaro 22 - Tel. 6795130)
Alle 21,15 Renato Carosone e il suo pianoforte con Gigi Caglio e Fedele Falconi.

PICCOLO ELISEO (Via Nazionale n. 183 Tel. 465095)
Alle 17,30 (turno F/D2) la Comp. di Prose del Piccolo Eliseo presenta Paolo Stoppa e Pupella Maggio in: « Lontano dalla città ». Novità di J.P. Wenzel. Regia di G. Patroni Griffi.

ETI-PARIOLI (Via G. Borsi n. 20 - Tel. 803523)
Alle 21 fam. Il Teatro Stabile di Trieste e del F.V.G. presenta: « Vecchio mondo » di A. Arbuzov (novità assoluta). Regia di Francesco Macedonio.

ETI-QUIRINO (Via Marco Minghetti, 1 - Tel. 679.45.85)
"Prima". Alle 21 Eduardo in: « Il berretto a sonagli » di Luigi Pirandello. Regia di Eduardo.

ETI-VALLE (Via dei Teatro Valle 23/a - Tel. 656.90.49)
Alle 21 fam. Nando Milazzo presenta « La locandiera » di C. Goldoni. Regia di Giancarlo Cobelli.

GIULIO CESARE (Viale G. Cesare - Tel. 353.360)
Alle 21 Le Grand Magic Circus presenta: « Il vecchio e l'Orfanella » ovvero « Melodramma sulla sventura » spettacolo musicale presentato da Jerome Savary.

GOLDONI (Vicolo dei Soldati 4 - Tel. 6561156)
Alle ore 21 canti irlandesi in: « Irlandesi », commento in italiano e inglese con P. Persicheiti.

IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo n. 32)
Alle 21,30 la Coop. "I Teatranti" pres.: « Non tutti i ladri vengono per nuocere » di Dario Fo. Regia di Marco Lucchesi.

LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo n. 1 - Tel. 5817413)
Alle 21 la Comunità Teatrale Italiana presenta "Il Teatro di Mino Bellei" in: « Bionda fragola ». Regia di Mino Bellei.

PARNASO (Via S. Simone - Via dei Coronari - Tel. 6564192)
Alle 21,15 la Compagnia "I Re di Maggio" presenta Andrea Cocchi e Licia Dotti in: « Igor ». Scritto e diretto da A. Cocchi. Prosegue la campagna abbonamenti.

POLITECNICO (Via G.B. Tiepolo n. 13/a - Tel. 3607559)
SALA « A »
Alle 21,30 « Sangue di rapa » di Marco Messeri.
SALA « B »
Alle 21,30 « Zio Mario » di Mario Prosperi. Regia di Renato Membor.

ROSSINI (Piazza S. Chiara 14 Tel. 654.27.70)
Alle 20,45 la Compagnia Stabile del Teatro di Roma « Checco Durante » in: « Er marchese der grillo » di D. Berardi e E. Liberti. Regia di Enzo Liberti.

SISTINA (Via Sistina n. 129 - Tel. 4756841)
Alle 21 Renato Rascel presenta Giuditta Santarini in: « In bocca all'Ufo ». Favola musicale di Dino Verde. Regia di Giancarlo Nicotra.

TEATRO TENDA (Piazza Mancini Tel. 393.969)
Alle 21,15 Vittoria Chaplin, Jean Baptiste Thierrè in: « Il circo immaginario ».

TEATRO PALAZZO (Piazza dei Sanniti n. 9 - Tel. 4956631)
Alle ore 21,15: « Piccole donne », un musical di Paola Pastorino. Regia di Tonino Pulci. Presenta la Cooperativa « La Fabbrica dell'Attore ».

TENDA A STRISCE (Via C. Colombo - Tel. 5422779)
Alle 21: Concerto de « I Malicorne ». Posto unico L. 2500.

TEATRO SCIENTIFICO DI VIA SABOTINO (Piazza Mazzini)
Alle 21,30 « Atta Troll » da Heinrich Haine presentato dalla Compagnia del Teatro Troll. Regia di Julio Salinas.

TEATRI SPERIMENTALI

TEATRO AUTONOMO DI ROMA (Via degli Scialoia n. 6 - Telefono 3605111)
Alle 21,15 « Concerto per un orgasmo: Amleto Edipo Follia » di Silvio Benedetto. Regia di Silvio Benedetto

POLITECNICO (Sala B)
Riposo

TEATRO POLITEAMA (Via Garibaldi 56)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di musica tenuti da Patrizia Scascitelli e Roberto Della Grotta. Per informazioni rivolgersi a Campo D, Piazza Campo de' Fiori 36, dalle 18 alle 22.

CABARETS

LA CHANSON (Largo Brancaccio n. 82/a - Tel. 737277)
Alle 21,30 Rosa Fumetto e Leo Gullotta in « Taffettà » di S. Greco.

