

Presente Giorgio Napolitano

# I segretari di sezione della Toscana riuniti oggi al Palacongressi

## L'assemblea fissata per le 9,30 - Si discuterà sul rafforzamento del partito in vista del tesseramento

Oggi alle 9,30 i segretari di sezione del Pci di tutta la Toscana si riuniscono nell'Auditorium del palazzo dei congressi di Firenze per discutere sulle iniziative da adottare per rafforzare il partito, con una rapida campagna di tesseramento e di reclutamento. I lavori saranno aperti da una relazione del segretario regionale Giulio Quercini e saranno conclusi da Giorgio Napolitano, della segreteria nazionale del partito.

Un appuntamento importante che giunge al culmine di un vasto ed interessante dibattito svolto sulle colonne dell'Unità che proprio in questi giorni sta dando un suo contributo attraverso una serie di articoli che si propongono di riflettere sul ruolo, sull'esperienza, sulle difficoltà che i comunisti e le strutture in cui il partito si organizza, incontrano nel lavoro quotidiano, in mezzo ad una realtà in profonda e sconvolgente trasformazione.

E proprio da questo dibattito sono venuti presentati inter-

rogativi, e concrete proposte di iniziativa e di lavoro per intervenire, dirigere i complessi processi in atto nella società. E gli interrogativi posti dai compagni che sono intervenuti hanno affrontato non solo il rapporto fra il partito e la società, dalle strutture che si propongono, snelle, capaci di essere a contatto con la gente; alla necessità di allargare le basi della direzione politica e di recuperare i ritardi dell'intervento sui processi sociali; alla esigenza di estendere la democrazia all'interno del partito ed alla capacità di comprendere i tanti «segnali» che giungono dai diversi strati sociali. Uno dei punti più interessanti toccati dal dibattito è stato certamente quello dell'intervento di Luigi Berlinguer che si è interrogato in modo appassionato sul ruolo del dirigente comunista oggi. Una discussione che si è proposta di rafforzare il partito dando un contributo alla battaglia di tesseramento.

Nuovi interventi dell'Amministrazione comunale

# Prato: prosegue la lotta all'abusivismo edilizio

## Nella frazione di Galeiana la proprietà si è impegnata ad abbattere entro il 20 dicembre un edificio fuori regola

PRATO - L'opera di risanamento ambientale nella lotta contro l'abusivismo edilizio viene condotta a ritmo incessante da parte dell'Amministrazione comunale. Anche qui, questa volta, nella frazione di Galeiana, doveva essere eseguita una nuova ordinanza di demolizione di un'abitazione civile che era sorta in piena zona di rispetto cimiteriale.

La demolizione «in c'è stata poichè si è raggiunto un accordo con la proprietaria dell'abitazione abusiva, Rosa Carboni, che si è impegnata ad abbattere l'edificio, tirato su solo fino alla metà del suo volume complessivo, entro il 20 dicembre.

Da parte dell'Amministrazione comunale si è mostrata ancora una volta la massima apertura e disponibilità, in considerazione anche del fatto che una prima ordinanza di demolizione, emanata il 13 agosto, seguita successivamente dall'ordinanza del sindaco.

Quando il corteo di autorità pubbliche, guidato dall'assessore all'Urbanistica, Bortoli, si è presentato per eseguire l'ordinanza, i proprietari, presente anche il marito della donna, Arnoldo Bigagli, hanno richiesto una proroga per il recupero del materiale e risparmiare sulle spese di demolizione. E' iniziata così la trattativa che si è conclusa con l'accordo siglato anche dal presidente del quartiere, Benigni.

Il fenomeno dell'abusivismo stava così per estendersi anche in altre zone della città, dilandando rispetto al Guado, con tutti i problemi e contraddizioni che ciò avrebbe comportato. Gli stessi proprietari dell'abitazione abusiva di Galeiana possedevano già una abitazione al Guado in via Bileni. Oltretutto accanto all'abitazione che doveva essere demolita, esiste anche un

altro edificio in condizioni precarie, della stessa Rosa Carboni, che è stato occupato abusivamente da una famiglia che si è trovata senza un tetto.

Esiste quindi più che un elemento per affermare che la situazione del Guado poteva ricrearsi anche in altre parti della città e che i figli dell'abusivismo edilizio si intrecciano tra loro. Anche perché sembra sia emerso che la ditta edile di cui ci si è serviti per erigere la casa abusiva a Galeiana, sia la stessa il cui nome è più volte venuto fuori nelle organizzazioni abusive a Prato.