JAZZ FOLK

ASSOC. CULTURALE FONCLEA (Via Crescenzio n. 82/A - Telefono 353066)
Alle 22: Patrizia Scascitelli e il suo gruppo.

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio n. 7 - Arci - Trastevere)
Alle 22 Dekar, folclorista sudamericano; Romano chitarrista internazionale; Carmelo Montagnes, cantante spagnolo.

MURALES (Via dei Fienaroli numero 30/b)
Alle 20,30: Acte Bond concerto jazz per Le Big Band (11 elementi) di Riccardo Fassi (in collaborazione con la scuola di Testaccio).

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

CRISOGONO (Via di San Gallicano, 8 - T. 5891877 - 6371097)
Riposo

COOPERATIVA ARCOBALENO (V.le Giotto, 21 - T. 5755668)
Sono aperte le iscrizioni ai seguenti seminari: globalità dei linguaggi espressivi, animazione, pittura, danza moderna, introduzione alla musica, animazione musicale, psicodramma e gioco di ruolo. Iscrizioni ore 17-19 escluso il martedì e il sabato.

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Via Perugia n. 34 - Segreteria 7822311)
Alle 17 laboratorio di attività socio-culturali di quartiere. Alle 19 laboratorio sulle dinamiche del gioco teatrale per animatori.

GRUPPO DEL SOLE (Viale della Primavera n. 317 - Sede Legale, Via Carlo della Rocca 11) Tel. 2776049 7314035)
Preparazione laboratorio sull'attività psicomotoria per la scuola materna. Preparazione seminario sul gioco per insegnanti delle attività parascolastiche.

M.T.M. - Mimo, teatro, movimento (Via San Telesforo 7)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi mimo, tecnica mimica, acrobazia, clownerie, espressione corporale. Per informazioni telefonare al 6382791, ore 10-14 e 16-20.

MOVIMENTO SCUOLA LAVORO (Via del Colosseo 61 - Telefono 6795858)
Sono aperte le iscrizioni ai corsi di espressione corporale, danza moderna, musica e movimento per bambini, yoga. Segreteria

CINE CLUB

MIGNON
La classe operaia va in paradiso, di Elio Petri.

L'OFFICINA (Via Benaco n. 3 - Tel. 862530)
Alle ore 20 - 21,30 - 23: « Lo sconosciuto del mare », di Michael Curtiz.

IL MONTAGGIO DELLE ATTRAZIONI (Via Cassia, 871 - Telefono 3662837)
Riposo

CINECLUB ESQUILINO (Via Paolina, 31)
Alle 18,30 - 20,30 - 22,30: « Charles mort ou vif », di A. Tenner.

FILMSTUDIO 70 (Via Orti d'Alibert, 1 - Tel. 6569396)
STUDIO 1
Alle 18,30 e 21,30: « Le beau Serge », di C. Chabrol. Alle 20 e 23: « Les cousins », di C. Chabrol.
STUDIO 2
Alle 19 - 21 - 23: « Tre fuori dieci dentro ».

CIRCHI

CIRCO DELLE MERAVIGLIE DI NANDO ORFEI (Via C. Colombo - Tel. 5132901)
Tutti i giorni due spettacoli: ore 16,30 e ore 21,30.