Fenomeno quello dell'abusivismo, complesso, che presenta situazioni difficili e intricate (basta pensare al fatto che una famiglia senza abitazione è stata costretta pur di ripararsi ad occupare una casa deprezzata intorno alla quale però girano interessi oscuri

Al Santa Maria Annunziata, l'ospedale di Ponte a Niccheri (nel comune di Bagno a Ripoli) prendono il via da lunedì gli interventi della nuova divisione di Ostetricia e Ginecologia, presieduta dal prof. Lo Stummo.

Per ora l'ospedale si limiterà agli interventi di natura ginecologica.

L'attività di ostetricia per i primi tempi, dopo il varo della struttura, sarà limitata alle interruzioni di gravidanza, in attesa di poterla eseguire - come dice un comunicato dell'amministrazione dell'Arcispedale di Santa Maria Nuova - in forma completa non appena saranno state attivate l'assistenza neonatale ed aperta i reparti con nuovi letti.

L'Amministrazione ha precisato, comunque, che l'ospedale si occuperà subito di tutta l'assistenza per l'evoluzione della gravidanza. All'ambulatorio si può accedere anche per appuntamento lavoro ad compagno Van Straten.

# La «Lupa» in programmazione a teatro

## Un po' di Brecht e un po' di folk in questo Verga della Pergola

### Anna Proclemer scarmigliata e viperina primadonna Interpolazioni allargano il campo originario - Un dialogo tratto dalla «Nedda» - Debole il triangolo proverbiale

L'alba del grande attore, di cui già si anticipa la fine, è in pieno sviluppo: non c'è questa «Lupa» andata in scena alla Pergola, per la regia di Lamberto Puggelli, appunto, soprattutto, in quanto a quelle occasioni, per primadonna, nel caso Anna Proclemer, scarmigliata e viperina quanto basta a suggerire terribili e orrende immagini di violenza, ma non abbastanza da far dimenticare la presenza di Anna Magnani nella pur non recente edizione di alcuni anni fa.

Se aggiungiamo poi che a introdurre il dramma verghiano compaiono alcuni brani tratti dalla «Fedra» di D'Annunzio, l'assolo potrebbe definirsi assicurato, anzi avvalorato da esili illustri riferimenti.

E' vero però che l'arrivo prevede intanto a reperire l'archetipo di un personaggio onnivoro, di funzione primario, di cui Fedra, di cui Fedra appunto risulta l'esemplare per eccellenza, a Gna' Pina dedica prosaicamente, degli attori del coro, presentati come compagnia di teatro popolare che dà inizio alla rappresentazione nella sua presentazione.

per non dire poi di tutte le foglie morte sparse sul paesaggio, che poco hanno a che fare (ma sempre meglio dell'incenso, di cui Fedra appunto risulta l'esemplare per eccellenza, a Gna' Pina dedica prosaicamente, degli attori del coro, presentati come compagnia di teatro popolare che dà inizio alla rappresentazione nella sua presentazione).

per non dire poi di tutte le foglie morte sparse sul paesaggio, che poco hanno a che fare (ma sempre meglio dell'incenso, di cui Fedra appunto risulta l'esemplare per eccellenza, a Gna' Pina dedica prosaicamente, degli attori del coro, presentati come compagnia di teatro popolare che dà inizio alla rappresentazione nella sua presentazione).

serimento di alcuni dialoghi tratti dalla «Nedda», stralci deprecabili a favore del cinema, di cui Fedra, di cui Fedra appunto risulta l'esemplare per eccellenza, a Gna' Pina dedica prosaicamente, degli attori del coro, presentati come compagnia di teatro popolare che dà inizio alla rappresentazione nella sua presentazione).

per non dire poi di tutte le foglie morte sparse sul paesaggio, che poco hanno a che fare (ma sempre meglio dell'incenso, di cui Fedra appunto risulta l'esemplare per eccellenza, a Gna' Pina dedica prosaicamente, degli attori del coro, presentati come compagnia di teatro popolare che dà inizio alla rappresentazione nella sua presentazione).

per non dire poi di tutte le foglie morte sparse sul paesaggio, che poco hanno a che fare (ma sempre meglio dell'incenso, di cui Fedra appunto risulta l'esemplare per eccellenza, a Gna' Pina dedica prosaicamente, degli attori del coro, presentati come compagnia di teatro popolare che dà inizio alla rappresentazione nella sua presentazione).

portabile siparietto - geometrici movimenti di scena, sullo sfondo di nude funzionalità, di cui Fedra, di cui Fedra appunto risulta l'esemplare per eccellenza, a Gna' Pina dedica prosaicamente, degli attori del coro, presentati come compagnia di teatro popolare che dà inizio alla rappresentazione nella sua presentazione).

per non dire poi di tutte le foglie morte sparse sul paesaggio, che poco hanno a che fare (ma sempre meglio dell'incenso, di cui Fedra appunto risulta l'esemplare per eccellenza, a Gna' Pina dedica prosaicamente, degli attori del coro, presentati come compagnia di teatro popolare che dà inizio alla rappresentazione nella sua presentazione).

per non dire poi di tutte le foglie morte sparse sul paesaggio, che poco hanno a che fare (ma sempre meglio dell'incenso, di cui Fedra appunto risulta l'esemplare per eccellenza, a Gna' Pina dedica prosaicamente, degli attori del coro, presentati come compagnia di teatro popolare che dà inizio alla rappresentazione nella sua presentazione).

# Il compagno Van Straten segretario regionale della FGCI

Il comitato regionale della FGCI ha accettato la richiesta del partito di utilizzare nelle sue strutture regionali la compagna Marisa Nicchi ed ha eletto il compagno Van Straten segretario regionale.

E' stato inoltre eletto un esecutivo formato dai responsabili dei vari settori di lavoro e cioè i compagni Massimo Fulcheri per l'organizzazione, Giuseppe Guida, per la cultura, Stefano Bellavoglia, per l'università, Paola Taddeucci, per le ragazze, Andrea Barducci, per gli studenti medici, Daniele Fortini, per il lavoro di massa.

A conclusione della riunione il compagno Massimo D'Alema, segretario nazionale, presente ai lavori, ha rincarato a nome di tutta la FGCI, in modo non formale, la compagnia Nicchi per il lavoro da lei svolto in questi anni con passione ed intelligenza. Ad ha fatto i suoi auguri di buon lavoro ad compagno Van Straten.

# Lunedì apre ginecologia e ostetricia (in parte) a Ponte a Niccheri

Al Santa Maria Annunziata, l'ospedale di Ponte a Niccheri (nel comune di Bagno a Ripoli) prendono il via da lunedì gli interventi della nuova divisione di Ostetricia e Ginecologia, presieduta dal prof. Lo Stummo.

Per ora l'ospedale si limiterà agli interventi di natura ginecologica.

L'attività di ostetricia per i primi tempi, dopo il varo della struttura, sarà limitata alle interruzioni di gravidanza, in attesa di poterla eseguire - come dice un comunicato dell'amministrazione dell'Arcispedale di Santa Maria Nuova - in forma completa non appena saranno state attivate l'assistenza neonatale ed aperta i reparti con nuovi letti.

L'Amministrazione ha precisato, comunque, che l'ospedale si occuperà subito di tutta l'assistenza per l'evoluzione della gravidanza. All'ambulatorio si può accedere anche per appuntamento lavoro ad compagno Van Straten.

**EL SOMBRERO**  
UN'ECCELLENTI DISCOTECA  
S. Miniato Basso (Pisa) Tel. (0571) 43.255  
Venerdì BALLO LISCIO

**PG93 DANCING CINEDISCOTECA**  
Spicchio (EMPOLI) - Tel. 0571/598606  
Si avvia la programmazione del SUPERBASSO del PG93 con 30 minuti di regali condotti da MASSIMO DI MARCO

**ODIXEA**  
In discoteca CLAUDIO e FABIO con le ultime novità

**DISCOTECA JUNIOR**  
Aperte tutte le serate compreso sabato e domenica pomeriggio

**DISCOTECA SENIOR E SPAZIAL**  
Tutti i venerdì iscio con i migliori complessi.  
Sabato sera e domenica pomeriggio discoteca  
ARIA CONDIZIONATA

**ALFIERI - ATELIER**  
domani ECCEZIONALE «PRIMA»  
una favola possibile, nasce **JONAS** che avrà **20 anni nel 2000**  
un film di ALAIN TANNER  
dialoghi italiani di STEFANO BENNI  
distribuito dalla GAUMONT-ITALIA s.r.l.