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.123 L. 3.000
Agente 007 Moonraker, operazione spazio, con R. Moore - A
ALCYONE - 838.09.30
California Suite, con J. Fonda - S
AMBASCIATORI SEXYMOVIE
Supersexymovie
AMBASSADE
Agente 007: Moonraker operazione spazio, con R. Moore - A
AMERICA - 581.61.68
Città in fiamme, con B. Newman - DR
ANIENE
Cicciolina amore mio, con I. Staller - S (VM 18)
ANTARES
Il cacciatore, con R. De Niro - DR (VM 14)
APPIO - 779.638
Banana Republic, con Dalla-De Gregori - M
AQUILA - 759.49.51
La liceale nella classe dei ripetenti, con G. Guida - C (VM 14)
ARCHIMEDE D'ESSAI
The harder they come, con J. Cliff - M
ARISTON - 353.230 L. 3.000
Marito in prova, con G. Jackson - SA
ARISTON N. 2 - 679.32.67
Le ali della notte, con D. Warner DR (VM 14)
ARLECCHINO
Dimenticare Venezia, di F. Brusati - DR (VM 14)
ASTOR
Occupazione dei lavoratori
ASTORIA
Banana Republic, con Della-De Gregori - M
ASTRA - 818.62.09 L. 1.500
Lawrence d'Arabia, con P. O' Toole - DR
ATLANTIC 761.06.56
Hair di M. Forman - M
AUSONIA
Nashville, di R. Altman - SA
BALDUINA - 347.592
Mariti, di J. Cassavetes - SA
BARBERINI 475.17.07 L. 3.000
The Champ - Il campione, con J. Voight - S
BELSITO
Lawrence d'Arabia, con P. O' Toole - DR
BLUE MOON
Pornodelirio
CAPITOL
Il mistero della signora scomparsa, con E. Gould - G
CAPRANICA - 679.24.65
Il corpo della ragassa, con L. Carati - C
CAPRANICHETTA - 686.957
Jonas che avrà vent'anni nel 2000 di A. Tanner - DR
COLA DI RIENZO - 305.584
Uno sceriffo extraterrestre, con B. Spencer - C
DEL VASCELLO
Le nuove avventure di Capitan Harlock - DA
DIAMANTE - 295.606
Il corsaro dell'isola verde, con B. Lancaster - SA
DIANA - 780.146
Stridulum, con J. Huston - DR (VM 14)
DUE ALLORI 373.207
Totò cerca moglie
EDEN 380.188 L. 1.800
Il laureato, con A Bancroft S
EMBASSY - 870.345
Ratataplan, con M Nichetti C
EMPIRE L. 3.000
Fuga da Alcatraz, con C. Eastwood - A
ETOILE 687.556
La luna, con J. Clayburgh DR (VM 18)
ETRURIA
Riposo
EURCINE 591.09.86
I guerrieri della notte, con W. Hill - DR (VM 18)
EUROPA 865.736
Le nuove avventure di Capitan Harlock - DA
FIAMMA 475.11.00 L. 3.000
Sindrome cinese, con J. Lemmon DR
FIAMMETTA 475.04.64
Sindrome cinese (versione originale), con J Lemmon - DR
GARDEN 582.848 L. 2.000
Lawrence d'Arabia, con P. O' Toole - DR
GIARDINO 894.946 L. 1.500
Chi sei?, con J. Mills - DR (VM 14)
GIOIELLO 864.149 L. 2.000
L'uomo che amava le donne, con C. Dennes - SA
GOLDEN 755.002
Città in fiamme, con B. Newman - DR
GREGORY 638.06.00
Liquirizia, con B Bouchet - SA
HOLIDAY - 858.326
La luna, con J Clayburgh DR (VM 18)
KING
Sindrome cinese, con J. Lemmon - DR
INDUNO
Io grande cacciatore, con M. Sheen - A
LE GINESTRE 609.36.38
Forza 10 da Navarone, con R. Shaw - A
MAESTOSO 786.086
Assassinio sul Tevere, con T. Milian - SA
MAJESTIC SEXY CINE - 6794908
Odissea erotica
MERCURY 656.17.67
La pornoamante
METRO DRIVE IN 609.02.43
La banda del gobbo, con T. Milian - G
METROPOLITAN 67.89.400
Assassinio sul Tevere, con T. Milian - SA
MODERNETTA 460.285
La porno vergine
MODERNO 460.285
Blue erotik movie
NEW YORK - 780.271
Agente 007 Moonraker, operazione spazio, con R Moore - A
NIAGARA
Le nuove avventure di Capitan Harlock - DA
Ore 15-21,30 ultimo
N.I.R.
Hair, con M. Forman - M
NUOVO STAR
Hair di M. Forman - M
OLIMPICO
Riposo
PALAZZO
A qualcuno piace caldo 16-18 - La magnifica preda 23,15
PARIS 754.368
Marito in prova, con G. Jackson SA
PASQUINO
The big sleep (Marlowe Indaga), con R. Mitchum - G
QUATTRO FONTANE
Ma che sei tutta matta?, con B. Streisand - SA
QUIRINALE - 462.653
Il prato, con J. Rossellini - DR
QUIRINETTA L. 2.000
Berlinguer ti voglio bene, con R. Benigni - SA (VM 18)
RADIO CITY
Hair di M. Forman - M
REALE - 581.02.34
Jesus Christ Superstar, con T. Neely - M
REX 864.165
Amici miei, con P. Noiret - SA (VM 14)
RITZ - 837.431
Rocky II, con S. Stallone - DR
RIVOLI - 460.883
Ratataplan, con M. Nichetti - C
ROUGE ET NOIR - 864.305
Jesus Christ Superstar, con T. Neely - M
ROYAL - 757.45.49
Rocky II, con S Stallone - DR
SAVOIA - 861.159
Liquirizia, con B. Bouchet - SA
SMERALDO
Il cacciatore, con R. De Niro - DR (VM 14)
SUPERCINEMA - 485.498 L 3.000
Bocca da fuoco, con J. Coburn - A
TIFFANY - 462.390
Un caldo corpo di femmina
TREVI
I guerrieri della notte di W. Hill - DR (VM 18)
TRIOMPHE - 838.00.03
Io grande cacciatore, con M. Sheen - A
ULISSE - 433.744
Nosferatu il principe della notte, con K. Kinski - DR (VM 14)
UNIVERSAL - 856.030
Agente 007 Moonraker, operazione spazio, con R. Moore - A
VERBANO - 851.195
Riposo
VIGNA CLARA
Le nuove avventure di capitan Harlock - DA
VITTORIA
Rocki II, con S. Stallone - DR