**GRANDE SUCCESSO al CAPITOL**  
Un appuntamento importante con il cinema italiano  
RIZZOLI FILM presenta un film diretto e interpretato da **UGO TOGNAZZI ORNELLA VANONI** con **I viaggiatori della sera**

**SUCCESSO al TEATRO VERDI**  
ANDRETE K.O. DALLE RISATE!  
**BARBRA STREISAND RYAN O'NEAL**  
MA CHE SEI TUTTA MATTA?  
Distribuito dalla GAUMONT-ITALIA s.r.l.

**MUSICUS CONCENTUS**  
(con il patrocinio della Regione Toscana, del Comune e della Provincia di Firenze)  
CARMINE - SALONE VANNI  
DOMENICA 28 OTTOBRE - ORE 10,30  
**IL LINGUAGGIO MUSICALE**  
IV lezione / Nascita e sviluppo del sistema tonale: leggi strutturali e ideologia. Il **FRANCO FABBRI e ARMANDO GENTILUCCI**  
Segreteria, Piazza del Carmine 14 - Tel. 287.347  
Orario: lunedì, mercoledì, venerdì dalle 17 alle 20

# SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

**CINEMA**  
**ARISTON**  
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834  
(Ap. 19.30)  
Allen, diretto da Ridley Scott, in technicolor, con Tom Skerritt, Sigourney Weaver. Edizione Stereonica in 70 mm. Per tutti (15.45, 18.05, 20.25, 22.45)  
**ARLECCHINO SEXY MOVIES**  
Via dei Bardi, 47 - Tel. 294.332  
Film erotico: Josselyn Jettles, in technicolor, con Susan Bernard, Irene Dark. (VM 18) (15.30, 17.25, 19.15, 20.50, 22.45)  
**CAPITOL**  
Via dei Castellani - Tel. 212.320  
Un eccezionale avvenimento cinematografico: i viaggiatori della sera, a Colori, con Ugo Tognazzi, Ornella Vanoni, Corinne Clery. (VM 18) (15.30, 18.20, 20.15, 22.45)  
**COLETTA SUPERSEXY MOVIES N. 2**  
Borgo degli Albizi - Tel. 282.887  
Le porno libidini di Justine, a Colori, con Alice Annamaria Ferrini. (VM 18) (15.30, 17.20, 19.10, 20.55, 22.45)  
**EDISON**  
Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110  
Diretto, scritto, interpretato da Maurizio Nichetti. Technicolor. (15.30, 17.20, 19.20, 20.50, 22.45)  
**EXELSIONI**  
Via Correttani, 4 - Tel. 217.798  
(Ap. 15.30)  
Alice Annamaria Ferrini, in technicolor, con George Segal, Glenda Jackson. (15.55, 18.10, 20.25, 22.45)  
**FULGOR SUPERSEXY MOVIES**  
Via Correttani, 4 - Tel. 217.117  
Le porno ereditarie, a Colori, con Jacques Gatteau, Daniel Tröger, Marlene Semo. (15.30, 17.25, 19.20, 21.25, 22.50)  
**GAMBRINUS**  
Via Brusapessenti - Tel. 215.112  
(Ap. 15.30)  
Sindrome cinese, diretto da James Bridges, in technicolor, con Jack Lemmon, Jane Fonda, Monique Van de Ven. (15.40, 18.05, 20.20, 22.45)  
**METROPOLITAN**  
Piazza S. Maria - Tel. 663.611  
(Ap. 15.30)  
Walt Disney presenta: un maggiolino tutto metallo, in technicolor, con Dean Jones, Michele Serrault, Tomomy. Per tutti (15.45, 18.05, 20.25, 22.45)  
**MODERNISSIMO**  
Via Correttani, 4 - Tel. 215.054  
(Ap. 15.30)  
Allen, diretto da Ridley Scott, in technicolor, con Tom Skerritt, Sigourney Weaver. Per tutti (15.45, 18.05, 20.25, 22.45)  
**ODEON**  
Via dei Sasseti - Tel. 214.068  
(Ap. 15.30)  
Un film di Franco Zeffirelli: The champ, il campione, in technicolor, con Jan Veight, Fay Dunaway. Per tutti (15.40, 18.05, 20.20, 22.45)  
**PRINCIPE**  
Via Cavour, 184/r - Tel. 575.891  
(Ap. 15.30)  
Grandioso spettacolo: Urugano, di Jean Troel, con effetti speciali in Futurismo, con Fay Dunaway, K.O. dalle Risate. Ma che sei tutta matta?, a Colori, con Barbra Streisand, Ryan O'Neal. (15.45, 18.20, 20.15, 22.45)  
**VERDI**  
Via Ghisellina - Tel. 296.242  
La commedia più divertente e allegria dell'anno: K.O. dalle Risate. Ma che sei tutta matta?, a Colori, con Barbra Streisand, Ryan O'Neal. (15.45, 18.20, 20.15, 22.45)  
**ABSTOR D'ESSAI**  
Via Romana, 113 - Tel. 222.888  
(Ap. 15.30)  
Prima «Sione»  
1. Premio a Sebastiano, Di E. Lotiano, il regista del celebre «I Lauteri»: in Anche gli angeli vanno in cielo. Colori. L. 1.300 (15.45, 18.20, 20.15, 22.45)  
**ADRIANO**  
Via Romanina - Tel. 483.607  
(15.30, 17.20, 19.15, 20.50, 22.45)  
**ALDEBARAN**  
Via F. Baracca, 151 - Tel. 110.007  
Il corpo della ragazza, di Pasquale Festa Campanile, con Lilli Carrà, Enrico Maria Salerno. (VM 14) (15.30, 17.20, 19.20, 20.50, 22.40)  
**ALFIERI ATELIER**  
Via dei Sasseti, 21  
Locale completamente rinnovato. Domani grande prima per l'inaugurazione: il film che avrà 20 anni nel duemila, di Alain Tanner. (15.17, 19.21, 21.23)  
**ANDROMEDA**  
Dalle ore 15.00 (ridotti AGIS L. 1.500)  
**ARCA**  
Via Arca, 62/r - Tel. 663.915  
(Ap. 15.30)  
Fotografia, a Colori, con Vicky Adams. (VM 18) (15.45, 17.30, 19.15, 21.20, 22.40)  
**EURO**  
Via Nuzareale - Tel. 210.049  
(Nuovo, grandioso, sfiorante, confortevole, elegante)  
L'ambasciatore di mare di ogni tempo: Technicolor: L'infame sommerso, con Michael Kane, Telly Savalas, Sally Field. (15.30, 18.20, 20.15, 22.45)  
**GIARDINO COLONNA**  
Via G. Orsini, 32 - Tel. 68.10.505  
B. 3 4 31 31 32 33  
Vedi rubrica teatri  
**CAVOUR**  
Via Cavour - Tel. 587.700  
(Ap. 15.30)  
Uno scartito extraterrestre... poco extra e molto terrestre, in technicolor, con Bud Spencer. Per tutti (15.30, 17.20, 19.15, 20.50, 22.45)  
**CHIUSO**  
Via P. P. P. - Tel. 50.401  
Fanta Horror a Colori: Profazia, di John Frankenheimer, con Robert Foxworth e Talia Shire. (VM 14) (15.30, 17.20, 19.15, 20.50, 22.45)  
**FIORILLA**  
Via D'Annunzio - Tel. 660.240  
(Ap. 15.30)  
Superelementari: Fantasma, a Colori, con Michael Baldwin, Bill Thomsby. Per tutti Si consiglia di vedere dall'inizio. (15.30, 17.15, 19.20, 20.45, 22.40)