SECONDE VISIONI

ACILIA
Riposo
AFRICA D'ESSAI - 383.07.18
Cabaret di L. Minnelli - S
APOLLO
Nosferatu il principe della notte di K. Kinski - DR (VM 14)
ARALDO
Chiuso
ARIEL - 530.251
I ragazzi venuti dal Brasile con L. Olivier - DR
AUGUSTUS
Brancaleone alle crociate con V. Gassman - SA
AURORA
Il cervello, con J.-P. Belmondo C
AVORIO D'ESSAI
Mattatoio 5, con M. Sacks - DR (VM 14)
BOITO
L'ultima corvè, con J. Nicholson DR (VM 14)
BRISTOL 761.54.24
Er più storia d'amore e de cortelli, con A. Celentano - DR (VM 14)
BROADWAY
Bruce Lee contro Superman
CASSIO
Il racket dei sequestri, con S. Keach - G (VM 18)
CLODIO
L'esorcista, con L. Blair - DR (VM 14)
DELLE MIMOSE
Chiuso
DORIA
Ecco l'impero dei sensi, con E. E. Matsuda - DR (VM 18)
ELDORADO
5 dita di violenza, con Wang Ping - A
ESPERIA - 582.884
Dottor Jekill e gentile signora P Villaggio - C
ESPERO
Riposo
FARNESE D'ESSAI
L'impossibilità di essere normale con E. Gould - DR (VM 18)
HARLEM L. 900
Vieni vieni voglio fare l'amore con te, con S. Scott - S (VM 18)
HOLLYWOOD - 290.851
Napoli serenata calibro 9, con Merola - DR
JOLLY - 422.898
Le pornodetenute
MADISON - 512.69.26
Ecco l'impero dei sensi, con E. Matsuda - DR (VM 18)
MISSOURI
Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C
MONDIALCINE (ex Faro)
Roma violenta, con M. Merli DR (VM 14)
MOULIN ROUGE - 556.23.50
L'umanoide, con H. Keel - A
NOVOCINE D'ESSAI - 581.62.35
Lucky Luciano, con G.M. Volonté - DR
NUOVO - 588.116
L'esorcista, con L. Blair - DR (VM 14)
ODEON - 464.760
Amanda ragazza squillo
PALLADIUM 511.02.03
Le meravigliose favole di Andersen - DA
PLANETARIO
Casanova di F. Fellini - DR DR (VM 18)
PRIMA PORTA
Blue Movie, con C. Maran - DR (VM 18)
RIALTO - 679.07.63
La notte dei morti viventi, con M. Eastman - DR (VM 18)
RUBINO D'ESSAI
L'ultima corvé, con J. Nicholson - DR (VM 14)
SALA UMBERTO - 679.47.53
La notte dell'alta marea, con A. Belle - DR (VM 18)
SPLENDID - 620.205
Salon Kitty, con J. Thulin - DR (VM 18)
TRIANON
Riposo

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.39.08
Il marito erotico, con P. Hamm S (VM 18) e grande rivista di spogliarello
VOLTURNO - 471.557
Mai più dolce sorella, con D. Kustmann - DR (VM 18) e rivista di spogliarello

SALE PARROCCHIALI

GIOVANE TRASTEVERE
Duello al sole, con J. Jones - DR
LIBIA
Speedy e Silvestro indagine su un gatto al di sopra di ogni sospetto - DA
ORIONE
Laboratorio teatrale
TIBUR
Il maratoneta, con D. Hoffman - G

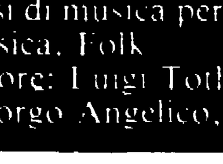
OSTIA

SISTO
Poliziotto o canaglia, con J. P. Belmondo - G
CUCCIOLO
Liquirizia, con B. Bouchet - SA
SUPERGA
I guerrieri della notte di W. Hill - DR (VM 18)

FIUMICINO

TRAIANO
Fist, con S. Stallone - DR

Per la pubblicità su l'Unità
RIVOLGERSI ALLA SPI
T. 6798541 - ROMA



scuola popolare di musica di
BORGO ANGELICO
• Corsi di musica per tutti gli strumenti Jazz, Classica, Folk
Direttore: Luigi Toth
Via Borgo Angelico, 16 - Tel. 65.40.348

Unità vacanze
ROMA
Via dei Taurini 19
Tel. 49.50.141
PROPOSTE PER VACANZE E TURISMO

Rinascita
Strumento
della elaborazione
della realizzazione
della costruzione
della politica del partito comunista