**FLORA SALA**  
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101  
(Ap. 15.30)  
Diversissimo: La carica delle palate, a Colori. Premio assoluto al 9. Festival Internazionale Cinema per ragazzi. Per tutti (U.S.: 22.45)  
**FLORA SALONE**  
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101  
(Ap. 15.30)  
Animal house, a Colori, con Donald Sutherland, Verne Bloom, John Vernon. (VM 14) (U.S.: 22.45)  
**GOLDFISH D'ESSAI**  
Via dei Serragli, 104 - Tel. 222.437  
Un film di Bernardo Bertolucci: La luna, in technicolor, con Jill Clayburgh, Matthew Barry e Tomas Milian. (VM 14) (15.15, 17.40, 20.05, 22.45)  
**IDEALE**  
Via P. P. P. - Tel. 50.706  
(Ap. 15.30)  
Grasse (Brillantina), in technicolor, con John Travolta. Per tutti  
**ITALIA**  
Via Nazionale - Tel. 211.069  
(Ap. 10.30)  
Il mondo pieno di due sorelle, a Colori, con Sherry Buchanan, Paola Montenero e Marina Falsesi. (VM 18)  
**MANZONI**  
Via Martiri - Tel. 368.808  
Moonraker (Operazione spazio), di Lan Fienberg, diretto da Lewis Gilbert, in technicolor, con Roger Moore, Louis Chiles e Michael Lonsdale. Per tutti (15.45, 18.20, 20.25, 22.45)  
**MARCONI**  
Via Ghisellina - Tel. 430.444  
Poliziotto e canaglia, di George Lauther, in technicolor, con Jean Paul Belmondo e Marie Laforêt. Per tutti  
**NAZIONALE**  
Via Cimatori - Tel. 210.170  
(Locali di classe per famiglie)  
Proseguimento prime visioni.  
Il film più importante di questa stagione cinematografica, il coraggio, la sfida, le esperienze, le gioie, le battaglie... Rocky II (La storia continua), color, con Sylvester Stallone. (15.45, 18.20, 20.15, 22.45)  
**IL PORTICO**  
Via Cypri del Mondo - Tel. 675.930  
(Ap. 15.30)  
Un film di Jane Wagner: Attilio per attimo, in technicolor, con John Travolta e Lily Tomlin. Per tutti (U.S.: 22.30)  
**PUCINI**  
Piazza Pucini - Tel. 362.067  
(Ap. 15.30)  
Burt Reynolds è Colto d'acciaio (Hopper), con Jean Michael Vincent, Sally Field. Avventuroso a Colori, per tutti  
**STADIO**  
Viale M. Panti - Tel. 50.913  
(Ap. 15.30)  
Famoso technicolor di Francis Ford Coppola: Il padrino, con Marlon Brando, Al Pacino e James Caan. Per tutti (15.30, 18.45, 22.45)  
**UNIVERSALE D'ESSAI**  
Via Piana, 17 - Tel. 228.198  
(Ap. 15.30)  
Terrorizzante, per la regia di Carpenter; Hal Plossone, J.L. Curtis. (VM 14) - L. 1.000. (U.S.: 22.30)  
**VITTORIA**  
Via Piantoni - Tel. 480.879  
Oro, di Gillo Pontecorvo, in technicolor, con Gian Maria Volontè, Severio Marconi, Angeta Molino. Per tutti (15.30, 17.50, 20.15, 22.40)  
**AB CINEMA DEI RAGAZZI**  
Via dei Pucci, 2 - Tel. 282.878  
(Ap. 15.30)  
Cinemas estive  
**ALBA**  
Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.296  
(Ap. 15.30)  
Pisane l'afriicano, con Bud Spencer, Enzo Cannavale e il bambino ulivo Bodo. Divertente in technicolor. Per tutti  
**GIGLIO (Galluzzo)**  
Tel. 204.9493  
(Ap. 20.30)  
Claudine Baccarie in: Sex vibration, a Colori. (VM 18)  
**LA NAVE**  
Via Villamagna, 11 - Tel. 228.198  
(15.30, 17.20, 19.15 - si ripete il 1. tempo)  
Il gallo, con U. Tognazzi e M. Melato. Per tutti - L. 800/500.  
**CIRCOLO L'UNIONE**  
Ponte a Emma (Bus 21 - 32)  
Oggi riposo  
**ARCOBALENO**  
Via Pisana, 442 - Lesterna  
(Inizio spettacolo, ore 14.30)  
Indian, grande avventura western, a Colori. Per tutti  
**ARTIGIANELLI**  
Via Serragli 104 - Tel. 225.057  
(Ap. 15.30)  
Parlò di dispart, di S. Corbucci, con Terence Hill e Bud Spencer. Colori.  
(Inizio spettacolo, ore 17.45)  
Dalle 21.30 vedrubica Teatri  
**CINEMA ASTRO**  
Piazza S. Simone  
(Dalle ore 15.00 alle ore 20.30): La più bella avventura di Lassie, in technicolor, con Mickey Rooney, James Stewart. (Dalle ore 20.30 in poi): Un film spettacolare: Forza 10 di Nazareno, in technicolor, con Robert Shaw, Barbara Bach. (U.S.: 22.45)  
**APOLLO INCONTRO**  
Via Ripoli 213, (Badia a Ripoli)  
Chiuso  
**ESPERIA**  
Via D. Compagni Cure  
Divertente: Lo chiamavano Bulldozer, a Colori, con Bud Spencer. (14.30, 16.30, 18.30)  
**FARO D'ESSAI**  
Via F. Paoletti, 36 - Tel. 469.177  
(Ap. 15.30)  
Alta tensione, di M. Brooks. Il film più umoristico dell'anno! - (U.S.: 22.40)  
Domani: L'uomo ragno colpisce ancora  
**FLORIDA**  
Via P. P. P. - Tel. 700.130  
(Ap. 15.30)  
Un vero kolossal della cinematografia U.S.A.: i vicchini dello spettacolo technicolor con K. Douglas, T. Curtis, J. Leigh. Per tutti (U.S.: 22.45)  
**ROMITO**  
Via de Romito  
Nuovo programma  
**NUOVO (Galluzzo)**  
Via S. Francesco d'Assisi - Tel. 20.450  
(Sett. ore 15 e 17): Piccole donne, Colori. Prezzo unico L. 400. (Ore 20.30): Verso il sud, con Jack Nicholson.  
Domani: Taverna Paradiso  
**S.M. QUIRICO**  
Via P. P. P. - Tel. 701.935  
(Ap. 20.30)  
Divertente: California, a Colori.  
**SPAZIUNO**  
Via del Sole, 10 - Tel. 294.265  
Riaperta il 30 Ottobre  
**CASTELLO**  
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451.480  
(Sett. ore 20.30 - 22.30)  
Il musical «Ira vecchia e nuovo: Cantando sotto la pioggia, di Stanley Donen, con J. Kelly (U.S.: 1952).  
**S. ANDREA**  
Via S. Andrea a Roverzano - Tel. 690.418  
(Rip. 30)  
Si ripete il 1. tempo)  
Barry Lyndon, di S. Kubrick (con R. O'Neal. (1975) - L. 800/600.

**CINEMA ROMA (Parotola)**  
(Ap. 20.30)  
Dentro di me, con Kay Williams, Michael Twinn. Colori. (VM 18)  
(U.S.: 22.40)  
**COMUNI PERIFERICI**  
**CASA DEL POPOLO IMPRUNETA**  
Tel. 20.1118  
Eccezionale: Blackout: Interno nella città, con Robert Carsand, a Colori  
**CASA DEL POPOLO GRASSINA**  
Piazza della Repubblica - Tel. 640.083  
(Ap. 16.30)  
Il misterioso Pantera Rosa. Colori. (Ore 21.30)  
Controripa, Colori, per tutti  
**C.L.G. COLONNATA**  
Piazza Ripasardi (Sesto Fiorentino)  
Tel. 42.203 (Bus 28)  
(Ore 15 e 17): Quello strano cane... di papà. Colori. Ore 20.30, 22.30. Doni: Montegonzi: Giulia, di F. Zinzenen, con J. Fondi, V. Redgrave.  
Ormai: Il gatto e il canarino  
**C.R.C. ANTELLA**  
Via Puccini 53 - Tel. 640.207  
(17): Gli Uoi Robot contro gli Invasori. L'evento in tutto il mondo. Colori, con D. Spaziali, Carboni animali. (Ore 21.30): Il viatico, di Edouard Molinaro, con Ugo Tognazzi, Michele Serra, Ugo Tognazzi.  
**MANZONI (Scandicci)**  
Piazza Pieve, 2  
(15.30)  
Pomeriggio per i ragazzi con Terence Hill e Henry Fondas: Il mio nome è nessuno. Colori. Per tutti (U.S.: 22.30)  
**MICHELANGELO**  
(S.N. Casarino Val di Pesa)  
Un grande successo: Piana, a Colori, con Bradford Dillman e Barbara Steele. Per tutti

**TEATRI**  
**TEATRO COMUNALE**  
Corso Italia, 16 - Tel. 216.253  
CONCERTI 1979-80  
Questa sera ore 20.30 concerto sinfonico diretto da Kasimir Kord. Pianista: Annie Fischer. Musiche di Castiglioni, Bartok, Ciaikovski. Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino. (Abbonamento S. 5)  
**TEATRO DELLA PERGOLA**  
Via della Pergola, 12-13 - Tel. 210.097  
(Ore 21.15 (Validi gli abbonamenti G.C.) Anna Proclemer in: «La lupa», di G. Verga, con Rosa Balistreri, Regia di Lamberto Puggelli. Domani ultime due recite alle 16.30 e 21.15.  
**TEATRO COLONNA**  
Via Giampolo Orsini, 32 - Lungarno Perugino, 23 - Tel. 6810550  
Giovane Masino e Tina Vini presentano: «La gravidanza di mi' marito». Tre atti di G. Rovini. Spettacoli: giovedì, venerdì, sabato ore 21.30, domenica, festivi, ore 16.30, 21.30. Prenotarsi al 681.550 (valide tutte le riduzioni) ore 21.30 - 22.31 - 32 - 33  
**TEATRO AMICIZIA**  
Via Il Prato, 73 - Tel. 38.820  
Tutti i venerdì e sabato alle ore 21.30, tutte le domeniche e festivi alle ore 15.7 e 21.30. La Compagnia del Teatro del Centro di Wanda Pasquini presenta: La mi' nonna in minigonna, musical di G. Pagnani, di G. Verga. Regia di Wanda Pasquini. (Il venerdì si ripete il sabato alle 21.30)  
**TEATRO RICO DI BACCO (Palazzo Pitti) Tel. 40955**  
Alle ore 21.15 il Teatro Regionale Toscano presenta: «Melly cara», di «Ulisse», di Terence Hill e Terence Hill. Interpreti: Piera Degli Espositi.  
**TEATRO DELL'ORUOLO**  
Via dell'Orologio, 31 - Tel. 210.555  
Il lunedì, martedì, mercoledì il teatro resta chiuso. Ogni giovedì, venerdì, sabato alle ore 21.15 e la domenica alle 16.30, 21.30. Compagnia di prosa «Città di Firenze» cooperativa Oruolo presenta: «La congiura de pazzi», di Shakespeare. Regia di G. Pagnani.  
**DELLE TORRE**  
(Palazzo Pitti) Tel. 40955  
Alle ore 21.15 il Teatro Regionale Toscano presenta: «Melly cara», di «Ulisse», di Terence Hill e Terence Hill. Interpreti: Piera Degli Espositi.  
**ARTIGIANELLI**  
Via de Serragli, 104 - Tel. 225057  
Oggi alle ore 21.30 la Compagnia il Jolly diretta da Giancarlo Gatti presenta: «I castigliani», di W. Shakespeare. Scene e regia di Terence Hill e Terence Hill. Preveduta più numeri dalle ore 15. Ultima replica  
**METASTASIO (Prato)**  
Superstazione teatrale 1979-80  
Aprita la campagna abbonamenti: prenotazioni e vendita: Biglietteria teatro (tel. 0574/26.202) Anagrafe teatro (tel. 16.30/21.30/295.251). Prezzi immutati rispetto alla stagione passata.  
**TEATRO FRATELLAMENTO**  
Via Giampolo Orsini, 73  
Tel. 68.12191  
Da lunedì 29, ore 21.15 in prima assoluta la «Comunità» di W. Shakespeare. Scene e regia di Terence Hill e Terence Hill.  
**CENTRO HUMOR SIDE**  
Via Vittorio Emanuele, 303  
Tel. 480.265  
Questa sera alle ore 21.30 «Pupi e Presedde» a presentano: «Il canio della terra sospesa», album di canzoni, canzoni, canzoncine, a cura di Riccardo Marsico. Preveduta dalle ore 10 alle 13.15 e dalle 16 alle 19.  
**TEATRO TENDA**  
Questa sera alle ore 21, in esclusiva per il Centro Sud Controripa 93.700 organizza le «Prime» nazionali del Guitarr, Festival: 3 ore di musica country, rock, blues, rap, con H. Traum, D. Baker, J. James, G. Griz, bach, Biglietto L. 3.000, riduzioni soci Voltaire e Banana Moon L. 2.500. Preveduta presso Controripa (via dell'Orto) Contempo Record (via Verdi 47/R), Caffè Voltaire (via Panzerotti 28/R), dal 25.10.1979. Per informazioni telefonare a Controripa 057/229.341.

**DANCING**  
**DANCING POGGETTO**  
Via M. Mercati, 24/B - Bus 18/20  
Ore 21.30 Discoteca (consumazione gratuita)  
**DANCING IL GATTOPARDO**  
(Castelfiorentino) - Tel. 64.178  
(Musical dancing d'alcova)  
Ore 21.30 in pedana l'appaldisissimo complesso da: «La Nuova Generazione»: new discoteque, un successo. D.J. Mauro e Massimo, al piano bar, acclamissimi Gulliver e Mr. Fiorilli show.  
**C.R.C. DANCING ANTELLA**  
Via Puccini 53 - Tel. 640.207  
Ore 21.30 Ballo Liscio con: Luana e gli Harlem S.

Rubriche a cura della SPI (Società per la pubblicità in Italia) FIRENZE Via Martelli n. 2 - Telefoni: 287.711 - 211.449